

Sommaire

- [Actualités](#)
- [A découvrir en salle I](#)
- [Publications](#)
- [International](#)
- [Manifestations - Formations](#)
- [Hors les murs](#)
- [Autres actions autour du livre jeunesse à la BnF](#)



[Rejoignez-nous sur Facebook](#)

Actualités

Les visiteurs du soir - Jeudi 7 novembre 2019

Rencontre avec Gérard Lo Monaco, auteur-illustrateur



Gérard Lo Monaco est né à Buenos Aires. Ancien marionnettiste, il est éditeur, illustrateur et designer papier. Il a également été décorateur au *Grand Magic Circus* de Jérôme Savary. On le connaît aussi pour ses créations de pochettes de disques. Mais Gérard Lo Monaco c'est aussi le *Voyage en mer*, le *Train fantôme*, *Moby Dick* tous ces pop-up merveilleux qui enchantent petits et grands.

Jeudi 7 novembre, 18 h – 20 h, BnF | François-Mitterrand | Salle 70

>> [Accès gratuit sur inscription](#) : 01 53 79 49 49 ou visites@bnf.fr

Journée d'étude - Lundi 18 novembre 2019 (Tours)

Dessins originaux et fonds d'archives : quels témoins de la création pour la jeunesse en bibliothèque ?



12e journée d'étude en Région organisée avec la Bibliothèque de Tours, avec le soutien de l'Université de Tours.

Les médiathèques proposent de nombreuses animations permettant aux enfants et aux jeunes de rencontrer les artistes de la littérature pour la jeunesse, dans le cadre de l'éducation artistique et culturelle. La journée d'étude du 18 novembre à Tours permettra aux professionnels de dialoguer sur la façon de mettre en lumière les coulisses de la création. La journée débutera par un hommage à Tomi Ungerer.

Patrice Wolf et Bruno Heitz, qui ont fait don de leurs archives à des bibliothèques, seront également mis à l'honneur.

Accès gratuit sur inscription

>> [programme et renseignements pratiques](#)

La Revue des livres pour enfants - Hors-série n°5 - **Vient de paraître !**

Secrets de la bande dessinée



Mesure-t-on à quel point la bande dessinée d'ici et d'aujourd'hui est devenue un art d'une amplitude inédite, d'une créativité inouïe ? Pour s'en convaincre il suffit d'écouter les créatrices et créateurs réunis dans ce hors-série. Dessinatrices, dessinateurs, scénaristes, ils déroulent les fils de leurs admirations et de leurs complexités, de leurs apprentissages et de leurs singularités. En une polyphonie turbulente et sérieuse, ils nous racontent la bande dessinée, cet art « *insondable de complexité et de poésie et à la fois lisible par un enfant* » pour reprendre les mots de Joann Sfar.

>> [découvrez le sommaire](#)

Prix public : 15 € - ISBN 978-2-35494-096-6 - EAN: 9782354940966

Attention, Les numéros hors-série ne sont pas inclus dans l'abonnement à La Revue des livres pour enfants.

Commandes - abonnements



La Revue des livres pour enfants

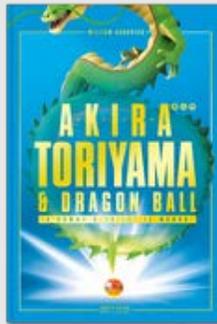
>> [bon de commande](#)

Contact

Service abonnement
Tél. : 01.53.79.52 43
Fax : 01 53 79 41 80

À découvrir en salle I

Nous vous proposons une sélection d'ouvrages de référence récemment entrés dans nos collections :



