

Stages

1^{er} au 3
avril



Tour du monde des contes avec Muriel Bloch – Nouveauté !

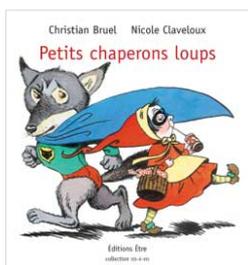
Responsable pédagogique : Muriel Bloch

Pour une oralité à géographie variable : stage autour du répertoire venu des 5 continents, animé par Muriel Bloch.

Raconter les contes, c'est voyager, faire voyager, et faire entendre leur langue même si on ne la parle pas ... Le stage, consacré à la pratique orale, s'articule autour de deux axes : un premier consacré aux sources du conte et à ses variations culturelles ; un second à la mise en situation des récits dans des contextes différents.

Tarif général : 405 € // Tarif pour une inscription à titre individuel, nous consulter

5 juin



Explorer la littérature de jeunesse : le conte

Responsable pédagogique : Ghislaine Chagrot

Une journée d'initiation pour une première découverte de ce genre. Quatre autres journées dissociables : albums, livres documentaires, romans, bandes dessinées

Tarif général : 135 € la journée / 675 € l'ensemble

Tarif pour une inscription à titre individuel, nous consulter

14 au 16
octobre



A la découverte du conte : quelle offre pour quels usages en bibliothèque ?

Responsable pédagogique : Ghislaine Chagrot

Acquérir les connaissances fondamentales sur la littérature orale, et le conte en particulier. Explorer la richesse des recueils et les répertoires, chercher et trouver des contes, connaître la production éditoriale, les spécificités de l'illustration des contes, faire vivre le conte en bibliothèque.

Tarif général : 405 € // Tarif pour une inscription à titre individuel, nous consulter

Manifestations

19 avril



Les conférences du CNLJ

Blanche-Neige et ses sœurs dans le monde

Conférence contée par Praline Gay-Para

Vendredi 19 avril, 10h - 12h30, BnF | François-Mitterrand, Paris 13e | Salle 70

>> Accès gratuit sur inscription : 01 53 79 49 49 ou visites@bnf.fr

17 octobre



Les Visiteurs du soir

Rencontre avec Pascal Quéré

Animée par Muriel Bloch

Jedi 17 octobre, 18 h - 20 h, BnF | François-Mitterrand, Paris 13e | Salle 70

>> Accès gratuit sur inscription : 01 53 79 49 49 ou visites@bnf.fr

Programmes complets sur <http://cnlj.bnf.fr>

Renseignements :
Virginie Meyer
Tél. 01.53.79.52.90
Courriel : virginie.meyer@bnf.fr

Inscriptions et suivi administratif :
Marion Caliyannis
Tél. 01.53.79.57.06
Courriel : marion.caliyannis@bnf.fr



Le Centre national de la littérature pour la jeunesse conserve et met à la disposition des lecteurs un fonds documentaire unique en France de plus de 300 000 documents, dont 30 000 en libre accès, parmi lesquels un fonds spécialisé sur le conte populaire et les littératures orales, régulièrement enrichi :

- **Livres de référence sur les mythologies et les religions du monde entier**
- **Livres de référence sur le conte populaire**
 - Théories, pédagogie, psychologie et psychanalyse, sociologie du conte
 - L'art de raconter : voix, rythme, répertoires, etc.
 - Les grands collecteurs et folkloristes français ou étrangers
 - Essais sur le folklore et les traditions orales françaises ou dans le monde
 - Etudes thématiques : l'oiseau, les femmes, les fées, le loup, la peur, etc.
 - Catalogue international *The Types of international folktale* de A. Aarne, S. Thompson et H. Uther
 - Catalogues nationaux : France, Espagne, Portugal, Bulgarie, Irlande, Grèce, Suède, etc.
- **Livres de référence sur la littérature orale autre que le conte**
 - Epopées, chansons de geste, sagas, fabliaux, fables, berceuses, mémoires et témoignages, rumeurs etc...
- **Grandes œuvres littéraires dont les sources sont orales**
 - Bible, Epopée de Gilgamesh, Ésope, Roman de Renart, Cycle de la Table Ronde, Cabinet des fées, etc.
- **Recueils de contes et légendes populaires de tous les pays**
 - Anthologies générales
 - Anthologies thématiques : contes pour petits enfants, animaux, végétaux, Noël, montagnes, océans et mers, lacs et rivières, religion, diable, sagesse, mort, fantastique, amour, fées, elfes, sorcières, etc.
 - Recueils de contes du monde entier, classés par continents, pays et, pour certains pays, par régions (cf. la France) ou parfois, par cultures.
 - Dossiers thématiques : versions de certains contes comme « La Bête à sept têtes », « Barbe bleue », « Blanche-Neige », « La Fille du Diable », etc.
- **Des revues spécialisées françaises et internationales**
- **L'accès en ligne à Bibliorécit, la base de données sur le conte et la littérature orale**
- **Un fonds de livres de contes dans des éditions pour la jeunesse**
 - Intégralité de la production française depuis les années 1960, bibliothèque idéale, nouveautés éditoriales, analyses critiques, sélections.

Renseignements pratiques

Le Centre national de la littérature pour la jeunesse, héritier de La Joie par les livres, est un service spécialisé du département Littérature et art de la Bibliothèque nationale de France.

BnF / Site François-Mitterrand
Haut-de-jardin / bibliothèque d'étude
Salle I

du mardi au samedi, de 10h à 20h et le dimanche de 13h à 19h
Communication des collections des magasins : du mardi au samedi, de 10h à 17h00

Contactez-nous pour préparer votre visite ou prendre rendez-vous
Visites de groupes organisées sur demande