

CYCLE 1

EXPOSITIONS DU 18/09 AU 16/10 2020

BLUTCH — LA GRANDE TRAVERSÉE

L'une des multiples traversées possibles de l'œuvre de Blutch depuis son entrée en scène au début des années 90. L'auteur a consacré 30 années à bousculer la grammaire de la bande dessinée, cherchant obstinément à sortir de lui-même par le dessin.
AU MUSÉE DE BASTIA

PHILIPPE DUPUY — HISTOIRES DE L'ART

Philippe Dupuy analyse l'histoire de l'art à l'aune de sa subjectivité et met en lumière son rapport à la création.
AU CENTRE CULTUREL UNA VOLTA

LA FABRIQUE DES FUTURS

Le Tribut de Jean-Marc Rochette et Benjamin Legrand ; Aïma et Saccage de Frederik Peeters ; Préférence système d'Ugo Bienvenu ; Soon de Benjamin Adam et Thomas Cadène et Bolchoï Arena d'Aseyne et Boulet, forment autant de récits futuristes critiques sur notre monde et nous offrent en contrepoints salvateurs la poésie, la métaphysique et la contemplation.
Une scénographie immersive signée Raphaël Lerays.
AU CENTRE CULTUREL UNA VOLTA

WILFRID LUPANO — "DÉNOUEUR D'HUMANITÉ"

Une exposition pour expliciter la vision qu'a l'auteur de son métier de scénariste, son goût pour l'engagement et le recours à l'humour pour faire passer ses idées.
AU CENTRE CULTUREL UNA VOLTA

PORTRAIT D'UN BUVEUR RUPPERT & MULOT ET SCHRAUWEN

Oubliez les pirates dans leur version hollywoodienne ! Ruppert & Mulot, associés à l'artiste flamand O. Schrauwen, restituent le mythe du pirate, du vrai : menteur, voleur, lâche, vulgaire.
AU CENTRE CULTUREL UNA VOLTA

CAMILLE JOURDY — LES VERMEILLES

Beau temps pour un pique-nique ! Pas pour Jo, la cadette, qui fuit sa famille le temps de se perdre dans une forêt mystérieuse, loufoque et pleine de vermeilles...
À LA BIBLIOTHÈQUE CENTRALE

LOREN CAPELLI — CAP!

Une enfant qui quitte la route de l'école pour s'engager dans la forêt. Elle se fraye un chemin parmi les sons, les matières, sans se préoccuper du pourquoi, du comment, ni du temps.
AU CENTRE CULTUREL UNA VOLTA

SPECTACLE « ANNÉE DE LA BD, 2020 »

AUX CHAMPS D'HONNEUR

2 / 10 2020

Cie Les Parcheminiers

DANSE, MUSIQUE ET DESSIN EN DIRECT

1^{er} août 1914, la mobilisation est décrétée en France. Les hommes sont déterminés à défendre leur pays contre l'ennemi dans une guerre qui, croit-on, sera bien vite finie. *Aux Champs d'honneur* est un spectacle transversal où danse, dessin et musique s'associent, se questionnent et se répondent.

Chorégraphes / Astrid Boitel accompagnée de Simon Le Borgne

Compositeur / Antoine Trouillard

Illustrateur / Guillaume Trouillard

Représentations scolaires

le jeudi 1^{er} 10 à 14h et le vendredi 2^e 10 à 10h

Représentation tout public le jeudi 1^{er} 10 à 21h

Tarif : 15€ / gratuit pour les -10 ans

Aux Champs d'honneur est accueilli pour 5 jours de résidence

à La Fabrique de Théâtre.

À LA FABRIQUE DE THÉÂTRE

CYCLE 2

EXPOSITIONS DU 4 / 11 AU 23 / 12 2020

AU CENTRE CULTUREL UNA VOLTA

« MA VILLE, JE L'IMAGINE ... »

Guidés par Marion Duclos et Margaux Othats, les élèves de l'école Companari ont réalisé quatre albums illustrés et une bande dessinée dont les dessins originaux sont présentés dans cette exposition. Avec le soutien de la Ville de Bastia, de la Caisse des Dépôts-Banque des Territoires et du CNL dans le cadre de l'Année de la BD.

