

Des livres au grand air

50 lectures d'été pour tous les âges

À l'occasion de l'édition 2022 de Partir en Livre, le Centre national de la littérature pour la jeunesse vous propose quelques suggestions de lecture ou de relecture, des titres récents et des plus anciens, en tous cas des livres dans tous les genres que nous avons envie de vous faire découvrir ou redécouvrir à l'occasion de cette grande fête du livre pour la jeunesse.

PARTIR EN LIVRE

22 juin - 24 juillet 2022

ET VIVE L'AMITIÉ!

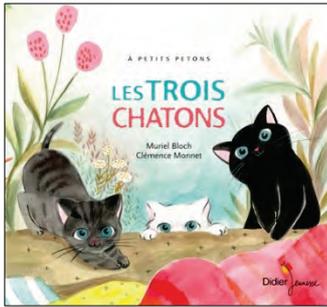
© 2021 LES ÉDITIONS ALBERT RENÉ / GÖTTSCHEW + GÖTTSCHEW

www.cnl.fr

CNL CENTRE NATIONAL DU LIVRE

Partir en livre LA GRANDE FÊTE DU LIVRE POUR LA JEUNESSE

Les titres de cette sélection seront disponibles tout l'été en salle I de la Bibliothèque nationale de France, Haut-de-jardin – site François Mitterrand. >> conditions d'accès sur <http://bnf.fr>



Conte

Les trois chatons

Muriel Bloch ; ill. Clémence Monnet

Un conte délicieux où trois chatons d'une même portée mais chacun d'une couleur différente vont si bien faire les fous à travers la maison que leur maman ne les reconnaîtra plus ! Recouverts de farine, ils deviennent tous les trois blancs, recouverts de suie ils sont noirs puis enfin de boue, ils sont marron ! Une chatte n'y retrouverait pas ses petits ! C'est d'ailleurs ce qu'elle chante dans sa délicieuse ritournelle. Toutes les saveurs de la petite enfance se retrouvent ici ! L'illustration plutôt sage, en aquarelle et encre de chine, accompagne très agréablement le récit.

Didier Jeunesse, À petits petons

978-2-278-10082-8 12,90 €



Album

Mon tonton Tony

Isabelle Gil

Tonton Tony, un escargot explorateur, a fait le tour du monde. Il a mille aventures à raconter sur les paysages qu'il a admirés, sur les animaux sauvages qu'il a rencontrés, sur les tempêtes qu'il a traversées. Cet album cartonné, idéal pour les petites mains, est illustré par des photos de créations en pâte à modeler. Empli de malice et d'allitérations, il fonctionne très bien avec les petits lecteurs.

L'École des loisirs- Loulou & Cie

978-2-211-30535-8 9,50 €



Album

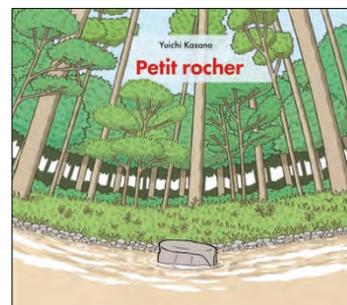
Qui veut jouer avec moi ?

Claire Dé

Basile et Capucine sont à la plage, c'est l'été, et ils jouent : à se déguiser, à faire des acrobaties, à cache-cache... et s'amuse visiblement dans ces mises en scènes photographiques bourrées d'énergie, de joie et de couleurs saturées. Un album cartonné pour les tout petits qui déploie une énergie communicative, fourmille d'invention et d'intelligence dans les cadrages et les compositions, et donne irrésistiblement envie de créer ses propres jeux photographiques. En rouge, jaune, bleu et vert, un album pop cocasse, poétique et renversant.

Les Grandes Personnes

978-2-36193-657-0 18 €



Album

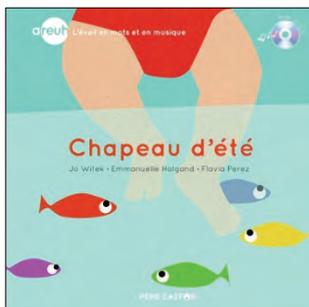
Petit rocher

Yuichi Kasano ; trad. du japonais Diane Durocher

Petit rocher, situé au bord d'une rivière, est le repère immuable dans un paysage qui se transforme au fil d'une journée. Discret mais solide, Petit rocher devient un appui, un refuge pour qui veut se poser, se réchauffer, qu'il soit insecte, grenouille, oiseau, pêcheur ou enfant. L'enchaînement est fluide et serein, l'arrivée de chacun faisant fuir le précédent. Cet album, d'une beauté simple et apaisante, est une ode au bonheur contemplatif d'être dans la nature.

L'École des loisirs

978-2-211-30721-5 11,70 €



Livre à écouter

Chapeau d'été

Jo Witek ; ill. Emmanuelle Halgand ; lu par l'auteur ;
musique Flavia Perez

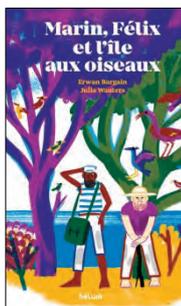
Cette collection propose de raconter aux tout-petits les saisons en mots, images, sons et musique. Le texte court est efficace. Les illustrations colorées comme la musique évocatrice invitent immédiatement à vivre l'été et sa langueur au son des cigales. Texte, illustrations et musique composent un tout indissociable, véritable pause estivale. C'est une invitation pour l'enfant à investir le titre comme bon lui semble, un cadeau pour les adultes qui pourront à loisir imaginer comment raconter l'été en toute liberté.

