

Démarches participatives en bibliothèque jeunesse

Présentation :

Les formats "participatifs" se multiplient depuis quelques années. Ils sont en général appréciés des publics qui en font l'expérience et sont très recherchés par les institutions culturelles et publiques comme de nouvelles manières d'impliquer les citoyen·n·es. Les écueils et les pièges de ces formats très sollicités sont cependant nombreux: souvent ils échouent ou déçoivent par l'absence d'objectifs clairs et de transparence, ou par manque de compétences des équipes en termes d'accompagnement de la créativité et de l'intelligence collective.

Cette formation propose d'analyser les différents degrés et modalités de participation possibles des publics en bibliothèque; d'apprendre à penser une action participative sur-mesure en fonction du contexte, des publics, et des objectifs de l'institution organisant l'événement; et de se former à la posture de facilitateur/facilitatrice pour accompagner les dynamiques de groupe et le processus d'intelligence collective.

La formation s'appuie sur des études de cas, des outils à ramener chez soi (type canevas), et des temps de mise en pratique en groupes.



En raison du contexte sanitaire actuel, le CNLJ transpose l'ensemble de ses formations du premier semestre en visioconférence, via l'outil Zoom.

Ainsi, quelle que soit votre situation professionnelle ou géographique, vous pourrez suivre ce stage en ligne.

Publics visés :

Professionnels du livre et de la médiation

Méthodes pédagogiques :

Exposés, ateliers

Responsable pédagogique

Alexia Jacques-Casanova, consultante en stratégie culturelle

Objectifs :

- Mieux connaître les enjeux de la participation en bibliothèque
- Savoir concevoir et animer un événement participatif en bibliothèque

PROGRAMME

LUNDI 10

9h30-12h30

- **Accueil**
- **La participation**

Pourquoi faire du participatif ?

Définitions et historique des méthodes participatives

Exemples de réussites

14h-17h

- **Penser son action participative**

Poser les bases et analyser le contexte de l'événement à construire

Choisir un format adapté

Outils et fiches pratiques : diagnostic des publics, écosystème de partenaires, objectifs de l'événement

- **L'échelle de la participation**

Les différents niveaux de participation

La posture du facilitateur

MARDI 11

9h30-12h30

- **La boîte à outils de la participation**

Le processus de créativité et d'intelligence collective

Présentation et tests d'outils (icebreakers, brainstorming, convergence, etc.)

Exemples d'initiatives réussies en bibliothèque

14h-17h

- **Mise en pratique**

Travail en groupes sur la prise en main des outils

Création du chemin de fer d'un événement participatif

Utilisation de l'outil en ligne Miro : <https://miro.com/>

- **Pérenniser et intégrer les démarches participatives**

Comment documenter un événement participatif ?

Évaluer et pérenniser la démarche

- **Bilan**

Organisation pratique

Horaires : 9h30 – 17h00

Outil de visioconférence : Zoom (un guide d'utilisation sera transmis aux stagiaires)

Équipement requis : connexion Internet, webcam, micro (intégré à l'ordinateur, à la webcam ou via un casque)

Les codes d'accès à la formation seront communiqués aux stagiaires ultérieurement.

Utilisation de l'outil en ligne Miro : <https://miro.com/>

Tarif : 282 euros //

Tarif réduit dans le cas d'une impossibilité de financement dans le cadre de la formation permanente ou continue : 142 euros

Inscriptions – renseignements : Marion Caliyannis

BnF, Centre national de la littérature pour la jeunesse

Quai François Mauriac 75706 Paris Cedex 13

Tél : 01 53 79 57 06 // Fax : 01 53 79 41 80 // Courriel : marion.caliyannis@bnf.fr // <http://cnlj.bnf.fr>