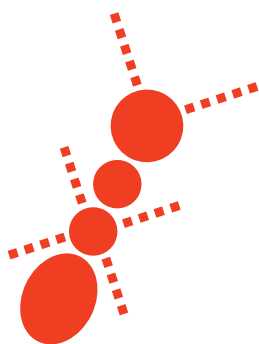
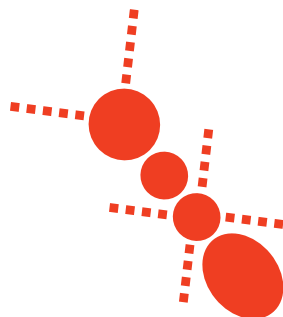


Anatomie des Fourmis rouges

Journée d'étude consacrée à la
maison d'édition Les fourmis rouges



À L'INVITATION DU MASTER CELJG ET DU CELIS

Lundi 21 janvier 2019
De 8h45 à 17h30

Maison des Sciences de l'Homme
Amphithéâtre 219
4, rue Ledru, Clermont-Ferrand
Arrêt de tram Universités

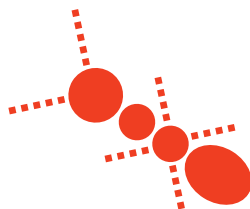
Entrée libre et gratuite pour toutes et tous

Communications universitaires le matin

avec Florence GAIOTTI (universitaire), Christophe MEUNIER (universitaire)
& Hélène VEILHAN (conservatrice)

Table ronde l'après-midi

Modérée par Maya MICHALON (animatrice littéraire)
avec Valérie CUSSAGUET (éditrice), Philippe LECHERMEIER (auteur)
& Delphine PERRET (autrice-illustratrice)



Exposition

Les fourmis rouges en affiches
à la bibliothèque de Gergovia
du 21 janvier au 23 mars 2019
Entrée libre



Après avoir acquis les fonds éditoriaux Ipomée (Nicole Maymat), Le Sourire qui mord et Être (Christian Bruel), MeMo (Yves Mestrallet et Christine Morault), le Master Création éditoriale des littératures de jeunesse et générales (CELJG) s'est engagé à acheter, conserver et promouvoir les livres que la maison montreuilloise, Les fourmis rouges, édite depuis 2013. Comme le petit insecte qui se plaît à bâtir à plusieurs, nous construisons collectivement – étudiant.e.s, conservatrice, enseignantes-chercheuses – et patiemment une bibliothèque spécialisée qui contient des livres illustrés pour la jeunesse, mais dont la vocation créatrice n'a pas de limite d'âge. Notre volonté de servir une bibliodiversité esthétique pensée en textes et en images demeure sans faille ; c'est pourquoi nous accueillons avec bienveillance les ouvrages que l'éditrice Valérie Cussagnet et la chargée de communication Brune Bottero conçoivent avec minutie, vigilance, sans rien laisser au hasard.

Avec près de 70 artistes que les gens du livre connaissent déjà ou apprennent à connaître et plus de 80 titres, le catalogue fêtera-t-il en 2019 son âge de raison ? Parions que... non, mais qu'il y aura d'autres réjouissances avec d'autres personnages (voire les mêmes), d'autres objets perdus examinés dans le détail, d'autres exploits, d'autres farfelus, d'autres papas-mamans-fillettes-garçonnetts, d'autres héros mythologiques et physiologiques, d'autres... fois pour découvrir leurs livres en images.

Immanquablement, nous nous retrouverons nez à nez avec ce qui nous réunit ce jour : les livres illustrés.

Que signifie être editrice aux Fourmis rouges ? Des réponses vous seront apportées tout au long de cette journée d'étude, soigneusement préparée par nos partenaires et nos étudiantes, depuis trois ans. Nous espérons que vous trouverez matière à réflexions et à émotions.

Nous vous donnerons rendez-vous à nouveau mais sans plus nous aventurer à préciser une date (les aléas, les vents contraires, les entrées au port retardées nous ont rendues prudentes...) pour rencontrer d'autres histoires en images, celles et ceux qui les font, celles et ceux qui en parlent.

Une exposition d'affiches de la maison d'édition Les fourmis rouges vous attend à la BU de Gergovia et ce durant plusieurs semaines.