Père castor Flammarion, Areuh

978-2-08-149526-5 12,90 €

Livre-CD

3-6 ans



Album

Marin, Félix et l'île aux oiseaux

Erwan Bargain ; ill. Julia Wauters

Marin, sorte de Robinson Crusoë, vit seul sur son île déserte, jusqu'au jour où il tombe nez à nez avec Félix, lui aussi persuadé d'être le seul à habiter l'île. Le conflit éclate, chacun revendiquant la propriété de son territoire, et la seule solution semble être de construire un mur. Mais les travaux durent et les deux hommes apprennent à se connaître. Une histoire classique, très joliment illustrée par Julia Wauters qui excelle à évoquer les paysages idylliques dans des couleurs flamboyantes, et imprimée en tons directs.

Hélium

978-2-330-15727-2 16,90 €



Conte

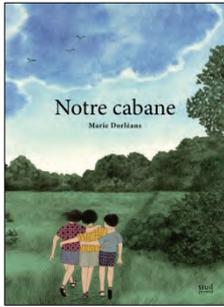
Les trois petits cochons

Julia Chausson

Un conte parmi les plus connus mais dont bien des variantes existent ! L'artiste Julia Chausson s'est intéressée plus particulièrement à 4 versions orales recueillies dans différentes régions de France, un patrimoine à redécouvrir et à faire connaître absolument ! Voici une version longue, parfaitement équilibrée, enrichie d'épisodes supplémentaires narrés impeccablement, qui mèneront à la débâcle du loup, mangé par le plus jeune cochon qui aura mené la danse de bout en bout ! Et quel bonheur que ce grand format qui permet d'admirer le remarquable travail de gravure !

A pas de loup

978-2-930787-75-6 16 €



Album

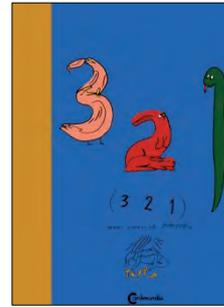
Notre cabane

Marie Dorléans

Deux garçons et une fille, en vacances à la campagne, partent à travers champs retrouver leur cabane dans les bois. Sur le chemin, le vent se lève, l'orage gronde... Au cœur de l'album, les plus belles pages, muettes, montrent le vent qui souffle sur chaque brin d'herbe, la frayeur soudaine. Particulièrement maîtrisé dans sa narration et son rapport texte-image, ce récit d'aventure minuscule se termine par l'arrivée dans la cabane miraculeusement épargnée, à l'heure du goûter. Après la pluie, le beau temps viendra.

Seuil Jeunesse

979-10-235-1307-3 14,50 €



Album

3, 2, 1

Mari Kanstad Johnsen ; trad. du norvégien Catherine Renaud

« Pas d'avion, pas de stress » : cette année, pour les vacances, Anna reste chez sa grand-mère. Pour gagner un peu d'argent, elle est chargée de veiller sur les maisons des voisins et leurs occupants : 1 serpent, 2 lapins, 3 oiseaux, 4 tomates, 5 poissons. Au début tout va bien... Des personnages formidables, du bestiaire chamarré jusqu'à la grand-mère tendance punk, béret vissé sur la tête et ongles peints ; un récit drôlissime, irrévérencieux et bienveillant ; un foisonnement de couleurs et un régal pour les yeux par une créatrice d'albums au talent exceptionnel.

Cambourakis

978-2-36624-573-8 18 €



Album

Petite souris passe un bel été

Riikka Jäntti ; trad. du finnois Claire Saint-Germain

Le personnage de Petite Souris nous devient familier et nous le retrouvons ici, toujours en compagnie de sa mère, si attentive ! Le voici qui passe l'été en ville – les ressources pour se distraire n'y manquent pas ! À la simplicité et au classicisme de la forme répond la vérité des situations et des échanges. Avec, en prime, un sentiment de dépaysement dans un pays, la Finlande, finement observé dans ses paysages et son quotidien. Une série pleine de charme, de malice et de douceur.

Cambourakis

978-2-36624-570-7 14 €



Conte

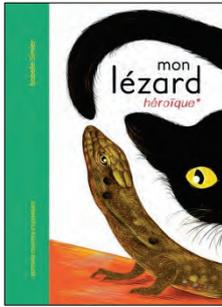
Les embrouillaminis des histoires de papi

Gianni Rodari ; trad. de l'italien Aude Pasquier ; ill. Beatrice Alemagna

Un grand-père, plus ou moins étourdi, tente de raconter à sa petite-fille Le Petit Chaperon rouge. Mais cela ne se fait pas aussi facilement qu'on pourrait le penser ! Bonjour le cafouillage ! Les illustrations de Béatrice Alemagna, dans leur fantaisie extravagante, accompagnent bien le récit incohérent du grand-père. La matière des tissus, des fourrures des animaux, les bulles décrivant les pensées des deux interlocuteurs, ont un côté onirique, désordonné et dansant qui convient tout à fait. Extrêmement joyeux !

