

Des livres au grand air

100 lectures d'été pour tous les âges

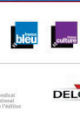
Le Centre national de la littérature pour la jeunesse vous propose quelques suggestions de lecture ou de relecture, des titres récents et des plus anciens, en tous cas des livres dans tous les genres que nous avons envie de vous faire découvrir ou redécouvrir à l'occasion de cette grande fête du livre pour la jeunesse.



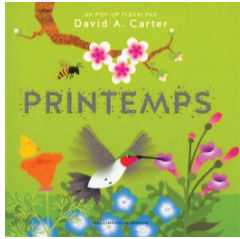
Illustration: Gilles Bachelet

Des milliers d'événements gratuits
partout en France
www.partir-en-livre.fr

Partir en Livre
LA GRANDE FÊTE DU LIVRE POUR LA JEUNESSE
#partirenlivre



0-3 ans – Les premières découvertes



Album

Printemps. Un pop-up fleuri

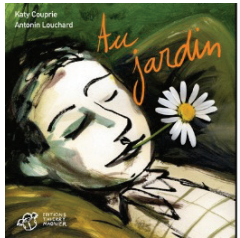
David A. Carter

Le printemps renaît et des pages de ce pop-up jaillissent une magnifique fleur de nénuphar, un cerisier en fleurs, des chants d'oiseaux, des bourdonnements d'abeilles ... c'est bientôt l'été !

Gallimard Jeunesse, Premières lectures et découvertes

ISBN 978-2-07-066667-6

14,90 €



Album

Au jardin

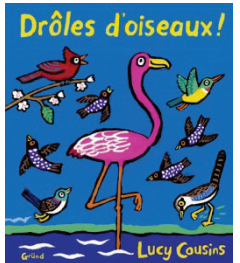
Katy Couprie, Antonin Louchard

Un gros imagier de dessins et de photographies sur le thème du jardin et de la nature. Photogrammes, pastels, linogravures, images numériques, acryliques et *tutti quanti*, s'enchaînent au gré des associations d'idées bien pensées par les auteurs pour nous faire rêver, sourire, gambader au fil des pages et des saisons.

Thierry Magnier, Album

ISBN 978-2-84420-703-6

15 €



Album

Drôles d'oiseaux!

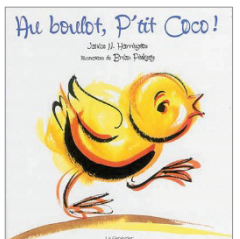
Lucy Cousins

Où l'on retrouve l'univers dynamique et coloré de la créatrice de *Mimi, la souris*. Dans ce grand album, l'enfant est invité à sautiller comme un moineau, allonger le cou comme un cygne, chanter comme un coq, se dandiner comme un pingouin, courir comme une autruche avant que la chouette lui conseille d'aller se coucher. Un repos bien mérité ! Un album joyeux et plein de vie.

Gründ, Le Coin des histoires

ISBN 978-2-324-01924-1

12,95 €



Conte

Au boulot, p'tit Coco !

Janice N. Harrington

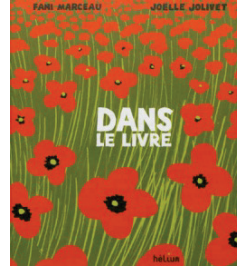
ill. Brian Pinkney,
trad. de l'anglais (États-Unis)

Quel poussin pétillant de vie et attendrissant ! Il s'affaire à construire un nid douillet à toute la famille, créant la surprise générale et la fierté de sa maman. L'excellente traduction porte le dynamisme et l'oralité du texte et offre une belle résonance à la saveur des mots. L'illustration est pleine d'entrain et de gaieté avec un trait énergique. Un joli conte d'Afrique centrale, gaiement illustré et très bien raconté, qui réjouira les plus petits.

Le Genévrier, Est-ouest

ISBN 978-2-36290-066-2

16 €



Album

Dans le livre

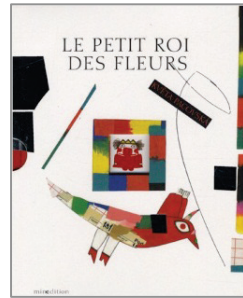
Fani Marceau, ill. Joëlle Jolivet

Dans cet imagier, les choses ou les êtres prennent la parole pour dire où ils se trouvent : "Je suis dans le ciel, dit le nuage", "Je suis dans l'arbre, dit le singe", "Je suis dans l'eau, dit le nageur"... Cette mise en situation fait joliment rythmer le texte, et crée aussi une amorce de récit que l'enfant peut poursuivre à sa guise.

Hélium

ISBN 978-2-330-00954-0

15,90 €



Conte

Le Petit roi des fleurs

Kveta Pacovska

trad. du tchèque

Cette simplissime histoire de petit prince qui cherche sa princesse est sans aucun doute une bien jolie introduction au conte merveilleux, à l'intention des très petits enfants.

Minédition, un livre d'images Minédition

ISBN 978-2-35413-224-8

17 €



Album

Mon tout petit ours

Sean Taylor, ill. Emily Hughes

adapté de l'anglais (Royaume-Uni)

Petit Ours propose à Papa Ours d'aller à la rivière pour se rafraîchir. La route est semée d'embûches : il faut se frayer un chemin à travers les broussailles, sauter de rocher en rocher... mais Petit Ours est très courageux, son papa ne cesse de le lui dire ! Bienveillance, tendresse, amour filial : qu'il est bon de grandir et de prendre son autonomie dans un tel climat de confiance !

Milan, Albums

ISBN 978-2-7459-7790-8

11,90 €



Documentaire

Il était un arbre

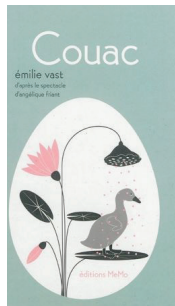
Émilie Vast

Autour d'un poirier, la végétation et la vie animale s'organisent au fil des saisons et le texte épuré raconte la vie : "grandir", "séduire", "faire son nid", "profiter de la vie", "survivre", "recommencer". Sur fond blanc, les dégradés de noirs et de gris rehaussés de taches orangées sont séduisants et les lecteurs de tout âge suivront avec bonheur les traces laissées par les animaux. Fleurs, fruits, légumes et autres plantes sont représentés minutieusement, dans le style propre à l'auteure.

MeMo

ISBN 978-2-35289-143-7

16,20 €



Conte

Couac

Emilie Vast,
d'après le spectacle d'Angélique Friant

Libre adaptation du "Vilain petit canard" pour les tout-petits, d'après le spectacle de danse, marionnettes et théâtre d'ombres de la Compagnie Succursale 101 pour lequel l'illustratrice a créé les décors. Ici, avec un texte bref, la narration se fait en

quatre petites saynètes sur la double page et repose sur les illustrations pleines de charme et de poésie, qui donnent à voir le temps qui passe, les paysages traversés et les oiseaux rencontrés par ce petit héros né hors de son nid.

MeMo, Tout-petits Memômes

ISBN 978-2-35289-276-2

13 €



Album

À la campagne

Germano Zullo, ill. Albertine

Dans ce grand album cartonné, jardins potagers, cour de ferme, champs, moulin et forêt sont arpentés par des personnages aux drôles de silhouettes. En une multitude d'actions simultanées, chacun vit sa vie, de page en page, en autant de récits parallèles. Le

fil conducteur est la proposition de métiers futurs que fait une mère à son petit garçon. L'usage de la couleur, fraîche et tonique, ajoute au charme de la promenade.

La Joie de lire

ISBN 978-2-88908-281-0

16,90 €

3-6 ans - Le plaisir d'une lecture partagée



Album

Un grand jour de rien

Beatrice Alemagna

Un petit garçon joue à "tuer des Martiens" avec sa console de jeu, pour oublier son ennui et sa solitude dans cette maison de vacances cernée par la pluie, dans la seule compagnie de sa mère qui, elle, écrit en silence sur son ordinateur. Le monde de la nature, dehors,

aurait un autre attrait si son père était là pour lui en faire partager la découverte... Il s'y risque, perd sa console, et cette

disponibilité nouvelle lui ouvre tout un monde magique de sensations et d'observations.

Albin Michel Jeunesse

ISBN 978-2-226-32937-0

15,90 €



Album

Les Aventuriers du soir

Anne Brouillard

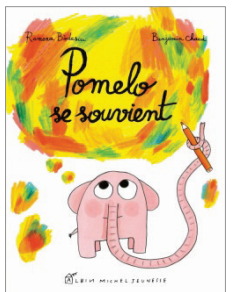
Dans sa cabane au fond du jardin, le petit Gaspard, son lapin (en peluche) et la chatte Mimi s'inventent un monde bien à eux, monde d'exploration et d'observation de leur environnement. L'album invite à partager le moment doux que goûte Gaspard à la tombée

de la nuit, pendant que s'allument les lumières rassurantes de la maison. Au fil des images, une atmosphère paisible s'installe et Gaspard quitte sa forêt imaginaire pour se réfugier dans la chaleur du foyer.

Les éditions des Éléphants

ISBN 978-2-37273-011-2

15 €



Album

Pomelo se souvient

Ramona Bădescu,
ill. Benjamin Chaud

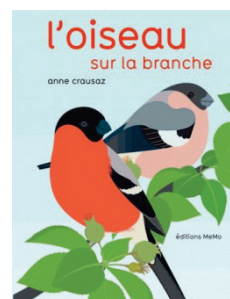
En regardant la mer, Pomelo, ce drôle de petit éléphant rose à la trompe interminable, "laisse remonter à la surface quelques souvenirs". Il se souvient de son cher pissenlit, du jour où il a quitté son jardin, des nuits trouées de

questions. Au lecteur complice, ému et ravi, de l'aider à compléter le livre en rendant leur rouge (ou pas !) aux tomates, en proposant des réponses aux questions...

Albin Michel Jeunesse

ISBN 978-2-226-39752-2

9,90 €



Documentaire

L'oiseau sur la branche

Anne Crausaz

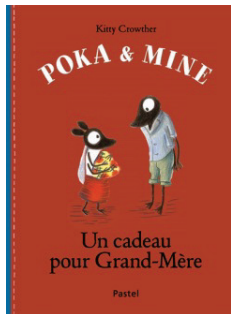
Une branche de pommier à observer d'un hiver à l'autre... Les bourgeons apparaissent et se transforment en fleurs, certaines donnent des pommes qui grossissent et changent de couleurs, les feuilles jaunissent et tombent...

