

Préface , par Jean Perrot	5
Ouverture du colloque , par Jean-Noël Jeanneney	9
Introduction , par Nic Diamant : Évolution de la place de l'enfant dans la société depuis 1965.	11
LITTÉRATURE ET ENFANCE, 1965/2005 :	
Changements et permanences dans les romans pour la jeunesse , par Claude Hubert-Ganiayre	19
L'enfant et les images d'album, de 1950 à nos jours , par Michel Defourny	31
Une invitation à raconter des histoires aux enfants d'aujourd'hui comme à ceux d'hier , par Michael Morpurgo	47
L'ÉDITION JEUNESSE ET SON PUBLIC, QUELLES ÉVOLUTIONS ?	
Les stratégies des éditeurs pour la jeunesse depuis 1965 , par Michèle Piquard	53
En quarante ans et quatre dates clefs, ce qui a changé pour un éditeur , par Marie Lallouet	67
Apprivoiser le monde , par Suzanne Bukiet	77
Témoignage d'un éditeur : quarante ans à L'École des loisirs , par Arthur Hubschmid	83
LES MÉDIATEURS ET LES ENFANTS LECTEURS :	
L'école, la bibliothèque et La Joie par les livres, hier et aujourd'hui , par Max Butlen	91
Les bibliothèques face à leurs jeunes lecteurs : de 1965 aux années 1980 , par Hélène Weis	101
Comment les différents médiateurs travaillent-ils avec leurs publics ?	115
<i>Table ronde animée par Véronique Soulé :</i>	
Avec Geneviève Patte, Anne Redaud-Marinet, Geneviève Bordet, Claire Boniface et Geneviève Kirchhoffer	

LES ENFANTS ET LA PROMOTION DE LA LITTÉRATURE DE JEUNESSE :

141	Les actions de promotion de la lecture de jeunesse en question, par Claude Poissenot
163	Mettre en questions les rencontres avec les écrivains, par Bernard Friot
169	Acteurs de la promotion du livre de jeunesse, comment voient-ils leur rôle ? <i>Table ronde animée par Nathalie Beau :</i> Avec Sylvie Vassalo, Denis Bruyant et Moka
185	Synthèse du colloque, par Isabelle Nières-Chevrel
191	Orientations bibliographiques
207	Liste des Intervenants