Versant Sud

978-2-930938-44-8 15,90 €



Documentaire

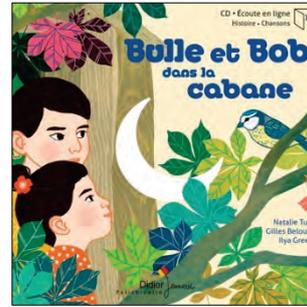
Mon lézard héroïque

Isabelle Simler

Le lézard des murailles nous est présenté par un chat noir, qui ne le mange pas mais joue avec. Au fil des pages de cet album astucieux, des astérisques renvoient en bas de page à des informations documentaires précises. Les illustrations sont créatives : des jeux de cadrage, des détails faisant échos aux précisions scientifiques, des contrastes de couleurs bien mis en valeur. Riche et ludique, cet album ravira les jeunes lecteurs curieux de leur environnement.

Éditions courtes et longues, Plume & Cie

978-2-35290-311-6 15 €



Livre à écouter

Bulle et Bob dans la cabane

Natalie Tual, Gilles Belouin ; ill. Ilya Green

Séjournant chez Mamie Miette, Bulle et Bob s'évadent dans leur cabane, berceau de leurs aventures, navire de leurs voyages ou abri douillet pour des histoires. La cabane est ce lieu de tous les possibles, faisant écho à l'imaginaire des enfants qui s'y projettent avec délice. C'est tout l'art de Natalie Tual que de créer des histoires qui touchent si justement les enfants, avec douceur et tendresse. Les arrangements de Gilles Belouin et les illustrations d'Ilya Green prolongent le plaisir d'un moment à savourer entre petits et grands.

Didier Jeunesse, Polichinelle

978-2-278-10087-3 17,90 €

Livre-CD

6-8 ans



Bande dessinée

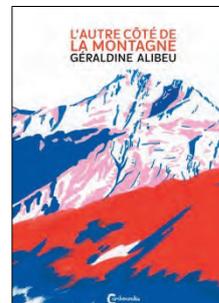
Le beau chat

Laurie Agusti

Un chat, silhouette argentée et fuyante qu'une petite fille cherche à apprivoiser, est le véritable héros de ce récit initiatique, presque sans texte. Finesse de la narration et élégance des partis pris graphiques, pour une jolie ode à l'amitié et à la liberté de chacun, par petites touches délicates. Le style très reconnaissable de Laurie Agusti s'appuie sur un dessin très graphique et dépouillé, dans lequel évoluent des silhouettes en noir, comme des ombres chinoises.

Biscoto

978-2-37962-054-6 19 €



Album

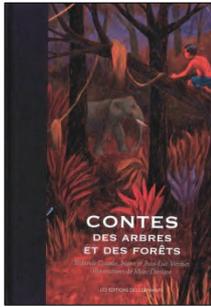
L'autre côté de la montagne

Géraldine Alibeu

Qu'y a-t-il « de l'autre côté de la montagne, et encore plus loin ? ». La jeune Géraldine et sa grande sœur ont voulu le découvrir, et se sont lancées, seules, dans l'aventure d'une grande randonnée en montagne. Se perdre, se retrouver, devenir plus fort : l'album relate ce souvenir fondateur, récit initiatique qui sera à l'origine de la vocation de la dessinatrice. On est happés par les paysages de montagne, juxtaposition de couleurs qui rendent à merveille l'immensité, les jeux de lumière et de matières, dans de grandes doubles pages muettes qui célèbrent ces paysages sublimes.

Cambourakis

978-2-36624-669-8 18 €



Conte

Contes des arbres et des forêts

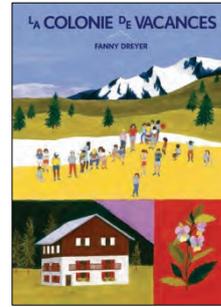
Rolande Causse, Nane et Jean-Luc Vezinet ;

ill. Marc Daniau

11 récits de diverses régions du monde (Italie, Estonie, Chine, Japon, Thaïlande, Albanie, Grèce, etc.) qui mettent à l'honneur le monde des arbres : myrte, liane, baobab, pommier, poirier, arbre à cannelle, châtaignier, chêne, tilleul. Contes merveilleux, légendes fantastiques, récit antique ou contes d'origine (d'où viennent les lianes, la fête de la lune) montrent une étroite communion entre les hommes et la nature, où les arbres se révèlent le plus souvent bienveillants.

Éditions des Éléphants

978-2-37273-109-6 16 €



Album

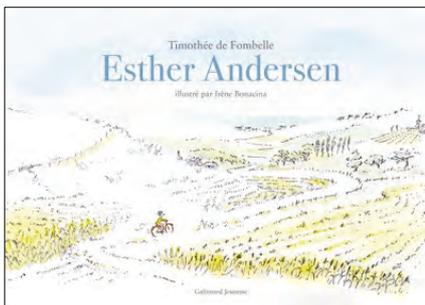
La colonie de vacances

Fanny Dreyer

Cet ouvrage ambitieux, magnifiquement illustré au feutre et à la gouache, nous ramène au joli temps des colonies de vacances, à travers le regard de cinq enfants : le départ en car, les dortoirs, les repas en commun, la grande randonnée, la dernière boum, les adieux déchirants... La mise en pages libre et variée alterne entre des doubles pages pour les sublimes panoramas de montagnes et des vignettes qui racontent le quotidien et la découverte de la nature. La colonie comme moment d'émancipation, avec ses joies et ses peines, ses coups de blues et ses petites victoires.