Dans ce décor, la ronde des oiseaux se succède et l'on peut les observer en gros plans et en détails minutieux et colorés. Textes et images sont en harmonie pour une belle leçon de nature. Une lecture pleine de charme et d'informations à partager largement.

MeMo

ISBN 978-2-35289-232-8

24 €



Album

Poka et Mine :

Un cadeau pour grand-mère

Kitty Crowther

Mine a trouvé un joli coquillage qu'elle souhaite envoyer à sa grand-mère. Mais il est l'heure de dormir, ce sera pour demain. Demain ? Peut-être... car pendant la nuit, une drôle de petite voix sort du coquillage.

Délicatesse du trait, humour des situations, tendresse de la relation... Irrésistible.

L'École des loisirs - Pastel

ISBN 978-2-211-22766-7

11,50 €



Album

Réveil

Hector Dexet

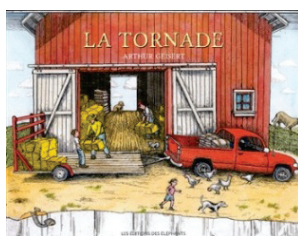
Cet album sans texte raconte l'éveil de la nature, le passage de l'hiver au printemps comme dans un long travelling descendant la montagne. Des traces de pas croisent des empreintes d'animaux. Le flair d'un ours nous mène jusqu'aux hommes. Le silence enveloppe la plaine enneigée. Le soleil pointe

et la fonte des neiges fait apparaître la végétation et les habitants de la montagne. Les pages rapetissent pour illustrer le cycle des saisons jusqu'à devenir une simple petite bande de terre verte.

Amaterra

ISBN 978-2-36856-085-3

14,90 €



Album

La Tornado

Arthur Geisert

Au fin fond des États-Unis, une famille charge son pick-up pour livrer du foin aux fermes voisines. En chemin, le vent se lève, les nuages s'amoncellent, le tonnerre gronde et, à 12h15, la foudre frappe. Minute par minute, heure par heure, nous suivons ainsi la route du pick-up rouge et de la tornade naissante. Les pages de cet album sans texte, illustrées de gravures sur cuivre colorisées à l'aquarelle, forment une fresque de 10 mètres sur un paysage rural, peuplé et animé, qu'une seule route traverse.

Les éditions des Éléphants

ISBN 978-2-37273-015-0

17,90 €



Documentaire

Dis, comment ça pousse ?

Françoise de Guibert,
Clémence Pollet

Ce petit documentaire raconte la façon dont poussent les fruits et les légumes. La construction est simple et adaptée aux tout-

petits : chaque double page montre à gauche le fruit / légume considéré et à droite le support sur lequel il se développe. Le texte en dessous des illustrations répond en quatre phrases à la question posée. Une belle variété de spécimens est ainsi montrée avec des indications précieuses sur les origines, les particularités, les saisons, etc. Un ouvrage innovant et de qualité.

De La Martinière Jeunesse

ISBN 978-2-7324-7585-1

12,90 €



Conte

La Coccinelle de Saïdou

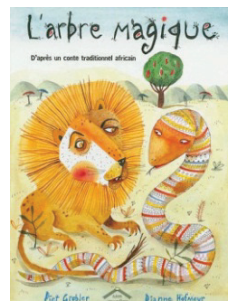
Patrick Hétier,
ill. Nathalie Dieterlé

Maman offre à Saïdou une petite coccinelle. Mais la petite bête se fait gober par une poule, qui se fait attraper par un aigle, qui se fait avaler par un serpent, etc. Tous les éléments du cycle de la nature sont convoqués jusqu'à ce que, pour sa plus grande joie, Saïdou retrouve sa coccinelle. Un conte de randonnée burkinabé joliment illustré.

Didier Jeunesse, À petits petons

ISBN 978-2-278-08540-8

11,95 €



Conte

L'arbre magique

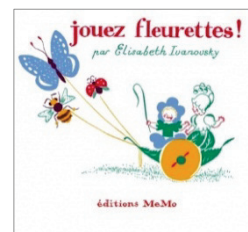
Dianne Hofmeyr, ill. Piet Grobler
trad. de l'anglais

Ce conte traditionnel africain est revisité cette fois-ci par un duo sud-africain. Il s'agit de l'histoire de l'arbre mystérieux dont on doit trouver le nom avant de pouvoir y goûter. Qui y parviendra ? Les vantards zèbre, singe, éléphant ou bien la patiente petite tortue ? Le conte est bien rythmé, pas trop long, adapté aux plus jeunes mais c'est l'illustration qui emporte le tout : colorée, chaude, gaie et malicieuse, un vrai plaisir enfantin de lecture.

Circonflexe

ISBN 978-2-87833-675-7

13 €



Album

Jouez Fleurette

Elisabeth Ivanovsky

Des enfants-fleurs s'amuse. Au fil des pages, les mises en scène se succèdent : une chenille tient la cible du tir à l'arc, véroniques et violettes jouent à chat perché sur les champignons, coquelicot et bleuets deviennent général et soldats. Le texte mentionne juste le nom du jeu et les noms des fleurs. Ravissante réédition d'un album publié pour la première fois en 1945.

MeMo, Grandes rééditions ; Sans souci

ISBN 978-2-35289-298-4

12 €



Livre-cd

J'ai descendu dans mon jardin

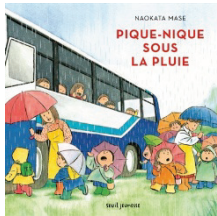
Aimée de La Salle, Serena Fisseau,
ill. Marion Piffaretti

Un petit vieux, une petite vieille, un moulin et des chansons traditionnelles qui rythment leurs occupations de la journée... Deux jolies voix féminines s'unissent et se relaient pour chanter a capella "À la claire fontaine", "Sur le pont d'Avignon", "Au clair de la lune", "J'ai du bon tabac". Le duo fait merveille par sa justesse, sa fraîcheur et sa complicité. Il ne reste plus qu'à chanter avec elles : le livre illustré de papiers découpés et de tissus collés y invite en proposant paroles, lignes mélodiques et gestuelles des chansons.

Didier Jeunesse, Polichinelle

ISBN 978-2-278-08225-4

17,70 €



Album

Pique-nique sous la pluie

Naokata Mase
trad. du japonais

Les enfants se préparent malgré la pluie à rejoindre la montagne aux raisins où une journée de cueillette et un pique-nique les attendent. Le car parcourt les montagnes japonaises aux noms d'arbres et de fleurs, la rizière et la prairie. Puis, la mer apparaît enfin et, avec elle, une sensation de fraîcheur. La pluie cesse, ils sont arrivés. Un voyage poétique et coloré qui se termine sur un bel arc-en-ciel !

Seuil Jeunesse, Albums
ISBN 979-10-235-0617-4

13,90 €



Album

L'écureuil et le roi de la forêt

Sébastien Meschenmoser
trad. de l'allemand

L'écureuil et ses amis attendent avec impatience la visite du roi de la forêt. Pour lui faire honneur, ils s'appliquent, dès son arrivée, à tout faire comme sa majesté, en particulier dans la façon de marquer son territoire... Mais il semble qu'il y ait eu une légère méprise. Cela donne lieu à un festival de gags et se traduit en mimiques hilarantes.

Minedition, un livre d'images Minédition
ISBN 978-2-35413-285-9

15 €



Album

Le Tunnel

Hege Siri, ill. Mari Kanstad Johnsen
trad. du norvégien

Lui a une fourrure blanche, elle, fauve. Ce sont deux lapins, amoureux et inséparables, qui creusent fébrilement leur chemin sous la terre, rencontrant boue, sable, pierres et des espèces animales obscures. Au-dessus d'eux passe la route : un autre monde, terriblement dangereux mais fascinant. Leurs échappées anciennes nourrissent des réminiscences que l'image évoque magnifiquement. Mais la prudence s'impose. Ce qui compte : rester ensemble, dans leur tunnel, pour toujours.

Albin Michel Jeunesse, Trapèze
ISBN 978-2-226-39423-1

11,90 €



Album

Les Mûres

Olivier de Solminihac, ill. Stéphane Poulin

C'est la fin des vacances : l'ours Michao, la chevrette Marguerite et le renardeau chargent leurs bagages pour rentrer. Mais afin de retarder le moment du retour, nos trois compères partent pour une ultime promenade et cueillette de mûres. L'ambiance est paisible, les paysages de fin d'été apportent de la chaleur et induisent le changement de saison. Cette balade dans les bois et la montagne permet une transition entre les vacances et la rentrée, tout le monde prend ensuite le chemin du retour.

Éditions Sarbacane
ISBN 978-2-84865-949-7

15.50 €



Livre-cd

Bulle et Bob au jardin

Nathalie Tual, ill. Ilya Green,
musique de Gilles Belouin

Bulle et Bob plantent des tomates cerises dans le jardin. Sarcler, creuser, planter, arroser, affronter le ver de terre ou le robinet trop grand pour les petites mains de Bulle... quelle aventure ! Cette série de saynètes de la vie quotidienne est très réussie. Fraîche et naturelle, Nathalie Tual prête sa jolie voix claire aux deux jeunes héros et interprète les courtes chansons aux arrangements subtils. Illustré par les images vivement colorées d'Ilya Green, l'album propose le texte de l'histoire et quatre partitions de chansons.

Didier Jeunesse, Polichinelle
ISBN 978-2-278-07118-0

17,70 €



Album

4 histoires d'Amir

Anaïs Vaugelade

Sur une face du charmant coffret qui contient quatre petits livres, Amir toise le lecteur du haut de ses deux ans et l'invite à voir le monde à travers ses yeux ronds. Monde des expériences physiques à la poursuite des *Chatons* dans les bottes de paille, monde du jeu qui fait basculer sans crier gare du réel à l'imaginaire avec *Tracteur* et *Mouche*, ou encore celui de la comptine avec *Canards*. L'image est aussi au plus près de l'enfant par ses jeux d'échelles et ses cadrages.