- Ma leçon de BD par Franquin, Roger Brunel, Grenoble, Glénat, 2019**
 Dans les années 1970, alors que sa première BD Graphos et Mandou va être publiée dans Spirou, André Franquin (1924-1997) fait à Roger Brunel l'honneur de corriger et de croquer à sa façon les premières cases de ses planches. Il en résulte ces 19 pages de crayonnés accompagnés de textes d'explication imparables qui constituent une leçon du maître.
- Akira Toriyama et Dragon Ball : l'homme derrière le manga, William Audureau, Houdan (Yvelines), Pix'n Love, 2019 (Pop'n love)**
 Journaliste à la rubrique Pixels du Monde et auteur de plusieurs ouvrages spécialisés (L'histoire de Mario, Sur les traces de Miyamoto), William Audureau analyse ici, à partir de nombreuses interviews, la nature de la relation entre ce mangaka mystérieux et flegmatique, qui refuse les interviews et se dessine masqué, et Dragon Ball, franchise au succès planétaire, dont les personnages emblématiques sont désormais des figures incontournables de la culture populaire.
- La bande dessinée à la croisée des médias, sous la dir. de Elsa Caboche et Désirée Lorenz, Tours, Presses universitaires François-Rabelais, 2019 (Iconotextes)**
 Quelles sont les circulations médiatiques qui structurent la bande dessinée ? Quels phénomènes d'hybridation se jouent entre la bande dessinée et les médias qu'elle rencontre, les arts qui l'inspirent ou qu'elle inspire (photographie, peinture, littérature, jeux vidéo, expositions) ? Du Japon aux Etats-Unis en passant par la France, l'Allemagne ou le Canada, une mise en évidence de la fécondité du croisement entre études intermédiaires et études de bande dessinée.

Accès salle I

BnF - site François-Mitterrand
 Quai François Mauriac
 75706 Paris Cedex 13

Bibliothèque du Haut-de-jardin
 département Littérature et art
 CNLJ
 salle I

Horaires
 du mardi au samedi, de 10h à 20h
 et le dimanche de 13h à 19h

Communication des collections des
 magasins
 du mardi au samedi, de 10h à 17h30

Espace accessible aux enfants
 accompagnés d'un adulte - dans la
 limite de trois enfants par adulte
 le samedi de 10h à 20h
 le dimanche de 13h à 19h

[>> accès](#)

Actualité et patrimoine

Nous vous proposons tout au long de l'année des sélections thématiques mettant à l'honneur des ouvrages patrimoniaux dans des vitrines, et des nouveautés sur la table d'actualité.



[Ne les laissez pas lire ! Polémiques et livres pour enfants](#)

Exposition en entrée libre (gratuit),
 du 17 septembre au 1er décembre 2019
 BnF | François-Mitterrand, allée Julien Cain
 Retrouvez une sélection des livres de l'exposition en salle I, et [téléchargez la bibliographie](#) de l'ensemble des livres présentés dans l'exposition, ainsi qu'une sélection d'ouvrages de références pour approfondir le sujet.

[>> tout savoir sur l'exposition](#)

L'Avant - Revue

Nouveautés - Livres - Jeunesse

L'AVANT-REVUE
 NOUVEAUTÉS
 LIVRES
 JEUNESSE

LA REVUE
 DES LIVRES
 POUR
 ENFANTS

Nous vous proposons des séances de présentations critiques de l'actualité éditoriale pour la jeunesse, où sont commentés environ 150 titres tous genres confondus : albums, documentaires, bandes dessinées, romans, contes, et en alternance poésie ou livres CD.

Ces séances sont **accessibles gratuitement à tous sans inscription** et s'appuient sur [L'Avant-Revue : nouveautés - Livres - Jeunesse](#), publication disponible sur abonnement.

S'ajoutent trois séances "thématiques" :

une pour l'actualité internationale du livre pour la jeunesse et deux pour les applis et jeux vidéo

Séances de présentation critique de l'actualité éditoriale

Prochaine séance : mardi 12 novembre 2019

[>> calendrier 2019 et informations pratiques](#)

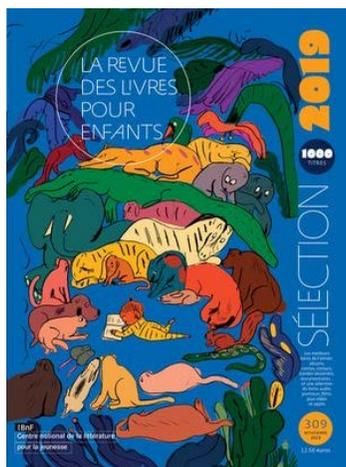
[▲ Retour haut de page](#)

