

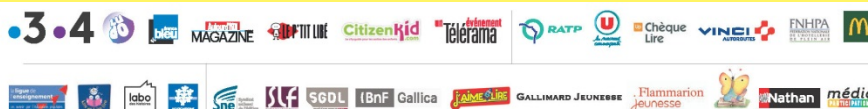
Des livres au grand air

100 lectures d'été pour tous les âges

Le Centre national de la littérature pour la jeunesse vous propose quelques suggestions de lecture ou de relecture, des titres récents et des plus anciens, en tous cas des livres dans tous les genres que nous avons envie de vous faire découvrir ou redécouvrir à l'occasion de cette grande fête du livre pour la jeunesse.



Des milliers d'événements gratuits
partout en France
www.partir-en-livre.fr



Les titres de cette sélection seront disponibles tout l'été en salle I de la Bibliothèque nationale de France, Haut-de-jardin – site François Mitterrand. >> conditions d'accès sur <http://bnf.fr>

0-3 ans - Les premières découvertes



Conte

Ronan Badel,
musique de Félix Le Bars

Le Petit Chaperon rouge

Dans ce livre équipé de puces sonores, Ronan Badel nous entraîne avec allégresse et humour dans une cavalcade comique d'images et de sons. Le texte est d'ailleurs

rendu superflu tant les sons choisis (douze au total alternant onomatopées et chansonnettes) soutiennent parfaitement la trame de ce classique. Pour jouer un bon tour au loup ! Quelle rigolade !

Gallimard jeunesse musique, Mes petits contes sonores

ISBN 978-2-07-508582-3

13,50 €



Album

Anthony Browne
trad. de l'anglais (Royaume-Uni)

Ce que j'aime faire J'aime les livres Parfois je me sens...

Avec ces trois albums, Anthony Browne explore, à la première personne, l'univers

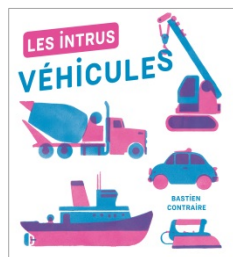
du très jeune enfant. Une page, une image, et, dessous, quelques mots mais qui s'enchaînent, d'une page à une autre, en courtes phrases. Le petit enfant est représenté par le petit singe cher à Anthony Browne et c'est lui qui est son porte-parole. Dans chacun de ces albums on retrouve le jeu avec l'espace de la page, le trait délicat, les belles couleurs crayonnées et surtout l'expressivité des personnages dans des mises en situation d'une infinie inventivité, avec, toujours, le même humour tendre.

KALÉIDOSCOPE

ISBN 978-2-87767-957-2 // ISBN 978-2-87767-956-5 ///

ISBN 978-2-87767-955-8

9,90 € chacun



Album

Bastien Contraire

Les Intrus : véhicules

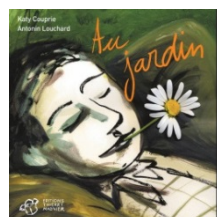
Trompé d'abord par la similitude des silhouettes, le lecteur découvre ensuite les intrus : un grille-pain au milieu des cars et des autobus ou une tortue parmi les engins de chantier ! Dessins au pochoir ;

jeu minimaliste sur deux couleurs complémentaires qui se superposent, le rire naît de la surprise des découvertes incongrues. Beau et jubilatoire.

Albin Michel Jeunesse, Trapèze

ISBN 978-2-226-40091-8

13,50 €



Album

Katy Couprie, Antonin Louchard

Au jardin

Un gros imagier de dessins et de photographies sur le thème du jardin et de la nature. Photogrammes, pastels, linogravures, images numériques, acryliques

et tutti quanti, s'enchaînent au gré des associations d'idées bien pensées par les auteurs pour nous faire rêver, sourire, gambader au fil des pages et des saisons.

Thierry Magnier, Album

ISBN 978-2-84420-703-6

15 €



Poésie

Maurice Fombeure,
ill. Évelyne Mary

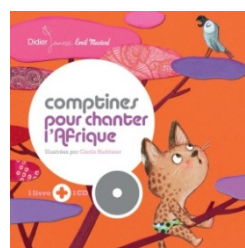
Le Coquillage

D'un livre à l'autre des livres de la collection « Petits géants » nous retrouvons une même harmonie des couleurs et des paroles rassurantes. Pour aimer le monde, dès tout-petits, par les poèmes et les images vives et douces qui, vers après vers, les illustrent. Par ce geste d'enfant : un coquillage posé contre l'oreille, pour écouter un son léger, les souvenirs affluent d'un bel été. Un très beau texte illustré avec une fraîcheur émouvante.

Rue du monde, Petits géants

ISBN 978-2-35504-504-2

7,50 €



Livre-cd

Ill. Cécile Hudrisier

Comptines pour chanter l'Afrique

Dix courtes chansons originaires du Congo, du Mali, du Sénégal, du Rwanda, du Togo. C'est un plaisir de découvrir deux titres originaux écrit par le musicien

angolais Lulendo, de chanter en français et lingala avec le belge Gibus, de réécouter le célèbre « Olélé » et quatre autres titres issus de l'album Chansons et comptines du baobab. Même si on ne connaît pas le mina, le solenki, le wolof on reprendra facilement les refrains grâce aux paroles contenues dans les pages cartonnées du petit album.

Didier Jeunesse

ISBN 978-2-278-08935-2

13,50 €



Album

Didier Lévy, ill. Fleur Oury

Bonjour printemps

« Un matin, notre maison s'est mise à faire des bourgeons. » L'album pousse jusqu'au bout son idée, et décrit la vie de cette famille de rats laveurs dans sa drôle de maison vivante, qui pousse de partout, où de nouveaux habitants viennent s'installer – écureuils, chouettes... – puis une petite

sœur. L'image pleine de détails, aux crayons de couleur dans des teintes pastel, tout en finesse, diffuse fraîcheur printanière et douceur bienvenue.

Seuil Jeunesse

ISBN 979-10-235-0964-9

12,90 €



Album

Frédéric Marais, ill. Thierry Dedieu

Bob & Marley : La Nuit

Marley, c'est le grand ours tendre et protecteur et Bob, le petit, grognon et têtu. Et Bob a des peurs très proches de celles des enfants. Au moment d'aller

dormir, il a peur qu'il fasse nuit à jamais et de ne jamais revoir le soleil... Alors, il décide de veiller et d'attendre le lever du jour... Toujours aussi drôle, tendre et efficace dans les cadrages et le gag final. On ne se lasse pas de cette série épatante.

Seuil Jeunesse

ISBN 979-10-235-0958-8

7,90 €



Album
Junko Nakamura

Nous allons au bois

Nous allons au bois cueillir des myrtilles et nous rentrons à la maison savourer un gâteau. Un petit album cartonné parfaitement adapté aux petits lecteurs. En peu de mots, l'auteur nous emmène avec une infinie délicatesse au cœur de cet après-midi ensoleillé, qui culmine dans la double page muette où les deux

personnages contemplant un lac de montagne. Une histoire pleine de charme, au graphisme simple et enfantin, qui dit la joie de la promenade et la joie du retour.

MeMo

ISBN 978-2-35289-334-9

9,50 €



Documentaire
Olivia Sage

Au bain !

mon imagier des animaux

Cet imagier photographique explore la façon dont les animaux utilisent l'eau : pour la régulation de la température et

l'hydratation, pour la ponte des oeufs, pour l'alimentation, etc. Avec ses textes courts au vocabulaire riche, il offre la bonne dose d'informations pour les petits, mêlant espèces connues et moins connues. Les premiers documentaires utilisant la photographie ont tendance à se faire rare : on apprécie d'autant plus les cadrages originaux et percutants de celui-ci.

De La Martinière jeunesse

ISBN 978-2-7324-8515-7

10,90 €



Album

Germano Zullo, ill. Albertine

À la campagne

Dans ce grand album cartonné, jardins potagers, cour de ferme, champs, moulin et forêt sont arpentés par des personnages aux drôles de silhouettes. En une multitude d'actions simultanées, chacun vit sa vie, de page en page, en autant de récits parallèles. Le fil

conducteur est la proposition de métiers futurs que fait une mère à son petit garçon. L'usage de la couleur, fraîche et tonique, ajoute au charme de la promenade.

La Joie de lire

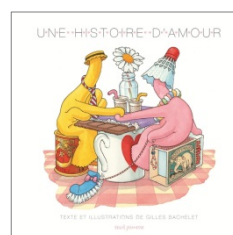
ISBN 978-2-88908-281-0

16,90 €

Découvrez de nombreux autres titres pour les 0-3 ans dans notre sélection « **Des livres pour les tout-petits** », réalisée dans le cadre de « **Premières pages** », une opération du ministère de la Culture et de la Communication destinée à familiariser l'enfant avec le livre dès son plus jeune âge.

