





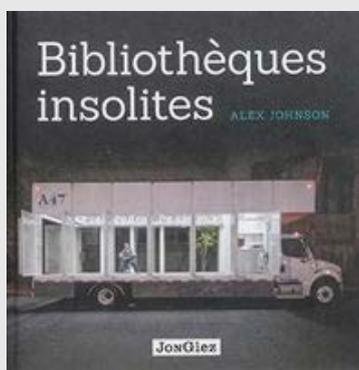
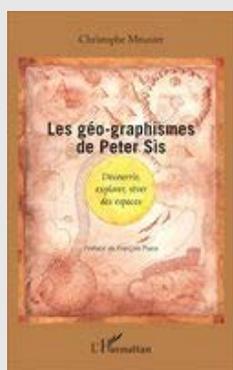
l'accès à cette culture n'était pas facilité par le contexte social ou familial. Ses travaux sont un plaidoyer pour que la littérature, orale et écrite, et l'art sous toutes ses formes, aient place dans la vie de chaque jour, en particulier dans celle des enfants et des adolescents.

>> Accès gratuit sur inscription : 01 53 79 49 49 ou [visites@bnf.fr](mailto:visites@bnf.fr)

[▲ Retour haut de page](#)

## À découvrir en salle I

Nous vous proposons une sélection d'ouvrages de référence récemment entrés dans nos collections.



- **Les géo-graphismes de Peter Sis, Christophe Meunier, préface de François Place, L'Harmattan, 2015**

Cet ouvrage propose une analyse de l'œuvre de l'auteur et illustrateur de livres pour enfants d'origine tchèque Peter Sis, dont le travail reflète une passion pour les cartes et les voyages.

- **Les années Martine : images 1954-1965 : exposition, Epinal, Musée de l'image, 2007**

Epinal, du 23 juin au 11 novembre 2007, préface Michel Heinrich

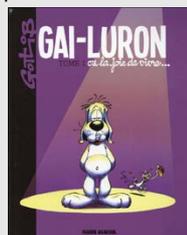
Catalogue de l'exposition sur les *Martine* de Delahaye et Marlier, emblématique des années 1950 avec une exploration de toutes les thématiques proposées dans ces albums.

- **Bibliothèques insolites, Alex Johnson, Editions Jonglez, 2016**

Cet ouvrage présente des réalisations d'architectes, de designers ou d'artistes qui imaginent de nouveaux lieux de lecture pour une pratique renouvelée de la bibliothèque : bateaux, cabines téléphoniques, gares, hôtels, constructions préfabriquées, structures éphémères ou itinérantes, bars, etc. De grandes photos en couleur légendées de quelques lignes font découvrir ces lieux regroupés par thème.

## Actualité et patrimoine

Nous vous proposons tout au long de l'année des sélections thématiques mettant à l'honneur des ouvrages patrimoniaux dans des vitrines, et des nouveautés sur la table d'actualité.



### Gotlib

En hommage à Marcel Gottlieb, dit Gotlib, disparu le 4 décembre 2016, retrouvez *Gai-Luron*, *La Coccinelle* et autres héros emblématiques de l'artiste.

Flash ! 2016- 2017

## Accès salle I

BnF- site François-Mitterrand  
Quai François Mauriac  
75706 Paris Cedex 13

Bibliothèque du Haut-de-jardin  
département Littérature et art  
CNLJ  
salle I

Horaires  
du mardi au samedi, de 10h à 20h  
et le dimanche de 13h à 19h

Communication des collections des  
magasins  
du mardi au samedi, de 10h à 17h30

Espace accessible aux enfants  
accompagnés d'un adulte - dans la



### Sélection de nos 100 coups de coeur de l'année

Découvrez les titres de cette mini-sélection de livres et multimédia pour tous les âges. Vous pouvez commander ce livret l'offrir à vos usagers ou à vos clients.

[>> bon de commande](#)

limite de trois enfants par adulte  
le samedi de 10h à 20h  
le dimanche de 13h à 19h

[>> accès](#)



### Claude Ponti

En écho à la rencontre du 14 décembre dans le Cycle *Les Visiteurs du soir*, nous vous proposons une sélection d'ouvrages de l'auteur-illustrateur.