Albin Michel jeunesse, Trapèze

978-2-226-45020-3 19,90 €



Album

Esther Andersen

Timothée de Fombelle ; ill. Irène Bonacina

Un petit garçon part chez son oncle à la campagne, pour vivre les plus belles vacances de sa vie. Un jour qu'il se perd à vélo, il découvre... la mer. Sur le rivage, une vague encore plus grande l'attend, en la présence d'une petite fille, Esther Andersen, accompagnée de son chien Boogie. Les planches de ce magnifique album se succèdent en une splendide intemporalité, l'élégance et la finesse des illustrations se mariant parfaitement à la délicatesse toute mélancolique du texte. Un classique immédiat !

Gallimard Jeunesse

978-2-07-514796-5 24,90 €



Conte

Red Lili

Olivier Dupin, Hervé Le Goff

Bienvenue au Far West, par une chaleur, torride. Red Lili, santiags et stetson rouges, part chez sa granny pour lui porter un brownie et l'aider à réparer le ventilateur cassé. En chemin, elle rencontre Mad Wolf qui lui propose une course jusqu'à la maison de sa grand-mère. De l'inattendu jusqu'au dénouement, d'autant que l'héroïne en rouge est prête à en découdre et maîtrise l'art de manier le lasso. Un détournement original et désopilant du célèbre conte.

Gautier-Languereau

978-2-01-716801-0 12,90 €



Livre à écouter

L'ennui des après-midi sans fin

Gaël Faye ; ill. Hippolyte ; musique Guillaume Poncelet

Le moindre bruit comme le silence, la lumière et les ombres, les objets et matières... chaque chose fait naître et grandir l'imagination du petit garçon qui s'évade dans son ennui. Gaël Faye partage ses souvenirs, invitant à savourer ce temps où l'on ne sait pas quoi faire. La sobriété de l'accompagnement musical, la douce voix qui impose l'écoute, les superbes illustrations en pleine page, tout est fait pour vivre et ressentir un moment dont on aimerait qu'il soit véritablement sans fin. Un cadeau idéal pour les enfants qui ne savent pas quoi faire !

Les Arènes, 33 TOURS

979-10-375-0248-3 19,90 €

Livre-CD



Documentaire

La science est dans le sel

Cécile Jugla, Jack Guichard ; ill. Laurent Simon

Le sel fait partie de notre quotidien et pourtant ce que l'on peut faire avec semble sans limite : créer un volcan, teindre des tissus ou encore le faire disparaître. Une dizaine d'expériences scientifiques sont clairement expliquées avec précision et humour. C'est clair, facile, ludique, drôle, accessible, à réaliser en famille ou à l'école. Cette collection permet aux plus jeunes de développer leur créativité sans danger, et attisent leur curiosité, on a envie de tout essayer !

Nathan, La science est dans...

978-2-09-259457-5 7,95 €

Existe en version numérique



Bande dessinée

Anders et le château

Gregory Mackay ; trad. de l'anglais (Australie) Gautier Ducatez

Troisième volume des aventures d'Anders, petit héros animalier venu d'Australie qui avec sa bande d'amis explore le monde et vit des aventures surprenantes et rafraîchissantes. Ici, les enfants, accompagnés de leur « bestiole » (sorte de monture volante), partent explorer un mystérieux château... Dédiée aux « enfants inventifs », une bande dessinée très originale, qui conjugue action et réflexion pour un vrai récit d'heroic fantasy à hauteur d'enfant.

The Hootchie Coochie

978-2-916049-83-0 19 €



Poésie

Poème sucré de mon enfance

Assam Mohamed, Elsa Valentin; ill. Frédéric Hainaut ; trad. en arabe Golan Haji

Le jeune Assam promène joyeusement ses moutons et ses chèvres espiègles sous le soleil soudanais de Bo Baë Sejilie. L'auteur, qui ne parlait pas un mot de français à son arrivée, raconte ce souvenir heureux de son enfance dans son village, détruit depuis. Dans ce poème bilingue français-arabe, certains mots dans les deux langues sont intervertis, ce qui donne une grande musicalité au texte. Les illustrations colorées et presque abstraites de Frédéric Hainaut accompagnent parfaitement le voyage.

Le Port a jauni, poèmes

978-2-919511-85-3 9 €

Bilingue français-arabe



Livre à écouter

Maestro

Thibault Prugne ; raconté par François Morel ; musique de Jean-Pierre Jolicart

Son père adoptif voulait faire de Téo un pêcheur, mais « le garçon avait des doigts de musicien ». Arrive une troupe de saltimbanques qui va tout changer. Une histoire de vocation dite par François Morel, comédien au ton si juste. Guitares, charango et chansons en espagnol ponctuent plaisamment le récit sans en casser le rythme. Le texte de l'histoire, les paroles bilingues des chansons se retrouvent dans l'album grand format où s'épanouissent les illustrations aux couleurs chaudes de Thibault Prugne.

Margot

979-10-95184-31-7 22,90 €

Livre-CD



Roman

Le goût inventé des cerises

Marie-France Zerolo ; ill. Bérengère Mariller-Gobber

Jeanne est en vacances avec sa petite cousine chez leur « Mémé ». En quête de trésor, les fillettes creusent, encore et encore dans l'espoir de découvrir une merveille au beau milieu du jardin, sous le cerisier de leur grand-mère qui n'est pas ravie du « carnage » et les dispute ! Jeanne, vexée, se renferme sur elle-même jusqu'à l'arrivée de sa grande cousine. Un court récit, empli de tendresse et de complicité familiale, qui démontre combien, loin des bancs de l'école, la parenthèse enchantée de l'été fait grandir aussi.

