



coup de cœur

## 2K Games / Firaxis Civilization V

2K Games a clairement simplifié son jeu pour attirer un public plus large, non coutumier des jeux de stratégie. Cette simplification importante est frustrante pour les joueurs expérimentés. Les victoires sont trop simples à obtenir et des éléments importants comme la religion et l'échange de technologies ont totalement disparu. L'introduction des cases hexagonales est, par contre, un bon point permettant une stratégie plus fine de positionnement des unités. Les joueurs expérimentés passeront vite leur chemin mais le jeu est adapté pour qui veut découvrir ce genre. (C.M.)

PC / Mac

40 €

À partir de 12 ans



bravo !



intéressant



pourquoi pas ?

## Activision / Bizarre Creations Blur

L'éditeur a fait le pari d'introduire dans un jeu de course au design sérieux des éléments que l'on croirait tout droit sortis de Mario Kart. Force est de constater que le pari est gagné. Dans des environnements très soignés auxquels viennent s'ajouter des couleurs vives, le joueur évolue avec fluidité et l'impression de vitesse est bien rendue. Pour remporter la course, il faudra savamment utiliser les « power up » permettant de booster son véhicule ou de distribuer des pénalités aux adversaires, et ce côté tactique n'est pas pour déplaire ! Si le mode solo est un peu court, le mode online permet de prolonger avec plaisir la durée de vie. À tester ! (C.M.)

[Test PS3] PC / PS3 / XBOX 360

À partir de 30 €

À partir de 8 ans



problème...



hélas !

## Activision / Eurocom GoldenEye 007

Véritable hommage à l'opus culte paru en 1997 sur la console Nintendo 64, ce titre n'est pas une simple réédition. On retrouve le plus célèbre des espions, sous la silhouette de l'acteur Daniel Craig ce qui est déjà une originalité, dans une aventure d'action et surtout d'in-

filtration, fidèle au scénario de *GoldenEye*. La musique, le rythme, les décors, le scénario : tout est parfaitement orchestré, à la hauteur des aventures de James Bond, immersion renforcée par la qualité des cinématiques ponctuant les multiples actions. On appréciera les différents niveaux de difficultés, initiant les novices tout en satisfaisant les habitués du genre, ainsi qu'un mode multijoueurs toujours aussi plaisant. Pas besoin de graphismes en haute définition pour savourer ce titre indispensable ! (C.B.)

[Test Wii] Wii / DS

À partir de 40 €

À partir de 14 ans

## Avanquest Software / Emme Oui-Oui au Pays des Jouets

Cet intemporel héros arrive sur une console de plus en plus prisée par les plus jeunes. Ils pourront y retrouver tout l'univers du Pays des jouets, familier et plaisant, fidèle aux graphismes proposés dans les dessins animés actuels. On invite l'enfant à découvrir avec plaisir de nombreuses activités rassemblées sous forme de thématiques : musique, mémoire... facilitant le choix en fonction du goût du joueur en herbe. Les consignes sont claires et précises et surtout entièrement conçues, ce qui est fort rare, pour un public de non-lecteurs. On retrouvera les classiques jeux de mémorisation de paires, puzzles, jeux de rythmes et autres activités, bien adaptées en termes d'intérêt comme de difficulté. Une référence précieuse pour ce public. (C.B.)

DS

À partir de 30 €

À partir de 4 ans

## T'choupi et ses amis

Trop rares sont les titres pour les petits sur DS, une console pourtant attractive dès 3 ans. T'choupi, le héros des 2-5 ans, a tous les atouts pour séduire les petits. Le titre propose trois niveaux de difficultés et une quinzaine d'activités ludo-éducatives originales : observation, rapidité, musique, logique, agilité... L'interface est intuitive et les consignes orales sont bien conçues pour les non-lecteurs. Pourtant le titre



multimédia

déçoit par sa qualité inégale : la difficulté, le niveau d'exigence et la longueur de certains jeux ne sont pas adaptés pour des enfants. Même au niveau facile, le jeune joueur risque de se retrouver régulièrement remercié par un encourageant « perdu ! »... et il n'est pas sûr que ses parents s'en sortent mieux ! Les applications Iphone et Ipad lancées récemment par Nathan sont plus adaptées au public de *T'choupi*. (A.D)