Claude Ponti a publié son premier livre pour enfants, « L'album d'Adèle », en 1986. Il l'avait conçu pour sa fille, Adèle née en 1985. Il est aujourd'hui auteur-illustrateur de plus de 70 livres pour la jeunesse. Ses albums se caractérisent par des jeux de mots dans les noms des personnages et dans les textes ; et dans l'image, par des jeux de cache-cache avec des objets et/ou des personnages. Merveilleux et humour dominent ses ouvrages.



### Ouvrages pour la jeunesse numérisés dans Gallica

Une sélection d'ouvrages récemment numérisés, par la BnF ou des bibliothèques partenaires, disponibles dans [Gallica](#) vous est proposées dans une des vitrines de la salle I.

## Collections audiovisuelles

Chaque mois, nous vous présentons un titre dans l'offre de documents audiovisuels accessibles dans les salles de lecture du Haut-de-Jardin, choisi dans la sélection de films d'animation, de films de fiction, ou de documentaires qui s'adressent spécialement au jeune public



### Ernest et Célestine, de Benjamin Renner, Vincent Patar et Stéphane Aubier (2012, 1 h 20 min)

Dans le monde conventionnel des ours, il est mal vu de se lier d'amitié avec une souris. Et pourtant, Ernest, gros ours marginal, clown et musicien, va accueillir chez lui la petite Célestine, une orpheline qui a fui le monde souterrain des rongeurs. Ces deux solitaires vont se soutenir et bousculer un peu l'ordre établi. Un vrai coup de cœur pour cet enchantement graphique, poétique et...politique.

Animation, à partir de 5 ans

## L'Avant - Revue

Nouveautés - Livres - Jeunesse

Cette publication numérique est un outil mensuel de veille éditoriale, liste des nouveautés reçues, enrichies d'une appréciation et d'une indication d'âge. Elle couvre **chaque mois tous les genres** : *albums, documentaires, bandes dessinées, romans, contes, et en alternance poésie ou livres CD.*

L'Avant-Revue est disponible sur abonnement par courriel (17 €/an) [>> bon de commande](#)



### Séances de présentation critique de l'actualité éditoriale - accès libre sans inscription

- une séance chaque mois, ou vous sera présenté une sélection de 150 titres de l'Avant-Revue, tous genres confondus. Une fois par trimestre, nous vous proposons une rencontre avec un acteur de l'édition jeunesse : éditeur, responsable de collection...

- 3 séances supplémentaires sont consacrées à l'actualité **internationale** du livre pour la jeunesse et aux **applis / jeux vidéo**.

## L'Avant -Revue

[>> bon de commande](#)

### Contact

Service abonnement  
Tél. : 01.53.79.52 43  
Fax : 01 53 79 41 80  
[cnlj.abonnements@bnf.fr](mailto:cnlj.abonnements@bnf.fr)

**Prochaine séance : mardi 17 janvier 2017**  
[>> calendrier 2017 et informations pratiques](#)

[▲ Retour haut de page](#)

## Ressources en ligne

Journée d'étude du 4 octobre 2016

### Livres de jeunesse d'hier, publics d'aujourd'hui : quelles rencontres ?



Les interventions de cette journée d'étude organisée par la Bibliothèque nationale de France / Centre national de la littérature pour la jeunesse, l'École nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques (ENSSIB) et la Fédération interrégionale du livre et de la lecture (FILL) le 4 octobre 2016 sont disponibles en ligne.

[>> consulter le programme de la journée](#)

[>> écouter les interventions de la journée](#)

[▲ Retour haut de page](#)

## Publications

Nouvelle édition - Novembre 2016

### Takam Tikou



Que peut-on faire là où les enfants manquent cruellement de livres et de bibliothèques ? Deux initiatives, l'une à Sharjah, l'autre au Cameroun, montrent des voies d'action possibles :

« [Une lueur d'espoir en enfer. Des éditeurs viennent au secours des enfants dans les zones de conflits avec des livres](#) », de la Sheikha Bodour Al Qasimi, en Vie du livre et « [Un prix pour dynamiser les bibliothèques du Cameroun](#) », de Christophe Tadjia Tchuingue, en Vie des bibliothèques.

À découvrir également, dans cette édition, [quatre nouvelles bibliographies](#) couvrant l'Afrique, le Monde arabe, la Caraïbe et l'océan Indien, avec de belles lectures en perspective !

[>> Takam Tikou](#)



La Revue des livres pour enfants - Hors-série n°3

### Secrets de conteurs



Couv. et ill. intérieures : Rémi Saillard

- Comment devient-on conteur ?
- Quelle place tient le conte dans notre monde contemporain ?
- Comment vit un répertoire ?

