

La narration au cœur du jeu vidéo

Présentation :

Le jeu vidéo est un art du récit au même titre que vos romans et albums préférés.

Comment le jeu vidéo puise dans les autres arts pour créer sa propre grammaire du récit ?

Comment dépasser l'organisation logique des supports pour s'attacher aux contenus et thématiques ?

Comment sont traitées les questions de société dans le jeu vidéo ?

Deux jours pour découvrir des univers narratifs, dans le jeu vidéo, les fictions interactives, les applis et les livres et construire des passerelles entre ces supports.

Publics visés :

Tout professionnel des bibliothèques intéressé par l'art du récit dans la littérature pour la jeunesse ou dans le jeu vidéo.

Méthodes pédagogiques :

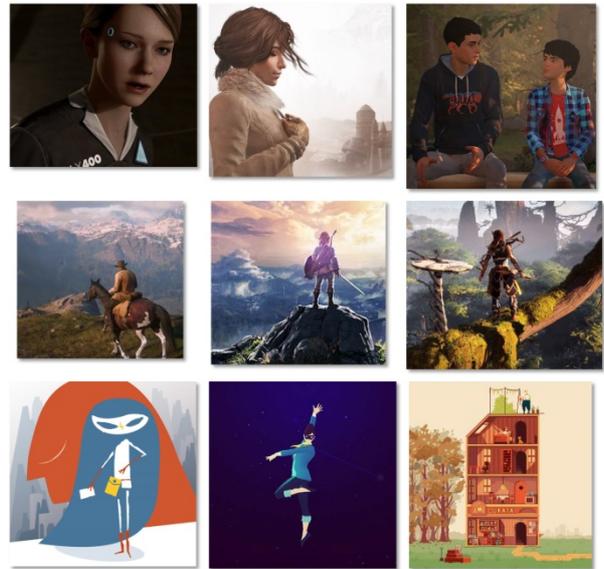
Exposés, ateliers, rencontres avec des professionnels

Responsables pédagogiques

Claire Bongrand et Jonathan Paul, BnF/CNLJ

Objectifs :

- Comprendre la grammaire du récit dans le jeu vidéo
- Etablir des passerelles entre les collections
- Elargir les perspectives d'offre et de médiation
- Echanger des pratiques avec des collègues et des créateurs.



PROGRAMME (sous réserve de modifications)

LUNDI 31

- 9h30-12h30
- Accueil
 - La narration dans le jeu vidéo : ces jeux construits comme des livres ou des films
Découverte sous forme d'atelier ludique (pratique sur plusieurs supports : PS4, Switch, tablette)
 - Comprendre la grammaire du récit dans le jeu vidéo
- 14h-17h
- La narration dans le jeu vidéo : ces univers dont vous êtes le héros
Découverte sous forme d'atelier ludique
 - Littérature et jeu vidéo, quelles écritures ? quelles passerelles ?

MARDI 1er

- 9h30-12h30
- La narration dans le jeu vidéo : quand le gameplay suffit à raconter une histoire
Découverte sous forme d'atelier ludique
 - La construction d'un récit du côté du jeu vidéo
Rencontre avec Pierre Corbinais, scénariste de jeux vidéo (Enterre-moi mon amour, Haven...), écrivain
- 14h-17h
- Ce que raconte le jeu vidéo : comment sont traitées les questions de société ?
Atelier / débat
 - Bilan du stage

Organisation pratique

Horaires : 9h30 – 17h00

Lieu : (sous réserve des conditions sanitaires)

Bibliothèque nationale de France - site François - Mitterrand
Quai François Mauriac 75013 Paris
Plan d'accès : <https://www.bnf.fr/fr/francois-mitterrand>

Inscriptions – renseignements : Marion Caliyannis

BnF, Centre national de la littérature pour la jeunesse
Quai François Mauriac 75706 Paris Cedex 13
Tél : 01 53 79 57 06 // Fax : 01 53 79 41 80 //
Courriel : marion.caliyannis@bnf.fr // <http://cnlj.bnf.fr>

Tarif : 282 euros // Tarif réduit dans le cas d'une impossibilité de financement dans le cadre de la formation permanente ou continue : 142 euros