<https://www.premierespages.fr/>

3-6 ans - Le plaisir d'une lecture partagée



Album
Gilles Bachelet

Une histoire d'amour

Une histoire d'amour entre... deux gants Mapa®, prénommés Georges et Josette ! De la première rencontre à la piscine (Georges est maître-nageur) jusqu'à la

disparition de l'être cher. Une vie simple, mais bien remplie, pleine d'enfants, de petits bonheurs et de pieux mensonges. Sur cette trame d'une simplicité apaisante, la fantaisie naît du choix du sujet bien sûr, mais aussi (surtout) de l'inventivité des décors, des détails désopilants (ah ! la pouponnière d'objets domestiques...), et de la verve du dessin, toujours renouvelée.

Seuil Jeunesse

ISBN 979-10-235-0971-7

15 €



Album

Ramona Badescu, ill. Benjamin Chaud

Pomelo découvre

Pomelo a envie d'une promenade. « Une promenade pour écouter le son du vent et voir le paysage changer. Une promenade avec Stela ». Ensemble ils redécouvrent les merveilles de la nature auxquelles on ne prête plus attention à force de passer

sans les voir. La vie de la forêt est passionnante de près comme de loin. Tout devient magique : le temps qui passe, la vie qui fourmille et les grandes questions existentielles.

Albin Michel Jeunesse

ISBN 978-2-226-18616-4

13 €



Album

Anne Brouillard

Les Aventuriers du soir

Dans sa cabane au fond du jardin, le petit Gaspard, son lapin (en peluche) et la chatte Mimi s'inventent un monde bien à eux, monde d'exploration et d'observation de leur environnement. L'album invite à partager le moment doux que goûte Gaspard à la tombée de la nuit, pendant

que s'allument les lumières rassurantes de la maison. Au fil des images, une atmosphère paisible s'installe et Gaspard quitte sa forêt imaginaire pour se réfugier dans la chaleur du foyer.

Les éditions des Éléphants

ISBN 978-2-37273-011-2

15 €



Album

Benjamin Chaud

Pompon ours dans les bois

Toute la famille Ours est réunie dans la forêt. Mais Pompon Ours s'ennuie ferme, personne ne joue avec lui. Il quitte alors la clairière, décidé à devenir un petit garçon ! Le voilà devant une grande maison : l'aventure commence, passionnante mais bientôt effrayante... Les illustrations, riches et expressives, permettent au lecteur de s'immerger avec délice dans les doubles pages à la découverte de nouveaux détails. Tendresse et humour règnent.

Hélium

ISBN 978-2-330-09049-4

15,90 €



Livre-cd

III. Mathilde Cinq-Mars

interprété par Lisa LeBlanc, Robin-Joël Cool, Édith Butler, Wanabi Farmeur...

Grand tintamarre !

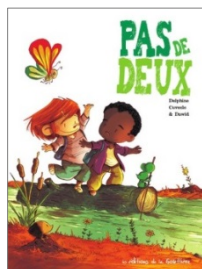
Chansons et comptines acadiennes

15 chansons traditionnelles acadiennes, dont certaines sont bien connues du public français (« À la claire fontaine », « Dans les prisons de Nantes »), d'autres sont à découvrir. Des chansons à élimination, répétition ou accumulation pour jouer, danser et faire la fête. Les voix sont râpeuses, le style nettement folk-rock. Les interprètes remettent à l'honneur le patrimoine musical d'une diaspora francophone mal connue en Europe. Les illustrations amusantes collent bien avec l'atmosphère festive de l'enregistrement.

La Montagne Secrète, Livre CD

ISBN 978-2-924217-76-4

19,50 €



Bande dessinée

Scén. Delphine Cuveele, dessin Dawid

Pas de deux

À la poursuite d'une souris verte (qui ne se contentera pas de courir dans l'herbe), une petite fille et un petit garçon lient connaissance. Une virevoltante cavalcade à travers les rues d'un village et de sa campagne environnante où la réserve, voire l'animosité, de départ entre les deux enfants se transforme en une belle complicité au cours d'une après-midi. Sans texte, joliment dessiné dans des couleurs chaudes, un « pas de deux » frais et léger comme savent les improviser les enfants.

La Gouttière

ISBN 979-10-92111-75-0

10,70 €



Album

Vincent Cuvelier, ill. Ronan Badel

Emile et le joint de culasse

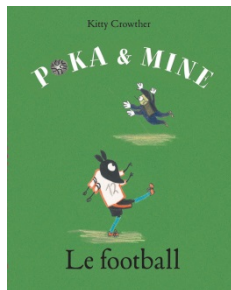
Emile est ravi de traverser la France en voiture avec l'ami de sa mère quand soudain un voyant rouge clignote : dépanneur, garagiste, Emile jubile et le verdict tombe : c'est le joint de culasse ! Pour Emile y'a pas mieux qu'un joint de

culasse, le copain de sa mère, lui, est effondré. Qui d'autre qu'Emile pourrait nous faire rire avec un joint de culasse ?

Gallimard Jeunesse-Giboulées

ISBN 978-2-07-507927-3

6 €



Album

Kitty Crowther

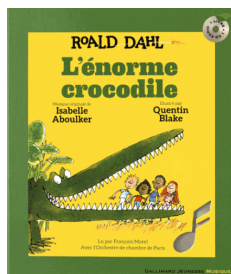
Poka & Mine : Le football

Un nouveau Poka et Mine, toujours aussi tendre et charmant. Le foot, c'est pour les garçons, et alors ? Poka cède, achète tout l'équipement, jusqu'aux meilleures chaussures, mais Mine, elle, se donnera les moyens de vaincre l'hostilité des garçons de son équipe et de faire gagner le match. La force et la profondeur de la relation entre ces personnages, leur inébranlable confiance mutuelle, transparaissent dans chaque mot, dans chaque expression et jusque dans les détails de l'illustration.

L'École des loisirs

ISBN 978-2-211-20009-7

11 €



Livre-cd

Roald Dahl, ill. Quentin Blake, raconté par François Morel, musique Isabelle Aboulker interprétée par l'Orchestre de chambre de Paris trad. de l'anglais (Royaume-Uni)

L'Énorme crocodile

Dans la présentation grand format de l'édition originale de 1976, voici l'énorme crocodile mis en musique par Isabelle Aboulker. Compositrice de nombreux opéras pour enfants, elle joue sur une tonalité ludique proche de la comédie musicale. La voix parlée de François Morel se prolonge subtilement par les parties chantées assurées par trois artistes lyriques – dont le baryton qui incarne brillamment l'ignoble crocodile. Drôle et enlevé à l'instar des illustrations hilarantes de Quentin Blake.

Gallimard Jeunesse Musique

ISBN 978-2-07-066944-8

24,90 €



Conte

Layla Darwiche ; ill. Lucia Sforza

Le Coq tout-puissant

Ce livre, magnifiquement illustré, raconte les échanges successifs que fait le coq-tout-puissant à partir d'un grain de blé doré. Ce type de conte dit de « l'échange avantageux » peut parfois se révéler un marché de dupes. Ici le coq-tout-puissant obtient d'abord l'échange par la menace,

et la tension monte dans le récit, mais le dernier échange, consenti mutuellement et équitable permet au coq de retrouver sa place auprès des animaux de la ferme. Le texte rimé est subtil est agréable à lire à haute voix et s'adresse aussi bien aux petits qu'aux grands.

Lirabelle

ISBN 978-2-35878-192-3

19 €



Album
Jean Gourounas

Alors ça mord ?

Partie de pêche sur la banquise. Patience et silence sont de mise. Alors quand Lapin fait bruyamment irruption en demandant si ça mord pendant que Pingouin taquine le goujon, forcément, ça agace. Lorsqu'un morse arrive à son tour, posant les mêmes

questions, rejoint par un phoque, une vache, un esquimau, un ours polaire et un taureau, on admire le calme du pingouin, pourtant exaspéré. Ce sont les poissons qui auront le dernier mot ! Désopilant

L'Atelier du poisson soluble

ISBN 978-2-35871-083-1

15 €



Album
Joël Guenoun

Les 10 petits moutons

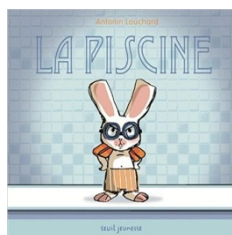
10 petits moutons blancs, aux personnalités affirmées, broutent tranquillement dans un vert pâturage. Chacun a son petit pré, séparé des autres par les bras bleus d'une rivière qui, dans l'illustration, forment un chiffre. Mais voilà que le niveau de l'eau se met à

monter... Il ne reste plus que 9 prés, puis 8... Comment les moutons vont-ils faire face au danger ? Lesquels d'entre eux accepteront d'accueillir leur(s) congénères en péril ? Beau, intelligent, drôle et tonique.

Hatier Jeunesse

ISBN 978-2-401-03294-1

12,50 €



Album
Antonin Louchard

La Piscine

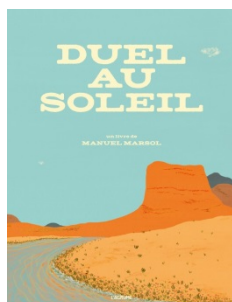
Que ne ferait pas, notre petit lapin, pour se défilier, le jour où « c'est piscine » ! Avec une inépuisable mauvaise foi il invoque, page de droite, mille bonnes raisons,

jusqu'à, ultime recours, ce mot providentiel du docteur Migeot dans le cahier de liaison, « tout en attaché » s'il vous plaît, mais dont l'orthographe, heu... Tout ça en pure perte, car page de gauche, s'inscrit la voix de l'adulte contrariant et caustique. Et en plus il est victime du rituel gag final ! C'est pas juste !

