

Partir en Livre

11-22
JUILLET 2018

LA GRANDE FÊTE DU
LIVRE POUR LA JEUNESSE

ILLUSTRATION KITTY CROWTHER



Dossier de presse
4^e édition



Des milliers d'événements gratuits
partout en France



#partirenivre

Sommaire

Éditorial de Françoise Nyssen, ministre de la Culture	p.3
Avant-propos	p.4
Édition 2018	p.5
Trois questions à Kitty Crowther	p.7
En quelques chiffres	p.9
Événement de lancement	p.10
Pour les ados : le Livrodrome	p.12
Les événements labellisés	p.14
Focus sur les initiatives	p.25
Les partenaires	p.26
Partir en livre en numérique	p.31
Les outils d'accompagnement à télécharger	p.32
Remerciements	p.33
Annexes	p.34
Les Français et la lecture en 2017	p.34
Les jeunes adultes français et la lecture	p.36

Éditorial de Françoise Nyssen, ministre de la Culture

Partir en livre est une promesse pour tous les jeunes de France : celle de l'évasion, du rêve, des découvertes et des mille vies auxquelles la lecture nous donne accès. Du 11 au 22 juillet, sur l'ensemble du territoire, des lectures itinérantes, des bibliobus ambulants, des ateliers, des débats, des rencontres avec des auteurs, illustrateurs, conteurs, et bien d'autres animations rythmeront le début des vacances.

La lecture est une part non négociable de l'éducation de nos enfants. Parce qu'elle est une passerelle vers une multitude de créations artistiques, de la bande-dessinée au théâtre, une passerelle vers la connaissance, vers l'Ailleurs, vers l'Autre. Nous devons favoriser la rencontre de tous avec les livres et la lecture. C'est une priorité de mon action.

C'est le sens du soutien apporté au réseau des 16 500 bibliothèques et médiathèques publiques qui jalonnent la France et qui forment le premier réseau culturel de proximité ; c'est le sens du plan engagé pour l'adaptation de leurs horaires d'ouverture au rythme de vie de nos concitoyens ; c'est le sens de la politique portée par le ministère de la Culture en faveur de tous les acteurs de la chaîne du livre : auteurs, éditeurs, libraires ; de l'aide à la traduction ; et de notre soutien aux initiatives d'éducation culturelle, dès le plus jeune âge.

J'invite tous les jeunes de France et leurs proches à *Partir en livre* en ce début de l'été.

Je veux saluer l'extraordinaire mobilisation de toutes celles et ceux qui rendent cette manifestation possible, avec le soutien du ministère de la Culture: bibliothécaires, libraires, associations, entreprises privées, professionnels du livre, collectivités, bénévoles. Cette grande fête du livre pour la jeunesse, organisée par le Centre national du livre, contribue à faire de la France une nation de lecteurs.

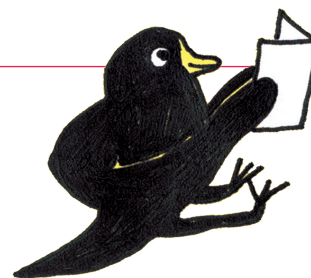
Françoise Nyssen



Françoise Nyssen
Ministre de la Culture
© MC / Ferrante Ferranti

Avant-propos

LA GRANDE FÊTE DU LIVRE POUR LA JEUNESSE,
UN RENDEZ-VOUS POPULAIRE
ET LUDIQUE !



La grande fête du livre pour la jeunesse, **Partir en livre**, a été commandée par le **ministère de la Culture** et fait partie des **15 manifestations culturelles nationales** annuelles. Elle est pensée et organisée par le **Centre national du livre (CNL)** avec le **concours du Salon du livre et de la presse jeunesse (SLPJ)**. Son ambition est de faire du livre un objet de plaisir en s'adressant aux plus jeunes. L'objectif est de construire une génération de lecteurs.

Le **CNL** coordonne cette fête et la finance intégralement. Le CNL s'appuie, **avec l'aide du SLPJ**, sur des acteurs locaux, des associations et des partenaires. Il remercie tous celles et ceux qui se sont engagés pour la **réussite de Partir en livre**.



PARTIR EN LIVRE, C'EST CHACUN DE NOUS, C'EST VOUS !

Quelles animations sont référencées Partir en livre ?

Des ateliers, des bibliothèques, des défis graphiques, des rencontres d'auteurs, des expositions, des concerts dessinés, des randonnées littéraires, des lectures au jardin au bord de l'eau ou même à vélo ! Partir en livre regroupe des milliers d'animations, plus variées et originales les unes que les autres, permettant aux jeunes, et aux moins jeunes, d'aller gratuitement à la rencontre du livre, le temps d'un après-midi, d'une soirée ou d'un week-end.

Comment sont référencées les animations ?

Les structures qui souhaitent participer à la grande fête du livre pour la jeunesse peuvent s'inscrire via un formulaire en ligne disponible sur le site de la fête www.partir-en-livre.fr. Les projets sont validés avant leur mise en ligne par le Centre national du livre qui vérifie que les critères soient respectés : animations autour du livre, gratuité, programme à destination de la jeunesse...

« La grande fête du livre pour la jeunesse est fondée sur le plaisir de lire. [...] »

Comme il y a un grand moment dédié à la musique ou au cinéma, il fallait un grand moment de la lecture. »

— **VINCENT MONADÉ**

Président du Centre national du livre

1. Vincent Monadé ©Gilles Vidal



Édition 2018



Le rendez-vous est donné! La 4^e édition de Partir en livre, la grande fête du livre pour la jeunesse, se déroulera du 11 au 22 juillet 2018.

Des milliers d'événements gratuits dédiés à la lecture seront proposés partout en France. Partir en livre est une manifestation nationale du ministère de la Culture, organisée par le Centre national du livre, gratuite, populaire et ludique. Le livre sort de ses lieux habituels pour aller à la rencontre des enfants et des jeunes et leur transmettre le plaisir de lire. Ateliers, lectures, rencontres avec des auteurs et des illustrateurs, bibliothèques et librairies hors les murs, spectacles et jeux. Les animations proposées dans toute

1. Partir en livre 2016, à Trouville
@Compagnie P.M.V.V.
le grain de sable
2. Partir en livre 2016
@Escale-du-livre
3. Partir en livre 2016,
Lancement à Pantin
@Isabelle Nègre
4. Sticker Partir en livre 2018 © Kitty
Crowther / CNL

la France sont autant d'invitations à lire et aimer lire en toute liberté, pour tous, des tout-petits aux jeunes adultes, en famille ou entre amis, sur les lieux de vacances ou près de chez eux. Le programme de Partir en livre se décline sous diverses initiatives originales et variées rendues possibles grâce à une mobilisation très large des professionnels, du monde associatif et de nombreux partenaires publics et privés. Pour cette 4^e édition, le CNL a décidé de donner une priorité au public adolescent.

Cette année encore, qu'ils partent ou non en vacances, les jeunes verront les livres venir à eux. Un livre, qu'il soit lu dans un jardin, sur une plage, à la maison ou à l'école, c'est la promesse d'un voyage, du plaisir, de la liberté.

« L'école continue de faire lire. L'objectif est donc de remettre la lecture plaisir au cœur des pratiques culturelles de tous. »

VINCENT MONADÉ

Président du Centre national du livre



Partir en livre, la grande fête du livre pour la jeunesse a obtenu la labellisation au titre de l'Année européenne du patrimoine culturel 2018. Elle intègre les plus de 450 événements actuellement labellisés. Cette Année européenne permettra de valoriser la place du patrimoine en France et en Europe et de renforcer le lien entre l'Union européenne et les citoyens, par la reconnaissance et la mise en lumière de leurs activités patrimoniales.

TEMPS FORTS :

Pour cette 4^e édition, la grande fête du livre pour la jeunesse s'organise autour de temps forts et de milliers d'événements gratuits pour tous :

* **Le parc d'attractions littéraires** dans le parc Georges-Valbon de la Courneuve, du 11 au 17 juillet. Le parc accueillera le lancement officiel de Partir en livre le 11 juillet. Ce parc est une création du SLPJ.

* **Le Livrodrome** proposé par le CNL, à destination spécifique des adolescents dans 4 villes différentes.

* **77 événements « labellisés »** de niveau régional, portés par des acteurs sélectionnés par un comité d'experts et soutenus sur le plan financier et en communication par le CNL.

* **5000 événements « référencés » attendus cette année**, de niveau local, portés par tout organisateur inscrit sur le site internet officiel de la manifestation et répondant aux objectifs du projet.

* **Des centaines d'événements** organisés par les partenaires officiels de Partir en livre.



1. Partir en livre 2017, parc littéraire de Pantin © SLPJ

LE CENTRE NATIONAL DU LIVRE (CNL)

Établissement public du ministère de la Culture, le Centre national du livre (CNL) a pour mission première **de soutenir**, grâce à différents dispositifs et commissions, **tous les acteurs de la chaîne du livre : auteurs, traducteurs, éditeurs, libraires, bibliothécaires, organisateurs de manifestations littéraires**. Il initie également des politiques publiques en faveur du livre et de la lecture. Acteur économique et culturel, il participe activement au rayonnement et à la création francophone.

Avec « Partir en livre, la grande fête du livre pour la jeunesse » créée en 2015, le CNL promeut aussi le livre et la lecture auprès des plus jeunes.

Pour fonctionner, le CNL bénéficie de taxes fiscales qui lui sont affectées : une taxe sur la vente de matériel de reproduction et d'impression et une redevance sur le chiffre d'affaires des entreprises d'édition. À l'année, le CNL c'est :

- Plus de **26 millions d'euros** en aides attribuées aux professionnels du livre
- Plus de **2 200 aides allouées à travers 22 dispositifs d'aides** développés par métier
- Près de **3 300 demandes d'aides examinées**

Écrivains, éditeurs, universitaires, illustrateurs, journalistes, chercheurs, artistes, traducteurs, critiques, libraires, animateurs de la vie littéraire, conservateurs... se réunissent généralement trois fois par an pour étudier les demandes de subventions, de prêts ou de bourses et donner au président du CNL un avis sur l'attribution des aides. L'activité des commissions s'appuie également sur un vaste réseau de collaborateurs extérieurs (lecteurs et rapporteurs) qui compose le troisième cercle d'experts et contribue à la qualité des travaux du CNL.

Trois questions à Kitty Crowther



KITTY CROWTHER

Illustratrice de l'affiche de *Partir en livre* 2018
© Lydie Nesvadba

Pour cette 4^e édition, l'auteure et l'illustratrice Kitty Crowther a créé une affiche qui donnera à la fête ses couleurs. Kitty Crowther nous explique sa démarche artistique en trois questions :

1. Que vous inspire la période de l'été? Et la manifestation *Partir en livre* ?

J'adore l'eau. Dès qu'il fait un peu chaud, je m'immerge. Que ce soit un lac, une rivière, un étang, une mer. [...]

Nous sommes composés de presque 70 % d'eau. Quand on y pense, nous sommes presque des aquariums qui marchent. L'eau revêt une très grande importance dans mon travail.

Alors l'été m'évoque l'eau, le temps, les amis, la nature, les

lectures. [...]

Je m'offre, si je peux, ce temps à dessiner, écrire, rêver, ne rien faire (c'est comme préparer une feuille blanche : une étape très importante dans le processus de création). Je vis en Belgique (j'y suis née, anglaise par mon père et suédoise par ma mère) [...] **[Pour moi *Partir en livre* c'est] une belle grande fête autour de la lecture, des livres jeunesse. Je pense que c'est viscéralement nécessaire.**

Il faut constamment proposer à la lecture des histoires belles et fortes, entre les êtres, et non des écrans qui, en permanence, recherchent des consommateurs potentiels. On se fait berner très facilement. En Belgique, nous avons une manifestation que j'adore, le prix Bernard Versele. [...] Il y a une sélection faite par des enfants, avec un prix dans chaque catégorie, une «Chouette» par tranche d'âge. Les écoles commandent ces livres «Chouettes» pour leur bibliothèque.

Quand mes enfants étaient petits, dans leur classe, ils devaient choisir un livre «Chouette» et imaginer, par groupes de deux ou trois, de le jouer ou le lire aux plus petits qu'eux, cela devenant un petit spectacle (théâtre d'ombres, marionnettes, le tout joué ou chanté). Ce que je trouvais tellement délicieux, c'est qu'ainsi, chaque semaine, les petits écoutent les grands... (et les grands se sentent valorisés). [...] Ainsi se créaient des liens.

Pour moi, le livre est un trait d'union entre les personnes, les générations, les peuples. C'est un espace qui fonctionne en double page. Chacun sa page, en binôme.

Comme un pas après l'autre sur un sentier. Je ne serais pas celle que je suis si je n'avais pas eu ces espaces-là.

2. Quelle a été votre inspiration pour le tigre léopard ?

Il fait partie d'un livre de poèmes que j'avais en anglais. «**The young Lady of Riga**»

«There was a young lady of Riga,
Who rode with a smile on a tiger.
They returned from the ride
With the lady inside
And the smile on the face of the tiger.» (anonyme)

«Il était une fois une femme de Riga, qui chevauchait un tigre en souriant, et puis celui-ci s'en retourna, avec la dame à l'intérieur, et le sourire sur sa gueule de tigre.» (anonyme)

J'ai toujours aimé le côté «nonsense», et aussi le côté féroce des choses. **Que je rassure tout le monde : mon tigre léopard ne dévore que les livres !**

Il n'y a que dans les histoires (film-animation-jeux-livre-rêve) que l'on puisse chevaucher un tigre (bien heureusement, car les tigres ne sont faits que pour jouer à cache-cache dans la jungle, un puissant jeu de lumière et de camouflage).

3. Quel est votre meilleur souvenir de lecture en tant qu'enfant ?

Il y en a tant. Car étant malentendante de naissance, mon (ou mes) orthophoniste(s) m'ont vivement conseillé de lire. Je ne pouvais pas me fier au son. [...] **Aujourd'hui, j'écris presque pour le monde**

entier, n'est-ce pas merveilleux !

Deux souvenirs puissants :

J'ai découvert enfant un livre chez une copine de classe, je suis tombée en arrêt sur un album d'Arnold Lobel : «Sept histoires de souris».

Ce qui est toujours troublant, c'est que je m'en souviens comme si c'était hier. Le soleil qui rentrait par la fenêtre, le poids de mon corps sur le coussin par terre, et la présence des personnages à l'intérieur de moi.