Publications

A paraître 5 décembre 2019

Disponible en avant-première au Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis

La Revue des livres pour enfants n° 309 - Sélection 2019



© Mari Kanstad Johnsen

Les 1 000 meilleurs livres de l'année, pour tous les âges et dans tous les genres :

Albums	Bandes dessinées
Contes	Documentaires science et techniques
Poésie	Documentaires science humaines
Théâtre	Documentaires arts
Romans	Documentaires activités
Livres à écouter	Cinéma
Jeux vidéo	Applis
Magazines pour enfants	Ouvrages de références

Vous trouverez aussi nos sélections de titres venus du Québec, d'Afrique, du Monde arabe, de l'océan Indien et de la Caraïbe

III. Les ouvrages chroniqués dans cette sélection sont à votre disposition en salle I de la Bibliothèque nationale de France. Vous y êtes les bienvenus.

Commandes - abonnements

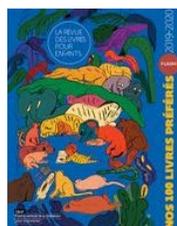


La Revue des livres pour enfants

[>> bon de commande](#)

Contact

Service abonnement
Tél. : 01.53.79.52.43
Fax : 01.53.79.41.80
cnlj.abonnements@bnf.fr



Flash ! 2019 - 2020 Nos 100 livres préférés

Envie d'offrir un outil précieux et qualitatif à vos usagers ou à vos clients ? Comme chaque année, le CNLJ met à votre disposition sa mini-sélection annuelle de livres et multimédia pour tous les âges.

N'oubliez pas de la commander !

[>> bon de commande](#)

[▲ Retour haut de page](#)

International

Publication numérique - Nouvelle édition !

Takam Tikou, La Revue des livres pour enfants - internationale



Illustration de Baraa al-Awour extraite de [Des maisons dans les arbres] منازل في الأشجار de Al-Hassan Benmouna, éd. Asala, 2018

Au sommaire de cette nouvelle édition de Takam Tikou :

[Vie des bibliothèques:](#)

De Marrakech à Bagdad. illustrations du Monde arabe, Une exposition à la Bibliothèque internationale pour enfants de Munich, article par Jochen Weber, responsable de la section des langues à la Bibliothèque et co-commissaire de l'exposition.

[Vie du livre](#)

Le Livre bilingue du Port a jauni, une découverte émotionnelle et sensorielle, entretien avec Mathilde Chèvre, autrice et éditrice des éditions Le port a jauni.

L'importance des illustrations dans les livres pour enfants, retour sur le 5ème congrès régional Africain d'IBBY, par Liz Page, directrice exécutive d'IBBY.

[>> Takam Tikou](#)



<http://takamtikou.bnf.fr/>

Découvrez également, comme dans chaque édition de Takam Tikou, les nouveautés qui font l'objet de

bibliographies détaillées, à découvrir dans la rubrique "[Bibliographies des 4 mondes](#)".

Ibby - International Board on Books for Young People

La liste d'honneur

La Liste d'Honneur d'IBBY est une sélection bisannuelle de livres remarquables, publiés récemment, qui met en avant des auteurs, des illustrateurs et des traducteurs des pays membres d'IBBY. La liste d'Honneur d'IBBY est l'un des outils les plus largement diffusés et les plus efficaces pour répondre à l'objectif d'IBBY d'encourager la compréhension internationale à travers la littérature pour enfants.

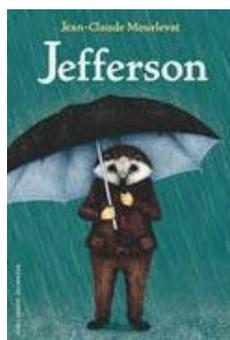
Les titres sont sélectionnés par les sections nationales qui peuvent nommer un livre pour chacune des trois catégories.

