



Que savons-nous de nos jeunes lecteurs et de leurs pratiques de lecture ? Chercheurs, professionnels des bibliothèques, associations et institutions culturelles : chacun s'interroge, enquête, explore les statistiques. Cette journée d'étude, permettra de faire le point, pour tenter de mieux répondre aux attentes de ces publics qui fréquentent (ou non) les bibliothèques.

Une large place sera faite aux échanges entre les intervenants et les auditeurs.

>> [programme](#)

>> **inscriptions - renseignements** : Marion Caliyannis : 01.53.79.57.06 || marion.caliyannis@bnf.fr

Appel à communication - Colloque

La bande dessinée, toujours jeune ? les 24 et 25 novembre 2016 (Paris)

Colloque international organisé par la Bibliothèque nationale de France / Centre national de la littérature pour la jeunesse en partenariat avec la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image et l'Université Paris 13

(BnF) Centre national
de la littérature pour la jeunesse

UNIVERSITÉ PARIS 13

la **cité** internationale
de la bande dessinée
et de l'image

La bande dessinée a été, dès l'origine, liée à l'enfance, avant de connaître un virage plus adulte. Depuis, les frontières se sont largement estompées en raison d'un intérêt confirmé des jeunes lecteurs pour une BD « transgénérationnelle » voire « transmédiatique », offrant plusieurs niveaux de lecture. À une époque où la BD acquiert une nouvelle légitimité, quels enjeux se jouent dans les rapports entre enfance et BD en Europe, aux États-Unis et au Japon ? Chercheurs, créateurs, éditeurs et médiateurs débattront pour mieux cerner le lectorat jeunesse d'aujourd'hui.

Les propositions de communication sont à envoyer avant le 1er juin 2016

>> [consulter l'appel à communication](#)

▲ [Retour haut de page](#)

À découvrir en salle I

Actualité et patrimoine

Tout au long de l'année des sélections thématiques mettent à l'honneur des ouvrages patrimoniaux dans des vitrines, et des nouveautés sur la table d'actualité.



Miguel de Cervantes Saavedra (1547-1616)

L'année 2016 marque le quatrième centenaire de la mort du célèbre écrivain espagnol. Miguel de Cervantès est universellement connu pour son illustre roman, L'ingénieux hidalgo Don Quichotte de La Manche. La première partie est publiée en 1605 et la seconde en 1615, un an avant sa mort. Au-delà de Don Quichotte, Cervantès, en plus d'être soldat, fut un romancier complet, un poète et un dramaturge.

Découvrez une sélection d'ouvrages de l'écrivain adaptés pour le jeune public.



Hubert Ben Kemoun

Pour faire écho à la rencontre du 14 avril dans le Cycle *Les Visiteurs du soir*, nous vous proposons une sélection d'ouvrages de l'auteur. Son premier livre pour la jeunesse sort en 1992, et depuis il a publié près de 180 ouvrages, livrant chaque année, sans discontinuer, plusieurs livres : des albums, des premières lectures, des nouvelles, des romans et des documentaires, ainsi que de nombreuses séries (Nico, Samuel...) pour les enfants et les jeunes.

>> [bio-bibliographie Hubert Ben Kemoun](#)

Accès salle I

BnF- site François-Mitterrand
Quai François Mauriac
75706 Paris Cedex 13

Bibliothèque du Haut-de-jardin
département Littérature et art
CNLJ
salle I

Horaires
du mardi au samedi, de 10h à 20h
et le dimanche de 13h à 19h

Communication des collections des
magasins
du mardi au samedi, de 10h à 17h30

Espace accessible aux enfants
accompagnés d'un adulte - dans la
limite de trois enfants par adulte
le samedi de 10h à 20h
le dimanche de 13h à 19h

>> [accès](#)



La Comtesse de Ségur

Le 20 avril 2016, le film "Les malheurs de Sophie" réalisé par Christophe Honoré sortira dans les salles de cinéma.

Découvrez notre sélection d'ouvrages de La Comtesse de Ségur en salle i, et ne manquez pas le passionnant entretien «[Quand Christophe Honoré s'empare de La Comtesse de Ségur](#)» dans *La Revue des livres pour enfants* n°287.

>> consulter en ligne [La Revue des livres pour enfants n° 131 " dossier La Comtesse de Ségur](#) (printemps 1990)

Collections audiovisuelles

Chaque mois, nous vous présentons un titre dans l'offre de documents audiovisuels accessibles dans les salles de lecture du Haut-de-Jardin, choisi dans la sélection de films d'animation, de films de fiction, ou de documentaires qui s'adressent spécialement au jeune public



Garou-Garou le passe-muraille de Jean Boyer (1951, 1 h 25 min)

Un petit fonctionnaire découvre qu'il a le don de passer à travers les murs.

Devenu l'ami d'une jeune femme qui vole dans les chambres d'hôtel, il participe à plusieurs cambriolages. Si un pouvoir comme celui-ci vous « tombait dessus », que feriez-vous ? Bourvil compose avec talent un personnage burlesque et attachant dans ce film plein d'humour et de poésie, inspiré de Marcel Aimé.