C'est comme tomber amoureuse. Cela me fait presque mal au même endroit du cœur. J'ai d'ailleurs volé ce livre (Laure, si tu me lis, pardonne-moi, pardonne-moi).

Je ne savais pas m'en défaire.

Je n'ai raconté cette histoire à personne, car je savais que c'était mal de voler.

Peut-être est-ce mieux de voler des tigres dans les cirques, ou dans les zoos, afin qu'ils puissent jouer avec la lumière dans les fourrés tropicaux.

Le deuxième souvenir que je raconte souvent, **c'est ma grand-mère anglaise qui nous lisait, à ma sœur et moi, chacune assise à ses côtés, presque peau contre peau**. Je me souviens encore de l'odeur de cette poudre de riz qu'elle appliquait sur son visage. Je me souviens de sa voix de grande fumeuse qui me semblait vibrer dans son corps et dans le mien. Elle nous lisait ce roman incroyable, d'Astrid Lindgren «Frère cœur de lion». Ma grand-mère était une magnifique pédagogue. Elle lisait, et son doigt suivait chaque mot. Je pouvais voir et en même temps entendre, le son amplifié par le contact des corps.

KITTY CROWTHER ET L'ÉCOLE DES LOISIRS

Kitty Crowther vit et travaille en Belgique. Née en 1970 d'une mère suédoise et d'un père anglais, elle est la maman de deux garçons.

Depuis 1994, elle a trouvé, dans le travail sur l'album, un espace pour communiquer ses questionnements et ses émotions. Ses histoires, empreintes de mystère et peuplées d'êtres étranges, entraînent les lecteurs dans un univers aux échos troublants d'où émergent toujours l'humour et la délicatesse et une tendresse immense. Son travail a été très tôt remarqué par la critique et couronné en Belgique et en France ainsi que dans de nombreux pays : Grand Prix Triennal, Baobab.

Ses livres sont traduits dans une vingtaine de langues et elle est souvent sollicitée à travers le monde pour donner des conférences, des workshop aux jeunes illustrateurs et des ateliers pour enfants. En 2010, Kitty Crowther reçoit la plus prestigieuse récompense : le prix Astrid Lindgren pour l'ensemble de son œuvre.

Elle a publié récemment :

- Petites histoires de Nuits, Pastel (2017)
- Poka & Mine : Un cadeau pour Grand-Mère, Pastel (2016)
- Mère méduse, Pastel (2014)
- Poka & Mine : A la pêche, Pastel (2013)



En quelques chiffres

RETOUR EN CHIFFRES SUR LA 3^E ÉDITION DE PARTIR EN LIVRE



1. Chiffres de la 3^e édition de Partir en livre, source CNL

LES PREMIERS CHIFFRES DE LA 4^E ÉDITION DE PARTIR EN LIVRE 2018

L'intégralité de la programmation est à retrouver sur le site www.partir-en-livre.fr où une carte interactive permet de géolocaliser les événements.

Pour tous les âges, des plus petits aux plus grands, partout, que ce soit sur son lieu de vacances ou en bas de chez soi, chacun pourra **Partir en livre !**

* chiffres juin 2018 (sous réserve)

Les animations autour du livre pour la jeunesse sont nombreuses et variées avec :

600
bibliothèques
hors les murs

260
bibliothèques de plage

240
ateliers d'écriture,
d'illustrations

320
jeux et défis

60
spectacles et
performances

40
rencontres d'auteurs

420
lectures

35
camions de livres itinérants et
bibliobus

80
projections, siestes littéraires et
expositions

250
animations type « festival »

1 000
événements proposés
par les partenaires

Et aussi des animations 100 %
numériques !
Et des centaines d'auteurs et
d'illustrateurs à rencontrer.

Événement de lancement



PARTIR EN LIVRE IN SEINE-SAINT-DENIS

« Le Parc d'attractions littéraires du Salon du livre et de la presse jeunesse »

**PARC DÉPARTEMENTAL GEORGES VALBON
(93) DU 11 AU 17 JUILLET 2018**
La Courneuve - Seine-Saint-Denis

Pour la 3^e année, le Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis programme un grand parc de jeux géants autour des livres. Unique en son genre, il propose 25 attractions littéraires en plein air qui combinent littérature jeunesse, activités créatives et détente dans des espaces conçus pour stimuler l'imagination.

Sur la thématique « Un Monde en chantier », les attractions littéraires convient les jeunes visiteurs et leurs familles à jouer avec la diversité des langues, des cultures et des imaginaires. Autant de façons ludiques et artistiques de lire, raconter, habiter, transformer le monde...

25 ATTRACTIONS LITTÉRAIRES

Des animations originales créées à partir d'œuvres d'artistes de littérature jeunesse pour offrir une approche originale de leurs univers.

LE LABORATOIRE DE LANGUES

Avec le soutien de la Préfecture de la Seine-Saint-Denis

– Mappemots, la cartographie des langues

Projet participatif pour réaliser une immense collection de mots

de tous les pays à inscrire sur des cartes créées par l'auteur-illustrateur Olivier Douzou et à déposer au Parc d'attractions littéraires.

– D'une expression à l'autre

Jeux de traduction avec l'association DULALA.

– Rives polyglottes

Lectures d'albums dans plusieurs langues.

– Tutti frutti

Jeu multilingue à partir des imagiers du Père Castor, en partenariat avec Flammarion jeunesse.

L'ARCHIPEL DES JEUX

– Paysage en chantier: « permis de dessiner ! »

Fresque à colorier de 20 mètres réalisée par Magali Attiogbé, Éléonore Zuber et Marc Daniau.

Avec le soutien de la Préfecture de la Seine-Saint-Denis dans le cadre de l'initiative « Ville Vie Vacances ».

– Technicolor

Jeu de cartes imaginé d'après Colorama par l'illustratrice Cruschiform et Gallimard Jeunesse/ Giboulées.

– Zoom & dézoom

Jeu d'association d'images conçu avec les écrivains et illustrateurs Anne-Margot Ramstein & Matthias Aréguï autour de *Dedans/Dehors* (Albin Michel Jeunesse/ TrapèZe).

– Range ton monde

Jeu de magnets proposé par l'illustratrice Joëlle Jolivet d'après *Costumes* (Les Grandes Personnes), *Presque tout* et *Zoo logique* (Seuil Jeunesse).

– Pouss'Poussins

Jeu de bataille créé autour de l'œuvre de l'auteur et illustrateur Claude Ponti par L'école des loisirs.

– Qui est qui ?

Jeux de cherche-et-trouve et de dominos autour de l'univers du dessinateur et scénariste Mathis et de *Grandimage – Les extraterrestres* (La Maison est en carton).

– Pile ou face

Jeu de méli-mélo d'après *Tous en couleurs, tous en bonheurs* des auteurs Michel Séonnet et Zaü (Rue du monde).

L'OASIS DES VOIX

– Continents volubiles

Lectures-spectacles avec la conteuse et auteure Praline Gay-Para et la compagnie Pavé Volubile.

– Battles d'Éloquence

Challenges d'inspiration et ripostes de mots avec l'association Eloquentia.

– Bande à paroles

Défis de lectures créatives pour partager textes et fous rires.

LES ÎLES DE LECTURES

– Bigre et tigre

Espace de lecture autour de l'univers de l'auteur-illustratrice Kitty Crowther et de l'affiche « Partir en livre » 2018, proposé par L'école des loisirs / Pastel.

– L'Atoll Des livres à soi

Lectures d'imagiers et d'abécédaires pour les plus petits. En partenariat avec la caisse d'allocations familiales de la Seine-Saint-Denis.

– La Crique audio

Histoires sonores pour voyager.

LES CAPS FANTASTIQUES

– La cité de nacre

Jeu de rôles et atelier de strip imaginé par l'auteur de BD Karim Friha autour de *La Flamme* et *l'Orage* (Gallimard BD).

– Jeux de rôles immersifs

Ateliers pour s'initier à la création d'un jeu de rôle, proposés par le réseau des médiathèques de Plaine Commune.

– Téléportation In Seine-Saint-Denis

Un studio photo pour se téléporter dans des mondes imaginaires. Une initiative In Seine-Saint-Denis.

SUR LES MONTS OLYMPIQUES

– Baby-Foot littéraire

Pour organiser des matchs entre des équipes composées à partir d'univers de romans, BD, Manga.

– Bravades et palabres

Pour se lancer des défis littéraires en jouant au mölkky ou au hula hoops.

SUR LA ROUTE

– Poussalire

Lire de la littérature jeunesse à vélo, c'est possible ! avec de nombreux albums dont ceux de Kitty Crowther. Avec le soutien de la Région Île-de-France.

– Lire au Parc, l'été est en herbe !

Des chaises longues, des coussins, des parasols et plus de 450 livres attendent les visiteurs.

Une opération du Conseil départemental de la Seine-Saint-Denis avec le réseau des médiathèques de Plaine Commune, labellisée « Partir en livre ».

– Bibliobus des médiathèques de Plaine Commune

Le Bibliobus du réseau des médiathèques de Plaine Commune fait halte au Parc d'attractions littéraires. Au programme : ateliers et lectures... Attachez vos ceintures !



Inscrit dans le cadre de « Partir en livre » manifestation souhaitée par le ministère de la Culture, le Parc d'attractions littéraires bénéficie du soutien financier du Centre national du livre, organisateur de l'opération nationale, du Conseil départemental et de la Préfecture de la Seine-Saint-Denis.

« Alors que la lecture est traditionnellement une activité d'intérieur, le parc propose, en période de vacances des activités littéraires en plein air. Quand on n'est pas lecteur, on a besoin d'une porte d'entrée.

L'approche du jeu et l'ambiance de cour de récréation facilitent cela pour les publics qui ne sont pas forcément familiers des livres. »

— SYLVIE VASSALLO

Directrice du Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis.



1. Parc littéraire de Pantin 2017 © CNL

Pour les ados : le Livrodrome



Si **Partir en Livre** s'adresse à tous ceux qui aiment les livres, les savourent et les partagent, à tous ceux qui manient les mots comme le crayon, à tous ceux qui rêvent de rencontrer leurs auteurs fétiches et de devenir illustrateurs ou booktubers, la manifestation ambitionne également de toucher tous ceux qui, au même âge, lisent peu ou ne lisent pas et tous ceux pour qui le livre et la lecture ne représentent pas un loisir, une source de plaisir, d'enrichissement ou d'évasion.

- 1. Atelier de dessin @temps noir
- 2. Jeu littéraire @ temps noir
- 3. Biblio plage @ temps noir
- 4. Concours d'éloquence @ temps noir
- 5. Tournois de mots @ temps noir
- 6. Radio Partir en livre @temps noir

Pour stimuler ce désir ou pour le nourrir, pour développer dans tous les cas le goût du livre et de la lecture auprès des ados de 11 à 18 ans, **le CNL organise, pour cette 4^e édition, quatre événements nationaux spécifiquement dédiés, construits autour d'un concept Le Livrodrome.**

Le Livrodrome, c'est un festival littéraire itinérant qui s'installe dans quatre villes françaises – Saint-Dié-des-Vosges (12 juillet) Gruissan (16 juillet), Bordeaux (18 juillet) et Rouen (20 juillet) – durant une journée, et invite les adolescents, qu'ils soient lecteurs ou non, à participer à des activités ludiques, sportives et récréatives autour du livre, dans des formats variés, inédits et interactifs.

Le Livrodrome, c'est donc un lieu dédié aux adolescents, proposant une vingtaine d'activités de tous genres et dans toutes les disciplines, pensées à partir de leur univers, leur mode de vie et leurs pratiques, et qui restent toujours liées au livre, au texte, au dessin ou à la lecture.

Le Livrodrome, c'est également un lieu où les activités sont organisées par et avec les acteurs du livre – auteurs, illustrateurs, booktubers, libraires, bibliothécaires etc. – et des artistes et des personnalités au service du texte – slameurs, graffeurs, chanteurs, compagnies etc.

Le Livrodrome, c'est aussi un lieu où les activités littéraires prennent des formes parfois intimes, parfois spectaculaires, mais toujours ludiques et ouvertes à tous.

Le Livrodrome, c'est un lieu enfin où les adolescents sont des participants actifs des attractions

proposées comme un lieu qui respecte leur envie de lire, d'écouter et de découvrir.»

Dans chaque ville, **le Livrodrome** fait étape de 11h à 20h et se déploie autour de cinq espaces aux usages bien identifiés en mettant à l'honneur tous les genres – dystopie, réalisme, fantasy, romance, polar, bande dessinée, comics, manga :

LE FORUM

Espace de jeux et de spectacles, il est le lieu central du Livrodrome.

S'y déroulent **le Concert Littéraire, Le Booktroc** – les ados se présentent en binôme devant deux bibliothèques collées dos-à-dos et choisissent chacun un livre qu'il offre à l'autre – **La Fresque**, œuvre participative constituée des graffitis et autres créations typographiques des visiteurs, et **Interlivres** où des équipes d'ados, s'affrontent lors de différents jeux littéraires : concours d'éloquence, blind test dessiné, tournoi des mots (match d'improvisation écrite en partenariat avec le Labo des histoires) et compétitions sportives à contrainte littéraire.

LE STUDIO

Espace de rencontres, il accueille la **radio Partir en live**, une radio éphémère des ados pour les ados. De **La Booklist**, où les auteurs présentent les livres qu'ils aiment autour de thématiques adolescentes – «Le livre pour draguer», «Le livre pour se remettre d'un chagrin d'amour», «Le livre pour faire la révolution», «Le livre pour se faire confiance» etc. – à **«Qui veut gagner des livres»**, quizz littéraire durant lequel les auteurs invités pourront être sollicités en tant que joker, en passant par **La Battle** où de

jeunes lecteurs débattent des livres qu'ils aiment [ou pas], c'est à chaque étape une dizaine d'émissions qui seront imaginées, animées, et réalisées par des adolescents.

L'ATELIER

Espace d'initiation, il offre aux adolescents l'opportunité de découvrir toutes les disciplines et toutes les pratiques liées au livre, à l'écrit et à leur transmission. Dessin, comics manga, booktube, slam, graf, écriture seront ainsi mis à l'honneur.