DS

30 € €

À partir de 4 ans

**Digital Bros / 505 Games**  
**Gardening Mama**

La jeune héroïne de *Cooking Mama* quitte sa cuisine pour donner des leçons de jardinage. Les mini-jeux se succèdent pour faire pousser plantes et légumes et obtenir le plus beau des jardins. Agilité et rapidité sont privilégiées pour creuser, semer, arroser... mais le temps compte ! Les jardiniers en herbe doivent bien suivre leurs plantations au risque de les voir faner ou attaquer par des chenilles. La gestion du temps est un vrai atout pour ce modèle ludique souvent répétitif, qui provoque la frustration tant le contrôle de certains mini-jeux est imprécis. On apprécie cependant les retours positifs de Mama qui ne laisse jamais les enfants en situation d'échec. Dommage que les concepteurs n'aient pas poussé plus loin cette sensibilisation au jardinage, avec de vraies astuces, pour distinguer ce titre du lot. (A.D)

DS

30 € +

À partir de 6 ans

**Disney Interactive / Junction Point**  
**Disney Epic Mickey**

Cela faisait longtemps qu'un titre n'avait mis en scène la souris emblématique de Disney, attente qui rend encore plus exigeants les joueurs curieux de découvrir cette aventure. Mickey, traversant un tableau, tel un miroir, va malencontreusement faire tomber une peinture maléfique sur la maquette du Monde de la désolation. Englouti par celui-ci il va tenter de réparer sa bévue. Dans la peau du héros, parcourant des décors, directement inspirés des nombreux univers Disney, il faudra jongler entre coups de peinture et coups de diluant pour faire disparaître les obstacles ou recréer les éléments de décors manquants. Ce monde est composé de nombreux personnages tombés dans l'oubli, des références chères aux moins jeunes, tel Oswald le lapin...

Manettes en main, on s'immerge rapidement dans cet univers qui met à l'honneur le monde de Mickey, ravissant les nostalgiques et émerveillant les plus jeunes, dans une aventure très soignée dans la structure et la réalisation, d'une richesse exemplaire. Émotion garantie, un titre qui fera référence ! (C.B.)

Wii

45 € ♥

À partir de 7 ans

**Electronic Arts**  
**Harry Potter et les Reliques de la Mort – Première Partie**

Les nombreux fans du sorcier à la cicatrice n'auront pas de surprises dans ce jeu fidèle à la réalisation du film, empruntant ses représentations physiques à cet univers, lui-même fidèle au livre originel. Dès les premiers instants, baguette en main, il faudra effectuer des sorts permettant d'éloigner les Mangemorts, en plongeant dans l'intrigue immédiatement. Or, si on a



plaisir à effectuer les sorts, les missions d'infiltration cape d'invisibilité sur le dos, ou bien d'autres actions plaisantes, ces aventures sont parfois un peu décousues, d'intérêt et de qualités inégaux. Là où le bât blesse le plus c'est essentiellement sur les problèmes de précision de jouabilité, particulièrement irritants lorsqu'on doit viser des ennemis mouvants. Cela reste malgré tout amusant de se mettre dans la peau du jeune sorcier, même si cet opus ne s'inscrira pas dans les annales. (C.B.)

[Test PS3]

PC / Wii / PS3 / XBOX 360 / DS

À partir de 40 €

À partir de 10 ans

### Konami / Hudson Soft

#### A Shadow's Tale

L'aventure débute en haut d'une immense tour, sur les images d'un jeune homme emprisonné. Un sombre personnage, d'un coup d'épée, va alors trancher... son ombre, et la jeter du haut de cette tour. À vous d'incarner cette ombre qui va entamer un périple pour rejoindre son corps. Mais pour cela, vous ne pouvez vous déplacer que d'ombre en ombre. Or, si le plus souvent celles-ci sont apparentes, il faudra parfois ruser, et faire se mouvoir certains éléments, par le biais d'une petite fée, afin que l'ombre modifiée vous permette de vous déplacer. Il y a quelque chose d'étrange à ne regarder que des ombres, surtout dans un univers au graphisme si soigné, aux tons doux, qui invite à s'immerger dans cette superbe aventure poétique. Indispensable ! (C.B.)