L'École des loisirs
ISBN 978-2-211-20902-1

14,80 €



Conte

La Graine du petit moine

Zaozao Wang, ill. Li Huang
trad. du chinois

Un maître confie à trois de ses jeunes disciples trois graines de lotus pour qu'ils les fassent pousser. Un seul y parviendra, celui qui saura se mettre à l'écoute du monde, attendre le "bon moment". Un petit album sans prétention, dans les tons brun, à la mise en page variée et intelligente d'une image faussement "simple" au service du conte. Un éloge de la patience subtil qui peut s'adresser aux plus jeunes dès 5/6 ans. Commentaire en fin de livre bienvenu.

Hong Fei cultures, Vent d'Asie
ISBN 978-2-35558-090-1

13,70 €

6-8 ans - Quand on commence à lire tout seul



Documentaire

Des racines à la cime

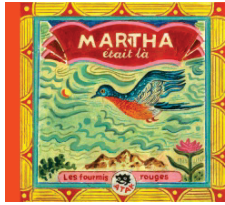
Guénolée André, ill. Gaëlle Lasne

La minuscule grenouille blue jean, qui gravit le tronc d'un kapokier pour mettre ses têtards à l'abri, nous sert de guide pour découvrir quelques espèces caractéristiques de la forêt tropicale. Les plus petits chercheront la grenouille cachée dans l'image, les plus grands croiseront animaux et plantes représentés de façon stylisée. Cette ascension rythmée et colorée laisse la part belle aux images, tout en nous apportant de riches informations sur ce milieu grouillant de vie.

Éditions Amaterra

ISBN 978-2-36856-051-8

17,90 €



Arts

Martha était là

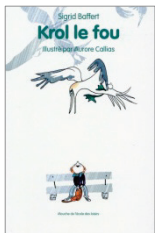
Atak,
trad. de l'allemand

Autrefois, de magnifiques tourterelles traversaient par milliers le ciel d'Amérique. Elles faisaient tant de dégâts dans les cultures qu'elles furent toutes décimées par les chasseurs. Martha au zoo de Cincinnati a vraiment existé, dernière de son espèce - trop tard reconnue et "protégée". Avec une très belle harmonie, Atak, dans ses peintures chatoyantes, mêle des références à la pop culture et à la peinture classique. Il raconte, en couleurs joyeuses et flamboyantes, l'histoire triste de cette disparition...

Les Fourmis rouges

ISBN 978-2-36902-058-5

18,90 €



Roman

Krol le fou

Sigrid Baffert, ill. Aurore Callias

Edgar aime s'asseoir, seul, sur un banc face à la mer, et scruter les oiseaux. Krol, un fou de Bassan, a remarqué le mal-être de l'enfant et va s'en approcher tout en douceur. L'oiseau est une sorte de bonne fée qui, sans en avoir l'air, redonne confiance au petit garçon, en l'approvoisant et s'en faisant un ami. Le lecteur apprend au passage les particularités étonnantes sur cet oiseau et l'auteure s'amuse avec le mot "fou". C'est émouvant, fin et drôle. Les illustrations sont aériennes. Un petit bijou !

L'École des loisirs, Mouche

ISBN 978-2-211-22571-7

8 €



Documentaire

Merveilleux paysages pour petits explorateurs

Elisabeth Dumont-Le Cornec,
ill. Agathe Demois

Dans ce livre foisonnant, de multiples paysages et milieux naturels sont explorés sur cinq continents. Chaque double page propose une grande vue, des détails à chercher dans l'image assortis de compléments sur les espèces animales et végétales. Pour certains paysages, sont proposés des zooms sur des peuples et leur mode de vie, des jeux ou des activités. Du parc de Yellowstone au rocher d'Uluru en Australie, ce tour du monde coloré et ludique ravira petits et grands voyageurs.

Belin Jeunesse

ISBN 978-2-7011-9811-8

22,90 €



Poésie

Saisons d'Issa

Issa Kobayashi, ill. Erlina Doho

En 17 syllabes, les haïkus du grand poète japonais Kobayashi Issa (1763-1828) dessinent comme d'un trait de pinceau des correspondances entre le végétal, l'animal et les humains : "Les poissons d'argent / se sauvent – parmi eux / des parents, des enfants". Ses mots – indices minimes – saisissent des instants : "Pluie printanière / La petite fille / apprend au chat à danser". Et l'éphémère sans cesse renouvelé : "Ce monde de rosée / est un monde de rosée / pourtant et pourtant".

L'Iroli, Saisons de haïku

ISBN 978-2-916616-34-6

15 €



Bande dessinée

Les petits vélos, t.1 à 3 (en cours)

Keiko Koyama
trad. du japonais

Véloutre, patron de Strade Bianche, un café-pizzeria et magasin de vélo, est fan de cyclisme et prêt à tout pour partager sa passion. Entouré de personnages attachants comme Monsieur Tapir, client régulier qui va au travail en vélo, d'un mangaka raton laveur, et de sa serveuse-mouton, il dispense dans chaque aventure plein d'informations sur le vélo et son univers. Une série très "kawai" qui renouvelle les thèmes abordés dans les mangas pour les plus jeunes.

Komikku

ISBN 978-2-37287-074-0 // ISBN 978-2-37287-177-8

et ISBN 978-2-37287-241-6 7,90 € chacun



Bande dessinée

Le Meilleurissime repaire de la Terre

Oriane Lassus

Un dimanche après-midi, Leïa trompe son ennui en construisant une cabane dans sa chambre. Sauf qu'elle découvre des fourmis sortant d'une plinthe, puis c'est au tour d'un tamanoir de faire irruption. Elle n'est pas au bout de ses surprises ! Les péripéties de Leïa et de ses amis sont décalées et loufoques. Une histoire à l'atmosphère gentiment doux-dingue et très jubilatoire dont l'audace se retrouve du côté du dessin et des couleurs.

Biscoto

ISBN 979-10-92119-47-3

14 €



Album

Mon drôle de cheval

Didier Lévy, ill. Matthieu Roussel

Dans les plaines de Mongolie, c'est bien connu, tout le monde a un cheval... sauf le père du jeune garçon de cette histoire, acquis au modernisme. Et, pour son anniversaire, il lui a promis une moto au lieu du cheval dont il rêve. Eh bien, le petit garçon s'en fabriquera un, avec l'aide de sa grand-mère, le mécano de la famille ! Le duo d'auteurs nous propose une nouvelle aventure teintée de fantastique où l'émotion se mêle à l'humour, dans un univers servi par une superbe image 3D.

Sarbacane

ISBN 978-2-84865-950-3 15,50€



Bande dessinée

Monsieur Blaireau et Madame Renarde, t.6 : Le chat sauvage

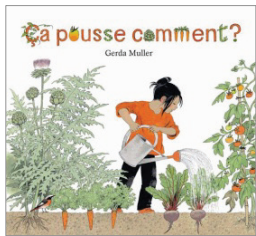
Scén. Brigitte Luciani, dessin Eve Tharlet

Nouvel opus de cette jolie série animalière pour les petits, croquée avec tendresse, qui nous plonge dans un univers de tolérance et d'amour sur fond de familles recomposées et de rivalités fraternelles. Le miracle des histoires comme des très beaux dessins est de faire oublier aux jeunes lecteurs toutes les leçons de vie qu'elles contiennent. Ici, la joyeuse famille recomposée de renards et blaireaux assiste à un spectacle donné par un chat acrobate. Mais si tous les enfants rêvent d'être artistes, tous ne savent pas grimper aux arbres...

Dargaud

ISBN 978-2-205-07445-1

16,45 €



Documentaire

Ça pousse comment

Gerda Muller

Le jardin potager des grands-parents de Sophie sert de cadre à la découverte de ce milieu au fil des saisons. Le jeune lecteur peut y observer : les outils utilisés par le jardinier, le détail des semis et des récoltes, les différents légumes et leurs caractéristiques. L'auteur montre également à l'enfant les différentes étapes qui mènent une fleur à sa transformation en cosse de petits pois, ou une coupe pour voir ce qui se cache sous terre. Une belle histoire de transmission racontée avec charme et poésie...

L'École des loisirs

ISBN 978-2-211-21384-4

13,50 €



Album

Björn : six histoires d'ours

Delphine Perret

Björn est un ours heureux. Il vit dans la forêt avec la belette, le blaireau, l'écureuil, le renard, le hibou, le lièvre et la mésange. Dans ces six histoires, aussi drôles que poétiques, Delphine Perret parle de différence et de respect, d'amitié et de liberté, de nature, de découvertes et de joie de vivre. Ce petit livre, subtil et tendre, est illustré de dessins au trait expressif sur de délicats fonds de couleurs. Une merveille bienfaisante !

Les Fourmis rouges

ISBN 978-2-36902-065-3

12,50 €



Conte

Histoires d'îles sous le soleil et sous le vent

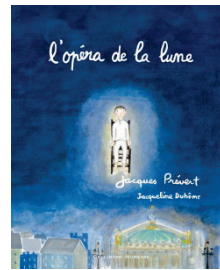
Marilyn Plénard, ill. Zuzanna Celej

Trente-sept courts récits pour s'aventurer à travers les îles petites ou grandes (Açores, Comores, Hawaï, Irlande, Japon, etc.). Des récits étiologiques et légendaires mais aussi des contes merveilleux, de sagesse et d'animaux pour explorer l'imaginaire de ces contrées qui souvent font rêver, mais dont on oublie parfois la richesse et la diversité.

Flies France, La caravane des contes

ISBN 978-2-910272-85-2

14,50 €



Poésie

L'Opéra de la lune

Jacques Prévert, ill. Jacqueline Duhême, partition musicale de Christiane Verger

Fac-similé de l'ouvrage publié pour la première fois en 1953. Jacqueline Duhême assure, avec de belles aquarelles naïves et délicates, la partition graphique de cet étonnant opéra écrit par Prévert, balade poétique du côté de la Lune, astre préféré des enfants rêveurs. "Il était une fois un petit garçon qui n'était pas gai...". Ce petit garçon-là sourit en dormant, quand il y a la lune, il est content... car tout y est l'inverse de la Terre, c'est son refuge plein de choses très belles et bienveillantes. Un petit livre superbe accompagné de la partition de "La Chanson dans la lune".