SEUIL JEUNESSE, Albums Jeunesse

ISBN 979-10-235-1022-5

8,90 €



Album
Manuel Marsol
trad. de l'espagnol

Duel au soleil

Deux personnages (un cow-boy et un Indien) s'affrontent en duel, sous un soleil de plomb, mais ils sont constamment interrompus... Dans une unité de lieu (un canyon, un ruisseau), la succession de doubles pages, tonalités ocre et bleu azur,

couleurs en aplat et dessin sans contour, est d'une efficacité magistrale. Avec un texte très laconique, l'album propose une fable humaniste à l'humour irrésistible, et un hommage très personnel à l'âge d'or du western.

L'Agrume

ISBN 979-10-90743-72-4

20 €



Album
Laurent Moreau

Jouer dehors

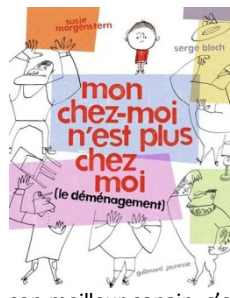
Un garçon et une petite fille qui poursuivent le chat cassent un vase : « Oh, non... ça suffit ! Pourquoi n'allez-vous pas

jouer dehors ? » Les propositions de la mère sont vite distancées par le jeu des enfants. Ils sont déjà loin. Ce sont les faunes de quatorze milieux naturels aux quatre coins du monde que nous sommes invités à observer avec eux. Quatre doubles pages présentent les deux cent cinquante animaux qu'ils ont rencontrés, indiquant le lieu où ils vivent et le degré de menace qui pèse sur leur survie. Ce grand et bel album plonge le lecteur dans la nature et le sensibilise à sa sauvegarde.

Hélium, Album

ISBN 978-2-330-09487-4

16,90 €



Album

Susie Morgenstern, ill. Serge Bloch

Mon chez-moi n'est plus chez moi (le déménagement)

Comment accepter que les adultes parlent de déménager quand on est heureux à l'école maternelle de son quartier, que son meilleur copain, c'est Arthur et que l'on connaît tous les recoins de son chez soi ? Et pourtant... Autour du texte, tout d'humour et de sensibilité virevolte l'illustration qui traduit graphiquement autant le bonheur menacé que le chaos annoncé. Un bel album pour aider à surmonter son désarroi dans un pareil cas.

GALLIMARD JEUNESSE

ISBN 978-2-07-059417-7

14 €



Conte

Fred Paronuzzi, Kris Di Giacomo

Le Bébé géant

Regardez ce bébé gigantesque, qui, à peine sorti du ventre de sa mère, a déjà l'esprit d'aventure ! Il brûle les étapes et rien ne lui résiste. Agissant en conquérant, il casse, écrase, bouscule. Pourtant, même avec sa carrure et sa force extraordinaires, il reste un petit être qui a besoin de la protection de ses parents. Une histoire

tonique et enfantine et un régal à lire à haute voix. Les illustrations jouent brillamment avec les rapports de taille. Le bébé est le maître de la page, il en a pris possession !

Kaléidoscope

ISBN 978-2-877-67951-0

14 €



Album

Christine Schneider, ill. Hervé Pinel

À pas de loup...

Dans la maison de leurs grands-parents, Claire et Louis qui n'arrivent pas à dormir partent pour une expédition en direction du réfrigérateur. Étranges grands-parents et étrange maison où s'entassent souvenirs de voyages lointains et animaux

exotiques empaillés. Empaillés, vraiment ? L'illustration crée une merveilleuse atmosphère nocturne aux ombres mystérieuses.

Seuil Jeunesse

ISBN 979-10-235-0874-1

13,50 €



Documentaire
Susumu Shingu
trad. du japonais

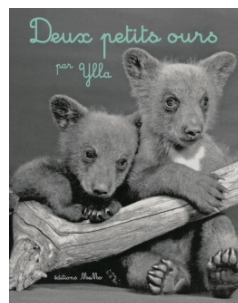
La fraise

Une superbe mise en images de la naissance et de la vie d'une fraise, par un artiste japonais qui a réalisé ce titre en 1975. Le rouge de la couverture avec ce crayonné de fraise est une invitation à la gourmandise. Les illustrations sont sobres, très dépouillées, et pourtant elles remplissent avec force toutes les doubles pages. La fraise est un monde à elle seule, comme une planète du système solaire et s'inscrit en même temps dans l'univers auquel nous appartenons tous. On ne regardera jamais plus ces fruits de la même manière.

Gallimard jeunesse

ISBN 978-2-07-509842-7

14 €



Album

Ylla, postface de Laurence Le Guen

trad. de l'anglais (États-Unis)

Deux petits Ours

Deux petits ours bravent l'interdiction de leur mère pour partir découvrir le monde. Ils courent dans les champs, chahutent, jouent à cache-cache dans la forêt, grignotent des feuilles vertes, grimpent aux arbres et s'aventurent toujours plus loin... trop loin ! Qui du cheval, du veau, ou de l'oïsson saura les aider à retrouver leur mère ? Réédition d'un album photographique que l'on doit à la plus grande photographe animalière de son époque. Qui pourrait résister à ces deux ours tellement expressifs et attachants !

MeMo, Les grandes rééditions

ISBN 978-2-35289-379-0

16 €

6-8 ans - Quand on commence à lire tout seul



Bande dessinée
Adrien Albert

Claude et Morino

Morino, jeune taurillon vivant dans une caravane, réveille par inadvertance Claude, petit squelette vert pomme, qui devient un compagnon un peu trop collant, puis son meilleur ami. Avec leurs caractères très différents (Morino a des habitudes de vieux garçon, et Claude est un candide qui s'étonne de tout), ces deux-là vivent des aventures saugrenues à souhait en partageant des vacances sur « la côte » dans une ambiance bon enfant et très réjouissante ! Première incursion dans la bande dessinée particulièrement réussie pour Adrien Albert, que l'on connaît pour ses albums énergiques et généreux.

L'École des loisirs, Album de L'École des loisirs

ISBN 978-2-211-23534-1

13,50 €



Poésie

Maya Angelou,
ill. Géraldine Alibeu
trad. de l'anglais (États-Unis)

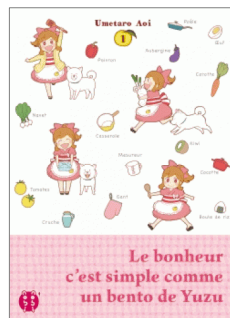
La Vie ne me fait pas peur

Pour « tous les enfants qui sifflotent dans le noir en refusant d'admettre que le noir leur fiche la frousse ». Face aux dangers une fillette imaginative invente des parades : « Je leur fais bouh / Ça les repousse / Et je ris / Quand ils fuient / Je ne vais pas pleurer / Ils vont s'envoler. Je souris, c'est tout / Et ça les rend fous ». Une poésie qui va toucher directement à la sensibilité des enfants... Les illustrations sont délicates : de grands aplats de couleurs douces traversés par le personnage énergique de la fillette et les « monstres » qu'elle affronte vaillamment.

Seghers Jeunesse, Bilingue

ISBN 978-2-232-12835-6

15,50 €



Manga

Umetaro Aoi
trad. du japonais

Le bonheur c'est simple comme un bento de Yuzu t.1 et 2 (série complète)

Yuzu vit avec sa grand-mère dans un joli village paisible en bord de mer. Elles y tiennent un magasin de bentos. La fillette, pleine d'énergie et toujours de bonne humeur, a un don : par un procédé très particulier, elle devine l'ingrédient « madeleine de Proust » qui apporte un début de solution aux préoccupations de ses « clients ». Cette empathie cache un événement dramatique dans la vie de la fillette, révélé avec beaucoup de finesse dans le second et dernier tome. Sous un aspect très « kawaii », un manga plein de douceur qui étonne par sa finesse psychologique.

NOBI NOBI !

ISBN 978-2-37349-121-0 // ISBN 978-2-37349-122-7

7,90 € chacun



Album

Blexbolex

Nos vacances

Une petite fille, en vacances à la campagne chez son grand-père, voit d'un mauvais œil débarquer d'un train un invité, un peu balourd, et pour cause : c'est un éléphanteau ! Hors de question de partager son grand-père. Pour tenter d'apaiser l'hostilité entre les deux « enfants », le vieil homme les emmène à la fête du village... Ce gros album sans texte, aux illustrations vintage, invite le lecteur à percer le mystère d'un récit riche de sens, qui lui parle de lui et de l'autre, du conflit qui naît de la différence, de la jalousie, de l'exclusion et de la solitude.