Wii

À partir de 40 €

À partir de 10 ans

### Microsoft

#### Kinect Adventures !

Voilà le premier jeu qui vous permet d'explorer la nouvelle manette de Microsoft ! Le fameux Kinect est une caméra, perfectionnée, qui est utilisée, une fois branchée à la console pour faire les manipulations avec votre corps pour interagir. *Kinect Adventures* est livré avec l'accessoire, vous proposant, par de nombreuses activités, de découvrir les possibilités de cette technologie. Parcours d'obstacles, descente de rapides, calfeutrage de trous dans une cage en verre en pleine mer... Chacune nécessite que vous donniez beaucoup de votre personne pour réussir les épreuves. Une bonne crise de rire à la clé, sans compter les vidéos et photos prises en pleine action (souvenirs garantis). Néanmoins, il n'est pas donné à tous de disposer de l'espace nécessaire : il faut compter un minimum de deux mètres vous séparant de la caméra, et plus pour jouer à plusieurs. La reconnaissance des mouvements est certes parfois approximative, mais l'ensemble reste tout de même bluffant, et ravira un large public, malgré une trop courte durée de jeu. (C.B.)

XBOX 360

Kinect + Kinect Adventure 150 €

À partir de 7 ans

#### Kinectimals

Exploitant la caméra précédemment présentée, ce titre est destiné aux plus jeunes. On choisit d'abord son animal de compagnie parmi plusieurs félins – tigre, lion, panthère... – bébés évidemment, d'autant plus attachants qu'avec des graphismes en haute définition le résultat est impressionnant. L'enfant pourra ensuite le nommer, lui apprendre des tours en reproduisant avec son corps le mouvement demandé : pour « faire le mort » le joueur doit par exemple se mettre sur le dos, bras et jambes en l'air, ce qui est très amusant ! On le nettoie, le nourrit, lui fait suivre des parcours, faire du saut d'obstacles... Une multitude d'activités, toutes riches et variées. La reconnaissance des mouvements fonctionne particulièrement bien dans ce titre, pour le plus grand plaisir de tous. (C.B.)

XBOX 360

50 €

À partir de 4 ans



Enslaved : Odyssey to the West,  
Namco Bandai / Ninja Theory

**Namco Bandai / From Software  
Demon's souls**

Envoûtant est le mot qui convient le mieux pour décrire ce jeu. Vous incarnez un héros complètement personnalisable en proie aux âmes des défunts et aux démons, après que le royaume de Boletaria a été plongé dans un épais brouillard par « l'Ancien ». Il faudra traverser différents environnements pour collecter les âmes errantes et ainsi augmenter ses pouvoirs. Servi par une ambiance superbement oppressante, le jeu propose une évolution par l'échec : la mort est fréquente, le moindre faux pas fatal. C'est en apprenant à partir de ses erreurs que le joueur avancera peu à peu dans la trame. Les combats sont très bien pensés puisque chaque ennemi a ses faiblesses propres qu'il faudra déceler pour en venir à bout. L'autre originalité de ce jeu provient de son mode online. En effet, les autres joueurs connectés apparaissent sous forme d'ombres blanchâtres et les traces de leurs échecs sont autant d'éléments qui renforcent la vigilance ; il est d'ailleurs possible de laisser des messages de mise en garde. On y rencontre également des esprits tour à tour amicaux ou agressifs. Un jeu inoubliable et probablement le meilleur RPG de la PS3. (C.M.)

PS3

60 €

À partir de 16 ans

**Namco Bandai / Ninja Theory  
Enslaved : Odyssey to the West**

Après la chute du vaisseau dans lequel il était emprisonné, Monkey, le héros, reprend conscience, paré d'une étrange couronne. Elle a été apposée par la belle Trip, qui prend ainsi le contrôle de Monkey, l'asservissant afin qu'il l'aide à rejoindre son peuple. Par cet objet les deux protagonistes sont liés : dès qu'ils s'éloignent, Monkey ressent une douleur, en plus de parta-

ger tout ce que ressent Trip. Dans une version apocalyptique de New York, ville détruite où la végétation reprend ses droits, vous allez affronter les robots qui ont pris possession de lieux. La progression du jeu est composée de parcours en terrains minés, combats, actions, non sans rappeler *Tomb Raider* ou *Prince of Persia*, par la fluidité des mouvements entre autres. La réussite du titre réside autant dans ses qualités esthétiques que par la savante évolution des rapports entre Monkey et Trip. Accessible aux débutants comme aux joueurs expérimentés, un titre à ne pas manquer. (C.B.)

