

## A la découverte du conte : quelle offre pour quels usages en bibliothèque ?

### Présentation :

Ce stage propose une initiation aux différents genres de la littérature orale, le conte en particulier. Il s'adresse à tous ceux qui désirent acquérir les connaissances fondamentales dans ce domaine.

Nous explorerons les différentes familles et types de contes, les répertoires, l'offre éditoriale. Les apports théoriques sont complétés par une approche pratique. Nous envisagerons les multiples chemins pour partager le plaisir des histoires et faire vivre le conte auprès d'un large public.

### Publics visés :

Professionnels du livre et de la médiation

### Méthodes pédagogiques :

Exposés, ateliers, rencontres avec des professionnels

### Responsable pédagogique

Ghislaine Chagrot, BnF/CNLJ

### Objectifs :

- Connaître le conte et ses usages
- Se repérer dans la production éditoriale
- Dialoguer avec des professionnels
- Connaître des ressources



## PROGRAMME

### LUNDI 11

- |           |   |
|-----------|---|
| 9h30-13h  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Accueil, tour de table, présentation du stage</li><li>• Les genres de la littérature orale : mythes, épopées, légendes, contes, etc.</li><li>• Les différentes familles de contes : contes littéraires (présentation des corpus), contes traditionnels (recueils, répertoires)</li><li>• Les différents contes-types (classification internationale) et leurs spécificités : contes d'animaux, contes merveilleux, randonnées, etc.</li></ul> |
| 14h30-17h | <ul style="list-style-type: none"><li>• Raconter aux petits : quand, pourquoi, comment ? / Atelier avec Agnès Hollard, conteuse</li></ul>   |

### MARDI 12

- |          |   |
|----------|---|
| 9h-12h30 | <ul style="list-style-type: none"><li>• Etudes de différentes versions d'un conte</li><li>• L'illustration des contes</li><li>• Atelier d'analyse critique d'albums</li></ul>   |
| 14h-17h  | <ul style="list-style-type: none"><li>• L'expérience du conte en bibliothèque : médiation et valorisations / Cécile Vigouroux, bibliothécaire</li><li>• Visite du fonds sur le conte et la littérature orale, en salle I de la Bibliothèque du Haut-de-jardin</li></ul> |

---

## MERCREDI 13

- 9h30-12h30
- Le conte dans l'édition pour la jeunesse
  - Présentation des ressources (catalogues, sites internet spécialisés, base de données Bibliorécit)
  - L'accueil des conteurs en bibliothèque : pourquoi, comment ?
- 13h30-17h
- Actualité du conte (féminisme, violence, cancel culture, etc.)
  - Synthèse, partages d'expériences
  - Bilan

---

## ORGANISATION PRATIQUE

**Horaires :** 9h30 – 17h00

**Lieux :**

Bibliothèque nationale de France - site François - Mitterrand  
Quai François Mauriac, 75013 Paris | Salle de commission n°1 (accès par le hall Est)  
Plan d'accès : <https://www.bnf.fr/fr/francois-mitterrand>

**Tarif :** 423 euros // Tarif réduit dans le cas d'une impossibilité de financement dans le cadre de la formation permanente ou continue : 213 euros

**Inscriptions – renseignements :** Marion Caliyannis

BnF, Centre national de la littérature pour la jeunesse  
Quai François Mauriac 75706 Paris Cedex 13  
Tél : 01 53 79 57 06 // Fax : 01 53 79 41 80 // Courriel : [marion.caliyannis@bnf.fr](mailto:marion.caliyannis@bnf.fr) // <http://cnlj.bnf.fr>