Albin Michel Jeunesse, Trapèze

ISBN 978-2-226-39249-7

18 €



Conte

Muriel Bloch, ill. Christophe Merlin

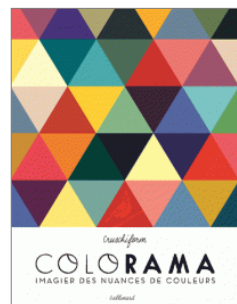
Le Rêveur

Récit d'aventures qui embarque cinq amis – doués chacun à leur façon – à travers terre et mer pour combattre un monstre marin. Dans cette adaptation moderne d'un conte populaire d'Angola, l'illustration ancre l'histoire dans une Afrique coloniale. Elle alterne vignettes de bande dessinée et illustrations pleine page, exploitant remarquablement le thème du voyage dans un très grand format, avec d'impressionnants tableaux et paysages où la mise en couleurs et les détails du dessin sollicitent tous les sens.

Thierry Magnier

ISBN 978-2-36474-960-3

20,50 €



Documentaire

Cruschiform

Colorama

imagier des nuances de couleurs

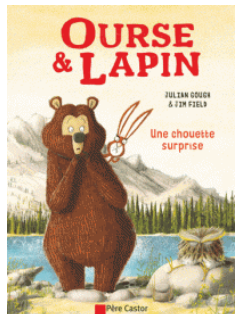
Ce nuancier très particulier est né de l'initiative étonnante d'une artiste française dont le travail se situe au carrefour de l'art, du graphisme et de l'exploration de la langue. Sous une

apparente simplicité, il nous fait non seulement voyager au milieu des couleurs mais aussi dans le monde entier et dans le temps. Un ouvrage atypique dans le monde du documentaire scientifique pour la jeunesse, qui en dépasse allègrement les frontières pour émerveiller et passionner petits et grands.

Gallimard Jeunesse

ISBN 978-2-07-066653-9

25 €



Roman

Julian Gough, ill. Jim Field

trad. de l'anglais (Royaume-Uni)

Ourse & Lapin : Une chouette surprise

Ourse et Lapin habitent dans une vallée tranquille. Enfin pas si tranquille que ça puisque déboule Dieu sait comment une boule de plumes dans laquelle Lapin voit un danger immense pour leur monde

douillet. Ce n'est pourtant qu'une pauvre petite chouette sonnée par son atterrissage qui va démonter une à une les craintes de Lapin. Dans cette atmosphère de fable bon enfant, la peur de l'étranger est ici déconstruite. Une tâche utile délicatement menée.

Père Castor Flammarion

ISBN 978-2-08-142110-3

10,50 €



Bande dessinée

Ben Hatke

trad. de l'anglais (États-Unis)

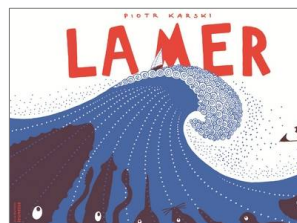
Petit robot

Une fillette solitaire et dégourdie découvre un petit robot tombé d'un camion en route vers une usine. Débute un drôle d'amitié très vite menacée lorsque « Petit robot » est détecté manquant. Au détour des cases, on aperçoit furtivement tout ce dont semble privée l'héroïne : des écoliers, un grand-père, un frère et une sœur... La nature avec son petit peuple animal et les objets obsolètes abandonnés par l'homme s'impose ici en terrain de jeux et d'apprentissage de cet attachant duo. Une belle ode à l'amitié dans un beau décor champêtre.

Frimousse, BD Mousse

ISBN 978-2-35241-336-3

16 €



Activité

Piotr Karski

trad. du polonais

La mer !

Ce livre d'activités est idéal pour occuper les enfants l'été en bord de mer : plus de 200 pages de

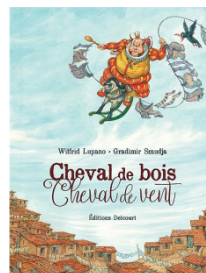
coloriages, de dessins à faire, d'énigmes à résoudre, des informations sur la marée, le plancton mais aussi sur l'environnement, l'histoire des phares, etc. Des expériences complètent ces activités : réaliser un sablier, une méduse, un sous-marin etc. Le format à l'italienne est intéressant et le graphisme simple en bichromie apportent une grande lisibilité. Belle réussite pour des vacances créatives !

De La Martinière Jeunesse

ISBN 978-2-7324-8502-7

16,90 €

Bande dessinée



Scén. Wilfrid Lupano,

dessin Gradimir Smudja

Cheval de bois, Cheval de vent

Aujourd'hui c'est l'anniversaire du Roi et il attend cet événement car le pâtissier lui confectionne un énorme gâteau rien que pour lui ! Dans la ville en contrebas, vivent un

frère et une sœur qui n'ont rien à manger. Mais ils enfilent un masque de renard et vont faire le coup : attraper au vol le cheval de vent et voler le gâteau du Roi pour le distribuer aux gens de la ville ! S'ensuit une course poursuite homérique entre le cheval de vent et le cheval de Bois du Roi. Dans un album grand format au dessin époustouflant, une fable sur l'égoïsme et la générosité à la chute noble puisque les enfants ont plus de plaisir à donner qu'à recevoir.

Delcourt, Les enfants gâtés

ISBN 978-2-7560-8173-1

14,50 €

Existe en version numérique



Documentaire

Isabel Minhós Martins, ill.

Bernardo Carvalho

trad. du portugais

Le monde en une seconde

Que peut-il bien se passer dans le monde à un instant donné ? C'est le sujet de ce magnifique album. A la même seconde, un

navire est pris dans une tempête sur la mer Baltique, un ascenseur s'arrête entre deux étages à New York, une vieille dame ferme les yeux pour s'endormir... La beauté des images et les textes brefs laissent la porte ouverte à l'imaginaire.

Glénat

ISBN 978-2-344-01908-5

14,95 €



Album

Delphine Perret

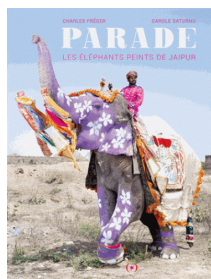
Björn : six histoires d'ours

Björn est un ours heureux. Il vit dans la forêt avec la belette, le blaireau, l'écureuil, le renard, le hibou, le lièvre et la mésange. Dans ces six histoires, aussi drôles que poétiques, Delphine Perret parle de différence et de respect, d'amitié et de liberté, de nature, de découvertes et de joie de vivre. Ce petit livre, subtil et tendre, est illustré de dessins au trait expressif sur de délicats fonds de couleurs. Une merveille bienfaisante !

Les Fourmis rouges

ISBN 978-2-36902-065-3

12,50 €



Art

Carole Saturno, phot. Charles Fréger

Parade : les éléphants peints de Jaipur

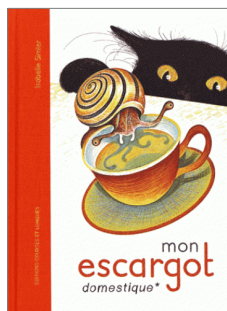
Voyage en Inde dans ce grand album accordéon. Au recto de chaque page la photographie de magnifiques éléphants peints près de leurs maîtres. Au verso une déclinaison de récits à la première personne :

celui de l'éléphant, du tissu, des couleurs, de Ganesh, du photographe Charles Fréger... Et pour clore ces histoires imaginaires ou documentaires : le conte des aveugles et de l'éléphant. Dans les images aux couleurs chatoyantes les animaux qui gardent toute leur majesté se laissent décorer, enluminer. Patients... fiers, peut-être ?

Les Grandes Personnes

ISBN 978-2-36193-507-8

20 €



Documentaire

Isabelle Simler

Mon escargot domestique

Il est attendrissant de voir ce mollusque prendre possession de la maison de la narratrice. On découvre sur une trentaine de double-page illustrées avec délicatesse et poésie toutes les caractéristiques de l'animal : déplacements, nutrition, etc. Chaque gros-plan de l'animal est

accompagné en bas de page, tout discrètement, d'un astérisque qui développe et explique la notion scientifique abordée. Une mise en page originale et élégante pour une lecture à plusieurs niveaux.

Éditions Courtes et longues

ISBN 978-2-35290-196-9

15 €



Roman

Laurel Snyder, ill. Emily Hughes

trad. de l'anglais (États-Unis)

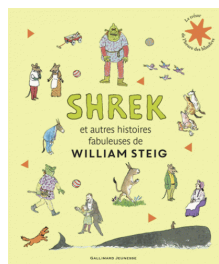
Charlie, Ouistiti et Papili

Un grand frère et un plus petit accueillent leur grand-père. Cela veut dire que Papa et Maman ne sont pas là et qu'une liberté douce s'installe dans la maison. Pizza, cabanes et conversation surtout, où transparaissent des liens profonds et légers entre ces deux générations contentes de se retrouver et tristes de se séparer. Une délicatesse à laquelle l'illustration apporte toute sa contribution et une belle entrée dans la lecture romanesque grâce à cette collection décidément fructueuse.