LA BIBLIOTHÈQUE

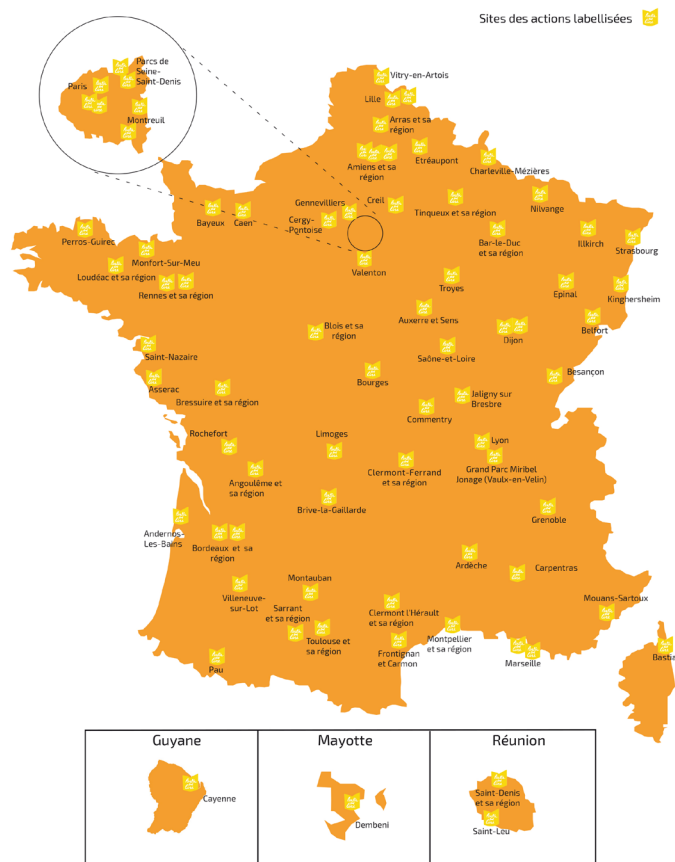
Espace de détente, elle est le lieu de nombreuses activités : lectures, tatouages éphémères des titres issus du catalogue *young adult* contemporain, BD en réalité virtuelle, photo-booth ou encore carte postale que les adolescents pourront écrire à une personne de leur choix et qui leur sera ensuite envoyée.

LA LIBRAIRIE

Espace de vente, elle constituera également une attraction littéraire à part entière. Des lectures de textes mis en vente seront par exemple proposées. Par ailleurs, **des Chèques-Lire** offerts par les partenaires seront remis aux adolescents pour qu'ils puissent acheter les livres proposés.



Les événements labellisés



Auvergne-Rhône-Alpes

CLERMONT-FERRAND ET
SA RÉGION (63, 15, 03, 43)

«Librairie jeunesse éphémère»

Association des Libraires
indépendants en Auvergne
Du 16 au 21 juillet 2018

Au fil de l'eau, des parcs et des jardins, le public pourra découvrir une librairie mettant en avant les productions des éditeurs de littérature jeunesse de la région Auvergne-Rhône-Alpes.

Plusieurs lieux sont concernés : la plage du lac Chambon, le Centre national du costume de scène à Moulins et le château de Sailhant.

GRENOBLE (38)

«Histoires de paysages»

Bibliothèques de la Ville de
Grenoble dans le cadre de la
12^e édition de « L'Été Oh! Parc »
Du 11 au 13 juillet 2018 et du 16 au
20 juillet 2018

Le Centre national du livre a lancé en novembre 2017 un appel à projets dans le but de promouvoir des actions de qualité dans toute la France.

De Bordeaux à Bressuire, de Besançon à Bourges, de Strasbourg à Montauban, de Lille à Dijon, de Marseille à Mayotte, **77 projets régionaux ont ainsi été labellisés.** Ils sont soutenus financièrement par le **Centre national du livre (CNL)**, notamment pour recevoir les auteurs et illustrateurs qui seront des centaines à participer à cette

4^e édition et pour les rémunérer, conformément à la charte de leur profession. Ils sont également aidés en termes logistiques par le CNL, avec des kits de communication offerts, comprenant de la signalétique et des cadeaux pour le public.

Ces événements phares représentent à la fois la diversité des genres et de la création littéraire jeunesse (poésie, bande dessinée, philo, album, science-fiction et polar pour jeunes adultes...), mais aussi la multiplicité des formats d'animations : bibliobus, ateliers graphiques, balades contées, concerts dessinés, expositions, goûters littéraires, fresques collectives, lectures au bord de l'eau ou sur la plage.

Avec comme fil rouge le paysage réinventé et le Land Art, de nombreuses activités ludiques et créatives seront proposées par les acteurs locaux. Marc Pouyet, créateur et auteur de livres sur le Land Art et les médiateur.ices artistiques de Médiarts apporteront leurs regards différents. La librairie les Modernes ouvrira une librairie éphémère et accueillera les familles et en particulier les enfants en situation de précarité pour des achats de livres faits grâce aux Chèques Lire. (dans le cadre de « L'Été Oh! Parc », événement sportif, culturel, festif et populaire)

ARDÈCHE (07)

«L'été les arbres parlent!»

Fédération des œuvres laïques
de l'Ardèche
Du 16 au 20 juillet 2018

Les arbres seront le thème fil rouge des actions. Une tournée de rencontres, dédicaces et lectures sera organisée. Des ateliers de pratique artistique seront également proposés. Boîtes à poèmes, jeux de pistes, ou encore ateliers d'arts plastiques seront mis en place ainsi que des projections numériques.

COMMENTRY (03)

«Ateliers d'été : livres en balade»

Ville de Commentry
Le 12 et 19 juillet 2018

Jeux de société, de réflexion, de manipulation, d'adresse, ateliers artistiques, d'illustration, manuels, espaces lecture seront mis en place dans des quartiers de la ville de Commentry. Une rencontre avec une libraire, un auteur et une illustratrice est aussi prévue. En plus des services culturels et jeunesse de la mairie de Commentry.

LYON (69)

«Polar en vacances»

Quais du Polar
Le 11 et 12 juillet 2018

L'association Quais du polar donne rendez-vous à tous, et plus particulièrement aux enfants à partir de 8 ans sur les Berges du Rhône. Deux jours d'animations pour la jeunesse, qui auront pour thème les grands personnages de romans policiers, dans la littérature jeunesse d'aujourd'hui.



VAULX-EN-VELIN (69)

«Livres à l'eau»

SEGAPAL – Grand Parc
Miribel Jonage
Du 11 au 22 juillet 2018

Installation de deux espaces de lecture au Grand Parc Miribel Jonage, qui accueille environ 2,5 millions de personnes pendant la saison estivale, dont une grande partie d'habitants de quartiers populaires de l'agglomération lyonnaise. Au programme, espace lecture et animations sous une tente berbère tous les après-midis, intervention d'un.e auteur.trice/illustrateur.trice jeunesse pour un atelier autour du thème «Bien être et zénitude».

JALIGNY-SUR-BESBRE (03)

«Voyage en livre»

Centre social Jaligny-sur-Bresbre
Les 11, 13, 17, 18 et 20 juillet 2018

Un voyage dans le monde, au plus près de la nature et des êtres vivants, ouvert à tous les publics (lecteurs avérés et en devenir). La manifestation offrira la possibilité de lire sur place, de rencontrer des auteurs, illustrateurs et éditeurs et de découvrir leurs univers à travers les animations proposées.

BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ

AUXERRE – SENS (89)

«Faites des histoires, le livre est en fête»

Par la ligue de l'enseignement de Bourgogne
Du 17 au 20 juillet 2018 (4 demi-journées)

Auteurs, illustrateurs et conteurs viennent à la rencontre du public sur les quais de l'Yonne, esplanade Cécile Brunschvicg à Auxerre en face de l'Office de Tourisme. Au programme également un Bar à histoires et une boîte à Poèmes.

DIJON (21)

«De paysage en paysage»

Ville de Dijon
Du 17 au 20 juillet 2018

La Ville de Dijon propose un parcours dans la ville autour d'ateliers d'illustration, techniques d'arts plastiques. Rendez-vous rue des Godrans, Promenade des Carrières blanches, Parc de la Colombière, et au jardin Boutaric.

«Partir en livre : Tous différents !»

Association MIEL
Du 11 au 22 juillet 2018

Promotion de la lecture sur le thème de la différence et de ses richesses (couleur de peau, handicap, hommes/femmes, mœurs et sexualité) à travers des rencontres (auteurs, illustrateurs, dessinateurs), des animations et des ateliers, dans une perspective interculturelle et intergénérationnelle. De nombreux auteurs et intervenants seront au rendez-vous, parmi eux : Pierre Glessier (illustrateur, bédéiste), Jean-Pierre Diho (auteur compositeur).

BESANÇON (25)

«Graines de livres»

MJC Palente – enceinte du jardin
partagé au centre du quartier
Palente/Orchamps
Du 11 au 22 juillet 2018

Plantations de graines et de mots, animations autour du livre, pliages sont au programme. Les écrits seront choisis parmi le fond de livres jeunesse de la MJC et de la bibliothèque de Palente par la médiatrice du livre et les bibliothécaires. Pour les adolescents et les adultes, la présence du bibliobus et de l'association «Biblio debout» permettra sur les mêmes temps, soit de proposer un livre en prêt, soit de pratiquer l'échange de

livre et d'avis littéraires.

BELFORT (90)

«Sous la plage, les livres»

Plage du Malsaucy – Les Ateliers polychromes

Du 17 au 22 juillet 2018

L'objectif est d'amener le livre sur la plage du Malsaucy. Du fait de sa proximité avec la ville, ce lieu attire toutes les catégories de population. Ce projet «hors les murs», propose de voir la plage comme un lieu de loisirs en famille, où la lecture sera un temps de repos entre deux baignades. Un atelier pour jouer avec les mots permettra d'imprimer des écrits courts imaginés par les participants. Animation prévue à la librairie «la Marmite à Mots», en amont de la manifestation pour toucher le public de la librairie, et assurer la promotion de l'événement.

SAÔNE-ET-LOIRE (71)

«Huriya! Liberté, c'est l'été!»

Bibliothèque de Saône-et-Loire
Département de la Saône-et-Loire
Le 11 juillet 2018

En 2018, ce sont les cultures et mondes arabes qui sont à l'honneur! La saison s'intitule Huriya! *En attendant le printemps*, en écho au film du réalisateur algérien avec l'auteur invité: Hassan Mussa. Il s'agit d'un événement de la saison culturelle de la Bibliothèque de Saône-et-Loire, en partenariat avec la bibliothèque municipale de Digoin dans le cadre des Ligériades, la librairie La Mandragore (Chalon-sur-Saône), les éditions Grandir, le Centre national du livre, le ministère de la Culture.

BRETAGNE

MONTFORT-SUR-MEU (35)

«Partir en livre à Montfort-sur-Meu»

Montfort Communauté
Du 10 juillet au 10 août 2018

Journées dédiées à la lecture publique, mise en place de «L'Ideas Box», médiathèque mobile conçue par Bibliothèques sans frontières au service de projets de lecture publique. Lectures, ateliers d'illustration, d'écriture, de bande dessinée avec un auteur accueilli en résidence, balades carnets de voyage, spectacles...

PERROS-GUIREC (22)

«Partir en livre les pieds dans l'eau»

YSOPET,
Les 11, 12, 16 et 18 juillet 2018

Tom'librairie en partenariat avec La Maison du Littoral et l'association «Lire et Faire Lire»

Ateliers, lectures, atelier-théâtres avec les auteurs Pascal Millet, Charlotte Le Guyader, Gilles Larher et Pauline Guillermin.

RENNES ET SA RÉGION (35)

«La Balade des livres»

Les 11, 12, 13, 14 et 19 juillet 2018

Lectures, ateliers fabrication papier et carnets de voyage, expositions, spectacles dans trois lieux de Rennes (Parc du Berry, Parc de Bréquigny, Parc de Maurepas), Dinard (camping Emeraude), Cancale (Théâtre de Verdure).

ILLE ET VILAINE (35)

«Histoire en doigts et Voix à Pied à Cheval et en Roulotte»

Association 10 doigts compagnie
du 11 au 18 juillet 2018
Lectures bilingues français/langue des signes, itinérantes, autour des

auteurs jeunesse Jérôme Ruillier et Isabelle Carrier.

SAINT-CARADEC / LOUDÉAC (22)

«Un été en couleur»

Comité d'Action Culturelle du sud des Côtes d'Armor

Du 17 au 20 juillet 2018

Six animations sur le thème des couleurs sur six sites différents (étang de Beaulieu à La Motte, le quartier de Saint Bugar à Loudéac, le parc Aquarev de Loudéac, site de l'étang à Saint-Caradec, site de l'Etang à Plément, site de Guette-es-Lièvres de Plouguenast). Lectures, ateliers.

CENTRE-VAL DE LOIRE

BLOIS ET SA RÉGION (41)

«Partir en livre à la Maison de la BD»

Par l'association B.D. Boum
Du 11 au 21 juillet 2018

Des visites commentées des expositions Mickey et Spirou auront lieu tous les après-midis ainsi qu'un atelier et une rencontre avec des auteurs.

BOURGES (18)

«Toute une ville d'histoires»

Ligue de l'enseignement du Cher
Du 10 au 20 juillet 2018

Pratique de la lecture et ateliers d'illustration et de dessin viendront animer le cœur historique de la ville de Bourges où l'on retrouve deux librairies indépendantes. Une collaboration avec le Service Patrimoine de la Ville de Bourges, dans le cadre de la nouvelle période de labellisation «Ville d'Art et d'Histoire» est créée, pour accompagner les balades à la découverte de lieux insolites et des lectures à la rencontre des publics!

CORSE

BASTIA (2B)

«Partir en livre - Una Volta»

Una Volta, Centre d'action et de développement culturel
Les 11 et 15 juillet 2018

Le Centre culturel Una Volta entend cette année mettre en place une exposition BD jeunesse autour de Chronosquad, de Gregory Panaccione. Visite commentée de l'exposition et ateliers bande-dessinée seront aussi au programme. Sur la plage de Grigione, sera aussi installée une aire de lecture ainsi que de la lecture en pédalo avec la compagnie A Funicella. Les animations sont organisées en partenariat avec la bibliothèque centrale de Bastia.