Nelly Chabrol Gagne
Enseignante-chercheuse à l'Université Clermont Auvergne
Co-responsable du Master CELJG
CELIS

PROGRAMME DE LA JOURNÉE

MATIN

• **8h45 - 8h55** : Accueil

• **9h** : Introductions par Mathias BERNARD (Président de l'Université Clermont Auvergne), Bénédicte MATHIOS (Directrice du CELIS), Delphine FANGET (Directrice de BibliAuvergne), Catherine MILKOVITCH-RIOUX (Directrice du Département de Langue et de Littératures française et comparée) et Nelly CHABROL GAGNE (co-responsable du Master CELJG)

• **9h30 - 10h15** : « Chercher la petite bête chez Les fourmis rouges », par Florence GAIOTTI, Enseignante-chercheuse (ESPE Lille Nord de France).

• **10h20 - 11h05** : « Écrire Dessiner Habiter le monde. La construction du capital spatial dans le catalogue de la maison d'édition Les fourmis rouges », par Christophe MEUNIER, Enseignant-chercheur (ESPE Centre Val de Loire, Université de Tours).

Puis échanges avec l'auditoire et pause café/thé/boissons fraîches.

• **11h30 - 12h** : « Le fonds de la maison d'édition Les fourmis rouges : des albums pour abriter nos rêves », par Hélène VEILHAN, Conservatrice des bibliothèques (MSH de Clermont-Ferrand).

Puis échanges avec l'auditoire et consultation sur place des albums des Fourmis rouges.

APRÈS-MIDI

• **14h - 17h** : Table ronde modérée par Maya MICHALON (animatrice littéraire); avec Valérie CUSSAGUET (éditrice et fondatrice des Fourmis rouges), Philippe LECHERMEIER (auteur) et Delphine PERRET (autrice-illustratrice).

Puis échanges avec l'auditoire.

• **17h - 17h15** : Clôture de la journée par Nelly CHABROL GAGNE et présentation en avant-première du Carnet de recherche LILIJ et du Petit Bestiaire des Fourmis rouges.

• **18h** : Inauguration de l'exposition des affiches des Fourmis rouges à la Bibliothèque Universitaire de Gergovia.

- **FLORENCE GAIOTTI**

Maîtresse de conférences en littérature française à l'université d'Artois et co-responsable du Master de recherche à distance sur les littératures d'enfance et de jeunesse, Florence Gaiotti est spécialiste de la littérature de jeunesse contemporaine et de l'enseignement de la littérature à l'école primaire.

- **CHRISTOPHE MEUNIER**

Docteur en géographie à l'ESPE Centre Val de Loire, Christophe Meunier coordonne le journal de l'association Cafés Géos de l'université populaire de Tours. Il est également membre de L'Association Française de Recherche sur les Livres et Objets Culturels de l'Enfance.

- **HÉLÈNE VEILHAN**

Hélène Veilhan est conservatrice de bibliothèque à la Maison des Sciences de l'Homme de Clermont-Ferrand. Elle prend en charge les fonds documentaires thématiques liés aux activités de recherche de la Maison des Sciences de l'Homme ainsi que les fonds Bastaire, EVE (enfance, violence, exil) et les fonds éditoriaux pour la jeunesse.

- **MAYA MICHALON**

D'abord coordinatrice d'associations culturelles comme Libraires du Sud ou Croq'livres, puis animatrice des rencontres littéraires comme Les Correspondances de Manosque, la Fête du livre de Bron ou encore le Festival Grains de sel à Aubagne, Maya Michalon propose des projets, des auteurs et autrices à l'École des loisirs, dont elle a rejoint l'équipe éditoriale.

- **VALÉRIE CUSSAGUET**

Éditrice chez Gallimard puis chez Thierry Magnier, Valérie Cussaguet fonde en 2012 la maison d'édition Les fourmis rouges avec Brune Bottero.

- **PHILIPPE LECHERMEIER**

Philippe Lechermeier est l'auteur de nombreux livres à succès. Il aime explorer les différentes formes littéraires pour mieux les renouveler. Son écriture se caractérise par sa poésie, son humour et sa créativité.

