

Journée professionnelle
Vendredi 7 octobre 2022

Le son monte en bibliothèque jeunesse

15^e journée d'étude en Région, organisée par le Centre national de la littérature pour la jeunesse (BnF), l'Ensib (École nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques) et l'ACIM (Association pour la coopération des professionnels de l'information musicale)

Bibliothèque = silence ? Bien au contraire ! Lieux d'expression et d'oralité, les bibliothèques offrent des collections sonores donnant accès à la musique, à la littérature et aux savoirs. Les propositions sonores pour la jeunesse se multiplient : en complément des disques, livres-CD et livres à puce, les supports numériques (livres audio, podcasts, applications, plates-formes...) trouvent leur place en bibliothèque. Cette journée d'étude réunira professionnels du livre, de la musique et de la médiation pour explorer ce paysage sonore.

Cette journée viendra poursuivre la réflexion engagée par *La Revue des livres pour enfants* dans le dossier intitulé « Le son monte ! » (n°313).

[Entrée gratuite sur inscription](#)



RLPE 313 "Le son monte !" © Illustration de Ronan Badel pour *Émile en musique*, Gallimard Jeunesse-Giboulées, 2015. Reproduite avec leur aimable autorisation

Programme

Présidente de séance : Marine Planche, adjointe au directeur du Centre national de la littérature pour la jeunesse, BnF

9h Accueil

9h15 Ouverture

9h30 Introduction

Christian Hugonnet, président de la Semaine du Son

10h15 Les publics de la musique en bibliothèque

Pierre Le Quéau, maître de conférences en sociologie, Université Grenoble Alpes (UGA), chercheur dans le laboratoire PACTE (CNRS/IEP/UGA)

10h44 Pause

11h La diversité de l'offre

CD, livres-CD, livres à puce, boîtes à histoires, mais aussi podcasts, audio books et radios... les supports et les propositions sonores se sont multipliés ces dernières années pour le jeune public. Tour d'horizon de cette abondante production, notamment à travers l'exemple des Éditions Didier jeunesse qui ont construit l'un des catalogues les plus foisonnants dans ce domaine.

Rencontre avec **Michèle Moreau**, directrice des Éditions Didier jeunesse, animée par **Cécile Palusinski**, présidente de l'association La Plume de Paon

12h Déjeuner libre

Président de séance : André-Pierre Syren, directeur de la valorisation, Enssib

14h Collections sur support ou dématérialisées : comment les faire vivre ?

La question du « en ligne/hors ligne » peut apparaître comme un sujet sensible quand il s'agit du jeune public. Comment les médiathèques s'approprient-elles ces différents supports et l'offre dématérialisée disponible à distance ? Comment les professionnels mettent-ils en valeur ces collections en s'inscrivant dans les pratiques culturelles des enfants et des jeunes ?

Table ronde animée par **Dominique Auer**, co-président de l'ACIM, médiathèque de Pacé, avec :
Violaine Kanmacher, responsable jeunesse des bibliothèques de Lyon
Eva Alm et Amandine Minnard, médiathèque José Cabanis, Toulouse, ACIM

15h15 Pause

15h30 Accompagner les jeunes vers la création

Au-delà du prêt de supports physiques et de la médiation à distance, de plus en plus de médiathèques accompagnent les jeunes publics vers la création : favoriser la pratique musicale (prêt d'objets d'éveil musical, de partitions et d'instruments), mettre en place des partenariats avec des conservatoires et des écoles de musique, inciter les jeunes à créer leurs propres propositions sonores (podcasts, livres augmentés, concerts...), dans une logique participative.

Table ronde animée par **Elise Ternat**, direction artistique de la Fête du livre jeunesse de Villeurbanne, avec :

Alice Lesage de La Haye, médiathèque Marguerite Yourcenar, Paris
Nathalie Perret, médiathèque de Bron

16h30 Clôture de la journée

Informations pratiques

Lieu
Enssib
17-21 Boulevard du 11 Novembre 1918
69100 Villeurbanne

Inscription :
<https://www.enssib.fr/inscription-JE-Le-son-monte-en-bibliotheque-jeunesse>

La journée sera retransmise en direct sur la chaîne [Youtube de l'ENSSIB](#)

Renseignements auprès de
Agnès Bergonzi, BnF/CNLJ : 01 53 79 52 73
Amélie Morin-Fontaine, Enssib : amelie.morin-fontaine@enssib.fr

<https://www.enssib.fr>
<http://cnlj.bnf.fr>
<https://acim.asso.fr>