GRAND EST

REIMS ET SA RÉGION

«Les nouvelles attractions irrésistibles»

Par le Centre de créations pour l'enfance de Tinquex
11 au 22 juillet 2018 pour la France
1^{er} au 31 juillet 2018 pour l'international

Plus de 30 interventions, avec des artistes, auteurs, illustrateurs ou médiateurs, dans plus de 20 villes et villages en France, mais aussi en Slovénie, en Chine et en Autriche. Deux jeux d'artistes seront conçus spécifiquement pour Partir en livre. Au programme également – un espace ludique dédié au façonnage des livres «Chacun son livre», un Laboratoire Jeu(x) & Poésie, un atelier de créations Origami & Poésie, un espace «La bibliothèque du Marché de la Poésie jeunesse», un espace «La Petite Librairie nomade» – une animation «Écoute un poème», des spectacles vivants et jeux de piste.

NILVANGE (57)

«Biblio'O Parc»

Par la médiathèque de Nilvange
Vendredi 20 et samedi
21 juillet 2018.

Lectures, ateliers d'illustration, jeux en bois et coloriage, à la médiathèque Victor Madelaine et au Parc de la Rotonde avec deux auteurs invités: Michaël Leblond et Karine Maincent.

TROYES (10)

«Journée DÉLIRE»

Par l'association «Lecture et loisirs»
Les 11 et 22 juillet 2018

Quatre auteurs / illustrateurs rencontreront des centres aérés et la Protection Judiciaire de la jeunesse autour d'une exposition BD interactive, des jeux littéraires et des ateliers d'illustration.

BAR-LE-DUC ET SA RÉGION (55)

«Histoires à bricoler»

Communauté d'agglomération
Bar le duc sud Meuse
Les 11, 17 et 21 juillet 2018

Une Poët'foraine sera installée dans le parc de la médiathèque Jean Jeukens à Bar le Duc. Un tatoueur dessinera les contours d'un poème sur la peau, des portraits poétiques seront tirés et tout un tas d'animations festives. Des poèmes seront aussi susurrés à l'oreille des passants à la médiathèque de Ligny. Un défi lecture avec récompenses à la clé pour les enfants sera aussi effectué sur une dizaine d'albums sélectionnés avec des questionnaires.



STRASBOURG (67)

«À la rencontre des auteurs de la tournée Kamishibike»

Familangues – Lectures plurilingues en partenariat avec les centres socioculturels, médiathèques, crèches, écoles et l'Eurométropole de Strasbourg.
Les 11 et 22 juillet 2018

Rendre visible les langues, à travers des lectures du répertoire jeunesse dans les espaces publics. La manifestation sera inspirée de la tradition japonaise où le kamishibai est posé sur le vélo. En compagnie d'une illustratrice jeunesse, les enfants seront invités à réaliser un kamishibai avec tout le matériel nécessaire à disposition.

ILLKIRCH (67)

«Lectures publiques»

Ligue de l'enseignement du Bas-Rhin en partenariat avec la librairie La Bouquinette (Strasbourg).
Du 11 au 22 juillet 2018

Lectures publiques, rencontres avec les auteurs Anne Maussion et Hélène Humbert par l'animation d'atelier, spectacle jeune public autour du plaisir de lire.

CHARLEVILLE-MÉZIÈRES (08)

«Partir en livre à Charleville-Mézières»

Mairie de Charleville-Mézières
du 11 au 22 juillet 2018.

Des ateliers de lectures à haute voix, des ateliers de pratiques artistiques autour de la lecture (écriture, jeux avec les mots, créations littéraires...), des petits spectacles à partir de contes et utilisant différents médias artistiques (marionnettes, théâtre, magie, cirque...) seront proposés.

ÉPINAL (88)

«Partir en livre à Bouzey» Bien dans son assiette, Bien dans sa tête»

Ligue de l'enseignement des Vosges en partenariat avec la Bibliothèque et Médiathèque intercommunale d'Épinal.

Le 20 juillet 2018

La ligue de l'enseignement des Vosges propose d'offrir à 300 enfants issus des centres de loisirs du département un parcours découverte du livre à travers différentes étapes : rencontre avec les auteurs Julia Billet et Anne Maussion, intervention d'une conteuse professionnelle et lectures animées par les bénévoles de Lire et faire lire. Des étudiants de l'école supérieure d'Art de Lorraine animeront des ateliers créatifs sur la réalisation de couvertures de livres en relief, constitution d'affiches et d'illustrations.

KINGERSHEIM (68)

«Partir en livre, auprès de mon cerisier !»

Médiathèque de la ville de Kingersheim

Du 11 au 19 juillet 2018.

Rencontres avec Christian Heinrich et Gilles Baum autour de la création de carnets de voyage, ateliers d'écriture et lectures à voix haute.

HAUTS-DE-FRANCE

LILLE ET SA RÉGION (59)

«Ornicar»

Par l'association des éditeurs du Nord et du Nord-Pas-de-Calais
Du 11 au 22 juillet 2018

La caravane littéraire ornicar, emmenée par l'association des éditeurs sur les routes des Hauts-de-France fait découvrir les livres édités en région au plus grand nombre, avec la complicité du Labo des Histoires.

Dans l'Aisne, l'Oise et la Somme des ateliers plus spécifiquement en direction du jeune public (gratuits) seront proposés, avec les médiathèques les plus proches, ainsi que des librairies éphémères tenues par les libraires indépendants du secteur.

ARRAS ET SA RÉGION (62)

«Entrez en matière !

Le pop-up dans tous ses états»

Par l'association Colères du présent
Du 17 au 22 Juillet 2018

À l'occasion de Partir en livre, l'association fabrique avec l'aide de l'artiste-plasticienne-éditrice Sarah d'Hayer (éditions RitaGada) un livre pop-up géant. Chaque étape du parcours permettra d'augmenter le livre qui sera achevé à l'issue de celui-ci.

AMIENS ET SA RÉGION (80)

«Partir en bande dessinée dans la ville»

Par l'association On a marché sur la ville

Du 17 au 21 juillet 2018

Le cœur de la ville d'Amiens, sera animé par des lectures, ateliers et rencontres. À l'aide d'un «Mobibulle», bibliothèque mobile avec Hamacs, une cinquantaine de titres différents en plusieurs exemplaires seront mis à disposition pour accompagner les publics dans la découverte de la lecture de bande dessinée. Une exposition sera créée pour l'occasion autour de la bande dessinée jeunesse, visant à toucher les publics de 2 à 14 ans et au-delà.



AMIENS ET SA RÉGION (80)

«Éclats de rire» en Somme s'associe à Partir en livre

Conseil départemental de la Somme – BDP

Du 21 juin au 7 septembre 2018

Quatre bibliothèques du département vont recevoir un auteur sélectionné pour une rencontre avec des lecteurs de 11 à 16 ans. Nombre d'ouvrages ont été sélectionnés pour les différentes catégories d'âges (11-12 ans / 13-14 ans / 15-16 ans). Au total, 41 bibliothèques seront relais de l'opération «Éclats de rire».

ABBEVILLE (80)

« Quartier Livres-Bibliomob'»

Du 13 au 22 juillet 2018

Pour cette édition 2018, mise en place des « brigades de lecteurs » qui iraient diffuser des « incontournables » de la littérature jeunesse. Ces « brigades » présenteraient les livres que les clients de la librairie ont eu envie d'offrir aux bibliothèques de rue de l'association. Des bibliothèques « décentralisées » seront aussi de la partie, en emmenant les enfants habitués des bibliothèques de rue dans les différents parcs et jardins publics d'Abbeville et d'Amiens. En 2018, Quartier Livre sera reconduit dans les quartiers Nord, Sud-Est et Sud.

CREIL (60)

Mairie de Creil

Du 11 au 21 juillet 2018

Ateliers écriture, jeux de société, dessin, performance, jeux vidéos seront mis en place tout au long de la manifestation dans différentes médiathèques de la ville de Creil. (en partenariat avec l'Espace Matisse, atelier des

Beaux-arts, section « Arts visuels »).

ÉTRÉAUPONT (60)

« Livres libres »

Le pied de la lettre

Entre le 17 et le 20 juillet 2018

Des malles lecture, des ateliers, jeux et expositions en libre accès permettront de découvrir des auteurs et leurs héros. Des temps forts auront lieu avec l'intervention d'auteurs, de spectacles et de rencontres : Gilles Bachelet, Anne Gaëlle Balpe, Guillaume le Chevalier Elizabeth Anscutter (autour de Harry Potter), François Eberlé (musicien intervenant pour un spectacle livre et musique). Des balades à cheval et en roulotte seront proposées pour des lectures à voix haute.

LILLE – TOURCOING (59)

« Perluette joue en livres »

Par l'association Perluette

Du mardi 10 juillet au Samedi 21 juillet 2018

Pour mettre à l'honneur la thématique du jeu à Tourcoing & à Lille, mélomélo dans le quartier de Lille Sud, ateliers et lectures disséminés dans la ville avec la participation de la Ludomédiathèque Colette à Tourcoing, la Médiathèque municipale de Lille Sud, la Maison Folie de Moulins mais aussi la librairie Le Bateau Livre à Lille.

VITRY-EN-ARTOIS (62)

« La lecture nomade »

Mairie de Vitry-en-Artois

Du 11 au 22 juillet 2018

L'objectif est de permettre au plus grand nombre d'accéder à la lecture, gratuitement à travers des ateliers d'animation, en partenariat avec la librairie d'Arras « au pied de la lettre » et la rencontre avec une illustratrice et auteure jeunesse de

la région. L'ensemble des ouvrages sera composé de livres achetés à l'occasion de la manifestation, de livres appartenant à la Médiathèque ainsi que de livres déclassés et permettant aux usagers de les emporter suivant leur envie.

ÎLE-DE-FRANCE

PANTIN (93)

Foire Adebabaï du livre et de l'image imprimée

Par l'association Adebabaï

Les 14 et 15 juillet 2018

Pendant deux journées, le public est invité à venir découvrir gratuitement des éditeurs, auteurs, illustrateurs, sérigraphes etc... dans un lieu atypique : la Halle Papin. Des ateliers pour enfants, une exposition, des coins lectures ou encore une bibliothèque éphémère ainsi que diverses animations sont proposés au public. Un dialogue se construit entre exposants artistes et visiteurs curieux, amateurs ou professionnels dans une ambiance conviviale.

BAGNOLET – MONTREUIL (93)

« Lire au Parc »

Par le Conseil départemental de Seine-Saint-Denis

Du 4 juillet au 29 juillet 2018

Proposer livres et lectures, en toute liberté, aux adultes, aux jeunes et aux enfants qui fréquentent les parcs urbains en été, c'est provoquer des rencontres inattendues pour ceux et celles qui ne fréquentent pas toujours les bibliothèques et ne partent pas en vacances. Seront à découvrir dans les parcs : des expositions, parcs d'attractions littéraires, espaces de lecture.



CERGY-PONTOISE (95)

« Partir en livre à Cergy-Pontoise »

Par la communauté d'agglomération de Cergy-Pontoise

Du mercredi 18 au samedi 21 juillet 2018

Pour cette édition 2018, lecture dans un espace convivial, hamac à disposition pour feuilleter des ouvrages, expositions avec sélection d'ouvrages d'artistes, rendez-vous poétique avec le vent, les étoiles, lectures à voix haute, chansons, spectacle, ateliers d'initiation aux poèmes courts seront mis en place.

GRAND PARIS SEINE ET OISE (78)

« Partir en livre en Seine et Oise »

Communauté urbaine

Grand Paris Seine et Oise

Du 11 au 22 juillet 2018.

Plusieurs bibliothèques et médiathèques se mobilisent pour Partir en livre 2018 ! La participation de la Médiathèque des Mureaux consiste à inviter un auteur et/ou un illustrateur, afin de proposer aux enfants et aux adolescents qui sont dehors de :

- Rencontrer cet auteur
- Découvrir son univers artistique et créatif
- Participer à des ateliers de création...

Une chasse aux livres, un atelier « page déchirée », un domino géant, jeux de piste, initiation à la narration sont aussi des animations réalisées dans les bibliothèques partenaires.

GENNEVILLIERS (92)

« Médiathèques au vert »

Médiathèques de Gennevilliers

Ville de Gennevilliers

Du 10 juillet au 1^{er} septembre 2018

Pour cette année 2018, la médiathèque de Gennevilliers se propose de sortir les livres et de

mettre en place des bibliothèques de rue pour donner une dimension festive à la lecture. Les activités proposées se feront dans le parc municipal des Sévines mais aussi dans le quartier de Luth et des Grésillons. Au programme, ateliers origami, jeux littéraires, jeux de doigts, badges...Mais aussi des veillées grâce à la présence de conteurs.

EST ENSEMBLE (93)

Mini résidences d'illustrateurs sur Est-Ensemble

Par les bibliothèques de l'Établissement public territorial d'Est Ensemble
Du 11 au 22 juillet 2018

Pour la première fois, les bibliothèques d'Est ensemble (Bagnolet, Bondy, Les Lilas, Le pré-Saint-Gervais, Montreuil, Noisy-le-Sec, Pantin) organisent des mini-résidences d'illustrateurs jeunesse. Organisées autour d'un illustrateur par ville afin de favoriser la découverte d'univers particuliers, cette initiative prendra place dans plusieurs sites passants: parcs, friches, bord de canal ou encore piscine et marché couvert.

PARIS (75)

« Bibliocité »

Par les bibliothèques de la Ville de Paris
Du 11 au 22 juillet 2018

Les bibliothèques sortent de leurs murs et s'installent dans plus de 50 squares et jardins parisiens. Les bibliothécaires mettent à disposition des jeunes lecteurs, confortablement installés sur des tapis de sol, des albums d'images, contes, et autres histoires à lire, à feuilleter ou à écouter. Des lectures individuelles sont proposées. À l'instar du bassin de la Villette (Paris

19^e) avec une bibliothèque hors les murs qui aura pour thématique « Le Jeu ».

Des bibliothécaires et la ludomobile seront présents du lundi au samedi et déploieront des espaces de jeux adaptés à la situation. Des jeux d'écriture, des jeux d'adresse, jeux de faire semblant, jeux de construction, jeux de société, découvrir des livres-jeux...des rendez-vous pour les familles pour partager un moment convivial.