Gallimard Jeunesse

ISBN 978-2-07-060398-5

11,9 €



Album

Le Panier à pique-nique

Gabriele Rebagliati, ill. Susumu Fujimoto trad. de l'italien

Une "petite fille des prés" découvre un jardin merveilleux, puis l'homme qui s'occupe de ce jardin, puis sa femme, puis... Comme dans une comptine, la narration tend un fil de rencontres et d'amitié qui passe aussi par l'amour de la nature et l'échange de nourriture. La petite fille s'approche par étapes, observe avant de se montrer. Le texte est magnifique, les illustrations superbes. Un album qui allie douceur et étrangeté, et nous embarque dans un univers onirique plein de délicatesse.

Grasset Jeunesse

ISBN 978-2-246-85828-7

15,90 €



Album

Le Jardin secret de Lydia

Sarah Stewart, ill. David Small, trad. de l'anglais

Aux États-Unis, dans les années 1930, une petite fille de la campagne est confiée quelque temps à son oncle, boulanger en ville. La passion de Lydia pour le jardinage, son attachement à ses parents, sa façon d'appréhender les choses de manière toujours positive sont dépeints avec délicatesse et sensibilité. L'illustration fourmille de vie. La forme épistolaire du récit ajoute un charme supplémentaire à l'album. Une bouffée de fraîcheur !

Syros Jeunesse

ISBN 2-7485-0527-1

8,50 €



Conte

Le marchand de pêches

Yui Togo, ill. Sandrine Thommen

Une femme au sourire éblouissant, amoureuse d'un paysan toujours de bonne humeur, est enlevée par un seigneur. Un noyau de pêche, et quelques saisons après, des fruits exquis permettront au couple de se retrouver et de vivre dans le bonheur, entourés de pêcheurs. Un conte japonais plein d'humour à l'illustration pétillante et joyeuse.

Picquier jeunesse, contes d'un soir de printemps

ISBN 978-2-8097-0366-5

12 €

8-12 ans - Les découvertes des grands



Documentaire

Inventaire illustré des fleurs

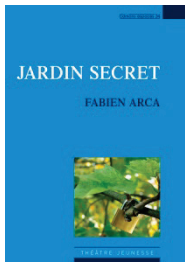
Virginie Aladjidi,
ill. Emmanuelle Tchoukriel

Ce bel inventaire présente 62 fleurs du monde entier, classées non par genre mais par couleurs, ce qui en fait plutôt un guide d'identification. La préface donne des informations sur la fleur, sa reproduction et son mode de croissance. Elle est suivie de planches naturalistes qui présentent une espèce joliment dessinée et sa fiche technique (noms courant et latin, taille, famille, floraison et description). Les insectes ou animaux viennent égayer une mise en pages de qualité. Un livre qui intéressera les petits comme les grands.

Albin Michel Jeunesse

ISBN 978-2-226-31885-5

15 €



Théâtre

Jardin secret

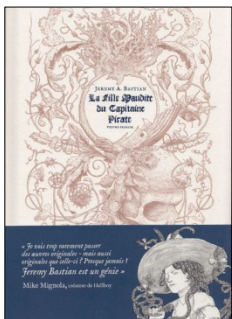
Fabien Arca

Mina est une enfant solitaire : depuis la séparation de ses parents, elle vit avec son père trop peu présent ; alors, quand Mayo franchit le mur de son jardin pour échapper à des voyous, elle tente de le retenir auprès d'elle par tous les moyens... jusqu'à obtenir de lui un baiser ! Cette pièce nous captive par des moyens très simples : cadre privilégié du jardin, charme du dialogue entre enfants, parfois rompu par une "voix intérieure" qui nous apprend ce qui se joue dans la psychologie de Mina. Un théâtre très accessible pour l'enfant lecteur.

Espaces 34, Théâtre Jeunesse

ISBN 978-2-84705-129-2

9 €



Bande dessinée

La Fille Maudite du Capitaine Pirate, t.1 et 2

Jeremy A. Bastian
trad. de l'anglais (États-Unis)

Les aventures d'une jeune fille, à la recherche de son père et de son trésor, dans l'univers de la flibuste. Mais c'est un univers bien étrange, avec une mer d'Omerta, et toutes sortes de contrées entre onirisme et parodie. La jeune

filles que rien n'arrête parcourt ce monde comme une Alice conquérante renversant le pays des merveilles sans peur ni scrupule. Cette histoire prend une dimension étonnante par son traitement graphique qui évoque tant l'illustration anglaise que Gustave Doré, par la finesse du trait, mais aussi par le foisonnement des détails représentés.

Les éditions de la Cerise, La cerise sur le gâteau

ISBN 978-2-918596-05-9 // ISBN 978-2-918596-11-0 15 €



Conte

Une dent de lion dans mon jardin : bestiaire botanique

Véronique Cauchy,
ill. Izumi Mattei-Cazalis

Un livre atypique pour une toute nouvelle maison d'édition dont c'est la première publication. À la croisée des genres, il mêle un élégant herbier dessiné et des histoires inventées, racontées à la manière de contes étiologiques mettant principalement en scène des animaux. Au fil de la lecture, onze plantes se dévoilent à nous. Nous découvrons amusés et charmés, pourquoi le pissenlit se nomme aussi Dent de lion, le muflier, Gueule de loup ou encore le plantain Corne de Cerf. Une agréable balade contée à la (re)découverte de notre patrimoine botanique.

A2MIMO

ISBN 978-2-9558959-0-0

20 €



Roman

Contes des très grandes plaines

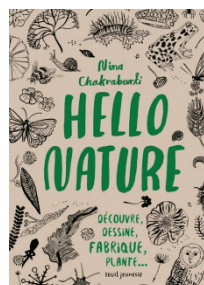
Jean-François Chabas, ill. Philippe Dumas

Ces deux courts récits, inspirés des légendes des Indiens Pawnees, célèbrent la résistance aux forces contraires. Dans le premier, en forme de randonnée, le narrateur s'étonne de la force du chant du roitelet qui s'élève même dans les pires circonstances de la vie sauvage dans les grandes plaines de l'Ouest Nord-américain. L'autre histoire met en scène Sy, petit garçon Indien qui, à la suite d'une rencontre avec une biche, refuse pour toujours de tuer des animaux. Mère nature, émue de cette décision, va permettre à l'enfant de respecter son vœu. Les aquarelles de Philippe Dumas apportent une atmosphère poétique à ces histoires où la nature et les animaux ont une très large place.

L'École des loisirs, Mouche

ISBN 978-2-211-20280-0

8 €



Activités

Hello nature : découvre, dessine, fabrique, plante...

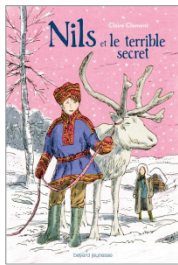
Nina Chakrabarti
trad. de l'anglais (États-Unis)

Nombreuses propositions d'activités autour de la nature et ses richesses : par saisons, des activités (coloriage, herbier, jouets en bois flotté, collier de fleurs, restaurant pour oiseaux), des informations documentaires (étoiles et astres, arbres et feuilles, oiseaux et plumes, coquillages et galets, cycle des papillons) et des recettes (sandwichs aux œufs et cresson) pour éveiller la curiosité. Mise en pages et graphisme réussis.

Seuil Jeunesse

ISBN 979-10-235-0747-8

16,50 €



Roman

Nils et le terrible secret

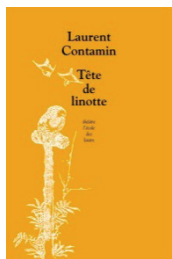
Claire Clément

Un beau roman d'aventure en pleine nature, en Laponie, à la découverte d'un peuple, les Samis. Alice, une Française, vit depuis 12 ans en Finlande, elle a perdu ceux qu'elle aime, son bébé et son mari mort de chagrin. L'année où son fils aurait eu 10 ans, elle décide de partir dans le grand nord. La nature et les Samis se montrent hostiles, mais Alice s'accroche. Une histoire envoûtante, avec des protagonistes qui ont du caractère.

Bayard Jeunesse

ISBN 978-2-7470-7235-9

13,90 €



Théâtre

Tête de linotte

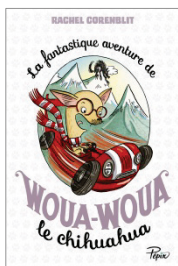
Laurent Contamin

Une pièce-parabole sur la relation père-fille. Jocelyn emmène sa petite Pénélope chez une psy, car il s'inquiète des difficultés qu'elle éprouve à se concentrer sur ses leçons. Il redoute même qu'elle ait un problème au cerveau. Il ne faudra pas longtemps à la psychologue – et au lecteur – pour comprendre que c'est en fait ce papa surbooké qui perd les pédales ! Pénélope va très bien, elle communique avec les oiseaux et n'aime rien tant que construire des cabanes dans les arbres et se laisser porter par le vent sur les sentiers en bord de mer. Reste, pour la petite fille et la psy devenues complices, à inventer un stratagème pour que les nerfs du père se détendent...

L'École des Loisirs, Théâtre

ISBN 978-2-211-22642-4

7 €



Roman

La fantastique aventure de Woua-Woua le chihuahua

Rachel Corenblit, ill. Caroline Ayrault

Yanis, à qui il manque dix bons centimètres et qui a le poumon délicat, passe son mois d'août à la montagne. Il y rencontre Pénélope et Boubi, deux enfants du cru qui n'ont pas froid aux yeux. Quand un loup fait des dégâts dans les troupeaux, le trio se met sur l'affaire. D'autant que Yanis est accompagné de son chien, un chihuahua minuscule qu'il tient en haute estime. C'est le chihuahua (tout à fait conscient de ses limites) qui raconte, et on s'amuse bien.

Éditions Sarbacane, Pépik

ISBN 978-2-84865-714-1

10,90 €



Roman

Ma montagne

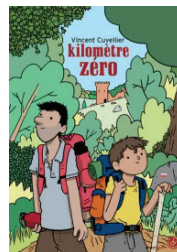
Jean Craighead George,
trad. de l'anglais (États-Unis)

Un jeune citadin quitte sa famille pour un retour à la vie sauvage dans les montagnes Appalaches. Il doit réinventer les moyens d'y survivre, dans une nature inhospitalière. Cette robinsonnade moderne, parue en 1959 aux États-Unis, est un vrai manuel de survie, mais aussi un hymne à la nature, le récit d'une passion contagieuse, sans lyrisme mais d'une étonnante vitalité.