MARION DUCLOS

LE DESSIN COMME RYTHME, LE RÉCIT COMME PULSATION

Servies par un trait vif et original, les histoires de Marion Duclos s'engagent sur les voies intimes de l'exil, de la solitude, de la complexité de la cellule familiale, non sans humour, avec des personnages haut en couleur et toujours dans un grand élan de vie.

MARGAUX OTHATS — PASSAGES

Margaux Othats joue avec la page et l'objet livre, avec un dessin minimaliste, ses histoires explorent les thèmes de la persévérance, de l'émancipation ou de la disparition.

INAUGURATION EN PRÉSENCE DE MARGAUX OTHATS ET MARION DUCLOS
MERCREDI 4 / 11 À PARTIR DE 15H.

L'ENFANT QUI VOULAIT TOUCHER LE CIEL LECTURE DESSINÉE AVEC MARION DUCLOS AU DESSIN EN DIRECT ET OLIVIER KA À LA LECTURE.

Entrée libre

MERCREDI 4 / 11 À 17H / CAFÉTÉRIA UNA VOLTA

SPECTACLE « ANNÉE DE LA BD, 2020 »

I.R.M. — IMAGERIE PAR RÉSONANCE MÉCANIQUE

14 / 11 2020 À 21H

CONCERT DESSINÉ

Le musicien bricoleur Pierre Bastien et le dessinateur Philippe Dupuy composent une partition à quatre mains pour instruments insolites et dessins musicaux. Un concert dessiné qui bouscule le genre et qui explore, en toute liberté.

Tarif : 15€ / gratuit pour les -10 ans

BD À BASTIA À CONTRETEMPS

27^E RENCONTRES
DE LA BANDE DESSINÉE
& DE L'ILLUSTRATION

18/09
23/12
2020

BD À BASTIA SOUS UN JOUR NOUVEAU !
L'ÉVÉNEMENT S'ADAPTE AUX
CIRCONSTANCES EXCEPTIONNELLES
DE L'ANNÉE 2020 ET SE DÉPLOIE,
NON PLUS SUR QUATRE JOURS,
MAIS SUR QUATRE MOIS. AFIN DE VOUS
FAIRE PROFITER PLEINEMENT
DE CETTE 27^E ÉDITION.



CYCLE 1

RENCONTRES & ATELIERS
AUTOUR DES EXPOSITIONS
DU 18 AU 20 / 09 2020

VENDREDI 18 / 09

18H/CAFÉ UNA VOLTA/ Rencontre autour de l'exposition *La Fabrique des futurs*, avec Aseyne, Benjamin Adam & Thomas Cadène, Ugo Bienvenu, animée par Quentin Girard, *Libération*

SAMEDI 19 / 09

11H/CAFÉ UNA VOLTA/ Rencontre avec Loren Capelli, animée par Philippe-Jean Catinchi, journaliste *Culture Le Monde*

14H/AUDITORIUM DU MUSÉE/ Rencontre avec Blutch et Robber autour de l'exposition *La Grande traversée*, animée par Vincent Brunner, *Les Inrockuptibles*

16H/CAFÉ UNA VOLTA/ Rencontre avec Philippe Dupuy autour de l'exposition *Histoires de l'art*, animée par Vincent Brunner, *Les Inrockuptibles*

17H30/MAISON DES SCIENCES/ Rencontre autour de l'exposition *La Fabrique des futurs*, avec Frederik Peeters, Benjamin Adam & Thomas Cadène, Ugo Bienvenu et Benjamin Legrand et Roland Lehaucq, astrophysicien, chercheur au CNRS, animée par Benjamin Roure, *BoDoi*

DIMANCHE 20 / 09

11H/CAFÉ UNA VOLTA/ Rencontre avec Camille Jourdy autour de l'exposition *Les Vermeilles*, animée par Philippe-Jean Catinchi, journaliste *Culture Le Monde*

14H/CAFÉ UNA VOLTA/ Rencontre autour de l'exposition *La Fabrique des futurs* avec Frederik Peeters et Benjamin Legrand, animée par Nicolas Tellop, *Les Cahiers de BD*