ASSISTANCE PUBLIQUE

HÔPITAUX DE PARIS

« Dans les coulisses des albums d'Isabelle SIMLER »

Centre Inter-Médiathèque de l'Assistance publique-Hôpitaux de Paris
Du 12 au 19 juillet 2018

Au programme: Lectures projetées du dernier livre d'Isabelle Simler, *Doux rêveurs*, par Constance Arizzoli et Mélodie Marcq du collectif

« I am a bird now ». Une exposition conçue par les Editions courtes et longues présentera 22 planches extraites de l'ouvrage *Plume* et des lectures d'albums au chevet et dans les services.

VALENTON (94)

« Partons en voyage à la Plage Bleue ! »

Bibliothèque municipale de Valenton
Les 11, 12, 13, 17, 18, 19, 20 et 21 juillet 2018

La bibliothèque de Valenton proposera une programmation et un choix de livre à lire sur place au parc de La Plage Bleue autour du thème du voyage. Un spectacle d'ouverture « *Trois frères pour un seul trésor* » par Judith Gueyfier et William Hountoundji marquera le début de la manifestation. Ateliers,

fresques collectives, carnets de dessin, ateliers de pochoirs sont aussi au programme.

NORMANDIE

CAEN ET SA RÉGION (14)

Rencontres d'été théâtre et lecture en Normandie

Par l'association le Grain de sable
Du 11 juillet au 22 juillet

16 rendez-vous sont prévus à Trouville-sur-Mer, Dives-sur-Mer, Cabourg, Merville-Franceville-Plage, Pont-l'Évêque, Caen, Le Havre, en collaboration avec les musées, bibliothèques, médiathèques, associations, services jeunesse, centres de loisirs. Au programme: ateliers d'écriture « *Lire, écrire, rêver en poésie* », conférences contées, rencontres-lectures, conte & musique, théâtre d'ombre, contes musicaux interactifs et spectacle chorégraphique. Avec la participation des auteurs: David Dumortier, Mauriel Bloch et Agathe Hennig.

BAYEUX (14)

Bayeux à la Plage

Plage de Bayeux
Du 19 au 21 juillet 2018

Sur la plage de Bayeux seront proposés des lectures, des ateliers, des jeux littéraires et une exposition sur le thème « héros et héroïnes », pour les enfants et les adolescents, avec la participation de Marilyn Degrenne (auteure-comédienne), Muriel Meunier (auteure) et Melaiwe (illustratrice).



NOUVELLE-AQUITAINE

BORDEAUX / BÈRGES DU LAC

« L'Été de l'Escale du livre »

Par l'association Escales littéraires
Bordeaux Aquitaine
11 et 12 juillet 2018

Au programme: ateliers avec des auteurs et des illustrateurs pour des enfants de centres de loisirs, des ateliers d'écriture, des ateliers artistiques et ludiques permanents, conçus par des auteurs et illustrateurs et inaugurés spécialement pour l'occasion, des propositions audio et numériques, des quarts d'heure littéraires, une Guinguette littéraire, du yoga en famille pour découvrir une sélection de livres autour du yoga et de la relaxation, une librairie éphémère...

LIMOGES (87)

« Livres en fête »

Par l'association
le Chapeau Magique
Le 18 juillet 2018.

Les Espaces Verts de la Ville de Limoges proposent une exposition dans le Parc du Mas Jambost attenant à l'Esplanade sur les 4 éléments dont l'air. À cette occasion, sera réalisé un arbre à livres qui sera utilisé dans les ateliers. Lors d'une journée « livres en fête » seront conviés à la fois, auteurs-illustrateurs, partenaires et intervenants autour d'ateliers de présentation de leurs créations. Un Spectacle gratuit « Histoires de signes » – Compagnie « Les singuliers associés » aura lieu.

BRESSUIRE (79)

« Partir en livres et en sciences »

Par les bibliothèques Bocage Bressuirais.
Réseau de lecture publique de l'agglomération du bocage bressuirais
Du 11 au 13 juillet 2018.
Cette édition offrira des propositions

autour de la lecture et de la culture scientifique. En partenariat avec l'Office du Tourisme, les Services d'Action culturelle des villes, le Centre socio-culturel et les librairies. Au programme: des rencontres-discussions « L'univers et nous » avec l'auteur de vulgarisation scientifique Blandine Pluchet, des séances de lectures et des valises à documents seront à disposition du public.

LA ROCHELLE (17)

« Livres à bâbord »

Association Drôles en Pages
Les 15, 16 et 17 juillet 2018

De nombreuses animations, ateliers avec les illustrateurs invités, spectacles seront proposés autour du thème de la mer. L'association Hermione Lafayette accueillera la fête sur le site de la frégate *Hermione*.

PAU (64)

« Festilivre »

Par les animations des Francas de Pau
Le 13 juillet 2018, et du 16 au 20 juillet 2018

Sur la place du Hédas à Pau une journée « Festilivre » sera organisée avec des espaces à lire, des ateliers de fabrication et découverte de métiers du livre :

- fabrique à papier, ateliers de calligraphie, atelier de reliure
 - des espaces pour illustrer son histoire, un jeu de piste pour retrouver les contes du Hédas à travers des lieux historiques...
- Toutes les animations sont ouvertes à tous et permettront également aux groupes d'enfants des centres de loisirs de finaliser et de présenter leurs histoires au public.

BRIVE-LA-GAILLARDE (19)

« Partir en livre à Brive-la-Gaillarde »

Par la Mairie de Brive-la-Gaillarde
Du 17 au 21 juillet 2018

Pour sa quatrième participation à Partir en livre, la Ville de Brive propose une programmation et un dispositif renouvelés, toujours construits autour de la mise en valeur des auteurs invités et de la littérature jeunesse et adolescents.

Pendant une semaine, rendez-vous est donné aux jeunes lecteurs pour des dédicaces, des lectures, des ateliers et des rencontres avec des auteurs et illustrateurs jeunesse, mais aussi les tournées de la bibliothèque mobile qui rayonneront dans toute la ville, des squares ombragés du centre-ville aux places de quartiers plus excentrées, jusqu'aux grands terrains de jeux des abords de la Corrèze, et devant la médiathèque, sur la place Charles de Gaulle, une structure extérieure permanente abritant un coin lecture ludique. Au programme également des spectacles programmés en plein-air, deux expositions sur les trois lieux du réseau de lecture publique et une présentation de la maison d'édition Mes mains en or qui crée des livres tactiles, en braille pour les enfants souffrant de déficiences visuelles.

ANDERNOS-LES-BAINS (33)

Par la Médiathèque d'Andernos-les-Bains
Du 11 juillet au 22 juillet 2018

Des bibliothèques s'installent dans le parc, devant la médiathèque, à la plage, devant la librairie partenaire « le jardin des lettres », devant l'office de tourisme de la ville et les boîtes à livres des plages existantes. Bande-dessinée, courts romans, mangas, revues, journaux et albums jeunesse sont à mis à disposition des lecteurs.

VILLENEUVE-SUR-LOT (47)

La lecture, un trésor à partager

Du 17 au 20 juillet 2018

Par la Librairie Livresse

Sur quatre jours, des animations sur le thème général de «la lecture, un trésor à partager» sont proposés au public. La programmation est centrée autour de *La Cabane*, un lieu situé près de la librairie et créé par l'association Heures Vagabondes. Avant chaque animation, sera organisée une chasse au trésor sur le thème des livres, de la lecture, qui partira de la librairie Livresse pour arriver à *La Cabane* où se déroulent ensuite les animations. Des livres seront mis gratuitement à disposition pour la lecture dans ce lieu.

BORDEAUX ET

SA RÉGION (33, 40)

«Des Mots dans les Arbres»

Par l'association Philosphères

Du 11 au 13 juillet 2018

L'association Philosphères, en partenariat avec le Petit Grain, café associatif de Yakafaucon, à Bordeaux, et l'association le Jardin de l'Ephémère, à Bègles, propose «Des mots dans les arbres», trois journées festives autour du thème «D'autres mondes.» Un programme en partenariat avec la librairie Contretemps, à Bègles.

Les enfants et le jeune public des centres d'animation, les associations et les habitants sont invités à participer gratuitement aux ateliers et aux espaces lecture et arts proposés le mercredi 18 juillet au Jardin de l'Ephémère, les jeudi 19 et vendredi 20 juillet Place Dormoy à Bordeaux. Lecture de contes venus d'ailleurs, écriture de contes, préparation de décor, ateliers à visée philosophique et rencontres avec des auteurs sont au programme.

ANGOULÊME ET SA RÉGION (16)

Par L'Alpha Médiatique –

la communauté d'agglomération du Grand Angoulême

Du 11 au 21 juillet 2018

Pour cette 4^e édition de *Partir en Livre* 2018, l'Alpha s'associe à de nombreux partenaires sur le Grand Angoulême pour proposer plusieurs actions sur le thème de la bande dessinée. L'Alpha et l'Epiphyte accueillent une partie de l'exposition «La bande dessinée d'expression française aujourd'hui» du 2 juillet au 1^{er} septembre 2018, réalisée par la Cité Internationale de la bande dessinée et de l'image lors de la Foire du Livre de Francfort en 2017.

À cette occasion, Loïc Dauvillier sera présent pour la série *Monsieur Lapin* aux éditions des Ronds dans l'eau. Médiathèque hors les murs, ateliers de création, spectacles, lectures et petit-déjeuner sur l'herbe sont notamment au programme.

OCCITANIE

CLERMONT L'HÉRAULT (34)

Communauté de communes du Clermontois

«Partir en livre dans le Clermontois»

11,12 juillet et du 17 au 20 juillet

Le programme réalisé sur six jours concerne pas moins de neuf communes. Autour d'intervenants du monde du livre: auteurs, illustrateurs ou éditeurs, de nombreux ateliers seront proposés au public avec le soutien des librairies de Clermont l'Hérault. La librairie du Boulevard propose un atelier de création de carte pop-up, une vitrine et un fond d'ouvrage sur le thème du papier. La librairie d'occasions La vache qui rit propose quant à elle une vitrine spécifique sur le thème «Le papier dans tous ses états» et un atelier autour du livre.

FRONTIGNAN ET CARNON (34)

Médiathèque départementale de l'Hérault

«Bobine»

Par la Médiathèque départementale de l'Hérault

Les 11 et 12 juillet 2018

La Médiathèque départementale travaille autour d'un livre-manteau en collaboration avec l'auteure-illustratrice Emmanuelle Houdart et 8 partenaires (bibliothèques municipales, relais d'assistantes maternelles et crèches). Autour de ce travail collaboratif: ateliers créatifs, sélection d'albums autour du thème du costume et du textile et séances autour du livre-manteau seront proposés dans le cadre des animations sur les paillotes de Frontignan et Carnon.

MONTAUBAN (82)

Association Confluences

«Partir en livre à Montauban»

Par l'association Confluences

Du 18 au 20 juillet 2018

Après le succès des trois précédentes éditions de «La grande fête du livre pour la jeunesse», un nouveau programme pour «Partir en livre» à Montauban qui s'adressera particulièrement aux enfants, jeunes et familles montalbanaises qui ne partent pas en vacances.

Des manifestations conviviales et originales, au cœur de la cité, pour partager le goût de la lecture en compagnie d'auteurs et d'illustrateurs seront proposées ainsi que des ateliers d'illustration animés, des siestes littéraires, ou encore des performances dessinées.



TOULOUSE MÉTROPOLE (31)

«Partir en livre»

En partenariat avec des bibliothèques et associations de la ville
Du 11 au 22 juillet

Toulouse Métropole et ses communes proposeront plus de 60 rendez-vous pensés pour toucher tous les publics, spécifiquement la jeunesse et leurs familles. Une attention particulière sera portée à la sensibilisation des publics éloignés des pratiques culturelles et de la lecture.

20 espaces de lecture hors les murs seront proposés avec la mise en place d'espace de lectures ludiques et innovants à travers un dispositif de «Cabanes à histoires». Construites par l'association les Bricoleuses avec du carton de récupération, elles permettront de créer des espaces de lecture ludiques et poétiques pour les enfants.

SARRANT ET SA RÉGION (32)

«Les estivales de l'illustration»

Par la Médiathèque départementale du Gers
Du 19 au 22 juillet

L'opération s'inscrit dans le cadre des estivales de l'illustration et propose un programme autour du dessin et de l'illustration. Le jeudi des bibliothèques accueille un illustrateur pour un temps de dessin collectif et festif mêlant touristes et résidents, enfants et adultes. Un camp «illustration» pour les adolescents et des master class d'une journée avec un illustrateur seront également proposés.

MONTPELLIER MÉDITERRANÉE

MÉTROPOLE (34)

«Partir en livre»

Par les médiathèques de la métropole
Du 11 au 21 juillet

Les médiathèques du réseau vont à la rencontre des publics à travers un programme hors les murs mis en œuvre à Montpellier et dans les communes de la métropole. Grâce à l'Ideas Box, une bibliothèque mobile développée par l'ONG Bibliothèques sans frontières, chacun pourra lire dans la métropole de Montpellier. Des lieux originaux seront associés au projet : piscines, gares, hôpitaux... Nombre d'auteurs et d'illustrateurs sont également mobilisés pour venir à la rencontre du public.

PAYS-DE-LA-LOIRE

ASSERAC (44)

«Lecture sur le sable»

Par la bibliothèque municipale d'Asserac
Du 14 au 31 juillet

On retrouvera au programme l'installation d'un coin lecture sur la plage de Pont Mahé – Commune d'Asserac avec la librairie Voyelles d'Herbignac et des prêts de l'éditeur Plume de Carotte. Sur la plage, deux artistes de «Landart» seront présents pour encadrer et accompagner le public pour du ramassage et des créations collectives sur le sable type Mandala géant. Les auteurs Maité Millieroux et Marc Pouyet interviendront également auprès du public.

SAINT-NAZAIRE (44)

«Fête de la critique»

Par la Librairie de l'Embarcadère
Du 16 au 20 juillet

La Fête de la critique se déploie dans

le cadre de Partir en livre et visera un public essentiellement adolescent. Elle proposera aux participants d'expérimenter la lecture in situ et les invite à s'exprimer sur leur état de lecteur. Elle mettra à disposition des modalités d'accompagnement sous forme d'ateliers, de lectures à voix haute ou silencieuses, et diversifie les formes d'expression : montage sonore, expression plastique et corporelle, écriture dans une approche sensible.