Little urban, Premiers romans

ISBN 978-2-37408-081-9

8 €



Album

William Steig

trad. de l'anglais (États-Unis)

Shrek et autres histoires fabuleuses

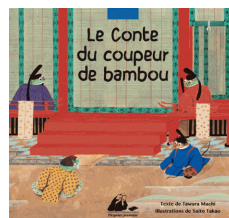
Chacun des albums réunit dans ce recueil est une merveille : suspense, humour, tendresse, tout y est. Il suffit de lire les

premières phrases pour être happé par l'histoire, regarder les illustrations pour être touché ou amusé. Qui mieux que Steig pour évoquer l'amitié (Amos et Boris), l'angoisse des parents qui ne voient pas leur enfant revenir (Sylvestre et le caillou magique), le courage d'un enfant qui affronte tous les dangers pour aider sa mère (Irène la courageuse)... Et tout se termine toujours par une happy end, sans aucune mièvrerie, bien au contraire !

Gallimard Jeunesse, L'Heure des histoires

ISBN 978-2-07-507796-5

19,90 €



Conte

Machi Tawara, ill. Takao Saitō

trad. du japonais

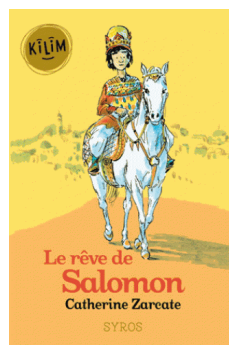
Le Conte du coupeur de bambous

Un conte merveilleux empreint d'un délicat mystère, dans lequel une petite princesse de la lune trouvée dans un bambou va faire la richesse de ses parents adoptifs, puis le malheur de ses prétendants qu'elle va envoyer à la recherche de présents impossibles. Très intelligente adaptation d'un conte traditionnel japonais, dans une langue simple et avec une illustration pleine de drôlerie et de poésie où les êtres humains sont remplacés par des grenouilles.

Picquier jeunesse

ISBN 978-2-8097-1300-8

18 €



Conte

Catherine Zarcate,

ill. Irène Bonacina

Le Rêve de Salomon

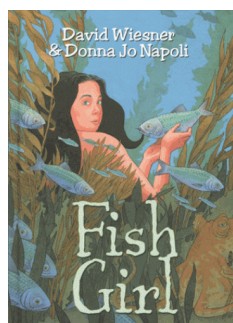
Un beau personnage présenté ici hors de tout contexte culturel ou religieux comme un exemple à suivre de probité et de sagesse, symbole de justice universelle. Seuls son enfance et ses débuts de règne sont retracés. A chacun de ses jugements, son sens de l'observation et sa

bienveillance font merveille. Et puis il y a l'anneau ! Celui qui lui permet de parler toutes les langues, de communiquer avec les éléments ainsi qu'avec les anges et les démons, jusqu'à pouvoir maîtriser ces derniers !

Syros, Kilim

ISBN 978-2-74852403-1

6,40 €



Bande dessinée

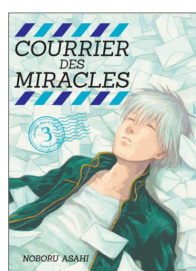
Scén. Donna Jo Napoli et David Wiesner, dessin David Wiesner
trad. de l'anglais (États-Unis)

Fish girl

On connaît David Wiesner pour ses albums inventifs et fascinants, on le découvre avec bonheur dessinateur de bande dessinée dans ce récit qui tourne autour d'une vraie sirène, «Fish girl », qui travaille dans un grand aquarium, dont elle est l'attraction principale. Elle doit à la fois se montrer et se cacher aux visiteurs, qui viennent pour tenter de l'apercevoir. Jusqu'à la rencontre avec une jeune fille de son âge, qui devient son amie, et lui ouvre les portes de la connaissance, du langage, de la liberté... Un univers marin envoûtant, ambivalent et magnifique.

Le Genévrier, Est-Ouest
ISBN 978-2-36290-105-8

20 €



Manga

Noboru Asahi
trad. du japonais

Courrier des miracles

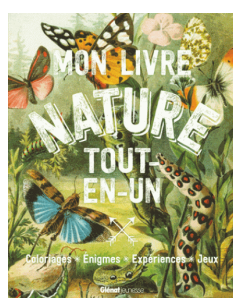
t.1 à 3 (Série complète)

Makoto, 17 ans, mène une existence un peu terne avec sa sœur et son père. Un soir, victime d'un accident de scooter, il se retrouve dans un monde parallèle. Il découvre qu'il est dans un coma profond et que pour revenir à la vie il doit accomplir des missions : livrer des miracles. Petit ou grand, chacun a son importance pour celui qui le reçoit. Au contact de ses « clients » aux parcours de vie tous singuliers, le jeune homme prend conscience de l'intérêt de la vie, de sa beauté et de son propre désir de vivre. Une série courte qui séduit par son aspect positif qui ne penche jamais du côté de la mièvrerie.

Komikku

ISBN 978-2-37287-209-6 // ISBN 978-2-37287-210-2 // ISBN 978-2-37287-211-9

7,90 € chacun



Activité

Collectif

trad. du néerlandais

Mon livre nature tout-en-un

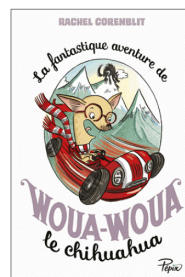
coloriages, énigmes, expériences, jeux

Bel ouvrage qui, au-delà du simple livre d'activités, offre un mélange de jeux divers et variés (jeux des différences, labyrinthes, coloriages, rébus, expériences ou herbier) et de belles planches documentaires, sur des plantes, des animaux terrestres, marins ou des oiseaux. Mise en valeur de la richesse des informations sur leurs cadres de vie, leur alimentation et leurs spécificités mise en valeur par de belles illustrations: l'ensemble accrochera la curiosité des lecteurs et devrait les passionner.

GLÉNAT JEUNESSE

ISBN 978-2-344-02322-8

16,95 €



Roman

Rachel Corenblit, ill. Caroline Ayrault

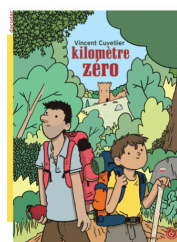
La Fantastique aventure de Woua-Woua le chihuahua

Yanis, à qui il manque dix bons centimètres et qui a le poumon délicat, passe son mois d'août à la montagne. Il y rencontre Pénélope et Boubi, deux du cru qui n'ont pas froid aux yeux. Quand un loup fait des dégâts dans les troupeaux, le trio se met sur l'affaire. D'autant que Yanis est accompagné de son chien, un chihuahua minuscule qu'il tient en haute estime. C'est le chihuahua (tout à fait conscient de ses limites) qui raconte, et on s'amuse bien.

Sarbacane, Pépîx

ISBN 978-2-84865-714-1

10,90 €



Roman

Vincent Cuvellier

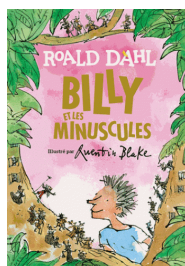
Kilomètre zéro

Réédition du premier roman de l'auteur, paru initialement en 2002. Et c'est bien volontiers que le lecteur met ses pas dans ceux de Benjamin et de son père partis pour trois semaines de marche sur les chemins de grande randonnée à travers la France. Plus de 300 kilomètres pour râler, respirer, renouer les liens entre père et fils, faire de jolies rencontres... Les moments de joie et de découragement alternent, mais au final l'expérience est belle. Raconté avec humour par Benjamin, au rythme des kilomètres qui doucement défilent.

Rouergue, Doado

ISBN 978-2-8126-1059-2

8,50 €



Roman

Roald Dahl, ill. Quentin Blake
trad. de l'anglais (Royaume-Uni)

Billy et les minuscules

Tout ce que Billy avait le droit de faire était ennuyeux et tout ce qui lui était interdit était excitant. Par exemple, aller dans la forêt interdite, que sa mère déclare peuplée des pires créatures et dont il est impossible de sortir vivant. De quoi motiver Billy à s'y aventurer et fait ainsi la connaissance des Minuscules. Magie de l'enfance, surtout quand c'est Roald Dahl, son si fervent défenseur, qui la raconte dans cet ultime conte merveilleux.

Gallimard Jeunesse, Grand format littérature

ISBN 978-2-07-509281-4

11,50 €



Activité

Catherine Destivelle, ill Yannick Chambon

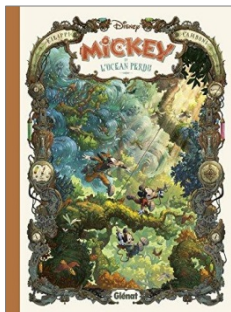
L'escalade, tu connais ?

Catherine Destivelle, alpiniste française, trois fois championne du monde d'escalade, propose de donner à tous l'envie de grimper. Cet ouvrage est riche : conseils pratiques, lieux pour grimper, le matériel nécessaire, les techniques à connaître, les manœuvres de sécurité indispensables, et aussi l'histoire de ce sport et de ses pionniers. L'escalade est une discipline qui prendra part aux jeux olympiques à Tokyo en 2020. L'ensemble est très illustré par des dessins et photographies, avec beaucoup d'humour dans les croquis.