Fiction, à partir de 7 ans

L'Avant - Revue

Nouveautés - Livres - Jeunesse

Cette publication numérique est un outil mensuel de veille éditoriale, liste des nouveautés reçues, enrichies d'une appréciation et d'une indication d'âge. Elle couvre **chaque mois tous les genres** : *albums, documentaires, bandes dessinées, romans, contes, et en alternance poésie ou livres CD*.

L'Avant-Revue est disponible sur abonnement par courriel (17 €/an) >> [bon de commande](#)

Séances de présentation critique de l'actualité éditoriale - accès libre sans inscription

- une séance chaque mois, où vous sera présenté une sélection de 150 titres de L'Avant-Revue, tous genres confondus. Une fois par trimestre, nous vous proposons une rencontre avec un acteur de l'édition jeunesse : éditeur, responsable de collection...

- 3 séances supplémentaires sont consacrées à l'actualité **internationale** du livre pour la jeunesse et aux **applis / jeux vidéo**.

Prochaine séance : **mardi 10 mai 2016**

>> [calendrier et informations pratiques](#)

L'Avant -Revue

>> [bon de commande](#)

Contact

Service abonnement
Tél. : 01.53.79.52.43
Fax : 01.53.79.41.80
cnlj-jpl.abonnements@bnf.fr

▲ [Retour haut de page](#)

Ressources en ligne

Heureusement, il nous reste les livres de Claire Franek

La rubrique « *Bibliothèque numérique* » permet un accès direct à nos ressources documentaires numérisées, parmi lesquelles des bibliographies sur des auteurs, des éditeurs, des personnages, des thèmes relatifs à la littérature pour la jeunesse. Parmi les dernières bibliographies en ligne, découvrez :



Claire Franek nous a quittés le mercredi 9 mars 2016. Dans l'édition pour la jeunesse, elle laisse son empreinte sur une cinquantaine de titres, chez de nombreux éditeurs (De la Martinière, Casterman, Rouergue, Hachette, L'Édune, Rue du Monde, Thierry Magnier, Nathan ...).

Claire Franek a exercé son talent dans des registres très différents, tant dans le domaine de la fiction que du documentaire et même pour une bande dessinée, avec humour, vivacité et dynamisme. Son dernier livre, *Grand Spectacle*, sera publié aux Éditions du Rouergue en septembre 2016. C'était aussi le plus beau sourire et la plus jolie personne qui soit.

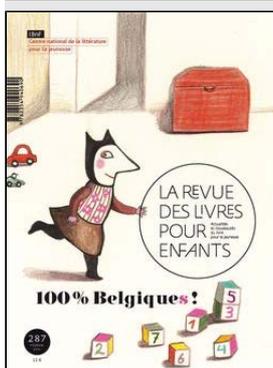
>> [bibliographie](#)

▲ [Retour haut de page](#)

Publications

La Revue des livres pour enfants n° 287

100% Belges !



Il était indispensable de consacrer, enfin, un dossier de la Revue des livres pour enfants à notre plus proche voisine. Mais cette chère voisine qui ajoute tant de merveilles à la littérature de jeunesse européenne est aussi un pays complexe, traversé par une épineuse frontière linguistique. Vaillamment, notre dossier s'est attaché à explorer les deux côtés de cette frontière, donnant la parole à des francophones et à des flamands, Il fallait sans doute être Français pour regarder la Belgique ainsi, comme un seul pays. Un pays unique en tout cas.

[>> éditorial](#)
[>> sommaire](#)
[>> éditorial du dossier](#)

*Illustration de Kitty Crowther pour Alors ?, Pastel, 2005.
 Reproduite avec l'aimable autorisation de l'auteure et de L'école des loisirs.*

[▲ Retour haut de page](#)

Commandes - abonnements

La Revue des livres pour enfants
[>> abonnement](#)
[>> consulter les derniers sommaires](#)

Contact

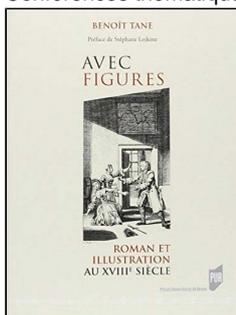
Service abonnement
 Tél. : 01.53.79.52.43
 Fax : 01 53 79 41 80
cnlj-jpl.abonnements@bnf.fr

Manifestations - Formations

Conférences

Les Matinées du patrimoine

Conférences thématiques évoquant l'histoire du livre pour enfants et de la littérature de jeunesse



vendredi 22 avril 2016

Figures de la fiction : texte, image, illustration dans le roman au XVIIIe siècle

Conférence par Benoît Tane, Université de Toulouse 2 – Jean Jaurès

Celui qui ouvre un livre « avec figures » est prévenu. Ce lecteur est aussi spectateur. Il l'est parfois avant tout et s'attardera sur un frontispice, au seuil d'un volume. Il l'est peut-être surtout et cherchera des images dispersées. Qui sait même s'il lira le livre, fût-ce un roman ? Et qui dit que ces images seront contemplées durablement ? On voudrait rendre compte ici de cette précarité et de cette intimité : le plaisir du lecteur-spectateur des romans illustrés du XVIIIe siècle n'est pas un simple « plaisir du texte » : c'est un plaisir du livre, comme dispositif qui fait travailler l'imaginaire.