[Test PS3]

PS3 / XBOX 360

À partir de 45 €

À partir de 14 ans

**Nintendo  
Donkey Kong Country Returns**

Quel plaisir de retrouver l'une des premières mascottes de Nintendo accompagnée de son rejeton Diddy ! La pénurie de bananes guette et Donkey Kong doit parcourir la jungle pour les récupérer et sauver les animaux hypnotisés par les méchants Tikis. Tous les éléments d'un bon titre de la série sont présents : les bananes, les courses de chariot, les tonneaux transformant DK en « singe-canon », etc. Le jeu s'adresse tout autant aux néophytes qu'aux joueurs (très) expérimentés. Le challenge est difficile mais il ne découragera pas les joueurs inexpérimentés. Les bonus et niveaux cachés sont nombreux, ce qui ne manquera pas de plaire aux amateurs de jeux de plates-formes « old school ». Des centaines d'heures de jeu à l'horizon pour qui voudra terminer le jeu à 100% ! La réalisation est tout bonnement exceptionnelle : le jeu offre des graphismes colorés et travaillés, la maniabilité de la Wiimote est parfaitement maîtrisée. Il est aussi plaisant de

Donkey Kong Country Returns,  
Nintendo



## multimédia

jouer seul qu'en coopération. Un titre sublime prouvant, s'il le fallait encore après *Super Mario Galaxy 2*, que le jeu de plates-formes a de beaux jours devant lui. À acquérir de toute urgence ! (C.M.)

Wii

40 €

À partir de 3 ans

### Nintendo

#### Golden Sun Obscure Aurore

*Golden Sun Obscure Aurore* est la suite des deux premiers opus, sortis à l'époque sur GBA. Le joueur incarne cette fois les enfants de la première génération des guerriers de Val. On y retrouve (ou découvre) avec plaisir les djinns, petits êtres familiers élémentaires qui permettent aux personnages d'invoquer des créatures mythiques et de développer des « psynergies » (sorte de magie basée sur des pouvoirs psychiques). *Golden Sun* allie avec bonheur RPG classique (évolution par les combats, gestion de l'équipement) et énigmes à résoudre grâce aux psynergies, conférant au titre une identité singulière. Un seul regret : le scénario vraiment anecdotique. (C.M.)

DS

35 €

À partir de 12 ans

### Pixel (PC) / Nicalis (Wiiware)

#### Cave Story (Doukutsu Monogatari)

Attention : jeu culte, création par un passionné. En effet, quel adjectif qualifierait mieux Pixel ? Il a peaufiné son jeu sur PC pendant cinq ans avant de le mettre en téléchargement gratuit sur son site fin 2004. Depuis, le bouche à oreille a fait la renommée de ce jeu de plates-formes synthétisant le meilleur des classiques des années 1980-1990. La direction artistique

et le scénario sont solides et attachants, le gameplay est très maîtrisé, *Cave Story* est un jeu que l'on n'oublie pas une fois la manette posée. La version PC est toujours gratuite et a été traduite en français. Depuis peu il est également disponible sur la plate-forme de téléchargement de la Wii, dans une version anglaise disposant de graphismes et de musiques remaniés par le studio Nicalis, en plus de ceux d'origine. (L.H.)

PC / Wiiware

À partir de 10 €

À partir de 10 ans

### Sega / PlatinumGames

#### Bayonetta

Le créateur des *Devil May Cry* revient avec brio dans ce jeu. Le joueur incarne la sorcière Bayonetta en proie à une horde d'ennemis. Ne cherchez pas ici un scénario profond, ce n'est pas l'objet de ce « beat'em all ». La subtilité se trouve plutôt dans le système de jeu très maîtrisé permettant aux novices comme aux joueurs expérimentés de trouver beaucoup de plaisir à enchaîner les combos et combats ! Les environnements sont de plus variés et soignés, la caméra est bien gérée et les boss sont époustouffants. Cerise sur le gâteau, ce titre est aussi plein d'humour. Tous les éléments sont réunis pour passer un bon moment, ne boudez pas votre plaisir ! (C.M.)

[Test PS3]

PS3 / XBOX 360

30 €

À partir de 16 ans

### Sony

#### Singstar + Dance

La Playstation Move avec son détecteur de mouvement permet à Sony d'ajouter une fonction danse aux six ans de succès de *Singstar*. Des Jackson Five à Lady Gaga : trente clips pour se donner en spectacle, en solo ou entre amis. La concurrence est rude face à des titres

Max et les  
Maximonstres,  
Warner Interactive /  
Amaze Entertainment



multimédia

nouveautés

comme *Just Dance* d'Ubisoft ou le plus surprenant *Dance central* sur Kinect qui détecte tous les mouvements du corps sans accessoire. Ici, les chorégraphies sont souvent complexes et il n'y a pas d'anticipation des mouvements. La première tentative de danse relève plus du décryptage ! Le vrai plus est apporté par la PSEye, qui filme la prestation et la diffuse en direct à l'écran. Il est possible de revoir ses exploits en totalité ou par séquences, d'en extraire des photos et de les diffuser sur le web. Fous rires garantis ! (A.D.)

PS3 (Micros Singstar + Playstation Move nécessaires)

30 € (+)

À partir de 12 ans

### Square Enix Final Fantasy XIII

Ce nouvel opus de la série des *Final Fantasy*, n'est pas le meilleur. Le scénario est extrêmement dirigiste. Les éléments ayant fait la réputation des *Final Fantasy* (quêtes annexes, liberté d'action) sont peu ou pas présents. L'équipe ne fait que se déplacer dans des couloirs pendant des heures. L'intérêt principal réside dans un système de combat repensé, dans lequel la stratégie prend beaucoup de place. Malgré des graphismes et des cinématiques superbes, le jeu laisse une impression de vide et semble hésiter entre jeu de rôle et jeu d'action. De bonnes idées, dommage qu'il faille dépasser les vingt premières heures pour que le jeu devienne intéressant. (C.M.)

[Test PS3]

PS3 / XBOX 360

39 € (=)

À partir de 12 ans

### Ubisoft / Carré Multimédia Jeune Styliste : Style City

Voilà dix ans que la collection « Jeune styliste » initie les fillettes à la mode et à la conception de vêtements. Après avoir proposé un tour du monde des styles vestimentaires, ce sixième opus se contente de la base, dans une formule dépouillée au design épuré : un dressing géant pour concevoir ses tenues pièce par pièce, des sous-vêtements au sac à main. Fini les inspirations,

les conseils de pros, les outils de dessin intégrés, et le design façon carnet de mode. Même les garçons ont disparu ! L'accent est mis sur la customisation des tenues : motifs, tissus, couleurs, boutons, sequins, transferts... La styliste en herbe peut vraiment personnaliser ses créations et les partager en ligne sur un site dédié. Mais on est loin du charme du premier titre avec ses collections de couture créées par Gaultier et Galliano ! (A.D.)

[Test PC]

PC / Mac

30 € (=)

À partir de 8 ans

### Warner Interactive / Amaze Entertainment Max et les Maximonstres

Après son passage à l'écran, le classique de Sendak est adapté en jeu de plate-forme mêlant exploration et action. Vous incarnez Max à son arrivée sur l'île née de son imagination. Armé d'un bâton pour se défendre, Max explore l'île jusqu'à sa rencontre avec les monstres qui vont l'adopter dans leur village et l'accompagner dans ses périples. Mais il est nécessaire de connaître l'histoire pour se repérer dans l'intrigue car les auteurs ont fait l'impasse sur toute introduction et explication pour privilégier l'action. Le scénario n'est pas le point fort de ce jeu, pourtant idéal pour les enfants avec une progression sans difficulté et une bonne maniabilité. Le caractère répétitif des actions ne devraient pas déranger les plus jeunes, tant l'univers est abouti. On passe un bon moment, dommage qu'on ne sache pas vraiment pourquoi on fait tout ça ! (A.D.)

[Test XBOX 360]

PS3 / XBOX 360 / Wii / DS

À partir de 20 € (+)

À partir de 7 ans

#### RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE :

Claire Bongrand

#### RÉDACTEURS :

Claire Bongrand, Axelle Desaint, Laurent Hautbout, Céline Ménégghin