

FLAMMARION JEUNESSE
ALBUMS CARTONNÉS
À PARTIR DE 8 ANS



Bernard Friot, ill. Amélie Falière

Poèmes à dire comme tu voudras (a)

Après le très bel album *À la lettre, un alphabet poétique*, paru récemment chez Milan, on retrouve ici avec plaisir un Bernard Friot très en verve pour ce livre-objet composite – avec plateau de jeu, bandes-son à scanner – destiné à susciter l'envie, chez les jeunes lecteurs, de s'approprier par des jeux de mise en voix les 22 poèmes proposés. Il nous entraîne avec maestria dans un véritable tourbillon joyeux d'images et de sonorités qu'il accompagne de conseils judicieux.

Au fil de ce parcours les lecteurs doivent s'attendre à bien des surprises: il leur faudra tour à tour cuisiner un gâteau de sorcière, chanter une rengaine à reculons, faire une galipette dans un champ de violettes, rencontrer un Chat wawa... Un livre à partager avec tous les enfants! A.L.-J.

ISBN 978-2-08-136533-9
15 €

MØTUS
À PARTIR DE 8 ANS

**David Dumortier,
ill. Anastassia Elías**

Achète achète achète

Un petit carnet à souches plein de fantaisie: « Achète, achète des robes en papier bonbon pour que les garçons regardent les filles avec gourmandise / Des pancartes à l'envers pour tous les gens perdus qui voudraient revenir chez eux / Un stylo vide pour écrire tout le silence des péniches qui s'en vont. ».

On y trouvera une trentaine de billets-poèmes – sans valeur marchande évidemment! – au dessin tendre et aux couleurs douces, comme un laissez-passer à l'imaginaire, sympathique pied de nez à notre société de consommation. Entre gravité et sourire, un recueil qui incite le jeune lecteur à réagir, à échanger, à prolonger le jeu.

À la fin, un cahier qui rassemble les billets (doux), à découper pour se fabriquer un « portefeuille » de rêves.

A.L.-J.

ISBN 978-2-36011-066-7

12 €



MØTUS
POMMES, PIRATES, PAPILLONS
À PARTIR DE 15 ANS



Jean-Claude Pirotte, ill. Didier Cros

Il y a

Un recueil dédié aux jeunes, écrit à l'orée de sa vie par ce grand poète – à la fois maudit et reconnu pour la singularité de son œuvre.

Une plongée émouvante dans ces fragments de souvenirs, impressions, réflexions de simples quatrains égrènet: « Je me souviens de mon école / le maître portait un faux-col, on avait soif / on avait faim / mais on se tenait par la main », « Un jour je partirai très loin / à la rencontre des babouins / dans la forêt toujours vivante / et je saurai ce qui me hante », « Pour déjouer tous les complots / il faut être un enfant malin / et je pense que c'est mon lot / de ne pas aimer les câlins »...

En creux le portrait d'un adolescent rebelle, d'un « voyageur céleste » jamais posé, d'un être épris d'absolu. Son ami, le peintre et cinéaste Didier Cros, a composé les sobres petits tableaux, en noir et blanc, qui font écho aux poèmes.

Un très beau livre qui devrait faire vibrer des cordes sensibles chez les jeunes. A.L.-J.

ISBN 978-2-36011-064-3

10,40 €

POÉSIE

a.



RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE
Manuela Barcion
RÉDACTRICE
Annick Lorant-Jolly