Éditions du Mont Blanc

ISBN 978-2-36545-026-3

19,50 €



Bande dessinée

Scén. Denis-Pierre Filippi, dessin Silvio Camboni

Mickey et l'Océan Perdu

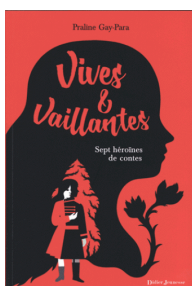
Glénat poursuit sa relecture de Mickey par les auteurs européens. Le duo Filippi et Camboni livre ici une aventure très Disney et très personnelle : dans un univers steampunk, un savant fou s'emploie à faire s'envoler l'eau pour

fouiller les fonds marins, évidemment c'est un désastre et Mickey doit sauver le monde. Accompagné de Dingo et Minnie, la souris héroïque bondit de la jungle aux pays de neige, en passant par une ville chatoyante. Un dessin plein de poésie, enfantin et très évocateur, une grande fantaisie, une grande liberté et une dynamique permanente pour une nouvelle facette de Mickey qui tombe juste !

Glénat, Créations originales

ISBN 978-2-3440-2505-5

15 €



Conte

Praline Gay-Para, ill. Anne-Lise Boutin

Vives & vaillantes sept héroïnes de contes

Sept contes populaires, la plupart du bassin méditerranéen, qui font la part belle aux filles. Format roman, subtiles illustrations au trait noir, commentaires intéressants rendent la lecture agréable et instructive. Les héroïnes

n'hésitent pas à se déguiser en homme pour sauver des vies, à défier des fils de roi gâté, à ne pas céder au chantage de leur bien-aimé ou à déjouer les énigmes de plus puissant. On s'émerveille de leurs rencontres et des multiples chemins vers l'âme sœur. Les héroïnes courageuses sont aussi délicieuses : l'humour et l'amour l'emportent toujours. Pour les filles... et les garçons.

Didier jeunesse

ISBN 978-2-278-08980-2

14 €



Roman

Guillaume Guéraud

La Course impitoyable

Que faut-il pour réussir un polar de traque ? Des héros dans la puissance de l'action et un vrai méchant pour les poursuivre. On a ici les uns (Max et Pénélope, 11 ans) et l'autre (Diaz, 100 % nuisible). Le tout à grand renfort de voitures américaines sur fond d'Everglades, un

grand-père bougon et porté sur la bouteille en prime. Résolument du côté de la comédie, Guillaume Guéraud mène son affaire pied au plancher et on s'attache à son casting. Le tout à coût carbone (et balistique) très élevé mais pourquoi s'en priver ? Sur papier, ce n'est pas dangereux pour l'atmosphère !

Thierry Magnier, En voiture Simone !

ISBN 979-10-352-0136-4

7,40 €

Existe en version numérique



Art

Kay Haring, ill. Robert Neubecker
trad. de l'anglais (États-Unis)

Keith Haring le garçon qui dessinait

« Comment était Keith quand il était petit ? ».

Kay Adele raconte l'histoire de son frère, sa passion pour le dessin et sa formidable générosité : il investit les lieux publics, réalise des projets originaux avec des enfants... Il aide des associations s'occupant d'enfants en difficulté et de lutte contre le sida. Une démarche caritative que poursuit aujourd'hui la fondation Keith Haring. Reprenant de nombreuses reproductions de l'artiste, les illustrations de Robert Neubecker sont simples, percutantes, émouvantes, vivantes.

QILINN

ISBN 978-2-37493-089-3

12,95 €



Manga

Makoto Isshiki
trad. du japonais

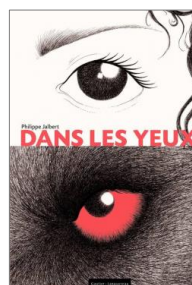
Hanada le garnement t.1 à 5 (Série complète)

Hanada, garnement toujours en quête d'un mauvais coup, fait tourner en bourrique sa famille et tous les voisins. Le jeune garçon vit dans l'insouciance la plus totale jusqu'au jour où il est renversé par un camion. Il se met alors à voir des fantômes - la seule chose qui lui fasse vraiment peur ! Ceux-ci sollicitent son aide pour accomplir une dernière action afin de quitter ce monde en paix. Publié au Japon dans les années 90, un manga plein d'énergie et d'humour, de tendresse aussi qui mêle quotidien rural et fantômes.

Ki-oon, Kizuna

ISBN 979-10-327-0125-6 // 979-10-327-0144-7 // 979-10-327-0222-2 // 979-10-327-0278-9 // 979-10-327-0281-9

7,90 € chacun



Conte

Philippe Jalbert

Dans les yeux

Une version du Petit Chaperon rouge d'après Perrault à deux voix. Le texte concis révèle les pensées prédatrices du loup sur la page de gauche et donne à entendre l'insouciance puis la méfiance de la fillette sur la page de droite.

Les grandes illustrations montrent respectivement le champ de vision de l'un et l'autre des personnages, eux-mêmes hors-champs jusqu'à leur rencontre. Une adaptation pleine de suspense qui s'insère avec intelligence dans les ellipses du conte pour mieux l'éclairer.

Gautier-Languereau

ISBN 978-2-01-702457-6

15,90 €



Documentaire

Nicolas Jolivet

Japon, à pied sous les volcans carnet de voyage

Artiste plasticien et grand voyageur, l'auteur est parti seul sur l'île de Kyushu pour en découvrir, à pied, les volcans. Très beau carnet de voyage dont le format à l'italienne met en valeur l'élégance de la mise en pages et les très belles illustrations. Très documentaire, ce voyage rend bien compte du vécu du marcheur et de son sens de l'humour. Les descriptions des paysages et des rencontres se mêlent à ses sentiments, ce qui rend ce voyage passionnant.

HONGFEI

ISBN 978-2-35558-139-7

23 €



Conte

Rose-Claire Labalestra,
ill. Juan Bernabeu

Nez d'argent

Belle version piémontaise de notre « Barbe-Bleue ». Ici, c'est le Diable au nez d'argent, énigmatique et impérieux, qui cherche une servante et entraîne successivement trois jeunes filles dans son palais. La troisième fera ce qu'il faut pour libérer ses sœurs et elle-même des feux de l'enfer. On retrouve des motifs connus pour ce récit palpitant, bien écrit, agréable à lire. L'angoisse est là, mais le diable est finalement ridiculisé et l'intelligence féminine d'« une moins que rien » l'emportera.

Lirabelle

ISBN 978-2-35878-195-4

19 €



Documentaire

Jean-Loïc Le Quellec,
ill. Claire Cantais

On n'est pas au centre du monde

Cet ouvrage tente avec délicatesse de favoriser l'ouverture des enfants aux autres cultures, pour leur permettre de mieux se situer dans le monde, de combattre les

préjugés et de faire preuve de tolérance. Ainsi, l'auteur oppose systématiquement ce que l'enfant pense être LA vérité (parce que la sienne) à celle des autres. Être semblable dans la différence, c'est ce qui constitue l'humanité : un joli message d'amour et de bienveillance.

La Ville Brûle

ISBN 978-2-36012-096-3

14 €



Roman

Michael Morpurgo, ill. Sarah Young
trad. de l'anglais (Royaume-Uni)

Enfant de la jungle

En hommage à Rudyard Kipling. Indonésie, 2004-2005, année du tsunami. Le jeune Will est venu y passer des vacances avec sa mère. Le séisme va arracher Will à la société humaine.

Mais il est sauvé par une éléphant extraordinaire, prénommée Oona – c'est l'autre personnage central du roman – qui l'emmène jusqu'au plus profond de la jungle. Il y découvrira les beautés et les secrets de la vie sauvage. Évocation lyrique de la nature et humanisme sont au rendez-vous de cette fable écologique.

Gallimard Jeunesse, Grand format Littérature

ISBN 978-2-07-062873-5

12,50 €



Roman

Jean-Claude Mourlevat, ill. Antoine Ronzon

Jefferson

Au centre de cette adroite et efficace comédie policière, l'auteur place une société d'animaux anthropomorphisés. Hérisson assez poltron, Jefferson (étudiant en géographie) est pris pour

l'assassin de son coiffeur blaireau. Traqué, Jefferson est heureusement aidé par son ami fidèle Gilbert, cochon débonnaire. Pour disculper Jefferson, le duo mène son enquête, laquelle l'emmène chez les humains. Les deux enquêteurs découvrent ainsi le réseau d'activistes opposé à la souffrance animale auquel le coiffeur appartenait. Une comédie policière, 100 % captivante, 100 % végétarienne et moins enfantine qu'il n'y paraît.

