



en images » ([>> bibliographie](#)), présentation en salle I de quelques ouvrages de cet auteur-illustrateur, et plus largement de livres où les cartes tiennent une place importante

Illustration de Peter Sis, couverture pour l'ouvrage de Christophe Meunier, Les géographismes de Peter Sis : découvrir, explorer, rêver des espaces. Paris : l'Harmattan, 2015.

Livres russes pour enfants



Pour l'anniversaire de la Révolution russe d'octobre 1917, venez découvrir en salle I une sélection de revues et livres soviétiques pour la jeunesse, publiés majoritairement dans les années 1930, par de artistes majeurs comme S. Marchak, V. Lebedev, notamment.

Včera i segodnâ (« Hier et aujourd'hui ») / Samuel Marchak, ill. Vladimir Lebedev, Ogiz/Molodaâ gvardiâ, 5e édition, 1931.

[► Retour haut de page](#)

et le dimanche de 13h à 19h

Communication des collections des magasins du mardi au samedi, de 10h à 17h30

Espace accessible aux enfants accompagnés d'un adulte - dans la limite de trois enfants par adulte le samedi de 10h à 20h le dimanche de 13h à 19h pendant les vacances scolaires (zone C)

[>> accès](#)

Publications

La Revue des livres pour enfants n° 296

J'aime pas lire !



Que veut dire un enfant quand il déclare qu'il n'aime pas lire ? Le tour de la question en huit articles et interviews.

- **J'aime pas lire... disent-ils**, par Anne-Marie Chartier
- **J'aime pas lire... pour l'école**, par Pierre Sève
- **J'aime pas lire... parce que c'est trop dur**, par Carole Laurence
- **J'aime pas lire... mais je veux bien écouter**, par Françoise Tenier
- **J'aime pas lire... parce que c'est un truc de filles**, par Christine Détréz
- **J'aime pas lire... mais je vais quand même à la bibliothèque**, par Violaine Kanmacher et Myriam Lahreche
- **Petite géographie des premières lectures**, par Aline Eisenegger
- **J'aime pas lire... mais est-ce si grave ?** par Michèle Petit

[>> télécharger le communiqué de presse](#)

L'Avant - Revue

Nouveautés - Livres - Jeunesse



Cette publication numérique est un outil mensuel de veille éditoriale, liste des nouveautés reçues, enrichies d'une appréciation et d'une indication d'âge. Elle couvre chaque mois tous les genres : albums, documentaires, bandes dessinées, romans, contes, et en alternance poésie ou livres CD.

Prochain numéro : L'Avant-Revue 09 - octobre 2017

Séances de présentation critique de l'actualité éditoriale - accès libre sans inscription

- une séance chaque mois, ou vous sera présenté une sélection de 150 titres de l'Avant-Revue, tous genres confondus. Une fois par trimestre, nous vous proposons une rencontre avec un acteur de l'édition jeunesse : éditeur, responsable de collection...
- 3 séances supplémentaires sont consacrées à l'actualité **internationale** du livre pour la jeunesse et aux **applis / jeux vidéo**.

Prochaine séance : mardi 24 octobre 2017

[>> calendrier 2017 et informations pratiques](#)

Manifestations - Formations

Les Visiteurs du soir - Jeudi 19 octobre 2017, 18h-20h

Rencontre avec Matthieu Bonhomme, animée par Christian Marmonnier



Après un BTS d'Arts appliqués, Matthieu Bonhomme travaille d'abord dans la publicité, puis il commence à publier des BD dans la presse jeunesse : *Spirou*, *DLire*, *Images Doc*, *Je bouquine*... Il participe aussi à la courte aventure de *Capsule cosmique* chez Milan. On lui doit notamment *Le Voyage d'Esteban* (5 volumes) ou, plus récemment *L'Homme qui tua Lucky Luke*, hommage inspiré au héros de son enfance.

Un jeudi du mois, 18 h – 20 h, BnF | François-Mitterrand, Paris 13e | Salle 70

>> **Accès gratuit sur inscription** : 01 53 79 49 49 ou visites@bnf.fr

Rencontre professionnelle – Mardi 14 novembre 2017 à Montpellier

10e journée d'étude en Région, co-organisée avec la Médiathèque départementale de l'Hérault

Innovations et expérimentations en bibliothèque : les années collège



Des « adonassants » aux « adulescents », la notion d'adolescence ne cesse de varier selon les époques. C'est l'âge de la sociabilité, nous disent les sociologues, où la reconnaissance des pairs est essentielle. A partir de travaux de chercheurs et de retours d'expériences menées par des bibliothèques et des CDI, nous examinerons leurs pratiques culturelles et leurs loisirs à l'ère du numérique. Quelles compétences, quelles médiations, quelles innovations, quels partenariats mettre en place pour permettre à ces jeunes de s'approprier les espaces et les services des bibliothèques ?

Entrée gratuite sur inscription

>> [programme](#)

Inscriptions - renseignements :

Marion Caliyannis : 01.53.79.57.06 || marion.caliyannis@bnf.fr

Programme des stages 2018

Découvrez le programme complet des stages 2018 :

>> [programme](#)

Inscriptions - renseignements :

Marion Caliyannis : 01.53.79.57.06 || marion.caliyannis@bnf.fr

[Retour haut de page](#)

Autres actions autour du livre jeunesse à la BnF

A découvrir dans Gallica

Contacts

Renseignements

Zaïma Hamnache
Tél. : 01 53 79 52 73
Fax : 01 53 49 41 80
zaima.hamnache@bnf.fr

Tarifs et modalités d'inscription

Marion Caliyannis
Tél. : 01 53 79 57 06 /
Fax : 01 53 79 41 80
marion.caliyannis@bnf.fr



[>> découvrir dans Gallica](#)

Gallica vous propose désormais un accès thématique à ses collections d'abécédaires : les animaux, les métiers, les jeux et les jouets, les enfants, les forces armées, la religion, les fables et les contes.

► [Retour haut de page](#)

Si vous avez des remarques ou des suggestions : cnlj.contact@bnf.fr

Pour vous désabonner: identifiez-vous sur le site, puis dans la rubrique "mon choix d'infos", décochez la case "Lettre d'information".
En cas de problème, envoyez un message à cnlj.webmaster@bnf.fr en précisant que vous souhaitez vous désabonner.

Direction de publication : Laurence Engel
Bibliothèque nationale de France / Centre national de la littérature pour la jeunesse
Quai François Mauriac, 75706 Paris Cedex 13 || tél. : 01.53.79.55.04 || fax : 01.53.79.41.80
<http://cnlj.bnf.fr/> || cnlj.contact@bnf.fr