Voce Verso, Ginko. Je devore

979-10-95030-23-2 8 €



Bande dessinée

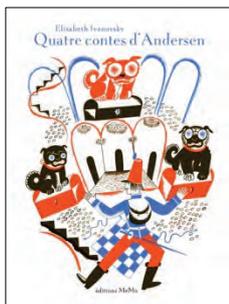
La petite évasion

Scén. Marzena Sowa ; dessin Dorothée de Monfreid

Dans *Marzi*, Marzena Sowa racontait son enfance dans la Pologne communiste des années 1980. On est toujours ici dans le registre politique : la liberté, l'oppression, le courage, la fuite... mis à hauteur d'enfant, et même d'insectes puisque nos héros sont une jeune araignée – qui ne sait pas tisser -, une mouche avec des dents, une luciole qui n'éclaire qu'à moitié, un bouhouhourdon très triste... Formidable BD, parabole de la force des petits contre les gros, des faibles contre les forts, des mal-fichus contre les bien-portants.

La Pastèque

978-2-89777-119-5 14 €



Conte

Quatre contes d'Andersen

Trad. du danois Étienne Avenard ; ill. Elisabeth Ivanovsky
Quatre contes parmi les premiers d'Andersen (*Le briquet*, *Grand Claus et Petit Claus*, *La princesse et le petit pois* et *Poucette*) dans une belle édition patrimoniale. Elisabeth Ivanovsky, également créatrice de costumes et décors de théâtre, a participé au renouveau de l'illustration du livre pour enfant. Les 16 dessins de ce recueil, initialement publié en 1942, sont réalisés à la plume en trois couleurs (noir, rouge, bleu) dans des tons francs sont admirablement rendus dans cette édition. Une artiste à redécouvrir ou à découvrir.

Memo

978-2-35289-509-1 18 €



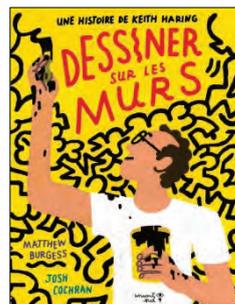
Manga

Appare Ranman !, t.1 et 2/3

Scén. Apperracing ; dessin Ahndongshik ;
trad. du japonais Pascale Simon

Un récit steampunk endiablé qui nous transporte dans l'univers d'une course automobile à travers les États unis à la fin du XIXe siècle, en compagnie de deux personnages hauts en couleurs : Appare, jeune ingénieur fou et surdoué, et son acolyte, Kosame, un samouraï sur le retour. Une série aux multiples qualités : le dessin virevoltant, plein d'énergie et de précision, les personnages truculents ; les décors et l'univers de Far west revisité, du point de vue japonais. De l'aventure et de l'action sans temps mort !

Bamboo Doko Doki Seinen

978-2-8189-8849-7 // 978-2-8189-9433-7 7,50 €
chacun

Documentaire

Dessiner sur les murs : une histoire de Keith Haring

Matthew Burgess ; ill. Josh Cochran ; trad. de l'anglais
Anne Cohen Beucher

L'ouvrage est conçu par deux admirateurs de l'artiste, de son œuvre et de sa conception de l'art, de sa grande générosité et de son rapport privilégié avec les enfants qu'il associa souvent à ses réalisations. Ils nous offrent une belle biographie, simple, juste et pleine de tact, où dialoguent subtilement le texte et les illustrations, des dessins enfantins d'une jolie fantaisie aux couleurs vives, qui rendent bien hommage à la personnalité et au travail de Keith Haring.

Versant Sud

978-2-930938-49-3 18,50 €



Roman

Le merveilleux pays des Snergs

Veronica Cossanteli ; d'après une histoire originale de
E.A. Wyke-Smith ; ill. Melissa Castrillón ; trad. de l'anglais
(Royaume-Uni) Leslie Damant-Jeandel

Pip et Flora sont les derniers arrivés à l'orphelinat de Sunny Bay. Ils vont échapper à une tentative d'enlèvement et dans leur fuite, pénétrer sans le vouloir au pays des Snergs. Un monde fantastique peuplé de trolls, de sorcières, d'un ours à la cannelle, d'un roi et d'une reine, et bien sûr de snergs passionnés de pâtisserie, et dont le plus fameux d'entre eux est leur ami Gorbo, gentil et très gourmand mais particulièrement maladroit... Une histoire riche en rebondissements où le pouvoir de l'imagination et de l'enfance fonctionnent à plein.

Milan, Tilt !

978-2-408-02485-7 13,50 €

Existe en version numérique



Bande dessinée

Hammerdam, t.1 et 2

Enrique Fernández ; trad. de l'espagnol Aurore Rousseau et Élise Storme

Une quête initiatique autour d'un marteau magique pour Melina et sa bande de compagnons, tous loufoques et géniaux, dans un univers mêlant contes de fées et quête du Graal et débordant de fantaisie et d'invention jusque dans le dessin. Chacun y révélera le meilleur de lui-même et trouvera l'objet de sa propre quête dans l'aventure. Enrique Fernandez, auteur espagnol, y dévoile un sacré talent pour écrire des histoires et les dessiner avec brio et une belle énergie pour un jeune public. Un diptyque chatoyant et drôle, intelligent et réjouissant !