PROVENCE

ALPES CÔTES D'AZUR

CARPENTRAS (84)

«Balade en livres, Côté cours, Côté jardins»

Grains de lire – CRILJ Vaucluse
Du 11 au 22 juillet

Lecture dansée, spectacle, lectures dessinées et/ou musicales, Projet itinérant «Permis de colorier» mené par Carole Chaix, en partenariat avec les bibliothèques de l'agglomération et en direction des quartiers «politique de la ville», ainsi qu'à la piscine de Beaumes-de-Venise (dans le cadre de l'opération «Plongez dans un livre»). En présence de Régis Lejonc (en résidence dans le Vaucluse), Alfred, Richard Guérineau, Carole Chaix, Thomas Scotto et Franck Prévot.

MOUANS-SARTOUX (06)

Partir en livre : «L'eau»

Centre d'expression culturelle et artistique de Mouans-Sartoux
Les 20 et 21 juillet 2018

De la médiathèque de la ville au Jardin international de la parfumerie, animations sur le thème de l'eau. Les Petits débrouillards, bibliothèque en plein air, balade littéraire, spectacles... Ateliers-rencontres avec Anne Crausaz et Françoise Laurent.

MARSEILLE (13)

« Lire, quel cinéma ! »

Peuple & Culture Marseille

Du 16 au 20 juillet 2018

Événement principalement localisé au parc Billoux, avec un « récit collectif » sur les super héros, la création d'un flip book, une bibliothèque mobile, des ateliers et des rencontres avec Pierre-Henri Gomont, Peggy Adam, Tristan Bonnemain, Renaud Perrin, Ingrid Chabert, Sabine Tamisier et Aude Léonard. Projection et atelier BD sur une aire des gens du voyage.

« La BD fait son cinéma »

Ligue de l'enseignement

des Bouches du Rhône

Du 11 au 22 juillet 2018

Événement pensé et organisé pour les quartiers ciblés par la politique de la ville, dans les quartiers nord et sud de Marseille. Au programme, Ideas Box (bibliothèque mobile) animée par les bénévoles de l'Association « Lire et Faire Lire », ateliers de BD animés par Bruno Bessadi, Richard Di Martino, Mohamed Labidi, Clément Baloup, et Lisa Lugin et Clément Xavier (prix Révélation du festival d'Angoulême), ateliers philo, et projections cinématographiques en plein air.

NICE ET VALLÉE DE LA ROYA (06)

Les amis de la Roya citoyenne dans le cadre de la 1^{re} Édition Festival « Passeurs d'humanité »

Du 12 au 15 juillet 2018 – dans la vallée de la Roya (France & Italie)

L'association « Les amis de la Roya » propose dans le cadre du festival Passeur d'humanité une caravane de littérature jeunesse mobile entre la France et l'Italie desservant trois communes françaises et une commune italienne en rayonnant sur

toute la vallée de la Roya et jusqu'à l'agglomération niçoise. Au cœur du festival, des événements spécifiques seront mis en place en direction des enfants et adolescents (programme d'animations littéraires en plein air, expositions, ateliers, fresque partagée) et une quinzaine d'auteurs et illustrateurs de littérature jeunesse et d'artistes seront présents.

OUTRE-MER

LA RÉUNION – SAINT-DENIS

« Un livre, un transat »

Par l'association la réunion des livres

Tout au long du moins de juillet

Au programme de cette édition, des ateliers-rencontres autour du livre, animés par des auteurs, illustrateurs, conteurs : une rencontre privilégiée pour les enfants et adolescents qui peut déclencher des vocations... Les ateliers d'écriture seront ouverts aux enfants à partir de 8 ans. L'association Le labo des histoires Réunion sera le partenaire sur les 3 sites, en offrant des ateliers d'écriture avec des auteurs locaux.

LA RÉUNION – PITON SAINT LEU

« Embarquement immédiat »

Par l'association Yourtes en scène

Du 16 au 29 juillet 2018

Des Ateliers-rencontres seront créés autour du carnet de voyage et des albums avec les auteurs Judith Gueyfier, Emdé, Florence Vitry et Frédéric Martin dans les trois maisons de quartiers de Saint-Leu avec les enfants de la commune. Au programme ateliers créatifs adultes-enfants, concerts et spectacles au sein de « la yourte »

GUYANNE – CAYENNE

« Lire en accroche »

Par la Mairie de Cayenne

Du 4 juillet au 18 août

Au programme, des séances de découverte de la lecture, de rencontres avec des auteurs guyanais par le biais d'animations ludiques, des ateliers, une initiation au SLAM, au théâtre et une découverte du système solaire en réalité virtuelle. Ces animations auront lieu dans les maisons de quartiers de la ville de Cayenne. En partenariat avec la compagnie théâtrale « Sur les Rives », « Doubout Collectif » et « Pêcheurs de Lune ».

MAYOTTE – DEMBENI

« Daba, l'enfant qui n'aimait pas l'école »

Agence régionale du livre et de la lecture

Du 20 juillet au 4 août 2018

Ateliers de création de marionnettes dans dix localités de Mayotte accompagné d'un spectacle avec des comédiens et des marionnettes. L'auteur invité sera Salim Hatubou.

LES QUARTIERS PRIORITAIRES DE LA POLITIQUE DE LA VILLE

L'une des ambitions premières de Partir en livre est de s'adresser aux publics les plus éloignés du livre, favoriser le contact avec les auteurs et une pratique ludique et positive de la lecture. Dans ce cadre de nombreuses actions sont menées par les 77 événements labellisés par le CNL, dans les quartiers prioritaires de la politique de la ville. Ateliers, rencontres, jeux et animations itinérantes s'adressent ainsi à des publics qui pour certains d'entre eux ne partent pas en vacances.

« Notre ambition est claire, mettre un livre dans les mains de chaque enfant pour construire une future nation de lecteurs »

— VINCENT MONADÉ

Président du Centre national du livre

Focus sur les initiatives



DES LIVRES INÉDITS POUR LES ENFANTS

A l'occasion de Partir en livre, plus de 12 000 livres édités exclusivement pour la fête sont offerts aux enfants et aux jeunes qui participent aux animations des événements labellisés par le CNL.

Pour les plus petits, le Musée d'Orsay et le CNL se sont associés pour offrir *Mais où est donc Pompon?* de Nicolas Piroux, un album tout en couleur qui fait découvrir de façon ludique les chefs-d'œuvre du musée.

Pour les jeunes lecteurs aussi (de 3 à 7 ans), l'un des célèbres albums du Père Castor *A pas de loup*, de Jeanne Failevic et illustré par Madeleine Brunelet (Flammarion), est proposé en série limitée pour la fête.

Les plus grands (à partir de 8 ans) sont invités « A la croisée des mondes » avec un inédit de la célèbre trilogie de Philipp Pullman, « *Lyra et les oiseaux* » (Gallimard).

DES KITS D'ANIMATIONS LUDIQUES

Pour mettre à l'honneur Kitty Crowther, illustratrice de l'affiche de cette 4e édition de Partir en livre, son éditeur français, l'Ecole des

loisirs, propose des balades contées dans trente lieux en France. Petits et grands sont invités à retrouver les sympathiques personnages de Kitty Crowther cachés dans les parcs et les jardins.

La Bibliothèque nationale de France et Gallica, qui fête cette année ses 20 ans, se sont associées à Partir en livre et offrent à plusieurs centaines d'enfants un jeu littéraire ludique issu des fonds numérisés par Gallica, *La Jungle chez moi*, dessinés par Turenne Chevallereau. A partir des planches de l'album, découpées et assemblées, les enfants donnent vie à huit animaux de la jungle.

LES LIVRES ITINÉRANTS

Dans l'esprit de cette grande fête du livre pour la jeunesse où le livre vient à la rencontre des lecteurs où qu'ils soient, des animations littéraires itinérantes sont prévues par des partenaires de Partir en livre.

Cette année, plus de 100 bibliobus vont sillonner la France ! Par exemple, l'association le Labo des histoires mobilisera sa nouvelle antenne itinérante, le Labo Mobile, afin de proposer des ateliers dans de nouveaux territoires.

LES ©CHÈQUES – LIRE

Grâce au soutien financier de la Caisse nationale d'Assurance familiale (CNAF), de McDonald's France et du Groupe Up, plus de 10 000 carnets de Chèques-Lire sont offerts dans toute la France et les Outre-mer pendant Partir en livre.

Destiné en priorité aux enfants et aux jeunes qui ne partent pas en vacances, ces Chèques-Lire sont diffusés lors d'activités encadrées pour leur permettre de choisir en toute liberté un livre proposé par les librairies indépendantes associées aux événements labellisés ou organisées par le CNL.

Dans l'esprit de Partir en livre, ces carnets permettent à des enfants, souvent très éloignés du livre, de développer un rapport décomplexé, responsable et positif à la lecture.

1. Distribution de ©Chèques Lire, Bordeaux © CNL
2. Atelier, Camping Roche d'Uilly © CNL
3. Librairie, Parc de Pantin © SPLJ
4. Bibliobus, Ardèche © CNL

Les partenaires

PARTENAIRES MÉDIAS

FRANCE TÉLÉVISIONS

Partenaire incontournable des grands événements culturels nationaux pour la jeunesse, France Télévisions a le plaisir de rejoindre cette 4^e édition de la plus grande fête nationale de la lecture. Ambassadeur de la littérature jeunesse à travers une offre référente de séries d'animation adaptées des classiques comme des pépites du livre pour enfants, France Télévisions invite au quotidien ses jeunes téléspectateurs au plaisir de retrouver leurs héros sur papier.

www.ludo.fr

FRANCE BLEU

France Bleu accompagne Partir en livre, la grande fête du livre pour la jeunesse, en annonçant et faisant vivre ses grands événements de proximité mais aussi en proposant à ses auditeurs et internautes une sélection d'idées lecture pour l'été, une sélection qui sera partagée à la fois à l'antenne mais aussi sur francebleu.fr et les réseaux sociaux.

www.francebleu.fr

LE PARISIEN

Tous les mois, la marque Le Parisien-Aujourd'hui en France touche plus de 21 millions de français* avec une offre d'information diversifiée (d'actualité nationale, internationale et d'information locale). Ce succès est dû à sa ligne éditoriale non partisane et à l'accompagnement de ses lecteurs dans la compréhension du monde actuel et de celui de demain.

Le Parisien - Aujourd'hui en France

est le 1^{er} quotidien national d'information générale payante avec plus de 324 000 exemplaires** vendus chaque jour en semaine. Il est lu chaque jour par 2,3 millions de lecteurs***. Le Parisien publie également chaque lundi Le Parisien Economie et chaque vendredi le magazine d'actualité Le Parisien Magazine.

LeParisien.fr est le 2^e site de presse en France avec 17 millions d'internautes****.

*ACPM One Global Moyenne 2017

**ACPM - DFP – couplage Le Parisien/Aujourd'hui en France – PV 2017

*** ACPM One Global Moyenne 2017

**** Médiamétrie Internet Global Fév. 2018

<http://www.leparisien.fr/>

www.pressroom-lesechos-leparisien.com

LE P'TIT LIBÉ

Le P'tit Libé, le site de Libération qui explique l'actualité aux 7-12 ans, est heureux d'être partenaire de cet événement qui défend la lecture. Le P'titLibé propose aux enfants, chaque vendredi, la lecture d'un dossier expliquant un grand sujet d'actualité dont on entend parler dans les médias «des grands». Les grèves, Israël-Palestine, la Coupe du monde de football... toute l'actualité est abordée sans aucun parti pris mais avec la volonté d'aider les lecteurs à devenir des petits citoyens éclairés. Grâce aux informations animées et aux quiz, les enfants apprennent, en plus, en s'amusant.

Le P'tit Libé » propose aussi tout

l'été dans les kiosques un hors-série spécial avec des jeux et de l'actu !

CITIZEN KID

S'ouvrir au monde, partager et découvrir, admirer une exposition ou assister à un spectacle... Depuis 14 ans, CitizenKid.com invite les parents et les enfants dans les 12 plus grandes villes de France à s'enrichir, se cultiver et surtout partager des moments de découverte en famille. Fort d'un agenda très riche et d'un carnet d'adresses mis à jour en permanence, le réseau CitizenKid recense dans plusieurs rubriques toute l'actualité culturelle, de loisirs, de spectacles et de cinéma.

Chaque semaine, nos rédactions sélectionnent dans ses lettres d'information les meilleures idées de sorties tout près de chez soi... Autant de rendez-vous pour éveiller sa curiosité!

CitizenKid, déjà très présent dans le milieu culturel en tant que partenaire de festivals, saisons, expositions est fier de soutenir «Partir en livre 2018» un rendez-vous culturel devenu incontournable, de qualité et ouvert à tous.

www.citizenkid.com

TÉLÉRAMA

Télérama aime partager ses curiosités, ses choix, ses enthousiasmes pour les artistes et leurs créations. Par ses critiques et ses articles, chaque semaine et à chaque instant, dans le magazine et sur son site. Par l'organisation de grandes manifestations susceptibles de mobiliser et de passionner ses lecteurs. Par ses partenariats avec les meilleurs défenseurs de la vie

artistique.

Voir, découvrir, voyager, avec le regard à travers le temps et les âmes toujours singulières des créateurs, reste en effet pour nous le plus sûr moyen de garder ses repères en temps de crise, de mettre à distance ses inquiétudes, de se forger un œil neuf pour demain.

www.telerama.fr

SOUTIENS PRINCIPAUX

RATP

Près de 80% de nos 10 millions de voyageurs quotidiens déclarent lire pendant leurs trajets, faisant de la RATP le plus grand salon de lecture d'Île-de-France!

C'est pour accompagner cette passion de la lecture, et l'encourager auprès des jeunes publics, que la RATP s'associe aux événements littéraires comme «Partir en livre». La RATP assurera la promotion de cette grande fête du livre pour la jeunesse sur ses réseaux

Suivez notre actualité sur

www.ratp.fr

Facebook:

www.facebook.com/RATPofficiel

Twitter:

<http://twitter.com/GroupeRATP>

Instagram:

<https://www.instagram.com/ratp>

SYSTEME U

Pour la 4^e année consécutive, les magasins U s'engagent auprès du CNL pour promouvoir la lecture au sein de leurs points de ventes sur tout le territoire français. Cet engagement se traduit par la participation active à la fête nationale du livre: «Partir en livre».