L'École des loisirs, Médium

ISBN 2-211-03281-8

6,80 €



Roman

Kilomètre zéro

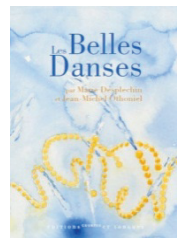
Vincent Cuvelier

Réédition du premier roman de l'auteur, paru initialement en 2002. Et c'est bien volontiers que le lecteur met ses pas dans ceux de Benjamin et de son père partis pour trois semaines de marche sur les chemins de grande randonnée à travers la France. Plus de 300 kilomètres pour râler, respirer, renouer les liens entre père et fils, faire de jolies rencontres... Les moments de joie et de découragement alternent, mais au final l'expérience est belle. Raconté avec humour par Benjamin, au rythme des kilomètres qui doucement défilent.

Rouergue, Dacodac

ISBN 978-2-8126-1059-2

8,50 €



Arts

Les Belles danses

Marie Desplechin et Jean-Michel Othoniel

Dans le jardin de Versailles, Jean-Michel Othoniel a installé une sculpture-fontaine. Ses perles dorées (et une perle bleue) retracent, dans l'air et l'eau, les pas d'un menuet. Marie Desplechin raconte ce travail de création et l'histoire d'un petit Roi (Soleil) de 4 ans. Entre passé et présent, ce récit sensible – étude complète d'une œuvre – est très joliment illustré de photographies lumineuses, d'aquarelles et de reproductions anciennes.

Éditions Courtes et Longues

ISBN 978-2-35290-139-6

19,50 €



Roman

Sur la route d'Indianapolis

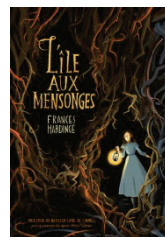
Sébastien Gendron

En vacances aux USA, Lilian, 11 ans, doit rejoindre son père en autobus : Chicago / Indianapolis, 370 km. À un arrêt, le bus repart sans lui et l'aventure commence. Un avion mitrailleur survient, l'enfant est embarqué par des voleurs dans une voiture, puis il continue en avion avant de se retrouver à moto... Un *road trip* haletant et réjouissant dans lequel on a l'impression que tout est vrai malgré l'énormité des péripéties. Plusieurs chapitres sont entrecoupés d'informations documentaires (vraies) sur les années 1970 et l'Amérique. Lecture à compléter en regardant *La Mort aux trousses* d'Hitchcock !

Magnard jeunesse

ISBN 978-2-210-96248-4

11,90 €



Roman

L'île aux mensonges

Frances Hardinge
trad. de l'anglais

En 1865, Faith Sunderly, 14 ans, et sa famille déménagent brusquement de Londres pour rejoindre Vane Island, sur la côte sud. Son père, spécialiste de l'étude des fossiles, doit y mener des fouilles. Le mystère plane dès les premières pages car ce savant respecté vient d'être accusé de fraude dans la presse. Après son assassinat, Faith devine alors un lien entre un arbre étrange apporté en cachette sur l'île et sa mort. Ce livre ambitieux ne se résume pas à un "Whodunnit ?" classique, il entremêle, avec maestria, les sciences naturelles avec les théories créationnistes, fantastique, et la place des femmes dans la société victorienne. Un roman impressionnant.

Gallimard Jeunesse

ISBN 978-2-07-507677-7

18,50 €



Manga

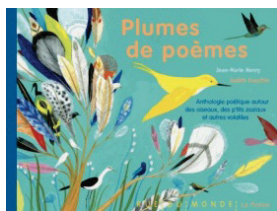
Arbos anima, t.1 à 3

Kachou Hashimoto
trad. du japonais

Au XIX^e siècle, en Asie du Sud-Est, Noah est "chasseur de plantes" pour une grande compagnie : il recherche pour de riches clients des plantes rares, orchidées et autres. Il est aidé en cela par un don exceptionnel, celui de communiquer avec les plantes, dont il recueille la mémoire. Accompagné de son garde du corps, Rudyard, ancien pirate au verbe haut, et d'une jeune archère avide de vengeance, il nous entraîne dans un tourbillon d'aventures botanico-romanesques : un récit de cape et d'épée dans la jungle asiatique, original et virevoltant.

Glénat, Shônen manga

ISBN 978-2-344-01285-7 // ISBN 978-2-344-01748-7 //
ISBN 978-2-344-01990-0 6,90 € chacun



Poésie

Plumes de poèmes :

anthologie poétique autour des oiseaux, des p'tits zoziaux et autres volatiles

Jean-Marie Henry, ill. Judith Gueyfier

En 120 poèmes de 68 poètes, voici "nos frères, les oiseaux" : des mélanges aux oies sauvages, leurs nids, leur envol... Cette ode à la beauté, à la fragilité et à la liberté incitera peut-être les enfants à prendre à leur tour leur plume... Judith Gueyfier, d'un trait minutieux et léger, dessine une jolie volière. Mêlant une justesse d'ornithologiste aux esquisses et les couleurs vives aux croquis inachevés, elle a su créer avec les poèmes une belle harmonie.

Rue du Monde, La Poésie

ISBN 978-2-35504-455-7 18 €



Bande dessinée

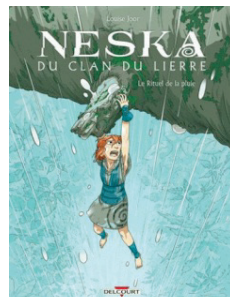
Chihiro Ishizuka
trad. du japonais

Flying witch, t.1 et 2

À 15 ans, Makoto, jeune sorcière au piètre sens de l'orientation, quitte Yokohama pour venir habiter chez ses cousins à la campagne. Elle est accompagnée de son chat noir, Chito, et effraie sa petite cousine Chinatsu quand elle parle avec lui, ainsi que Nao, une amie de son cousin Kei, qui n'est pas rassurée de savoir que c'est une sorcière et de l'avoir vue voler sur son balai. Makoto démarre tout doucement sa formation de sorcière et découvre la nature... On se sent bien dans cette chronique campagnarde sur fond de magie à la *Kiki* !

Nobi Nobi

ISBN 978-2-37349-092-3 // ISBN 978-2-37349-097-8 6,95 € chacun



Bande dessinée

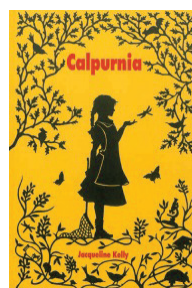
Neska du clan du lierre, t.1 et 2

Louise Joor

À mi-chemin entre *Avatar* de James Cameron et *Les chapardeurs* de Mary Norton, cette série de fantasy pour les plus jeunes met en scène de petits hommes (les "deux pattes" ou "peuple escargot"), au cœur de la forêt. En suivant la jeune héroïne Neska, qui a le don "d'appeler" les escargots, indispensables à la survie du clan, on plonge dans un univers très élaboré, fascinant, en osmose avec la nature, mais qui aborde aussi des préoccupations politiques très contemporaines. Un récit d'aventures riche et instructif, divertissant et profond, au dessin très organique, qui mêle des inspirations diverses (Miyazaki en tête).

Delcourt, Terres des Légendes

ISBN 978-2-7560-6645-5 // ISBN 978-2-7560-7478-8 12,50 €



Roman

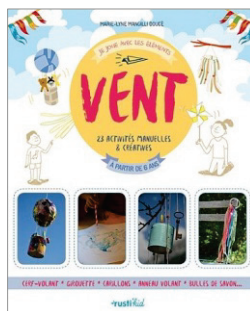
Calpurnia

Jacqueline Kelly
trad. de l'anglais (États-Unis)

Calpurnia, onze ans, vit au Texas en 1899 avec sa famille et ses six frères. Il fait très chaud cet été-là et elle commence à s'intéresser aux insectes qu'elle observe dans la campagne. Elle prend des notes dans un carnet et se rapproche ainsi de son grand-père, naturaliste à ses heures, qui passe beaucoup de temps enfermé dans son laboratoire. Petit à petit, il va s'attacher à Calpurnia et l'associer à ses recherches. Les personnages sont drôles, leur vie est toute simple mais intéressante. Un beau roman, paisible et solaire, qui pose aussi des interrogations sur la place des filles dans la société de son époque.

L'École des loisirs

ISBN 978-2-211-20533-7 19 €



Activités

Le vent : 23 activités manuelles et créatives

Marie-Lyne Mangilli Doucé

Cette collection invite à jouer avec les éléments : ici des activités pour ressentir, créer ou construire avec l'air ou le vent. D'un anneau volant à des semis en passant par un carillon, une girouette ou une fusée-ballon, tout est facile à réaliser pour créer des liens avec la nature. Les matériaux sont simples et souvent de récupération et les étapes de fabrication sont claires. Il y a aussi quelques informations complémentaires comme par exemple l'origine du mot cerf-volant.

Rusti'Kid, Je joue avec les éléments

ISBN 978-2-8153-0963-9 10 €



Documentaire

Sous terre / Sous l'eau

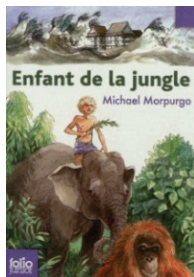
Aleksandra Mizielińska, Daniel Mizieliński
trad. du polonais

Un album grand format et recto-verso au contenu dense et cependant très lisible. Les illustrations s'y déploient en pleine page pour montrer, côté face, tout ce qui se passe "Sous terre" et, côté pile, tout ce qui se passe "Sous l'eau". Tous les éléments de ces deux milieux sont décrits : la faune et la flore bien sûr mais aussi tout ce qui a trait aux activités humaines avec des explications cohérentes et instructives. Un travail soigné et très élaboré qui rend compte brillamment du sujet traité.

Rue du Monde

ISBN 978-2-35504-396-3

26,40 €



Roman

Enfant de la jungle

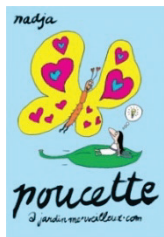
Michael Morpurgo, ill. Sarah Young
trad. de l'anglais (Royaume-Uni)

En hommage à Rudyard Kipling. Indonésie, 2004-2005, année du tsunami. Le jeune Will est venu y passer des vacances avec sa mère. Le séisme va arracher Will à la société humaine. Mais il est sauvé par une éléphante extraordinaire, prénommée Oona – c'est l'autre personnage central du roman – qui l'emmène jusqu'au plus profond de la jungle. Il y découvrira les beautés et les secrets de la vie sauvage. Évocation lyrique de la nature et humanisme sont au rendez-vous de cette fable écologique. Car l'enjeu est bien celui de la survie de certaines espèces animales menacées par l'espèce humaine.

Gallimard Jeunesse

ISBN 978-2-07-062874-2

6,90 €



Conte

Poucette@jardinmerveilleux.com

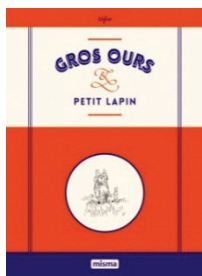
Nadja

Poucette devenue reine des fleurs s'ennuie dans son jardin merveilleux. Elle a entrepris une correspondance par mails avec Nadja, l'auteur, qui nous restitue leur dialogue, agrémenté de dessins hilarants. Nous découvrons ainsi le récit illustré des aventures passées de la célèbre Poucette (le conte d'Andersen est respecté) entrecoupé de scènes de la vie courante de la nouvelle reine : son mari et sa belle-sœur qui lui rappellent ses responsabilités : réceptions à préparer, doléances,... La rébellion couve ! Irrésistible !

L'École des loisirs, Mouche

ISBN 978-2-211-20916-8

14,50 €



Bande dessinée

Gros ours & Petit lapin

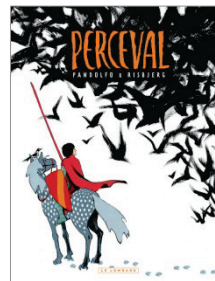
Nylso

Drôles de compères, Gros Ours et Petit Lapin ont d'étonnantes discussions un brin philosophiques sur l'amitié, l'ennui, la religion, la solitude, l'intelligence, le pouvoir... Entrecoupant leurs conversations de déambulations à travers la forêt, de baignades, de jeux, de siestes, ils retrouvent alors toute leur nature animale et se fondent dans un magnifique décor champêtre, somptueusement dessiné à l'encre ou au feutre très fin, où l'œil cherche à débusquer leur présence. Les niveaux de lecture sont multiples, la contemplation en étant le tout premier.

Misma

ISBN 978-2-916254-50-0

20 €



Bande dessinée

Perceval

Scén. Anne-Caroline Pandolfo,
dessin Terkel Risbjerg
d'après de Chrétien de Troyes

Une très belle adaptation graphique de l'histoire de Perceval qui, reclus dans la forêt, veut devenir un des chevaliers de la Table Ronde après les avoir croisés. Il y réussira... à condition de découvrir qui il est. Le dessin de Rijsberg illustre remarquablement l'atmosphère onirique des récits médiévaux avec forêt, fées, dames, et quêtes, parfois sans recours au texte, avec des découpages qui donnent du rythme. Parmi les innovations apportées au texte source, la pie malicieuse, personnifiant la conscience de Perceval, est particulièrement bien vue.

Le Lombard

ISBN 978-2-8036-7014-7

19,99 €



Arts

Faire un vœu mode d'emploi

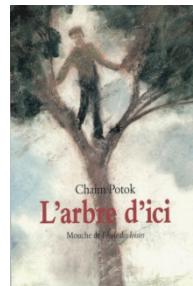
Delphine Perret

Voici un précieux "mode d'emploi", en 6 étapes joliment illustrées. Pour commencer "trouver une étoile filante"... Il s'agit de ne pas se tromper de vœu (parfois heureusement ils arrivent à deux), de réfléchir, de savoir attendre jusqu'à la pirouette finale où l'on va rencontrer... *La Nuit étoilée* de Van Gogh. Ce livre magique est à partager (il est prêt à poster).

L'atelier du poisson soluble

ISBN 978-2-35871-091-6

10 €



Roman

L'Arbre d'ici

Chaïm Potok, ill. Alain Blondel
trad. de l'anglais (États-Unis)

Le désarroi d'un petit garçon qui est amené à déménager souvent et donc à quitter ses amis. Mais cette fois-ci, son ami le jardinier sait trouver un palliatif, un magnolia servira de lien entre le passé, le présent et l'avenir ; Jason a trouvé "quelqu'un" à réconforter, à soigner. Un très beau texte, qui touche à l'intime.

L'École des loisirs, Mouche

ISBN 2-211-05717-9 7,50 €



Album

Bagdan et la louve aux yeux d'or

Ghislaine Roman,
ill. Régis Lejonc

Le souffle des grands espaces de la steppe mongole passe dans ce livre à travers les superbes images qui retracent l'histoire de Bagdan, le jeune héros, accompagné de son cheval et de son aigle. La steppe immense est pleine de dangers, mais en établissant un pacte avec une louve qu'il a soignée au mépris du danger, Bagdan découvre que sa tribu se trompe d'ennemis. Un beau récit d'aventure d'une force et intensité dramatique qui le rendent particulièrement prenant.

Seuil Jeunesse, Albums Jeunesse

ISBN 979-10-235-0745-4

15 €



Roman

La grande rivière

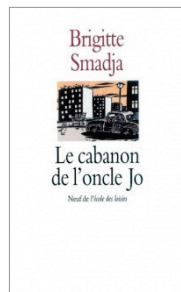
Anne Rossi

Grenouille est rejetée par sa tribu à cause de ses doigts palmés, seul son grand-père l'accepte. À la mort de celui-ci, elle fuit par la rivière dans l'espoir de trouver le pays merveilleux qu'il lui décrivait. En chemin elle rencontre le jeune Arbas, chassé à cause de son bras atrophié. Leur voyage est périlleux et leur entente parfois mise à mal par leurs différences. Un roman d'aventure initiatique, de beaux personnages et une réflexion sur l'acceptation de l'autre.

Magnard Jeunesse

ISBN 978-2-210-96084-8

12,90 €



Roman

Le cabanon de l'oncle Jo

Brigitte Smadja

Lili passe ses vacances chez son oncle et sa tante en région parisienne. Dans la journée, ses sept cousins sont absents. Elle s'ennuie un peu, mais un jour, son oncle, au chômage et dépressif, décide de s'approprier le terrain vague aux pieds de son HLM et de le transformer en jardin. Lili, trop contente d'échapper aux corvées ménagères avec sa tante, se donne à fond dans ce projet. Et ils gagnent, bientôt de la main-d'œuvre efficace les rejoint. Une belle aventure éphémère, ponctuée de fêtes, de cadeaux fleuris et d'amour.

L'École des loisirs, Neuf

ISBN 2-211-03792-5

6,50 €



Roman

Orang et Outang

Matthieu Sylvander, ill. Perceval Barrier

Orang et Outang, deux cousins turbulents et poilus, vivent dans la forêt de Bornéo. Un jour, ils découvrent une clôture : un complexe hôtelier a été construit et les habitants de la forêt en sont exclus. Ils ne manquent ni d'idées ni de ténacité pour braver l'interdit. Les employés locaux restent imperturbables, non sans prendre des nouvelles de la Maman, laquelle apparaît majestueusement pour la pirouette finale. Une critique fûtée et humoristique du tourisme mondial.

L'École des loisirs, Mouche

ISBN 978-2-211-22066-8

7,5 €



Roman

Vendredi ou la vie sauvage

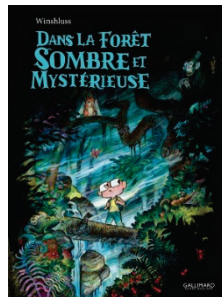
Michel Tournier, ill. Jean-Claude Götting

Une version pour la jeunesse, réécrite par son auteur, de *Vendredi ou les limbes du Pacifique*. Un nouveau "Robinson" à qui Vendredi apprend la vie sauvage. Un livre d'aventures et une réflexion sur la civilisation, la nature et l'humanité. Un grand classique paru pour la première fois en 1971.

Gallimard Jeunesse, Folio junior

ISBN 978-2-07-065064-4

5,50 €



Bande dessinée

Dans la forêt sombre et mystérieuse

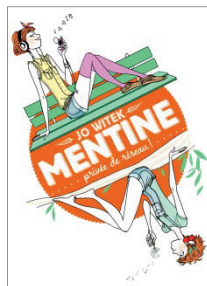
Winshluss

En route avec sa famille pour aller voir sa grand-mère malade, un petit garçon est oublié sur l'aire d'autoroute (involontairement !). Il décide alors d'aller rejoindre les siens en passant par la forêt, nécessairement "sombre et mystérieuse" : c'est le début d'une série d'aventures merveilleuses et rocambolesques, baroques, farfelues, improbables et drôles. Le *happy end* final ne s'embarrasse pas de vraisemblance, mais Mémé est ressuscitée, c'est l'essentiel.

Gallimard Jeunesse, Gallimard Bande dessinée

ISBN 978-2-07-065570-0

22 €



Roman

Mentine, t.1 : Privée de réseau !

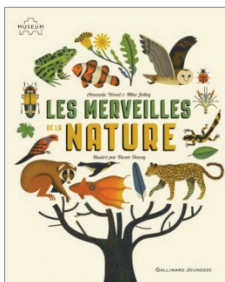
Jo Witek, ill. Margaux Motin

Mentine, douze ans, surdouée, passe de justesse en troisième. Ses parents l'envoient en vacances dans un village perdu du Larzac, chez un vieux paysan éleveur de brebis. Les débuts sont difficiles, le bonhomme étant tout aussi têtu que sa pensionnaire forcée. Mais bientôt, Mentine se prend au jeu, s'occupe des brebis, malgré l'odeur épouvantable, change son regard et sort du mépris dans lequel elle tenait tout ce qui ne faisait pas partie de « son » monde branché et citadin. Un roman d'apprentissage humoristique au ton enlevé.

Flammarion

ISBN 978-2-08-133406-9

12 €



Documentaire

Les merveilles de la nature

Amanda Wood, Mike Jolley,
ill. Owen Davey
trad. de l'anglais (Royaume-Uni)

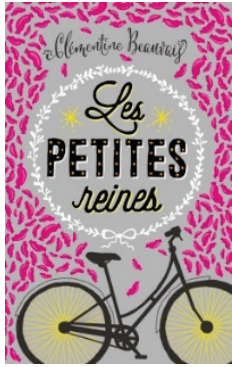
L'objectif de ce livre est de montrer les interactions entre les organismes vivants et leur environnement. De très belles illustrations stylisées, dans des tons sourds, présentent l'extrême diversité du monde animal et végétal à travers planches encyclopédiques et schémas, dans une mise en page raffinée. L'ensemble offre une mine de connaissances d'une grande lisibilité, pour les curieux petits et grands.

Gallimard Jeunesse, Museum

ISBN 978-2-07-060134-9

20

12-15 ans - l'âge du collège



Roman

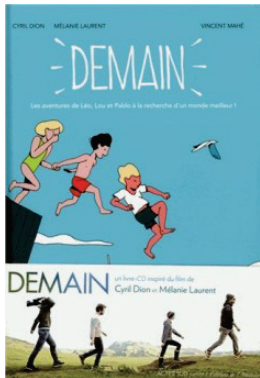
Les petites reines

Clémentine Beauvais

Le road-trip improbable de trois collégiennes unies dans l'adversité. Elles viennent d'être élues boudins de l'année par leurs camarades (?!) de classe. Mireille prend la tête de la petite troupe avec un projet un peu fou : rejoindre Paris à bicyclette (elles habitent Bourg-en-Bresse) en vendant du boudin ! Une lecture enthousiasmante et sur les chapeaux de roues ! Une histoire un peu folle qui tient ses promesses jusqu'à la dernière ligne (autant de personnages, autant de vies singulières, de quêtes...).

Éditions Sarbacane
ISBN 9782848657684

15,50 €



Documentaire

Demain :

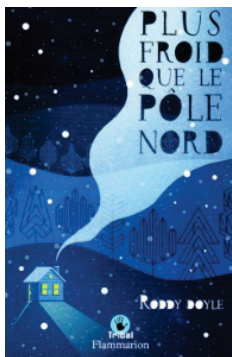
les aventures de Léo, Lou et Pablo à la recherche d'un monde meilleur

Cyril Dion, ill. Vincent Mahé

Ce livre reprend les grandes thématiques du film éponyme mais à hauteur d'enfant. Il y est question d'écologie, d'environnement, d'agriculture, d'économie, etc., et ce à travers un voyage qu'entreprend une famille pour découvrir les initiatives novatrices créées de par le monde, exemples réels qui questionnent et font réfléchir. Un documentaire vif et enjoué, sérieux et clair tout comme les illustrations graphiques très contemporaines. *Livre accompagné d'un CD audio.*

Actes Sud junior
ISBN 978-2-330-05620-9

24 €



Roman

Plus froid que le Pôle Nord

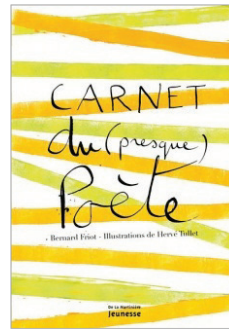
Roddy Doyle

trad. de l'anglais (Royaume-Uni)

L'ex-femme de Franck, qui l'a abandonné des années plus tôt avec leur fille, revient. Sandra, sa seconde épouse, a élevé Erin avec leurs deux fils. Pendant que l'adolescente en pleine rébellion redécouvre sa mère, Sandra part avec ses fils pour un trek en Laponie. Un soir elle manque à l'appel. Les deux petits garçons subtilisent traîneau et huskies et partent à sa recherche dans un Grand Nord superbe. L'écriture fluide de ces deux récits parallèles exprime la violence des émotions comme la tendresse qui unit les personnages.

Flammarion Jeunesse, Tribal
ISBN 978-2-0812-6424-3

13 €



Poésie

Carnet du (presque) poète

Bernard Friot, ill. Hervé Tullet

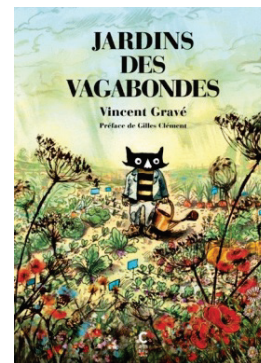
Pour les adolescents, une belle incitation à créer, en suivant des "contraintes" (inspirées par l'OuLiPo). Les dessins "gribouillages" vivement colorés de Hervé Tullet invitent aussi les jeunes (presque) poètes à penser, écrire et dessiner. Les pages de ce carnet épais leur appartiennent.

Nouvelle édition de l'Agenda du (presque)

poète, paru en 2007.

De La Martinière Jeunesse
ISBN 978-2-7324-8019-0

16,90 €



Bande dessinée

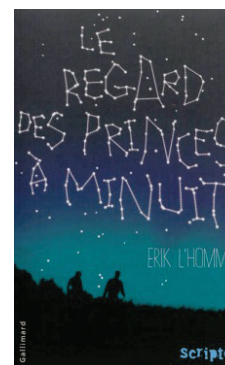
Jardins des vagabondes

Vincent Gravé, préface Gilles Clément

Gilles Clément est l'inventeur du "jardin en mouvement" et son œuvre est le sujet de cette bande dessinée documentaire et vagabonde. On y suit les déambulations du dessinateur, au visage de chat noir, à travers les créations du Maître : sous l'Arche de la Défense, au Parc André Citroën et dans le jardin du Quai Branly à Paris, sur l'île Derborence à Lille, pour finir dans la matrice originelle, en Creuse. Chaque visite est aussi une rencontre avec un familier des lieux : un jeune homme stressé, un jardinier-chef, le paysagiste en son jardin... Un hommage sensible et dessiné à ce grand créateur contemporain.

Cambourakis
ISBN 978-2-36624-088-7

18 €



Roman

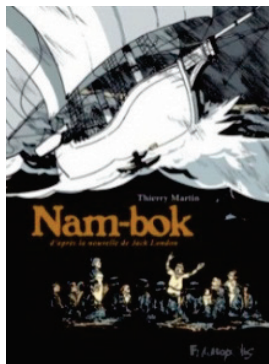
Le regard des princes à minuit

Érik L'Homme

Un petit livre étonnant, sous la plume de cet auteur de *fantasy* bien connu : sept nouvelles, comme autant de rites pour des jeunes héros des temps modernes, initiés par des maîtres plus expérimentés. Ces jeunes vont vivre des expériences inédites : du commando Mazurka à l'escalade de Notre-Dame, en passant par le sabotage d'un relais de télévision, chacun va devoir dépasser ses propres limites, affronter des épreuves pour grandir un peu et entrer dans le "cercle des élus". Érik L'Homme revient ici aux lectures qui ont construit son imaginaire : Chrétien de Troyes et les romans de la Table ronde, la collection "Signe de piste"... Chaque aventure est passionnante, avec de vrais moments de poésie et de lyrisme, mais aussi d'angoisse.

Gallimard Jeunesse, Scripto
ISBN 978-2-07-065840-4

7,65 €



Bande dessinée

Nam-Bok

Thierry Martin, d'après Jack London

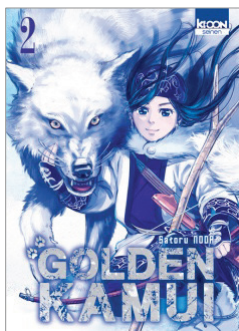
Dans le Grand Nord, une tribu de pêcheurs Inuits voit un jour revenir l'un des siens, considéré comme mort dans une tempête. Recueilli par un bateau, naufragé, celui-ci a découvert l'agriculture, le train, la grande ville... et il vient retrouver les siens. Mais ses récits violent leurs croyances, déchirent leur vision du monde, il ne peut

être qu'un esprit... ou un menteur. En tout cas un danger pour la communauté. Une rencontre ritualisée comme un conte, avec un découpage subtil et des pleines pages magnifiques qui font vivre le "Wild".

Futuropolis

ISBN 978-2-7548-0364-9

18 €



Manga

Golden Kamui, t.1 à 6

Satoru Noda, trad. du japonais

Saichi Sugimoto, soldat au surnom de "Sugimoto l'Immortel" pour avoir survécu à un nombre incroyable de blessures et de situations dramatiques, est sur les traces d'un incroyable trésor. Il est sauvé des griffes d'un ours par Ashirpa, jeune Aïnou, qui lui confirme l'existence de ce trésor dérobé à

son père. Ensemble ils se lancent dans cette chasse au trésor où les indices sont des tatouages gravés sur le dos de dangereux criminels évadés. Aventures, rebondissements, découverte culturelle des Aïnous, manuel de survie en pleine nature, un cocktail étonnant et très prenant !

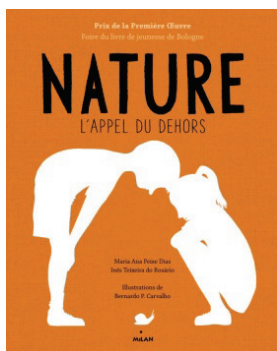
Ki-oon, Seinen

ISBN 979-10-327-0034-1 // ISBN 979-10-327-0036-5 //

ISBN 979-10-327-0037-2 // ISBN 979-10-327-0060-0 //

ISBN 979-10-327-0077-8 // ISBN 979-10-327-0034-1

7,90 € chacun



Documentaire

Nature, l'appel du dehors

Maria Ana Peixe Dias, Inês Teixeira do Rosário, ill. Bernardo Carvalho. trad. du portugais

Ce guide incite les enfants à sortir de chez eux pour explorer la nature environnante, à travers différents milieux naturels. On passe avec fluidité de petits conseils pratiques (comment fabriquer un nichoir) à des explications sur les grands principes

de la géologie et de l'astronomie. La légèreté des dessins, la mise en page élégante et aérée confère à l'ensemble une atmosphère sereine, qui donne envie de prendre le temps de l'observation. Une belle entrée en matière pour préparer des excursions.

Milan

ISBN 978-2-7459-7463-1

25 €



Roman

Un monde sauvage

Xavier-Laurent Petit

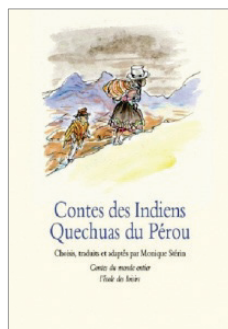
Un beau récit d'aventure et d'initiation. Felitsa accompagne régulièrement sa mère dans ses tournées d'inspection. Celle-ci est garde forestier dans une réserve au bout de la taïga russe et doit lutter, à armes inégales et dérisoires, contre des braconniers suréquipés. Mais elle prend son travail très à cœur et plus

encore cet été-là car elle vient de repérer une tigresse et ses deux petits. Un roman qui combine de belle manière force, dont celles des éléments naturels très prégnante, et subtilité, celle de l'esprit, l'intelligence de Felitsa qui choisit son camp en entrant dans le monde adulte. Une lecture émouvante et dépayssante.

L'École des loisirs

ISBN 978-2-211-22427-7

15,80 €



Conte

Contes des Indiens Quechuas du Pérou

Choix, trad. et adapt. Monique Stérin, ill. Philippe Dumas

Prenons de la hauteur sur les ailes du grand condor, l'oiseau emblématique de la Cordillère des Andes qui peut se transformer en homme pour ravir une fiancée et la ramener dans sa grotte. Laissons-nous

emporter par ces treize récits variés qui font alterner contes merveilleux et farces animalières. Un vent puissant souffle : on tremble, on rit, on est ému.

L'École des loisirs, Contes du monde entier

ISBN 978-2-211-20058-5

8,20 €



Roman

Cœur de loup

Katherine Rundell, ill. Gelrev Ongbico trad. de l'anglais (Royaume-Uni)

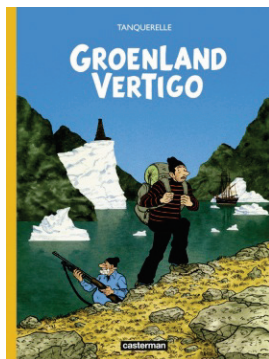
En pleine Révolution russe, Féo et sa mère vivent seules au cœur de la forêt enneigée. Elles réintroduisent des loups dans la nature après que les aristocrates russes se soient lassés de les exhiber comme des animaux familiers. Mais elles vont devenir la cible du cruel général Rakov qui a juré leur perte. Un

cadre exceptionnel pour ce récit magique dans lequel les émotions courent. Humour et pathos s'entremêlent comme dans la vraie vie. Ne cherchez point de vérité historique ou scientifique, laissez-vous porter par le souffle grandiose de l'aventure...

Gallimard Jeunesse, Grand format littérature

ISBN 978-2-07-058815-2

14,50 €



Bande dessinée

Groenland vertigo

Hervé Tanquerelle

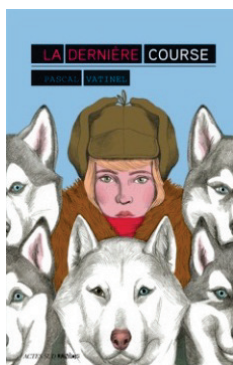
Un dessinateur de bandes dessinées, maladroit et angoissé, est embarqué dans une expédition dans le Grand Nord financée par un artiste excentrique. Celui-ci veut installer *in situ* une œuvre d'art sur un iceberg. Un écrivain, ami de notre dessinateur, des scientifiques, une équipe de cinéastes font aussi partie de

l'expédition où l'artiste commence à délirer, atteint du vertigo arctique. Voici notre héros, cousin germain du capitaine Haddock, entraîné dans un ensemble de traquenards dignes des meilleures aventures de Tintin dans un décor glacé de toute beauté !

Casterman

ISBN 978-2-203-10394-8

19 €



Roman

La Dernière course

Pascal Vatinel

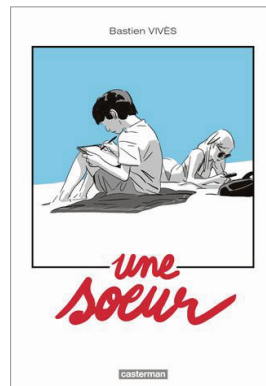
Un excellent récit d'aventures dans la lignée des grands romans de Jack London, sur un sujet original, inspiré d'une histoire vraie, pour lequel l'auteur s'est beaucoup documenté. Un roman en deux parties : d'abord, le portrait d'Elisabeth, fille de trappeur canadien et son apprentissage de meneuse de chiens de traîneau en Alaska et puis la grande, la folle

aventure, celle qui la mènera, déguisée en homme, avec ses chiens, sur le front des Vosges pendant la Grande Guerre pour ravitailler les soldats ou évacuer les blessés. Un roman foisonnant, fourmillant de détails, qui ouvre largement l'horizon du lecteur ravi. Un beau portrait de femme également.

Actes Sud junior, Ado

ISBN 978-2-330-02719-3

14,80 €



Bande dessinée

Une sœur

Bastien Vivès

Ce récit de Bastien Vivès, empreint de nostalgie et d'une douceur assez inhabituelle, se déroule le temps d'une semaine, l'été, dans une maison au bord de la mer, où la famille d'Antoine et son petit frère Titi va accueillir une amie de la famille, accompagnée de sa fille Hélène, un peu plus âgée qu'Antoine. Pour celui-ci, tout arrive pendant ces quelques jours, la

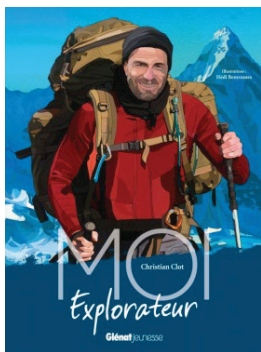
découverte de l'amour, du sexe, de l'interdit et du danger. C'est l'été où il quitte doucement l'enfance, à l'insu de ses parents, qui laissent à leurs enfants une grande liberté.

Casterman

ISBN 978-2-203-14716-4

20 €

15 ans et plus - Lycéens et jeunes adultes



Documentaire

Moi, Christian Clot, explorateur

Christian Clot,
ill. Hedi Benyounes

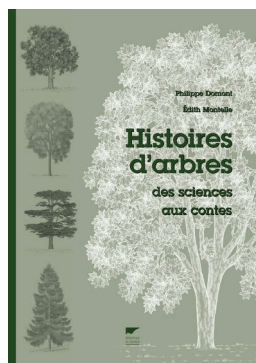
Dans ce livre retraçant le parcours de Christian Clot, explorateur spécialiste des milieux climatiques extrêmes, nous sommes loin du cliché de l'aventurier casse-cou et inconséquent. Au contraire, l'auteur prend du recul pour expliquer la finalité de

son parcours, la façon dont il gère les risques qu'il prend. Entre gout de l'inconnu et maîtrise de soi, ce témoignage empreint d'humilité vis-à-vis de la nature fera sans doute naître des vocations, mais en faisant autant appel à la réflexion qu'à l'émotion.

Glénat jeunesse

ISBN 978-2-344-01664-0

14,95 €



Conte

Histoires d'arbres

des sciences aux contes

Philippe Domont, Edith Montelle

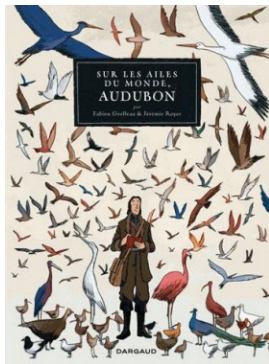
Dix-huit espèces d'arbres examinées par un scientifique et une conteuse dont les voix s'entremêlent pour proposer à la fois des renseignements scientifiques très précis et aussi des contes, des légendes, des mythes. On ne sait ce qui nous fait le plus rêver ! La mise en pages est animée et ludique. Une

lecture libre, paresseuse et studieuse.

Delachaux et Niestlé / Office national des Forêts

ISBN 978-2-603-02039-5

29 €



Documentaire

Sur les ailes du monde, Audubon

Fabien Grolleau, ill. Jérémie Royer

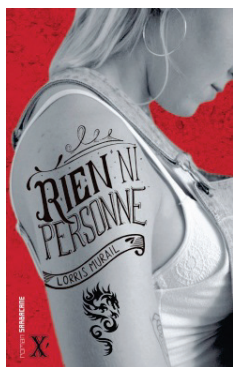
Un récit en bande dessinée inspiré de la vie et des écrits de Jean-Jacques Audubon, né français mais émigré aux États-Unis et célèbre dans tout le monde anglo-saxon. Audubon, passionné par les oiseaux, se lance dans l'entreprise insensée de recenser et dessiner tous les oiseaux du

continent nord-américain. Accompagné d'un apprenti et d'un guide indien, il dessine et peint sans relâche, d'une façon controversée, au péril de sa vie et de sa santé. La biographie originale d'un homme passionné.

Dargaud

ISBN 978-2-205-07357-7

21 €



Roman

Rien ni personne

Lorris Murail

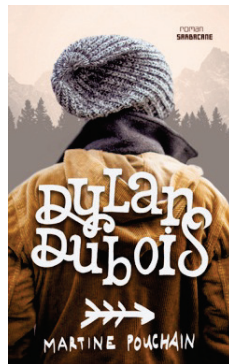
Depuis qu'elle a 8 ans, Jeanne est insensible à la douleur physique. Au seuil de son âge adulte, adepte sans limites de boxe thaï, elle a décidé de s'enfuir en Thaïlande. Réfugiée dans une cabane au bord de la mer en attendant ce départ, Jeanne recueille une très vieille femme qui a tout oublié et qu'elle surnomme Al, comme Alzheimer. Quelques jours durant, les

deux femmes partagent la cabane et Jeanne se livre à cette étrange et muette confidente, au risque de s'attacher à elle. Un récit acidulé pour une parenthèse dans cette cabane perdue où tant de choses vont se dénouer...

Éditions Sarbacane, Exprim'

ISBN 978-2-84865-935-0

15,50 €



Roman

Dylan Dubois

Martine Pouchain

Comment se construire, devenir adulte avec des parents démissionnaires ? Pas de sentiment de sécurité ni de signe d'amour, pourtant, Dylan 16 ans, veut y croire. Après un an passé en foyer, il est de retour chez lui mais il faut compter maintenant avec la petite amie de son père, tout sucre tout miel mais qui cache bien son jeu. Le quotidien devient vite

invivable pour Dylan : une seule solution possible : la fuite. C'est ici que commence la deuxième partie du roman, la plus passionnante : le *road-trip*. On respire enfin, l'univers entier s'est ouvert autour de lui. On le suivrait indéfiniment : belles rencontres, poésie des mots mais le plus touchant dans ce portrait, c'est qu'il ne lâche rien. Et le temps lui donnera raison.

Éditions Sarbacane, Exprim'

ISBN 978-2-84865-821-6

15,50 €