Ankama, Étincelles

979-10-335-1147-2 // 979-10-335-1343-8 14,90 €

chacun

Existe en version numérique



Manga

Un été à Tsurumaki

Shin'ya Komatsu ; trad. du japonais Aurélien Estager

Les vacances d'été commencent par une étrange rencontre pour Mitsuku, gamin très étourdi : en voulant arroser la jacinthe d'eau de sa classe, il découvre l'existence des petites fées des plantes. Ce pouvoir de communiquer avec le monde végétal lui ouvre les portes d'un monde inconnu. En toute innocence, il va y dérégler le cycle de croissance de toute la flore de son village et des environs... Entre chroniques enfantines et fable écologique, une plongée dans un univers fantastique plein de fantaisie et de poésie.

IMHO

978-2-36481-020-4 14 €



Roman

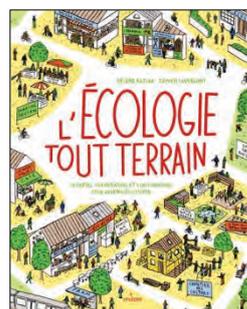
Henri dans l'île

Thomas Lavachery

En décembre 1887, le Nugget sombre au large des îles Milford. Henri est le seul rescapé. Réfugié sur une île voisine à peu près clémente, il rencontre un cochon sauvage. D'abord ennemis, les deux compères vont devenir amis. Cette thématique du naufrage tient à cœur au romancier, dont le grand-père a fait partie d'une célèbre expédition sur l'île de Pâques entre 1934 et 1935. Une robinsonnade pleine de suspense et de surprises, mais également portée par les magnifiques illustrations de l'auteur : des dessins au trait en noir et blanc et tout un cahier central en couleurs.

L'École des loisirs, Médium

978-2-211-31564-7 12,50 €



Documentaire

L'écologie tout terrain

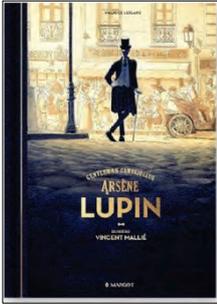
Damien Laverdunt, Hélène Rajcak

Ce guide recense une multitude d'initiatives citoyennes pour changer le monde à son échelle. Résolument positif, plein d'énergie, il est également ludique car chaque grande famille d'actions est organisée autour d'une carte qui met en scène les acteurs d'un lieu (un éco-village, une forêt, une ferme...). Chaque carte permet de localiser les actions qu'il est possible de mener, mais on peut aussi naviguer à l'aide des renvois, en picorant parmi les initiatives ou en prenant les chemins de traverse proposés en fin de volume. Utile et inspirant.

Milan

978-2-408-01737-8 18,90 €

Existe en version numérique



Roman

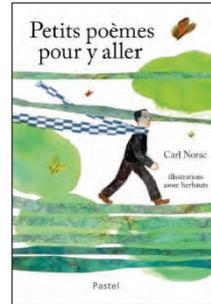
Arsène Lupin, gentleman cambrioleur

Maurice Leblanc ; ill. Vincent Mallié

Dans cette reprise de l'édition intégrale du 1er tome des aventures d'Arsène Lupin publié en 1905, Vincent Maillé propose un magnifique travail d'illustration. Il réussit à rendre l'ambiance de ce Paris entre deux siècles avec des tons ocre, sépia, gris et de belles aquarelles pour les décors et les paysages. L'illustrateur est reparti des lieux dont s'est inspiré Maurice Leblanc, avec l'aide de la Société des amis d'Arsène Lupin. Le lecteur, installé comme au théâtre, se plonge dans toute la richesse de ce roman.

Margot

979-10-95184-54-6 25 €



Poésie

Petits poèmes pour y aller

Carl Norac, ill. Anne Herbauts

« Un poème parfois, ce n'est pas grand-chose / Pas une longue chanson / Mais assez de musique pour partir (...) / C'est un aller qui part sans retour (...) ». Dès le début du recueil on a envie de partir à l'aventure, dans les univers complémentaires de Carl Norac et Anne Herbauts : les mots et les images évoquées par les poèmes, les brouilles et surtout l'inattendu ! Un recueil pour cheminer, prendre le temps de regarder, de ressentir et de rencontrer, à lire en route ou lors des pauses partout et nulle part.

L'École des loisirs - Pastel

978-2-211-31684-2 18 €



Roman

Quatre enfants dans le vent

Amy Makechnie ; trad. de l'anglais (États-Unis)

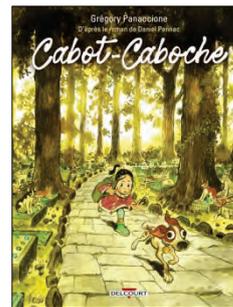
Dominique Kugler

Gwen et sa petite sœur Bitty quittent New York pour l'Iowa et découvrent la vie à la campagne et les grands espaces. Avec Michah et Jimmy qu'elles rencontrent sur place, elles vont vivre des aventures dignes d'Huckleberry Finn, pleines de liberté mais aussi angoissantes, surtout lorsque disparaît brutalement le vieux fermier Wilbur. Finement menée, l'histoire est d'une remarquable richesse avec enquête, amitié fusionnelle et relations familiales complexes et délicatement décrites.

Bayard Jeunesse

979-1-0363-0508-5 14,90 €

Existe en version numérique



Bande dessinée

Cabot-Caboche

Grégory Panaccione ; d'après Daniel Pennac

Les rapports chaotiques entre un chien sans pedigree et sa jeune maîtresse, gamine capricieuse au caractère bien trempé. Si tout est rose au début de leur relation, l'animal n'est pas au bout de ses misères : l'enfant le délaisse bientôt et ses parents le regardent d'un drôle d'œil. Heureusement son nouvel ami canin sait bien des choses sur la race humaine... Une formidable adaptation en bande dessinée du roman de Pennac où nos comportements envers nos animaux de compagnie sont examinés à la loupe par le regard percutant de très attachants corniauds !