Notre entreprise se reconnaît dans les valeurs portées par cette opération :

«Le partage de la Culture partout et pour tous»

U Enseigne animera cet été de nombreux magasins autour de la lecture jeunesse partout en France (ateliers, animations et mascottes en magasins...). L'évènement est mis en avant sur notre site internet Uculture.fr et sur nos supports de communication en magasin. Nous proposerons aux lecteurs une sélection de livres jeunesse en plus du plus grand choix de livres du marché.

LE GROUPE UP AVEC LE CHÈQUE-LIRE

Le groupe Up, avec le Chèque Lire, est fier de soutenir Partir en livre depuis sa première édition. Car encourager l'accès à la lecture est une motivation fondamentale qui nous rassemble.

Depuis près de 30 ans, le groupe Up, avec le Chèque Lire, s'engage à faciliter l'accès à tous les livres et pour tous. En effet, le Chèque Lire est accepté dans toutes les librairies en France, et permet à chacun de choisir le livre qui lui fait vraiment plaisir : BD, romans, guides de voyage, de cuisine... tous les goûts sont permis !

Alors cette année encore, grâce aux centaines d'événements gratuits de Partir en Livre, transmettons aux jeunes le plaisir de lire, dans toute la France du 11 au 22 juillet !

Pour en savoir plus sur le Chèque Lire, rendez-vous sur

www.partageonslaculture.fr

VINCI

Pour la quatrième année consécutive, VINCI Autoroutes s'associe à «La grande fête du livre pour la jeunesse 2018», en proposant pendant tout l'été une large sélection d'ouvrages mise gratuitement à la disposition des vacanciers sur les aires animées

du réseau. Des espaces lecture conviviaux et ludiques seront aménagés pour permettre aux enfants de découvrir le plaisir de lire, le temps d'une pause sur la route des vacances. Durant les 8 week-ends de l'été, des distributions de livres, destinés à donner goût à la lecture, seront organisées sur 25 aires du réseau

www.vinci-autoroutes.com/

FNHPA

Les vacances constituent un temps propice à la détente, à la découverte, au plaisir et à l'échange. Dans ce cadre, de nombreux campings mettent à disposition de leur clientèle des livres comme des lieux de lecture. À ce titre, la FNHPA souhaite promouvoir la grande fête du livre auprès de ses 4000 adhérents déjà largement investis dans la prescription des activités culturelles. L'évènement «Partir en Livre» correspond aux valeurs portées par la FNHPA parmi lesquelles l'animation des territoires comme la promotion culturelle tiennent une place toute particulière. C'est donc avec un enthousiasme certain que l'évènement sera relayé auprès de ses gestionnaires de camping.

MCDONALD'S

Depuis 2015, McDonald's s'engage auprès des enfants en proposant le choix entre un jouet ou un livre toute l'année dans le menu Happy Meal.

Cette année, une collection écrite par Marc Levy et illustrée par Carine Hinder, en collaboration avec Hachette, fait découvrir aux enfants les grandes périodes de l'Histoire.

Plus de 600 restaurants ont déjà proposé des ateliers de lecture à destination des enfants depuis 2016. En 2018, McDonald's sera à nouveau

partenaire de l'opération Partir en Livre et proposera des ateliers de lecture dans les restaurants participants à l'opération.

McDonald's renouvelle ainsi son implication en faveur de la jeunesse et de l'accès à la lecture et est particulièrement fier de s'associer à la grande fête Partir en livre.

CAMPINGS SITES & PAYSAGES

Allier vacances et culture, quoi de plus séduisant et passionnant pour notre réseau de campings connectés à la nature!

Il nous est apparu tout naturel de nous associer dès le départ et de promouvoir cet événement national au cœur de nos campings en proposant des animations originales aux familles, des moments d'échanges et de partage en toute convivialité... l'essence même des vacances en camping!

INSTITUTIONS, ASSOCIATIONS ET FONDATIONS

LA LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT

La Ligue de l'enseignement porte partout en France des actions autour du livre et de la lecture comme vecteur de connaissances, d'émotion, d'ouverture et d'émancipation solidaire. Elle lance d'ailleurs un grand programme d'engagement de volontaires en service civique autour du plaisir de la lecture. En 2018, elle sera de nouveau partenaire de la grande fête du livre pour la jeunesse en organisant des animations dans plusieurs régions pour inviter le public jeune à découvrir et partager le plaisir des livres cet été.

www.laligue.org/

LIRE ET FAIRE LIRE

Lire et faire lire mobilise depuis 1999 les bénévoles de plus de 50 ans afin qu'ils partagent avec les enfants leur plaisir de la lecture. En 2017 ce sont 17 960 lecteurs qui offrent ainsi des histoires à plus de 665 000 enfants. Autant dire que la littérature jeunesse est au cœur des préoccupations de l'association fondée par le romancier Alexandre Jardin et portée par la Ligue de l'enseignement et l'UNAF (Union nationale des associations familiales)!

Tout naturellement, Lire et faire lire est partenaire de la grande fête du livre pour la jeunesse depuis 2015 afin que partout en France, la lecture soit aussi un loisir pour tous les enfants.

LA LABO DES HISTOIRES

Le Labo des histoires participe depuis la 1^{ère} édition à la Grande fête du livre pour la jeunesse. Association fondée en 2011, le Labo des histoires propose des ateliers d'écriture gratuits aux enfants, adolescents et jeunes adultes de moins de 25 ans.

Dans ces ateliers encadrés par des professionnels confirmés, toutes les formes littéraires sont représentées du slam à la BD, du haïku à l'écriture journalistique. Du 11 au 22 juillet, le Labo des histoires proposera des ateliers dans de nombreux territoires. A Bordeaux et Strasbourg dans le cadre de l'événement national, dans les médiathèques de Baillevall (Oise) et de Château-Thierry (Aisne) et sur le littoral réunionnais dans le cadre de l'opération «Un livre un transat». Comme tous les ans, le Labo des histoires proposera également des ateliers sur les plages avec le Camion qui livre du Livre de poche dans le Var (Lavandou, Porquerolles), dans les Bouches-du-Rhône (Saintes-Marie-de-la-Mer) et dans les Pyrénées-Orientales (Collioure).

CNAF

Les Allocations familiales accompagnent depuis plus de soixante-dix ans les moments importants de la vie des familles. Les 101 Caf versent des prestations pour aider les parents à prendre en charge l'éducation et les loisirs de leurs enfants, contribuent au financement des centres de loisirs et soutiennent les départs en vacances des familles modestes. Parce qu'elles placent la jeunesse, l'accompagnement de la parentalité et l'accès aux loisirs et à la culture au cœur de leurs priorités, les Allocations familiales s'associent en 2018 à Partir en livre.

www.caf.fr

SNE

Partir en Livre... Comment ne pas céder à une si belle invitation? Le Syndicat national de l'édition, et tout particulièrement son groupe des éditeurs de livres de jeunesse, est fier et heureux d'être partenaire de cette grande fête du livre pour la jeunesse. Comme l'an passé, portés par notre engagement en faveur de la promotion du livre et de la lecture, nous serons présents cette année encore avec enthousiasme. Les jeunes lecteurs d'aujourd'hui ne seront-ils pas les grands lecteurs de demain?

www.sne.fr/

SLF

Dans nos librairies nous voyons des enfants lecteurs. Nous savons que bien souvent pour que la rencontre ait lieu entre un enfant et un livre, il faut qu'il y ait une proposition.» Maya Flandin, libraire lyonnaise.

Les libraires indépendants sont heureux de s'associer à cette 4^e édition de Partir en livre et de participer, par leurs animations

et événements, à populariser davantage le livre auprès des jeunes. Non pas le livre par devoir ou par contrainte mais le livre par plaisir, par connivence, par provocation, par humour, par curiosité ou par frisson. Le livre envie!

Le Syndicat de la librairie française représente et défend la profession de libraire auprès des autres professions du livre, des partenaires sociaux et des pouvoirs publics.

Son action s'ancre dans les valeurs et les pratiques qui fondent l'identité des librairies: l'indépendance, la promotion de la diversité éditoriale, le conseil, le service aux clients, la convivialité et la citoyenneté.

www.syndicat-librairie.fr

www.librairiesindependantes.com

SGDL

Depuis sa création la SGDL soutient les auteurs et défend le droit d'auteur. Elle accueille tous les auteurs de l'écrit, ceux de littérature jeunesse au même titre que ceux de littérature générale. Elle décerne chaque année un Grand prix du roman jeunesse et porte une attention particulière aux auteurs émergents avec les prix Révélation.

Les jeunes lecteurs d'aujourd'hui seront les lecteurs sensibles du futur. C'est par la littérature jeunesse que les nouvelles générations entrent dans l'univers des idées. Partenaire de Partir en livre, la SGDL est convaincue de l'impérative nécessité de ce rendez-vous annuel pour petits et grands.

GALLICA

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE / GALLICA 20 ANS!

Partageant pleinement les objectifs de la grande fête du livre pour la jeunesse, la Bibliothèque nationale de

France propose de multiples activités et ressources pour les enfants. Un service dédié, le Centre national de la littérature pour la jeunesse, a pour missions de favoriser l'accès de l'enfant aux livres et à la lecture et de faire connaître les ressources utiles à la promotion de la lecture auprès des plus jeunes. Nombre de ces ressources sont librement consultables et téléchargeables en ligne, dans Gallica, la bibliothèque numérique de la BnF et de ses partenaires, qui fête cette année ses 20 ans. L'occasion de souffler ses bougies avec les enfants de tout âge participant à «Partir en livre»! Gallica offre accès à plusieurs millions de documents, parmi lesquels de nombreux contenus destinés au jeune public: abécédaires, coloriages, jouets à découper ou albums. Des corpus spécifiques ainsi que deux applications gratuites (Gallicadabra et Fabricabrac) ont été développés par la BnF pour les enfants.

PROFESSIONNELS DU LIVRE

J'AIME LIRE

«Pour quoi J'aime Lire est-il heureux d'être partenaire de l'événement Partir en livre? Parce que le projet éditorial de J'aime Lire, le magazine jeunesse le plus lu en France (2,5 millions de lecteurs!), est bien de rejoindre tous les enfants et de favoriser, dès leur premières lectures, le goût de lire! Porte d'entrée vers de nouveaux mondes et ouverture vers la liberté de penser et d'imaginer, la lecture doit être encouragée par tous les moyens. Partir en livre, qui va à la rencontre des enfants sur leur lieu de vie et de vacances, partage la même philosophie que J'aime lire, qui arrive chaque mois dans tous les kiosques de France et chez ses nombreux abonnés.»

www.jaimelire.com/

GALLIMARD

Depuis sa naissance en 1972, Gallimard Jeunesse réunit les talents d'auteurs et d'illustrateurs pour mettre au service des enfants le meilleur de la littérature jeunesse, du savoir et de la création artistique. Une vocation qui a permis de constituer le catalogue des plus grands auteurs et illustrateurs, auquel s'ajoutent chaque année près de 400 nouveautés, romans, albums, documentaires, audio-livres, applications numériques, bandes dessinées... pour tous les âges, des tout-petits aux adolescents et jeunes adultes.

FLAMMARION JEUNESSE

Le Père Castor Flammarion a été créé en 1931. Fort d'un catalogue de 1 600 titres, de 0 à 18 ans, nous publions chaque année 150 nouveautés, en Petite enfance Albums / Contes / Premières Lectures / Premiers Romans / Romans Ados / Documentaires / Activités / Livres Familiaux...

Notre force: nous éditons des livres pour les enfants, jeunes d'hier, devenus grands-parents et parents, et bien sûr pour les jeunes d'aujourd'hui!

Attentifs aux textes, nous privilégions le sens et le rapport à l'image.

Le Père Castor-Flammarion respecte les envies, appétences, compétences de tous les enfants, à tous les âges et s'intéresse également aux enfants pour qui la lecture n'est pas au centre de leurs loisirs: ne pas laisser sur le côté ces enfants-là par une proposition éditoriale exigeante mais accessible, inventer de nouveaux concepts, des livres à remplir par exemple...

Nous participons à de nombreux salons en France et à l'étranger, rencontrons les libraires, bibliothécaires afin de leur présenter

notre catalogue, communiquons sur les réseaux sociaux et soutenons toutes actions en faveur de la lecture.

L'ÉCOLE DES LOISIRS

Depuis plus de 50 ans, l'école des loisirs fait lire en réjouissant des générations entières de lecteurs en partenariat avec tous les médiateurs de la littérature jeunesse que sont les libraires, les bibliothécaires et les enseignants.

Nos auteurs accompagnent et enrichissent les enfants par des univers drôles, intelligents, si proches de leurs préoccupations. Loulou, Cornebidouille, Verte, Simon le lapin ou Blaise le poussin masqué font partie de leur quotidien pour découvrir le monde, se construire et rêver. L'école des loisirs continue tout l'été à offrir le meilleur aux enfants et aux jeunes !

Partir en livre est l'occasion idéale pour jouer aux jeux géants et aux activités superrigolomarrantes de Claude Ponti, au Parc d'attractions littéraires de la Courneuve, et découvrir les albums de Kitty Crowther grâce à des balades contées partout en France.

Depuis la création de Partir en livre, nous prenons une part active dans cette grande fête, offrons des livres, fédérons des actions autour de nos auteurs, affirmant ainsi notre farouche détermination pour faire vivre la littérature auprès de toutes les jeunesses.

Aux livres, tout le monde !

NATHAN JEUNESSE

Les Éditions Nathan dès leur création en 1881, ont eu à cœur de proposer aux enfants de tous âges, en plus d'ouvrages et de matériels scolaires, une littérature de qualité qui leur permette de connaître le plaisir de la lecture et de la découverte. Plus de

130 ans plus tard, donner à tous le goût et la joie de lire reste la mission première de Nathan. La conjugaison du plaisir et de la découverte, du jeu et de la connaissance du monde, de la société et de la culture offre à l'enfant lecteur toutes les clés du savoir. Des auteurs et des illustrateurs parmi les plus renommés, français et internationaux, au sein d'un catalogue de plus de 1 500 titres, font de Nathan l'un des acteurs les plus importants de l'édition Jeunesse, en France et en Francophonie bien sûr, mais aussi à l'étranger. Il apparaît naturel à Nathan de renouveler avec enthousiasme sa participation à la fête nationale du livre de jeunesse en 2018.

MÉDIA PARTICIPATIONS

Les éditeurs de bandes dessinées du groupe Média-Participations que sont Dargaud, Dupuis, Le Lombard, et bien sûr, le toujours fringuant Journal de Spirou, soutiennent à nouveau la belle initiative du CNL qu'est Partir en livre.

Le Camion qui bulle repart cet été, du 21 juillet au 11 août, à la rencontre des jeunes lecteurs sur seize plages entre Dunkerque et Antibes, en passant par Dinard, Hossegor ou encore Hyères, et finissant son circuit dans le nouveau Parc Spirou près d'Avignon ; sur ces lieux de vacances, ils pourront donc rencontrer les auteurs de leurs héros ou séries préférés, participer à toute sorte d'animations ou de jeux et, bien entendu, lire des albums mis gratuitement à disposition !

www.facebook.com/Le-Camion-qui-Bulle-1564251553657968/



Partir en livre en numérique



DES ANIMATIONS NUMÉRIQUES

Partir en livre propose cette année encore des animations uniquement numériques à retrouver sur « l'île numérique » de la carte interactive disponible sur le site www.partir-en-livre.fr et facilement accessible sur tablette et smartphone.

JOUEZ AVEC LE TIGRE-LÉOPARD

Partir en livre propose deux jeux-concours sur ses réseaux sociaux à l'approche de la fête. Les organisateurs d'événements pourront s'approprier le tigre-léopard de Kitty Crowther et le faire voyager dans leurs vitrines, leur jardin, leurs rayons, leur plage ou leur rue. Une manière ludique d'annoncer leurs animations et une récompense à la clé pour la plus belle photo !

Pour les plus jeunes, un concours de coloriage de l'affiche officielle sera lancé : un lot de livres est à remporter pour le gagnant !

LES PARTENAIRES VOUS INVITENT AUSSI À JOUER

Pour cette 4^e édition, Partir en livre vous donne rendez-vous avec deux grands jeux proposés cette année pour faire marcher ses méninges en s'amusant et tenter de remporter des livres et des cadeaux :

- avec France Télévisions
- avec Télérama
- avec le P'tit Libé
- avec A NOUS PARIS

Sur Facebook, Twitter, Instagram et YouTube, retrouvez toute l'actualité de Partir en livre et partagez vos expériences avec le hashtag #PartirEnLivre !

Facebook @partirenlivre

Twitter @partirenlivre

Instagram @partirenlivre

YouTube Partir en livre



Les outils d'accompagnement à télécharger

DES SÉLECTIONS

DE LECTURES SUR MESURE

La rubrique « Lectures d'été » du site internet www.partir-en-livre.fr met à disposition des bibliographies :

– **des livres pour les tout-petits (0-6 ans)** sont proposés par le célèbre **Yéti lecteur de la série Yétili**, la série animée de France TV (Darjeeling Production).

– **131 livres pour les grands** sont proposés les éditeurs jeunesse du Syndicat national de l'édition. Chaque éditeur a choisi dans son catalogue le livre qu'il conseille de lire cet été.

– **des lectures d'été pour tous les âges** avec une sélection de titres autour de la thématique « Nature et jardins » proposée la Bnf – **Centre national de la littérature pour la Jeunesse**.

Ces sélections permettront aux organisateurs des événements d'y puiser des idées pour leurs animations et leurs librairies hors les murs prévues pour Partir en livre.

Le grand public pourra ainsi découvrir des idées de lectures pour l'été, triées par âges et par genres, pour prolonger cette grande fête du livre pour la jeunesse.

LA BOÎTE À OUTILS

Afin d'accompagner toutes les structures participant à cet événement, des fiches d'animations sont disponibles gratuitement sur le site internet de Partir en livre.

Continuellement enrichie par les nouvelles idées d'animations proposées par des organisateurs à travers toute la France, cette véritable boîte à outils événementiels permettra à tous les participants de trouver la bonne animation adaptée à son public et à ses obligations spatiales, que ce soit un bar à histoire ou une chasse aux livres !

Des dizaines d'animations simples et originales sont également à découvrir dans le Guide des initiatives en bibliothèque réalisé par le Livre et lecture en Bretagne.

LE KIT DE COMMUNICATION ÉVÉNEMENTIELLE

Afin que toutes les structures qui s'engagent dans cette grande fête du livre pour la jeunesse puissent mettre leurs événements aux couleurs de Partir en livre, les organisateurs d'événements qui ont référencé leur programme sur le site internet avant le 28 mai recevront un kit de communication fourni par le CNL. Ce kit est composé de signalétique (guirlandes à fanions, ballons, affiches...) et de cadeaux pour leur public (cartes postales, bracelets, magnets, crayons...).

Pour cette 4^e édition, 1 400 000 goodies seront ainsi offerts, dont 1 400 chapeaux de paille, 309 400 tatouages, 35 000 frisbees, 300 000 visières carton, 156 000 ballons de baudruche, 160 000 cartes postales

et 7 000 banderoles reprendront les couleurs de la fête partout en France !

LE KIT DE COMMUNICATION À TÉLÉCHARGER

Documents d'informations, bibliographies, visuels officiels, affiche modifiable, logos, displays et bannières.

Partir en livre met à disposition des organisateurs et des partenaires un kit de communication complet à télécharger directement sur le site internet de l'événement, dans l'Espace organisateur :

www.partir-en-livre.fr/a-telecharger-2/



Remerciements

Merci aux partenaires et soutiens impliqués en 2018.

MÉDIAS



SOUTIENS PRINCIPAUX



INSTITUTIONS, ASSOCIATIONS ET FONDATIONS



PROFESSIONNELS DU LIVRE



LE LIVRODROME ORGANISÉ AVEC LE CONCOURS DE



Retrouvez tous les partenaires de partir en livre sur www.partir-en-livre.fr

Annexes



LES FRANÇAIS ET LA LECTURE EN 2017



GAME CHANGERS

LE CENTRE NATIONAL DU LIVRE (CNL) SOUTIEN TOUTS LES ACTEURS DE LA CHAÎNE DU LIVRE : AUTEURS, ÉDITEURS, LIBRAIRIES, BIBLIOTHÈQUES, ORGANISATEURS DE MANIFESTATIONS LITTÉRAIRES...

UN BAROMÈTRE BISANNUEL POUR :



1 - Mesurer dans le temps les pratiques et perceptions des Français vis-à-vis du livre et de la lecture



2 - Comprendre les perceptions, les motivations et les freins à lire des livres



3 - Identifier les leviers qui amènent ou qui amèneraient les Français à la lecture

LES FRANÇAIS LISENT

91%

des Français sont lecteurs de livres d'au moins 1 genre littéraire



28%

de grands lecteurs



20 livres
(+4 ↗)



89%

au format papier



25%

de grands lecteurs



17 livres
(+3 ↗)



24%

au format numérique

(+5 ↗)



5%

de grands lecteurs



3 livres
(+1 ↗)

➡ 2% exclusifs

SURTOUT LES FEMMES

22 livres
(+6 ↗)



22% des femmes plus lectrices de livres numériques (+8 ↗)

LA LECTURE, UNE VALEUR REFUGE



Plus qu'en 2015, les Français s'accordent à considérer que la lecture leur permet de ...

- **s'évader** (95% d'accord : +4 pts)
- **d'oublier le reste** (80% d'accord : +5 pts)
- de **mieux comprendre le monde** qui les entoure (85% d'accord : +4 pts)

Ils lisent en priorité pour **approfondir leurs connaissances** (27%, +5 pts vs 2015) et pour **le plaisir** (22%)

LA LECTURE, UNE TRANSMISSION PARENTS-ENFANTS

20%



36%

des Français dont les parents ne lisaient jamais de livres sont aujourd'hui eux aussi **NON LECTEURS**
(vs 9% dans pop. française)

des Français dont les parents lisaient souvent des livres sont aujourd'hui eux aussi de **GRANDS LECTEURS**
(vs 28% ds pop. française)

LE LIVRE, UNE BONNE IDÉE CADEAU !



85%

des Français offrent des livres



65%

pour faire plaisir

37%

pour partager un livre qu'ils ont aimé

30%

pour transmettre un savoir
(+5 pts vs 2015) ↗

DES LIVRES NEUFS ACHETÉS EN LIBRAIRIE, MAIS PAS QUE ...

34% acheté d'occasion
(+8 pts ↗)

77% prêts / cadeaux
(+5 pts ↗)

78% chez les femmes (+7 pts ↗)

DES LIBRAIRIES (HORS OCCASION) EN BAISSÉ POUR LES ACHATS DE LIVRES **70%**
(-5 pts ↘)

NETTE PROGRESSION DE LA VENTE EN LIGNE...

45% pour les livres papiers
(+7 pts ↗)

43% chez les femmes (+8 pts ↗)

13% pour les livres numériques
(+3 pts ↗)

13% chez les femmes (+6 pts ↗)

... ET DES RÉSEAUX SECONDE MAIN

+5 pts pour les bouquinistes / brocantes
+4 pts pour les librairies spécialisées occasion

32% des non-acheteurs en librairie pensent que les livres y sont plus chers qu'ailleurs

➔ MÉCONNAISSANCE DU PRIX UNIQUE DU LIVRE

LA LECTURE, UN LOISIR AVANT TOUT

96% pour leurs loisirs
(+3 pts vs 2015) ↗

4% exclusivement pour leur travail
(-3 pts vs 2015)

LE LIVRE HORS LES MURS !

95% lisent à domicile, de préférence le soir, avant de se coucher (42%)



80% hors de chez eux
(+4 pts ↗)

26% transports en commun (+5 pts ↗)

TOUJOURS AUTANT DE LITTÉRATURE MAIS PLUS DE LIVRES PRATIQUES

69% Romans

59% Livres pratiques

Des fortes progressions sur :

- les livres pratiques (+4 pts)
- les livres pour enfants (39%, +5 pts)
- les livres sur le développement personnel (31%, +5 pts)

AUTEUR, RECOMMANDATIONS, SUJET ET RÉSUMÉ : LEVIERS D'ACHAT DU LIVRE

Choisisent leurs livres en amont du point de vente **82%**

86% pour l'auteur

86% suite aux recommandations des proches

31% suite aux recommandations des internautes

Sur le point de vente **77%**

97% pour le sujet du livre

89% son résumé

79% pour l'auteur

des femmes plus sensibles aux recommandations des internautes en 2017 (32%, +6 pts ↗)

PAS LE TEMPS, PLEIN D'AUTRES CHOSES À FAIRE...

33% ont le sentiment de lire moins qu'avant...

ILS PRATIQUENT DE NOMBREUX AUTRES LOISIRS :



87%



83%



81%



79%

...

Ils fréquentent plus qu'en 2015 les réseaux sociaux (43%, +6 pts ↗), surtout les femmes (44%, +8 pts ↗)

... MAIS, LES FRANÇAIS AIMERAIENT LIRE PLUS !



63% aimeraient lire plus

14% lire un livre



2

31% sortir avec des amis



1

13% faire des sorties culturelles



3

s'ils avaient plus de temps, ils souhaiteraient en priorité ...

Synthèse du dispositif (baromètre bisannuel)

1ère vague :
Janvier 2015

2ème vague :
Janvier 2017



Echantillon national représentatif des Français
1 000 interviews H/F 15 ans et plus



Mode de recueil : téléphone



Date du terrain : 19-31 janvier 2017

Les jeunes adultes français et la lecture

À suivre... une étude sur les jeunes adultes Français et la lecture !

Globalement, les plus jeunes lisent et aiment lire, mais l'entrée au collège marque un décrochage certain de la lecture-plaisir, par un manque de temps et en raison de la forte concurrence des activités de loisirs entre elles.

Qu'en est-il pour les 15-25 ans? Technophiles, hyper connectés, attachés à leurs écrans – particulièrement à celui de leur smartphone –, souvent décrits comme impatients ou déconcentrés, ils seraient aussi pragmatiques, curieux et dotés de fortes capacités d'adaptation. En cela, ils brouillent les codes, notamment ceux de l'édition qui a vu émerger ces dernières années un segment « jeunes adultes », source d'identification forte pour ce public spécifique.

Dans ce contexte de transformation du secteur et des usages, et dans le prolongement des réflexions qu'il a déjà menées, le CNL souhaite mieux appréhender ce phénomène en produisant une enquête sur les jeunes adultes français et la lecture. **Les résultats seront dévoilés le 19 juin prochain.**

LES JEUNES ET LA LECTURE

– **Les jeunes lisent !** Bien sûr pour l'école ou le travail (89 %), mais aussi par goût personnel, pour leurs loisirs (78 %).

Ils lisent en moyenne **6 livres par trimestre**, dont 4 dans le cadre de leurs loisirs. Ils consacrent environ **3 heures par semaine** à la lecture pour leurs loisirs.

– **Les jeunes aiment lire** (77 %) !

– Ils lisent avant tout pour le plaisir (55 %), et aussi pour se détendre (48 %), s'évader, rêver (42 %). Les moments préférés pour la lecture sont le soir avant le coucher (85 %) et pendant les vacances (62 %).

– Le taux de lecture pour le loisir **baisse fortement** à l'âge de l'**entrée au collège**.

– La **concurrence des autres activités**, et le manque de temps qu'elle génère, est un frein majeur à la lecture des jeunes.

– **L'environnement familial joue un rôle déterminant** sur les pratiques de lecture : les jeunes qui sont les plus grands lecteurs et valorisent le plus la lecture sont ceux qui vivent dans un foyer où le père, et en second lieu la mère, sont également de grands lecteurs et leur ont raconté des histoires quand ils étaient petits ; où les parents contrôlent le plus leur usage d'Internet ; où le niveau d'étude et la catégorie socio-professionnelle de la personne de référence du foyer sont les plus élevés ; où le nombre de livres au domicile est important.

(source : étude CNL/ipsos 2016 – Les jeunes et la lecture)

Informations

Retrouvez toutes les informations,
le programme mis à jour régulièrement
et la carte des événements
sur le site : www.partir-en-livre.fr

Suivez l'actualité de Partir en livre
via les réseaux sociaux



@partirenlivre #partirenlivre

CONTACT PRESSE

Olivier Couderc
Centre national du livre
Responsable Relations presse
01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59
olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr

Samira Chabri – Laurent Jourden
Agence Pierre Laporte Communication
01 45 23 14 14 / info@pierre-laporte.com



Ministère
Culture