[>> tout savoir sur la Liste d'honneur d'IBBY](#)

Découvrez les candidats français pour la liste d'honneur 2020 d'IBBY:

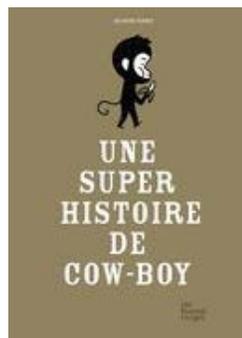
Catégorie écriture :

Jefferson,
Jean-Claude Mourlevat,
Gallimard jeunesse, 2018



Catégorie illustration :

Une super histoire de cow-boy,
Delphine Perret,
Les Fourmis rouges, 2018



Catégorie traduction :

Mog, la nuit des renards
(*Mog on fox night*), Judith Kerr,
trad. de l'anglais Ramona Bădescu,
Albin Michel jeunesse, 2018



[▲ Retour haut de page](#)

Manifestations - Formations

Programme

Formations 2020

Le programme de formation 2020 sera disponible fin novembre. Vous pouvez dès à présent consulter le [programme stages 2020](#) ainsi que notre [agenda octobre 2019- juillet 2020](#) pour réserver dès à présent les dates des manifestations à venir.

Appel à communication

La médiation autour du livre de jeunesse en Europe au XXIème siècle

Troisième Biennale de la littérature de jeunesse

Organisée par le master de littérature de jeunesse de l'ESPE de Versailles - laboratoire EMA et la BnF / CNLJ



En 2020, le CNLJ s'associe avec le Master Littérature de jeunesse de l'université de Cergy-Pontoise, pour la Troisième Biennale de la littérature pour la jeunesse. Cette rencontre permettra aux chercheurs et aux acteurs professionnels (bibliothécaires, éditeurs, libraires, enseignants, associations...) d'articuler leur réflexion autour des pratiques de médiation qui rendent accessibles les objets culturels, sous forme papier ou numérique, aux jeunes lecteurs.

[>> consulter l'appel à communication](#)

Les propositions de communication (titre et résumé de 2000 signes maximum), ainsi qu'une brève notice bio-bibliographique devront parvenir avant **le 29 novembre 2019** selon les modalités suivantes :

en ligne sur : <https://biennale-lj2020.sciencesconf.org/>

et par courriel : Marion Caliyannis (marion.caliyannis@bnf.fr) et Lydie Laroque (lydie.laroque@u-cergy.fr)

Conférences du CNLJ - vendredi 15 novembre 2019

Formations

Renseignements

Virginie Meyer
Tél. : 01 53 79 52 90
Fax : 01 53 49 41 80
virginie.meyer@bnf.fr

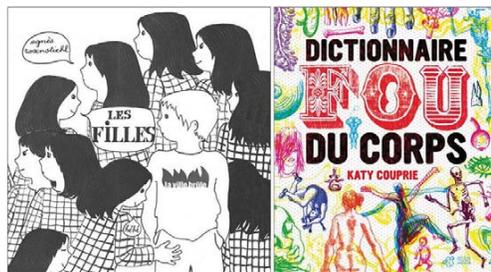
Tarifs et modalités d'inscription

Marion Caliyannis
Tél. : 01 53 79 57 06 /
Fax : 01 53 79 41 80
marion.caliyannis@bnf.fr

Rencontre entre Agnès Rosenstiehl et Katy Couprie

Rencontre autour de l'exposition "Ne les laissez pas lire ! Polémiques et livres pour enfants"

Ne les laissez pas lire !
Polémiques et livres pour
enfants



Rencontre dans le cadre de l'exposition "[Ne les laissez pas lire ! : polémiques et livres pour enfants](#)" (du 17 septembre au 1er décembre 2019), animée par Marine Planche, commissaire de l'exposition.