Delcourt

978-2-413-04101-6 19,99 €

Existe en version numérique



Documentaire

D'ici jusqu'à là-bas

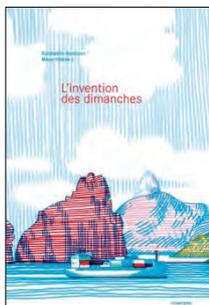
Romana Romanyshyn, Andriy Lesiv ; trad. Laurana Serres-Giardi

Les humains, mais aussi les animaux et la planète elle-même, sont en perpétuel mouvement. Des silhouettes de profil très schématisées dans des couleurs acidulées s'inscrivent pleinement dans un beau format à l'italienne et incitent le lecteur à aller de pages en pages, toujours en mouvement lui-même pour assimiler le propos documentaire. Des textes d'une grande économie de moyen portent un propos très riche qui aborde la question sous de multiples points de vue, géographique, économique, historique et philosophique. Une très grande réussite formelle, une démarche sensible et intelligente !

Rue du monde, 2021

978-2-35504-665-0 19,80 €

12-15 ans



Album

L'invention des dimanches

Gwenaëlle Abolivier ; ill. Marie Détrée

Un matelot embarque à bord d'un navire pour traverser l'Atlantique. Dans son journal, il raconte les vagues, les oiseaux, mais aussi la salle des machines, l'ennui, et ces jours qui finissent tous par ressembler à « un dimanche sur terre ». Pour accompagner la poésie de ce texte virtuose, les illustrations au feutre de Marie Détrée emportent le lecteur dans un tourbillon de couleurs, de lignes et de décors s'enchaînant en majesté. Une envolée lyrique et picturale, pleine de souffle et de magie du quotidien.

Rouergue

978-2-8126-2306-6 17 €



documentaire

Sauvage ?

Alexandre Galand ; ill. Delphine Jacquot

Ce superbe ouvrage brouille les frontières entre le sauvage et le familier. Les illustrations dépeignent des pratiques, figures et usages issus de folklores liés à la nature, présentant un remarquable bestiaire entre cultures locales et mondes imaginaires. Le livre fait également une critique bienvenue de l'aspect colonial de l'exotisme. Les définitions et les mises en perspective historique s'enchaînent dans un style limpide, le lecteur est invité à naviguer entre l'art, l'anthropologie et les sciences naturelles... et à décentrer son regard.

Seuil jeunesse

979-10-235-1479-7 20,90 €



Comics

Teen Titans: Beast boy loves Raven

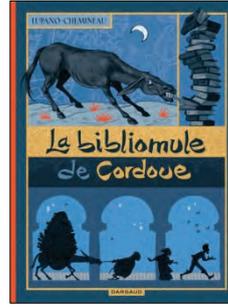
Scén. Kami Garcia ; dessin Gabriel Picolo et Rob Haynes ; coul. David Calderon ; trad. de l'anglais (États-Unis)

Maxime Le Dain

La rencontre à Nashville de Garfield Logan, alias Beast Boy, jeune ado complexé, qui s'est découvert le pouvoir de se transformer en n'importe quel animal pour utiliser ses capacités physiques, et Raven, amnésique suite à un tragique accident de voiture, qui retrouve lentement ses souvenirs et apprend à maîtriser ses dons surnaturelles... Dans la ville mythique de la musique country, une love story originale pour faire connaissance avec deux des futurs Teen Titans.

Urban Comics, Urban Link

978-2-38133-034-1 14,50 €



Bande dessinée

La bibliomule de Cordoue

Scén. Wilfrid Lupano ; dessin Léonard Chemineau

Une épopée rocambolesque sur les chemins du califat de Cordoue à la fin du Xe siècle pour découvrir la flamboyance intellectuelle de cette période méconnue. On y suit les tribulations de Tarid, un eunuque bibliothécaire à Cordoue, Lubna, jeune femme copiste esclave et Marwan, ancien apprenti de Tarid, devenu voleur... sans oublier la mule qui porte tous les livres qu'ils tentent de sauver. Car le vizir qui gouverne à la place du très jeune calife lance un autodafé pour asseoir son pouvoir en expurgant la bibliothèque des ouvrages qu'il considère comme hérétiques !

Dargaud

978-2-505-07864-7 35 €



Manga

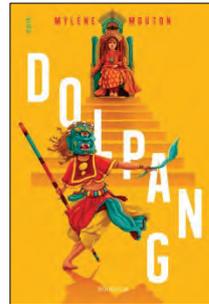
Horimiya, t.1 à 4

Scén. Hero ; dessin Daisuke Hagiwara ; trad. du japonais Gaëlle Ruel

Habile mélange de romance et de comédie, ce shojo, qui caracole en tête des ventes, met en présence deux adolescents bien différents : Hori, jolie fille populaire et toujours prête à rendre service, qui hors du collège passe tout son temps à s'occuper de la maison et de son petit frère ; et Miromiya, garçon taciturne et solitaire, qui cache sous son costume d'hiver ses nombreux tatouages et piercings... Une college story au ton léger et plein d'humour, et des ressorts assez fins sur le jeu entre apparences et réalité, pression sociale et sentiments profonds.