15H30/CAFÉ UNA VOLTA/ Rencontre avec Wilfrid Lupano, Mayana Itoiz autour de l'exposition « *Wilfrid Lupano, Dénoueur d'humanité* », animée par Vincent Brunner, *Les Inrockuptibles*

17H/CAFÉ UNA VOLTA/ Rencontre avec Ruppert & Mulot autour du *Portrait d'un buveur*, animée par Vincent Bernière, *Les Cahiers de la BD*

ATELIERS SAMEDI 19 & DIMANCHE 20 / 09 DE 15H À 18H

LES VERMEILLES

Autour de l'album de Camille Jourdy exposé à la bibliothèque centrale, les enfants créeront leurs personnages originaux inspirés de costumes du monde et de bêtes à poils, à plumes ou à écailles et déclineront une action en trois cases inspirée des *Vermeilles*. Animé par Camille Jourdy et l'équipe de la bibliothèque centrale.

A partir de 6 ans
BIBLIOTHÈQUE CENTRALE

UNE HISTOIRE DE L'ART FAÇON MONOTYPE

Autour de l'univers de Philippe Dupuy, petits et grands découvrent la technique du monotype, ou estampe, pour réaliser des tirages uniques de leurs créations.

Animé par Cathy Esteban
A partir de 7 ans
UNA VOLTA

LE SANGLIER EN CLAQUETTES

Vous connaissez le *Loup en Slip* ? Eh bien, son style fait fureur dans la forêt ! Imaginez donc : le lapin en escarpins, la taupe en solopette, la chouette en bikini, et quoi d'autre ? A vous de jouer !

Animé par Mayana Itoiz et Yann Le Borgne
A partir de 6 ans
UNA VOLTA

DESSINS ÉPHÉMÈRES

Un matin, sur son chemin de tous les jours, un enfant fait un pas de côté, droit vers une forêt. L'album *Cap!* suit la traversée de cette enfant dans un espace qui engage tout son corps, tout son être. À partir de matériaux glanés dans la forêt, cet atelier propose de faire des sons et images éphémères.

Animé par Loren Capelli
A partir de 4 ans

UNA VOLTA
ET À LA MAISON DES SCIENCES (RUE PIERRE ET MARIE CURIE) SAMEDI 19 / 09 DE 10H À 12H ET DE 14H À 16H

ADRESSES BD À BASTIA

MAISON DES SCIENCES
RUE PIERRE ET MARIE CURIE

THÉÂTRE DE BASTIA
RUE FAVALELLI

LE MUSÉE DE BASTIA
COURS FAVALE

BIBLIOTHÈQUE CENTRALE
RUE FAVALELLI

LA FABRIQUE DE THÉÂTRE
2, RUE NOTRE-DAME-
DE-LOURDES

1. Cap!, L. Capelli © Éditions Courtes et Longues, 2019
2. Victor et Clint, M. Duclos @ La Boite à bulles, 2015
3. Les Vermeilles, C. Jourdy © Actes Sud BD, 2019
4. Peindre, Une histoire de l'art, Vol.2, P. Dupuy © Dupuis, 2019
5. Aïma, L'intégrale, I à IV, F. Peeters © Gallimard, 2019
6. Soon, B. Adam, T. Cadène © Dargaud, 2019

7. Les Vieux fourneaux, Vol. 1, W. Lupano, P. Cauuet © Dargaud, 2014
8. Un Autre paysage, Blutch © Dargaud, 2019
9. Un jour dehors, M. Othats © Magnani Éditions, 2016
10. Portrait d'un buveur, O. Schrauwen, Ruppert & Mulot © Dupuis, 2019
11. © J.B. Deucher & M. Catry
12. © Philippe Dupuy

CENTRE CULTUREL UNA VOLTA

INFORMATIONS

centreculturel@una-volta.org
una-volta.com @ f

Arcades du Théâtre Rue César Campinchi
20200 Bastia
T +33 4 95 32 12 81

ILLUSTRATION/BLUTCH/DESIGN GRAPHIQUE/ATELIER-CHAMPION.COM/
IMPRIMÉ SUR PAPIER FEDRIGONI, ARENA WHITE SMOOTH, 170 GR