- **DELPHINE PERRET**

Diplômée de l'École des Arts décoratifs de Strasbourg, elle est illustratrice, autrice, parfois autrice-illustratrice de nombreux albums ou romans pour la jeunesse. Elle vit à Lyon.

• **FONDS LES FOURMIS ROUGES**

Le fonds Les fourmis rouges a été acquis en 2015 par le Master de Création éditoriale des littératures de jeunesse et générales (CELJG) et il est conservé à la Maison des Sciences de l'Homme (MSH). Il est constitué de la totalité de la production éditoriale de la maison d'édition ainsi que d'une quarantaine d'affiches. Le fonds est enrichi régulièrement par l'acquisition des nouveaux titres publiés par Les fourmis rouges.

Le fonds des Fourmis rouges est décrit et catalogué dans le SUDOC (<http://www.sudoc.abes.fr/>).

Après les fonds Ipomée, Bruel (Le Sourire qui mord, Être) et MeMo, le fonds éditorial pour la jeunesse des Fourmis rouges est le quatrième à rejoindre les collections spécialisées contribuant à la poursuite d'un projet documentaire unique tourné vers l'acquisition, la conservation, l'exploitation pédagogique et scientifique de fonds d'éditeurs et d'éditrices à vocation patrimoniale.

Les ouvrages sont disponibles en consultation sur place à la bibliothèque de la MSH.

Pour aller plus loin : LILLJ, un carnet de recherche en ligne sur les livres et les littératures de jeunesse à l'Université Clermont Auvergne :

<https://livrejeunuca.hypotheses.org/les-collections/les-fonds-editoriaux-de-livres-de-jeunesse>

• **EXPOSITION : « LES FOURMIS ROUGES S’AFFICHENT »**

à la bibliothèque universitaire de Gergovia,

du 21 janvier au 23 mars 2019,
du lundi au vendredi de 8h à 21h,
le samedi de 10h à 19h.

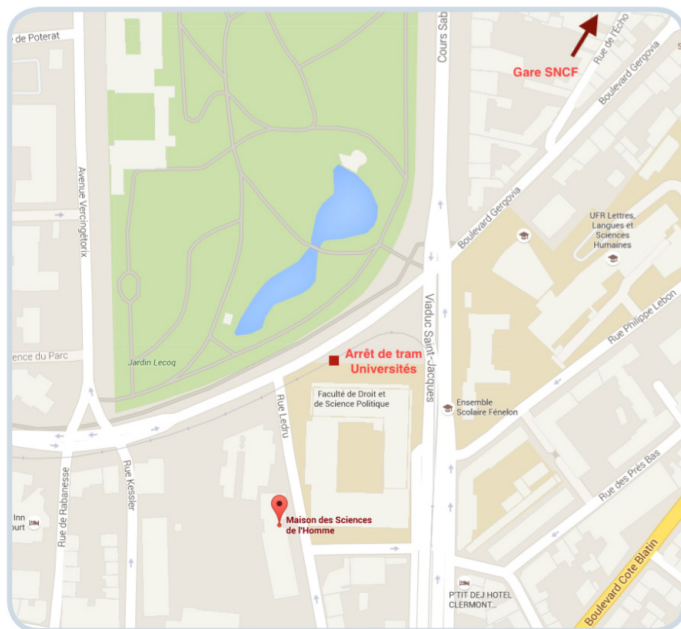
INFORMATIONS PRATIQUES

Lundi 21 janvier 2019
8h45-12h30 / 14h-17h30

MSH / Maison des Sciences de l'Homme

Amphithéâtre 219 / 4 rue Ledru, Clermont-Ferrand

Arrêt de tram Universités



• **CONTACT MASTER CELJG**

Nelly Chabrol Gagne, responsable pédagogique

06 31 09 52 85 / nelly.chabrol-gagne@uca.fr

Secrétariat : Nadine Petoton

04 73 34 65 02 / nadine.petoton@uca.fr

• **CONTACT MSH / CENTRE DE DOCUMENTATION :**

Hélène Veilhan, conservatrice

Université Clermont Auvergne

4 rue Ledru 63000 Clermont-Ferrand

04 73 34 68 66 / helene.veilhan@uca.fr