Depuis une trentaine d'années, en France et partout, des conteurs se sont attelés, chacun à sa manière, à faire renaître ce métier. Écoutons-les nous raconter cette formidable aventure.

**En 17 entretiens inédits, exploration passionnée du monde des conteurs et de tout ce qu'il nous raconte.**

**Pour conclure son interview, chacun de ces conteurs nous offre son conte secret...**

**Guide pratique** en fin de volume : des conseils, des sites, des adresses, des pistes de réflexion, une petite bibliographie... 12 pages pour se repérer dans le monde des conteurs

[>> présentation de l'ouvrage](#)

[▲ Retour haut de page](#)

Commandes - abonnements

La Revue des livres pour enfants

[>> abonnement](#)

[>> consulter les derniers sommaires](#)

Contact

Service abonnement

Tél. : 01.53.79.52.43

Fax : 01.53.79.41.80

[cnlj.abonnements@bnf.fr](mailto:cnlj.abonnements@bnf.fr)

## Manifestations - Formations

### Programme 2017



Ces stages, journées d'étude et colloques, conférences, rencontres, s'adressent aux bibliothécaires jeunesse, aux documentalistes, aux enseignants, aux professionnels du livre et de l'enfance et à tout amateur de littérature pour la jeunesse.

>> [Télécharger le programme 2017 au format pdf](#)

Pour recevoir la brochure papier, envoyez vos coordonnées postales et le nombre d'exemplaire(s) désiré(s) à l'adresse : [cnlj.communication@bnf.fr](mailto:cnlj.communication@bnf.fr)

Cycle de rencontres

### Les Visiteurs du soir



Cycle de rencontres avec les acteurs de la littérature de jeunesse : auteurs, illustrateurs, éditeurs, conteurs. Prenez le temps de venir les écouter revenir sur leur parcours, partager leurs « secrets de fabrication », échanger avec eux en toute simplicité...

**jeudi 26 janvier**

**Erik L'Homme, romancier**

Erik L'Homme est un romancier féru d'Histoire et de voyages. Traduite dans une vingtaine de langues, sa trilogie du Livre des étoiles (2001) lui a valu d'être salué comme l'un des rares auteurs français à se lancer dans la fantasy.

Un jeudi du mois, 18 h – 20 h, BnF | François-Mitterrand, Paris 13e | Salle 70

>> Accès gratuit sur inscription : 01 53 79 49 49 ou [visites@bnf.fr](mailto:visites@bnf.fr)

**Prochaines rencontres :**

jeudi 27 avril : Laurence Benedetti, conteuse

jeudi 18 mai : Valérie Cussagnet, Éditions les Fourmis rouges

jeudi 8 juin : Olivier Douzou, illustrateur, éditeur, scénographe

Cycle de conférences

### Les Conférences du CNLJ



**Les Matinées du patrimoine deviennent Les Conférences du CNLJ !**

Tout en continuant à présenter l'histoire du livre pour enfant et de la littérature pour la jeunesse, ces conférences donneront également la parole à d'autres spécialistes de l'enfance et de la jeunesse (sociologues de l'éducation, psychologues, observateurs des pratiques culturelles, etc.), qui viendront présenter leurs recherches sur la littérature de jeunesse, la lecture et l'univers culturel des enfants et des jeunes.

**Attention, les conférences débutent désormais à 10h.**

*La belle histoire que voilà... André Hellé, Berger-Lavrault (ca. 1900)*

**Prochaines conférences :**

**vendredi 17 mars** ▶ **Les albums adressés aux plus jeunes, de Pierre l'Ébouriffé à Lou et Mouf,**  
Conférence par Evelyne Resmond-Wenz, ACCES Armor

**vendredi 21 avril** ▶ **Recherches sur les secteurs jeunesse des bibliothèques publiques : pratiques des familles, pratiques des bibliothécaires**  
Conférence par Stéphane Bonnéry, Université Paris 8 Vincennes Saint-Denis et son équipe de recherche (Florence Eloy, Maira Mamede, Véronique Soulé)

**vendredi 12 mai** ▶ **Le conte populaire scandinave : l'histoire d'une métamorphose**  
Conférence par Elena Balzamo, traductrice et essayiste

