

## Mangamania : les raisons d'un succès

### Présentation :

Depuis 2006, la France est le deuxième plus gros consommateur de manga, juste après le Japon. Qu'est-ce qui plait tant aux jeunes dans ces petits volumes en noir et blanc, qui peuvent s'étendre sur un nombre incroyable de tomes ? Pour mieux comprendre les codes, les particularités et les raisons de ce succès phénoménal, à travers exposés et rencontre avec des acteurs du secteur.

### Publics visés :

Professionnels du livre et de la médiation

### Méthodes pédagogiques :

Exposés, ateliers, rencontres avec des professionnels et des créateurs

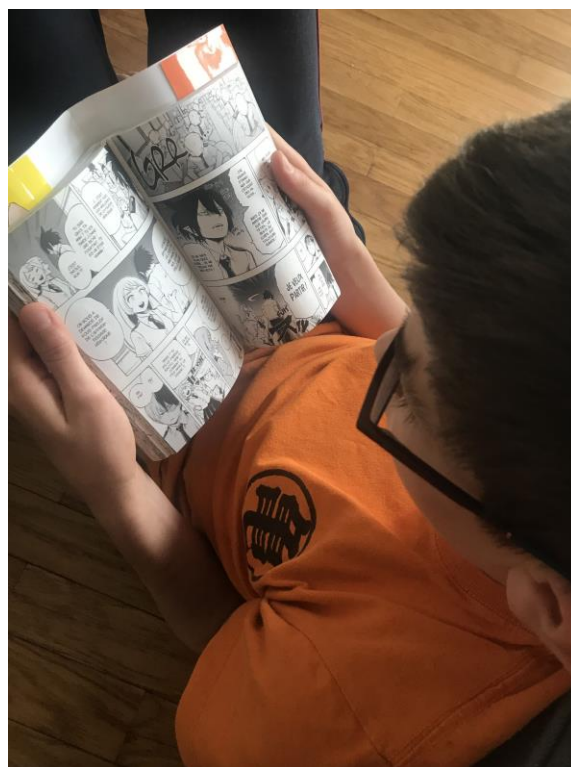
### Responsables pédagogiques :

Pascale Joncour, BnF/CNLJ

Marine Planche, BnF/CNLJ

### Objectifs :

- Mieux connaître l'offre éditoriale
- Se repérer dans l'univers des mangas
- Découvrir des œuvres et des auteurs, du patrimoine à la création contemporaine



## PROGRAMME

<b>LUNDI 27</b>	<b>Le manga : caractéristiques et offre éditoriale</b>
9h30-13h	<ul style="list-style-type: none"><li>• Accueil, tour de table, présentation du stage</li><li>• Qu'est-ce que le manga : caractéristiques, segmentation, codes graphiques et narratifs / Olivier Piffault, BnF</li></ul>
14h-17h	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'offre éditoriale de manga en France aujourd'hui : panorama des éditeurs et des collections / Pascale Joncour et Marine Planche</li><li>• Rencontre avec un éditeur</li></ul>
<b>MARDI 28</b>	<b>Lire des mangas : à la bibliothèque, en librairie, au café manga...</b>
9h30-13h	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le prix des « Mordus du manga » dans les bibliothèques de la Ville de Paris</li></ul>
14h-17h	<ul style="list-style-type: none"><li>• Au manga café : atelier lectures et analyses</li></ul>
<b>MERCREDI 29</b>	<b>Ecrire, dessiner et traduire des mangas en France</b>
9h30-12h30	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rencontre avec un auteur</li></ul>
13h30-16h30	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rencontre avec un traducteur</li><li>• Bilan</li></ul>

## ORGANISATION PRATIQUE

**Horaires :** 9h30 – 17h00

**Lieux :**

**Bibliothèque nationale de France - site François-Mitterrand** - Quai François Mauriac, 75013 Paris

Plan d'accès : <https://www.bnf.fr/fr/francois-mitterrand>

**Tarif :** 423 euros

Tarif réduit dans le cas d'une impossibilité de financement dans le cadre de la formation permanente ou continue : 213 euros

**Inscriptions – renseignements :** Marion Caliyannis

BnF, Centre national de la littérature pour la jeunesse

Quai François Mauriac 75706 Paris Cedex 13

Tél : 01 53 79 57 06 // Fax : 01 53 79 41 80 // Courriel : [marion.caliyannis@bnf.fr](mailto:marion.caliyannis@bnf.fr) // <http://cnlj.bnf.fr>