Gallimard Jeunesse, Grand Format Littérature

ISBN 978-2-07-509025-4

13,50 €



Roman

Sara Pennypacker, ill. Jon Klassen
trad. de l'anglais (États-Unis)

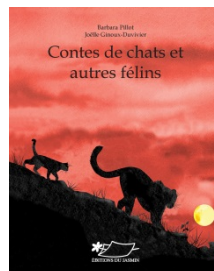
Pax et le petit soldat

Une guerre menace. Pour s'y engager, John dépose son jeune fils Peter chez son grand-père et relâche Pax, le renard qui partage sa vie depuis cinq ans. Alternant la voix de l'enfant et celle de l'animal, le roman suit la fugue de Peter pour retrouver Pax, et la découverte de la vie sauvage par l'animal. Un roman animalier (mais pas que) intelligent et intense.

Gallimard Jeunesse, Grand format Littérature

ISBN 978-2-07-066631-7

13,90 €



Conte

Barbara Pillot, ill. Joëlle Ginoux Duvivier

Contes de chats et autres félins

21 récits variés : contes d'origine, contes d'animaux, fables, contes merveilleux provenant des quatre coins du monde

(Chine, Corée, Inde, Amazonie, Equateur, Cameroun, etc.) Les illustrations au large trait noir sur fond crème, par leurs jeux d'ombre formant des silhouettes et par leur force suggestive sont très réussies. L'intérêt de cette sélection est de rassembler la grande famille des félins : chats mais surtout panthère, guépard, jaguar, léopard, lion, lynx, puma, tigre ... dans des histoires non dénuées d'humour où ils n'ont pas toujours le beau rôle.

Éditions du Jasmin, Contes d'Orient et d'Occident ; 26

ISBN 978-2-35284-994-0

14,90 €



Documentaire

Romana Romanynshyn, Andriy Lesiv
trad. de l'ukrainien

Dans mes oreilles, j'entends le monde

Un documentaire sur le thème des oreilles et du son visuellement étonnant, un univers créatif riche et très subjectif, voici ce que nous invitent à découvrir deux jeunes artistes ukrainiens. À défaut de les entendre, on n'aura aucun mal à se représenter la diversité des sons, symbolisés ici par toute la palette des formes géométriques. Qu'ils abordent les bruits du corps, les instruments de musique ou des notions physiques complexes, les auteurs nous invitent à entrer dans leur monde détonnant et éclectique.

Rue du monde

ISBN 978-2-35504-481-6

19,80 €



Roman

Brigitte Smajda

Le Cabanon de l'oncle Jo

Lili passe ses vacances chez son oncle et sa tante en région parisienne. Dans la journée, ses sept cousins sont absents. Elle s'ennuie un peu, mais un jour, son oncle, au chômage et dépressif, décide de s'approprier le terrain vague aux pieds de son HLM et de le transformer en jardin. Lili,

trop contente d'échapper aux corvées ménagères avec sa tante, se donne à fond dans ce projet. Et ils gagnent, bientôt de la main-d'œuvre efficace les rejoint. Une belle aventure éphémère, ponctuée de fêtes, de cadeaux fleuris et d'amour.

L'Ecole des loisirs, Neuf

ISBN 978-2-211-03792-1

7,50 €



Roman

Matthieu Sylvander, ill. Perceval Barrier

Orang et Outang

Orang et Outang, deux cousins turbulents et poilus, vivent dans la forêt de Bornéo. Un jour ils découvrent une clôture : un complexe hôtelier a été construit et les habitants de la forêt en sont exclus. Ils ne manquent ni d'idées ni de ténacité pour braver l'interdit. Les employés locaux restent imperturbables, non sans prendre des nouvelles de la Maman, laquelle apparaît majestueusement pour la pirouette finale. Une critique fûtée et humoristique du tourisme mondial.

L'Ecole des loisirs, Mouche

ISBN 978-2-211-22066-8

7,50 €



Documentaire

Nathalie Tordjman, ill. Julien Norwood, Emmanuelle Tchoukriel

Le livre aux petites bêtes

Cet ouvrage clairement organisé et très détaillé est découpé en chapitres selon les lieux de vie pour mieux comprendre les interactions avec le milieu dans lequel évoluent les différentes espèces et les caractéristiques anatomiques qui s'y rapportent. Cette approche agréablement illustrée de dessins naturalistes esthétiques et explicatifs, dont la lecture aiguise le sens de l'observation, est également complétée de quiz, focus, activités et records divers qui facilitent la compréhension.

Belin jeunesse

ISBN 978-2-410-01391-7

18,90 €



Roman

Michel Tournier

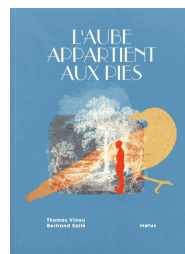
Vendredi ou la vie sauvage

Une version pour la jeunesse, réécrite par son auteur, de Vendredi ou les limbes du Pacifique. Un nouveau « Robinson » à qui Vendredi apprend la vie sauvage. Un livre d'aventures et une réflexion sur la civilisation, la nature et l'humanité. Un grand classique paru pour la première fois en 1971.

Gallimard Jeunesse, Folio Junior

ISBN 978-2-07-065064-4

5,50 €



Poésie

Thomas Vinau, ill. Bertrand Sallé

L'Aube appartient aux pies

À qui appartient le monde ? « Les chemins sont aux pierres » « Les raccourcis au vent » « Les dimanches pour les fenêtres »...

D'association en association, d'appartenance en appartenance, nous comprenons que notre bien le plus précieux est tout simplement notre regard pour nous émerveiller. Des photographies anciennes en noir et blanc s'inscrivent dans des paysages dessinés aux couleurs pâles. Ces illustrations, entre collages et surimpressions, sont estompées, un peu floues comme des souvenirs. Une touche de légèreté bienfaisante.

Motus

ISBN 978-2-36011-074-2

11,50 €



Roman

Jo Witek, ill. Margaux Motin

Mentine, t.1

Privée de réseau !

Mentine, douze ans, surdouée, passe de justesse en troisième. Ses parents l'envoient en vacances dans un village perdu du Larzac, chez un vieux paysan éleveur de brebis. Les débuts sont difficiles, le bonhomme étant tout aussi têtue que sa pensionnaire forcée. Mais bientôt, Mentine se prend au jeu, s'occupe des brebis, malgré l'odeur épouvantable, change son regard et sort du mépris dans lequel elle tenait tout ce qui ne faisait pas partie de « son » monde branché et citadin. Un roman d'apprentissage humoristique au ton enlevé.

Flammarion Jeunesse

ISBN 978-2-08-133406-9

12 €

Existe en version numérique

12-15 ans - l'âge du collège



Roman

Clémentine Beauvais

Les Petites reines

Le road-movie improbable de trois collégiennes unies dans l'adversité. Elles viennent d'être élues boudins de l'année par leurs camarades (!) de classe. Mireille prend la tête de la petite troupe avec un projet un peu fou : rejoindre Paris à bicyclette (elles habitent Bourg-en-Bresse) en vendant du boudin ! Une lecture enthousiasmante et sur les chapeaux de roues ! Une histoire un peu folle qui tient ses promesses jusqu'à la dernière ligne (autant de personnages, autant de vies singulières, de quêtes...).

Sarbacane, Exprim'

ISBN 978-2-84865-768-4

15,50 €

Existe en version numérique



Roman

Aurore Gomez

L'Espoir sous nos semelles

Le vainqueur du Trek de Pownal gagnera 150 000 dols. Un tel enjeu convainc Juno, dont la famille, ruinée et endeuillée, est au bord du précipice. Mille kilomètres durant, les concurrents marchent, se blessent, abandonnent, mangent des pâtes, se solidarisent et parfois se détestent. La rencontre de Juno avec Sirius ajoute à l'aventure la découverte de l'amour. Dans ce Hunger Game version Vieux Campeur on a peur, on va au bout de soi (pour le pire et le meilleur) et l'effet de réel nous tient en haleine tout au long de ce roman parfait pour accompagner un été au grand air, ou qui en manquera.

Magnard Jeunesse

ISBN 978-2-210-96526-3

15,90 €



Bande dessinée
Élizabeth Holleville

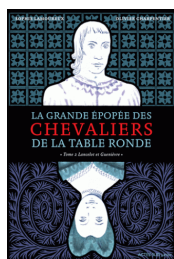
L'été fantôme

Louison, dix ans, se faisait une joie de passer ces vacances à la mer avec ses cousines, chez leur grand-mère mais elle se rend vite compte que ses cousines ne partagent plus ses jeux, l'adolescence est passée par là... L'ennui s'installe et elle erre dans la maison et le jardin jusqu'à ce qu'elle rencontre Lise, le fantôme de sa grand-tante morte 60 ans plus tôt. Le fantastique pénètre alors dans cette histoire très réelle qui sent bon l'été : un concentré d'émotions superbement dessiné !

Glénat, 1000 feuilles

ISBN 978-2-344-01912-2

25 €



Conte

Sophie Lamoureux, ill. Olivier Charpentier

La Grande épopée des chevaliers de la Table ronde.

Tome 2 : Lancelot et Guenièvre

Un deuxième tome toujours sous forme de 50 épisodes, courts, s'enchaînant en ménageant le suspense, ponctués d'illustrations pleine page. Cette adaptation s'inspire du Lancelot en prose du 13e siècle (postérieur à Chrétien de Troyes) s'empare des « vides » du roman et donne lieu à un récit différent. Une autre façon de redécouvrir l'enfance du plus beau et prodigieux des chevaliers auprès de la Dame du Lac, son adoubement à la cour d'Arthur, ses aventures, sa relation avec Guenièvre et ses péripéties amoureuses.