Un vendredi du mois, 10 h – 12 h 30, BnF | François-Mitterrand, Paris 13e | Salle 70

>> Accès gratuit sur inscription : 01 53 79 49 49 ou [visites@bnf.fr](mailto:visites@bnf.fr)

### Contacts

**Renseignements**

Zaima Hamnache  
Tél. : 01 53 79 52 73  
Fax : 01 53 49 41 80  
[zaima.hamnache@bnf.fr](mailto:zaima.hamnache@bnf.fr)

**Tarifs et modalités d'inscription**

Marion Caliyannis  
Tél. : 01 53 79 57 06 /  
Fax : 01 53 79 41 80  
[marion.caliyannis@bnf.fr](mailto:marion.caliyannis@bnf.fr)

### Votre avis nous intéresse !



Un questionnaire est proposé pour évaluer le cycle de rencontre *Les Visiteurs du soir*, faire des propositions et faire évoluer la formule si nécessaire.

>> [questionnaire](#)

**Merci de vos réponses avant le 15 décembre 2016.**

Formation continue

## Prochains stages

- 6 au 9 mars** ▶ **Les ressources numériques pour la jeunesse en bibliothèque**  
Responsable pédagogique : Véronique Soulé  
*Quelle offre et quelle place en bibliothèque ? : ressources en ligne, applications et livres numériques sur tablettes, jeux vidéo.*
- 13 mars** ▶ **La couleur... en 360 minutes**  
Responsable pédagogique : Anne-Laure Cognet  
*Une journée pour tout savoir sur la couleur dans le livre de jeunesse : histoire, graphisme, techniques, modes et effets de sens.*
- 20 au 21 mars** ▶ **Livres jeunesse d'hier, publics d'aujourd'hui : quelles rencontres ?**  
Responsable pédagogique : Virginie Meyer  
*Comment favoriser la transmission et l'appropriation du patrimoine du livre pour la jeunesse ?*
- 30 au 31 mars** ▶ **Nouveauté ! L'entrée dans la lecture**  
Responsable pédagogique : Aline Eisenegger  
*Quelle offre pour les 5-8 ans qui apprivoisent la lecture ? Quels genres, quelles collections pour donner le goût de lire seul ?*

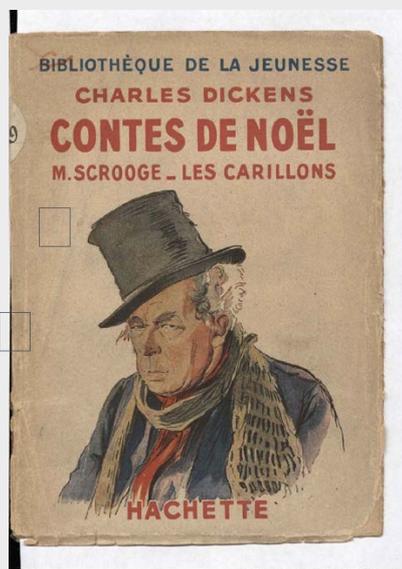
Inscriptions - renseignements : Marion Caliyannis : 01.53.79.57.06 || [marion.caliyannis@bnf.fr](mailto:marion.caliyannis@bnf.fr)

▲ [Retour haut de page](#)

## Autres actions autour du livre jeunesse à la BnF

### A découvrir dans Gallica

*Contes de Noël . Chant de Noël. Les Carillons*, Charles Dickens, Illustrations de Henri Faivre, Hachette, 1936, Bibliothèque de la jeunesse



>> [découvrez l'ouvrage dans Gallica](#)

▲ [Retour haut de page](#)

Si vous avez des remarques ou des suggestions : [cnlj.contact@bnf.fr](mailto:cnlj.contact@bnf.fr)  
Pour vous désabonner: identifiez-vous sur le site, puis dans la rubrique "mon choix d'infos", décochez la case "Lettre d'information".  
En cas de problème, envoyez un message à [cnlj.webmaster@bnf.fr](mailto:cnlj.webmaster@bnf.fr) en précisant que vous souhaitez vous désabonner.

Bibliothèque nationale de France / Centre national de la littérature pour la jeunesse  
Quai François Mauriac, 75706 Paris Cedex 13 || tél. : 01.53.79.55.04 || fax : 01.53.79.41.80  
<http://cnlj.bnf.fr/> || [cnlj.contact@bnf.fr](mailto:cnlj.contact@bnf.fr)