Nobi Nobi !, Genki

978-2-37349-667-3 // 978-2-37349-675-8 // 978-2-37349-676-5 // 978-2-37349-677-2 7,20 € chacun



Roman

Dolpang

Mylène Mouton

Tao est un orphelin confié par son oncle au monastère des Portes d'or pour devenir danseur-combattant. Il est secrètement amoureux de la déesse Kumari. Lorsqu'elle est enlevée par un migoï, Tao n'écoute que son cœur et part à sa recherche. Ce roman est basé sur les traditions du Népal, au cœur d'une vraie histoire d'aventures, d'amour et de courage. Un Yéti, des princesses, un roman sur la bêtise des hommes et leurs peurs, plus terribles que la sauvagerie animale. Des ingrédients qui fonctionnent bien, le tout au milieu des montagnes de l'Himalaya.

Rouergue, Épik

978-2-8126-2294-6 14,50 €

Existe en version numérique



Roman

La carte des confins, 1

Marie Reppelin

Blake Jackson, capitaine de l'Avalon, est un jeune pirate qui a déjà fait ses preuves. Pour réaliser une promesse faite à son père, il recherche la carte des confins. Sa quête croise la route de Callie, jeune voleuse qui n'a pas froid aux yeux, et qui fuit désespérément un passé effrayant et mystérieux. Le destin a-t-il raison de les réunir ? Une belle histoire de pirates avec des bagarres, des massacres, de l'action mais aussi de la magie noire ainsi qu'une héroïne féminine qui séduira tout cet équipage qui veut en découdre ! Une belle réussite pour ce premier roman dont la suite vient de paraître.

Pocket Jeunesse-PKJ

978-2-266-31066-6 17,90 €

Existe en version numérique



Roman

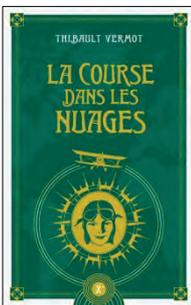
La montagne qui m'a sauvée

Lauren Wolk ; trad.de l'anglais (États-Unis) Marie-Anne de Béru

À cause de la crise de 1929, le destin d'Ellie et de sa famille a basculé. Dans l'attente de jours meilleurs, ils se sont repliés au cœur de la forêt, au pied de la montagne. C'est une vie chiche qui les attend, celle qui nécessite abnégation et travail physique acharné. Mais Ellie prend goût à cette liberté... Comme dans les deux livres précédents de cette grande romancière, sa plume limpide, attentive aux toutes petites choses, nous immerge totalement dans une nature sauvage... au moins aussi sauvage que l'est la courageuse et ingénieuse Ellie.

L'École des loisirs, Médium

978-2-211-30831-1 18 €



Roman

La course dans les nuages

Thibault Vermot

1938. Un grave tremblement de terre a eu lieu au Chili. L'Anglais Sir Orville Black et la Française Salomé Declercq se lancent le défi d'atterrir le ou la premier(e) sur place. La jeune aviatrice s'envole avec un jeune journaliste, chargé de couvrir l'événement. Cette périlleuse traversée révélera la trahison d'Orville Black comme elle fera naître une nouvelle relation entre les deux français. Un grand roman d'aventure féministe dans le milieu de l'aviation et à la veille de la Seconde Guerre mondiale !

Sarbacane, Exprim'

978-2-37731-724-0 17 €

Existe en version numérique



Roman

Terre promise

Philippe Arnaud

Une revisite de la conquête de l'Ouest qui dynamite l'opposition simpliste entre bons et méchants des westerns d'antan. Jim Lockheart vient tout juste de débarquer à New Hope, trou paumé du Kansas. Il est sur la piste d'un esclave échappé des plantations de sa famille. Il va découvrir deux choses qui font horreur à son cœur de sudiste raciste : une femme shérif, la belle Ellen et un barman noir, Louis ! Mais son cœur ne demande qu'à s'ouvrir... 300 pages remplies de bruit et de fureur avec pas mal de colts fumants à la gâchette facile. Explosif !

Sarbacane, Exprim'

978-2-37731-720-2 17 €

Existe en version numérique



Roman

Fup, l'oiseau canadien

Jim Dodge ; ill. Tom Haugomat ; trad. de l'anglais (États-Unis) Jean-Pierre Carasso

À 80 ans, Pépé Jack hérite de sa fille une somme rondelette et un petit fils, Titou ! Fup, une cane pleine d'entrain rejoint ce couple décalé pour des aventures farfelues, drôles et touchantes. Une histoire de transmission, une ode à la vie, la nature et la liberté. Publié aux États Unis en 1983 et traduit en français en 1985, ce court roman est édité avec plus de 200 illustrations de Tom Haugomat. Un travail remarquable, qui joue puissamment avec les couleurs et propose des mises en pages variées. Une belle ode à la nature, à la liberté et à la vie.

Tishina

979-10-91472-10-4 27 €

Centre national de la littérature pour la jeunesse



Suivez-nous sur

[facebook.com/centrenationaldelalitteraturepouurlajeunesse](https://www.facebook.com/centrenationaldelalitteraturepouurlajeunesse)



Pour être informés de nos activités, nouvelles publications, ou nouveaux services, abonnez-vous à notre **lettre d'information** sur <https://cnlj.bnf.fr>

Bibliothèque nationale de France

Centre national de la littérature pour la jeunesse

Quai François Mauriac

75706 Paris Cedex 13

<https://cnlj.bnf.fr>