Vendredi 15 novembre, 10h-12h30, BnF | François-Mitterrand, Paris 13e | Salle 70

>> **Accès gratuit sur inscription** : 01 53 79 49 49 ou visites@bnf.fr

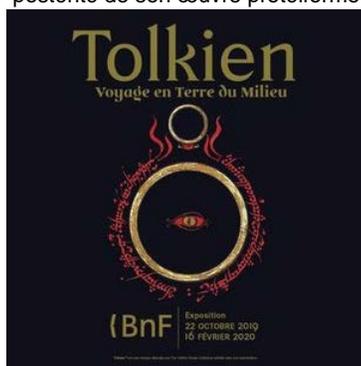
Exposition en entrée libre (gratuit), du 17 septembre au 1er décembre 2019
BnF | François-Mitterrand, allée Julien Cain
[>> tout savoir sur l'exposition](#)

Conférences du CNLJ - vendredi 6 décembre 2019

J. R. R. Tolkien, poète de la "route perdue"

conférence autour de l'exposition "Tolkien, voyage en Terre du Milieu"

À l'occasion de l'exposition "[Tolkien, voyage en Terre du Milieu](#)", présentée du 22 octobre 2019 au 16 février 2020, la BnF invite des spécialistes et un descendant de J.R.R. Tolkien à revenir sur la genèse et la postérité de son œuvre protéiforme et inachevée. [>> programme](#)



Comment et pourquoi un érudit oxfordien, linguiste spécialisé dans les « âges sombres », théoricien de l'imaginaire et fervent catholique a-t-il construit, presque malgré lui, ce monument littéraire aux bourgeons infinis qu'est l'histoire de la Terre du Milieu ? La variété des œuvres et de leurs publics, la forêt des manuscrits et versions, la succession des techniques poétiques dissimulent la permanence d'un univers dont Tolkien fut le créateur autant que le témoin, chanteur et passeur exalté.

« Ma mémoire porte jusqu'aux Jours Anciens ».

« Ces chants seront chèrement payés, mais ils n'ont pas de prix, et c'est le seul possible ». (Manwë, in Silmarillion)

Vendredi 6 décembre, 10h-12h30, BnF | François-Mitterrand | Salle 70

>> **Accès gratuit sur inscription** : 01 53 79 49 49 ou visites@bnf.fr

[▲ Retour haut de page](#)

Hors les murs

Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis

du 27 novembre au 2 décembre 2019 - Montreuil



La 35e édition du [Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine Saint-Denis](#) ouvrira ses portes du **mercredi 27 novembre au lundi 3 décembre 2019** à la Halle Marcel Dufriche "Paris-Est Montreuil". Retrouvez l'ensemble des actions de la BnF en direction du jeune public sur le stand **H19 au rez-de-chaussée**.

Vous pourrez y découvrir :

- Les dernières parutions de *La Revue des livres pour enfants* du **Centre national de la littérature pour la jeunesse**
- Les dernières parutions pour la jeunesse publiés par Les **Éditions de la BnF**
- Des applications pour tablettes produites par la **BnF**

Retrouvez prochainement la programmation complète sur cnlj.bnf.fr

Dans le cadre des rencontres professionnelles, nous vous donnons rendez-vous :

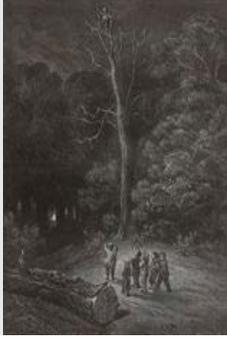
Lundi 2 décembre, 13h-14h en scène BD.

« **Secrets de la bande dessinée** »,

A la veille de l'année 2020 consacrée à la BD, *La Revue des livres pour enfants* vous propose un éclairage sur ces auteurs qui inventent la bande dessinée du XXIème siècle. Le dynamisme de ce secteur éditorial créatif et fécond sera abordé par le prisme des métiers : scénariste, dessinateur et coloriste.