Actes sud junior

ISBN 978-2-330-08662-6

16,80 €



Roman

Agnès Laroche

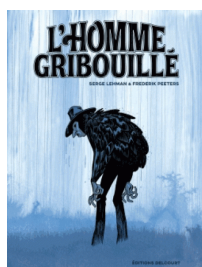
L'inconnue de Xanderland

Bosco, 15 ans, passe ses vacances isolé à la campagne après une bêtise. Débarque une fille très jolie, qui prétend venir d'une autre planète et devoir prévenir le Président de la République d'une invasion imminente. Bosco décide de l'aider à rejoindre Paris. Complètement perchée, la fille ? Sans doute. Ou pas. Tout le sel de ce roman tient dans cette hésitation, ainsi que dans la complexification et le dévoilement progressif des situations... Un roman passionnant qui ne se prend pas au sérieux, au dénouement imprévu, parfaite lecture pour les vacances.

Scribéo

ISBN 978-2-36740-610-7

12,90 €



Bande dessinée

Scén. Serge Lehman, dessin Frederik Peeters

L'Homme gribouillé

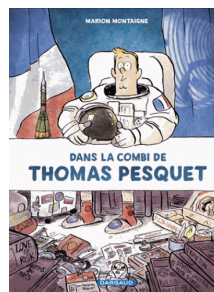
Le destin d'une mère éditrice aux tendances aphasiques, Betty, et de sa pétillante fille adolescente Clara, rattrapées par un extraordinaire secret de famille. Entre voyage initiatique, enquête policière et drame familial sur quatre générations, ce roman graphique nous transporte dans un univers fantastique en noir et blanc, à l'atmosphère prégnante et à la trame addictive. Des personnages forts, une histoire solide emplie de mythes et de croyances, le tout entretenu par le réalisme des dialogues et un graphisme sombre pour une œuvre riche et originale.

Delcourt

ISBN 978-2-7560-9625-4

30 €

Existe en version numérique



Bande dessinée

Marion Montaigne

Dans la combi de Thomas Pesquet

En 2017, les Français ont pu se passionner pour l'aventure spatiale à travers le séjour de Thomas Pesquet dans l'ISS : 6 mois d'expériences, de selfies et de paysages magnifiques, de relais pédagogiques et médiatiques. Marion Montaigne, célèbre pour son blog scientifique Tu mourras moins bête, a appliqué sa méthode et son humour au beau gosse de l'ESA. Elle nous livre tout le parcours qui fait d'un ingénieur un cosmonaute. C'est réjouissant, documenté, très instructif et remarquablement mis en scène.

DARGAUD

ISBN 978-2-205-07639-4

22,50 €

Existe en version numérique



Roman

Xavier-Laurent Petit

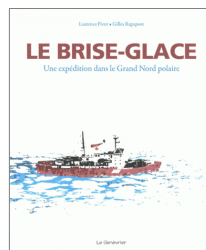
Un monde sauvage

Un beau récit d'aventure et d'initiation. Felitsa accompagne régulièrement sa mère dans ses tournées d'inspection. Celle-ci est garde forestier dans une réserve au bout de la taïga russe et doit lutter, à armes inégales et dérisoires, contre des braconniers suréquipés. Un roman qui combine de belle manière force (dont celles d'une nature très prégnante) et subtilité. Celle de l'esprit, l'intelligence de Felitsa qui choisit son camp en entrant dans le monde adulte. Une lecture émouvante et dépayssante.

L'École des loisirs, Médium +

ISBN 978-2-211-23685-0

7,80 €



Documentaire

Laurence Pivot, Gilles Rapaport

Le brise-glace : une expédition dans le Grand Nord polaire

Ce livre est un journal à deux voix, celles d'une journaliste et d'un illustrateur, embarqués sur l'Amundsen pour une expédition scientifique. À bord, l'équipage mais aussi des scientifiques venus d'Écosse, de France, du Québec, du Japon, du Brésil, de Chine et nos deux reporters. Les illustrations et les photographies de Gilles Rapaport proposent un regard décalé et humoristique mêlant l'intime, l'émotion - première rencontre avec un ours polaire - et l'information scientifique. Une réussite !

Le Genévrier

ISBN 978-2-36290-094-5

18 €



Documentaire

Bérangère Portalier, ill. Frédéric Rébena

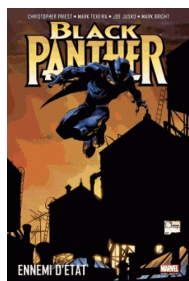
Sexe sans complexe

Voilà un livre qui tient les promesses de son titre. Oui, il parle sans tabou de la découverte de la sexualité par les adolescents. Non, il ne tombe jamais dans la vulgarité ni dans la complaisance. Au contraire, la découverte de son corps, l'acceptation de soi, le respect de l'autre sont mis en valeur, de manière rassurante et dédramatisante. De leur côté, les dessins illustrent clairement - mais sans voyeurisme aucun - le propos.

Actes Sud junior

ISBN 978-2-330-06312-2

14 €



Comics

Scén. Christopher Priest, dessin Mark Texeira, Joe Jusko, Mark Bright
trad. de l'anglais (États-Unis)

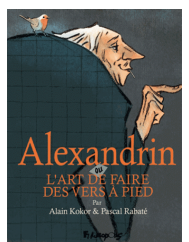
Black Panther t.1 : Ennemi d'État

Datant de 1998, les épisodes rassemblés ici n'ont rien perdu de leur énergie, prenant le parti d'un humour acide fortement influencé par les films de Tarantino. Toute l'originalité de cette série provient du narrateur, un agent décalé chargé d'accompagner le héros aux États-Unis, et dont la narration désordonnée apporte une grande saveur à l'ensemble. Les peintures de Mark Texeira s'inscrivent dans la veine d'un Norman Rockwell super-héroïque, ce qui contribue parfaitement à la tonalité ironique de l'ensemble.

Panini comics, Marvel. Marvel select

ISBN 978-2-8094-6837-3

17,50 €



Bande dessinée

Scén. Pascal Rabaté, dessin Alain Kokor

Alexandrin ou L'art de faire des vers à pied

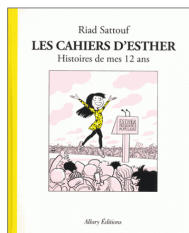
Alexandrin est poète. Pour gagner sa vie, il arpente les chemins de terre et de bitume pour vendre ses poèmes en pratiquant le porte à porte. Lors d'une escale dans la grande ville, il croise un jeune garçon fugueur. Entre cet homme à l'automne de sa vie et ce gamin rebelle se noue une belle et émouvante relation. L'homme et son apprenti prennent la route, font de belles rencontres, vivant, le temps d'un été, une parenthèse inoubliable. Une formidable histoire de filiation, de transmission, une définition de la poésie très incarnée !

Futuropolis

ISBN 978-2-7548-1843-8

22 €

Existe en version numérique



Bande dessinée

Riad Sattouf

Les Cahiers d'Esther, t.3 :

Histoire de mes 12 ans

Esther entre dans un collège sélect parisien : nouvelle vie, nouveaux amis, nouvelles préoccupations. Si on retrouve certaines thématiques, l'album aborde de nouveaux sujets, la politique notamment. La personnalité d'Esther s'affirme : elle est très préoccupée par les questions sociales, la pauvreté, le sort des Roms... Elle s'interroge sur son avenir professionnel : éditrice ? auteure ? Finalement elle préfère lire. Quant aux garçons, dans son monde idéal, ils auraient disparu, remplacés par des robots, petits amis parfaits et multitâches.

Allary, Images

ISBN 978-2-37073-153-1

16,90 €



Roman

Marie-Christophe Ruata-Arn

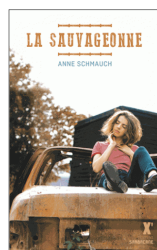
Sept roses rouges pour Rachel

Elena mène une vie facile en Suisse. Partie avec sa mère vider le maison de sa grand-mère Rachel perdue au milieu de nulle part, elle découvre ses origines italiennes. Ce voyage va se prolonger et ébranler les fondamentaux de l'adolescente. La maison de Rachel est hantée mais par qui ? Un cambrioleur, un amour de jeunesse ? Roman d'apprentissage, plein de rebondissements, une ambiance réussie : on a envie de suivre Elena dans cette belle histoire d'amour sous le soleil de l'Italie.

La Joie de lire, Hibouk

ISBN 978-2-88908-396-1

12,50 €



Roman

Anne Schmauch

La Sauvageonne

Grâce à 30 000 euros tombés du ciel, ou plutôt de l'enfer, Fleur (et ses gants de boxe) et son frère Kilian (et son violon) peuvent se sauver de la station-service perdue entre Laon et Maubeuge où ils ont grandi et se sentent à l'étroit. