

Bibliothèques et spectacles jeune public

Présentation:

Spectacle théâtral, chorégraphique, musical ou d'objets : pourquoi et comment accueillir un spectacle dans sa bibliothèque ? Quels liens établir avec les collections mais aussi avec les autres lieux culturels de son territoire ? Ce stage permettra de découvrir la diversité et la qualité des spectacles jeune et très jeune public.

Publics visés:

Professionnels du livre et de la médiation

Méthodes pédagogiques :

Exposés, ateliers, rencontres avec des professionnels

Responsables pédagogiques

Véronique Soulé, formatrice

Objectifs:

- Découvrir des spectacles
- Mieux connaître les acteurs des spectacles jeune public
- Monter des partenariats avec des lieux culturels
- Choisir et accueillir des spectacles de qualité



PROGRAMME

LUNDI 16

9h30-12h30

- Accueil
- Le spectacle jeune public : histoire, repères et enjeux

14h-17h

• L'accueil de spectacles pour tout-petits

Rencontre et atelier avec Ludovic Blanchard (association Un neuf trois soleil)

MARDI 17

10h-12h30

- Atelier de sensibilisation aux pratiques théâtrales, avec Lionel Chenail, comédien
- Littérature dramatique contemporaine pour la jeunesse : panorama des collections de théâtre pour la jeunesse
- Atelier d'écriture, rencontre avec un comédien (sous réserve)

14h-17h

- Spectacle « Une miette de toi », compagnie du Champ Exquis Théâtre des Bergeries, Noisy-le-Sec
- Rencontre avec la compagnie, et avec Véronique Moret, responsable jeune public du théâtre des Bergeries (actions culturelles)
- Rencontre avec Marie-José Rajca, bibliothécaire (médiathèque de Noisy-le-Sec), autour des projets d'action culturelle menés en partenariat avec le théâtre

Théâtre des Bergeries, 5 Rue Jean Jaurès, 93130 Noisy-le-Sec

MERCREDI 18

10h-12h30

- Spectacle « Alice, de l'autre côté du miroir », de la Compagnie Terrain de jeu Théâtre Dunois
- Rencontre avec la compagnie et Christophe Laluque, directeur du théâtre

Théâtre Dunois, 7 Rue Louise Weiss, 75013 Paris

14h-17h

- Comment évaluer un spectacle : critères d'analyse
- Atelier : comment établir une programmation autour de spectacles jeune public ?
- Bilan

Organisation pratique

Horaires: 9h30 - 17h00

Lieu: Bibliothèque nationale de France - site François - Mitterrand

Quai François Mauriac 75013 Paris | Salle de commission n°1 (accès par le hall Est)

Plan d'accès : http://www.bnf.fr/documents/acces site mitterrand.pdf

Tarif: 423 euros //

Tarif réduit dans le cas d'une impossibilité de financement dans le cadre de la formation permanente ou continue : 213 euros

Inscriptions – renseignements : Marion Caliyannis BnF, Centre national de la littérature pour la jeunesse Quai François Mauriac 75706 Paris Cedex 13

Tél: 01 53 79 57 06 // Fax: 01 53 79 41 80 // Courriel: marion.caliyannis@bnf.fr // http://cnlj.bnf.fr