[▲ Retour haut de page](#)

A découvrir dans Gallica



Plusieurs illustrations de Gustave Doré (1832-1883) figurent parmi les œuvres exceptionnelles présentées dans l'exposition [Tolkien, voyage en Terre du Milieu](#)

A cette occasion, Gallica vous invite à vous perdre dans le célèbre conte du Petit Poucet de Charles Perrault.

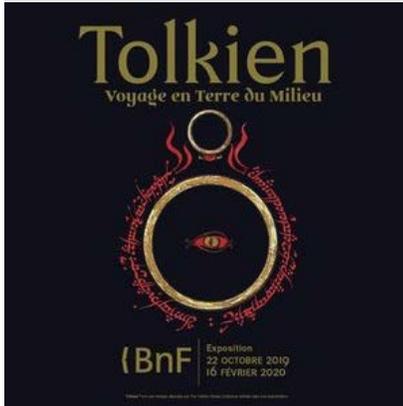
[>> Lire le conte](#)

[>> Les œuvres de Gustave Doré dans Gallica](#)

[Le Petit Poucet grimpa au haut d'un arbre pour voir s'il ne découvrirait rien] : [estampe] ([Fumé]) / [Gustave Doré] ; Pisan

Exposition du 22 octobre 2019 au 16 février 2020

Tolkien, voyage en Terre du Milieu



La BnF propose une exposition d'envergure consacrée à l'œuvre protéiforme de J.R.R. Tolkien, brillant professeur d'Oxford et créateur de mondes, qui continue à vivre dans l'imaginaire d'un très large public. Les quelque 300 pièces exposées mettent en lumière à la fois l'homme et son œuvre. Pour la première fois en France, de nombreux manuscrits et dessins originaux de Tolkien sont présentés. Parallèlement, une sélection de pièces d'exception issues pour la plupart des collections de la BnF fournit un contexte pour cette création artistique et littéraire.

[>> présentation de l'exposition](#)

Tolkien, voyage en Terre du Milieu

Exposition du 22 octobre 2019 au 16 février 2020, BnF | François-Mitterrand

[>> présentation de l'exposition](#)

[>> tarifs, informations pratiques et achats de billets en ligne](#)

L'actualité de l'exposition sur les réseaux sociaux :

#expoTolkienBnF

Autour de l'exposition

À l'occasion de cette exposition, des **rencontres avec des spécialistes et un descendant de J.R.R.**

Tolkien reviennent sur la genèse et la postérité de son œuvre protéiforme et inachevée.

- [Carte blanche à Adam Tolkien](#) | jeudi 14 novembre 2019 | François-Mitterrand
- [Tolkien père et fils](#) | jeudi 21 novembre 2019 | François-Mitterrand
- [L'invention des langues](#) | jeudi 28 novembre 2019 | François-Mitterrand
- [Traduire Tolkien](#) | jeudi 5 décembre 2019 | François-Mitterrand
- [J.R.R. Tolkien, poète de la « route perdue »](#) | 6 décembre 2019 | François-Mitterrand
- [Alan Lee : illustrer Tolkien](#) | jeudi 12 décembre 2019 | François-Mitterrand
- [Tolkien géographe](#) | jeudi 19 décembre 2019 | François-Mitterrand

[▲ Retour haut de page](#)

Si vous avez des remarques ou des suggestions - ou pour vous désabonner : [RDV sur notre site web, rubrique "Contact"](#)

Conformément à la loi N° 2004-801 du 6 août 2004 relative à la protection des personnes physiques à l'égard des traitements de données à caractère personnel et modifiant la loi N° 78-17 du 6 janvier 1978 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, tout utilisateur ayant déposé des informations directement ou indirectement nominatives, peut demander la communication de ces informations et les faire rectifier le cas échéant.

Direction de publication : Laurence Engel

Bibliothèque nationale de France / Centre national de la littérature pour la jeunesse

Quai François Mauriac, 75706 Paris Cedex 13 || tél. : 01.53.79.55.04 || fax : 01.53.79.41.80 || <http://cnlj.bnf.fr/>