Conférences les vendredi, de 9h30 à 12h30

>> Accès gratuit sur inscription : 01 53 79 49 49 ou visites@bnf.fr

Prochaine conférence, vendredi 27 mai 2016 :

Des années 30 à nos jours, une histoire du super-héros à vue d'enfant : la représentation de la jeunesse dans les comics par Camille Baurin, Médiathèque Française Sagan (Ville de Paris)

Rencontres

Les Visiteurs du soir

Entretiens avec des auteurs, illustrateurs, conteurs, éditeurs



Jeudi 19 mai 2016

Rencontre avec Rachid Bouali, comédien et conteur

Comédien professionnel depuis 1988 et co-fondateur de la compagnie professionnelle de l'Aventure à Hem, Rachid Bouali a été diplômé en 1995 de l'école internationale de théâtre J.Lecocq à Paris. Il a créé La compagnie [La Langue Pendue](#) en 2002.

Il a créé plusieurs spectacles s'inspirant de l'univers des contes et de la mythologie ou de récits de vie. Rachid Bouali a également mené plusieurs projets de collectage de paroles d'habitants.

La rencontre sera animée par Muriel Bloch.

Rencontres les jeudi, de 18h à 20h

>> Accès gratuit sur inscription : 01 53 79 49 49 ou visites@bnf.fr

Programme 2016



[>> programme format pdf](#)

Pour recevoir la brochure papier, envoyez vos coordonnées postales ainsi que le nombre d'exemplaire(s) désiré(s) à l'adresse : cnlj-jpl.communication@bnf.fr

Prochains stages

► Dans les coulisses de l'édition jeunesse / du 23 au 26 mai

Responsable pédagogique : Isabelle Southgate

Par des visites et des échanges avec les professionnels, désacraliser l'objet livre et mieux comprendre la chaîne du livre.

► Contes anciens sur un mode nouveau : la réécriture des contes aujourd'hui / du 30 mai au 1er juin

Responsable pédagogique : Muriel Bloch

Pratique de la lecture à haute voix et du contage en s'appuyant sur des contes « revisités » dans les albums de jeunesse. [>> programme](#)

► Explorer la littérature de jeunesse / du 6 au 10 juin

Responsable pédagogique : Virginie Meyer

Cinq journées d'initiation dissociables : albums, livres documentaires, romans, bandes dessinées, publications numériques.

► Quelles lectures pour les 7-10 ans ? / du 13 au 15 juin

Responsable pédagogique : Aline Eisenegger

Quelles sont les attentes et les besoins de ce public habitué des bibliothèques ? Que choisir dans une production abondante ?

Nouveauté !

► L'album, entre classiques et nouvelles tendances, de la création à la réception / du 20 au 22 juin

Responsable pédagogique : Zaïma Hamnache

Entrer dans les coulisses de l'album, à la rencontre de ses créateurs, dans l'environnement culturel de l'enfant

Inscriptions - renseignements : Marion Caliyannis : 01.53.79.57.06 || marion.caliyannis@bnf.fr

[▲ Retour haut de page](#)

Contacts

Renseignements

Zaïma Hamnache
Tél. : 01 53 79 52 73
Fax : 01 53 49 41 80
zaima.hamnache@bnf.fr

Tarifs et modalités d'inscription

Marion Caliyannis
Tél. : 01 53 79 57 06 /
Fax : 01 53 79 41 80
marion.caliyannis@bnf.fr

Autres actions autour du livre jeunesse à la BnF

À découvrir dans Gallica

Commémoration des 400 ans de la mort de Miguel de Cervantès (1547-1616)

Histoire de l'admirable Don Quichotte de la Manche / par Cervantès de Saavedra ; illustrée... par Bertall et Forest , Hachette et Cie (Paris) , 1870



Source gallica.bnf.fr / Ville de Paris / Fonds Meire jeunesse

[>> découvrir le document dans Gallica](#)

[▲ Retour haut de page](#)

Si vous avez des remarques ou des suggestions : cnlj-jpl.contact@bnf.fr

Pour vous désabonner: identifiez-vous sur le site, puis dans la rubrique "mon choix d'infos", décochez la case "Lettre d'information".

En cas de problème, envoyez un message à cnlj-jpl.webmaster@bnf.fr en précisant que vous souhaitez vous désabonner.

Bibliothèque nationale de France / Centre national de la littérature pour la jeunesse

Quai François Mauriac, 75706 Paris Cedex 13 || tél. : 01.53.79.55.04 || fax : 01.53.79.41.80

<http://lajoieparleslivres.bnf.fr/> || cnlj-jpl.contact@bnf.fr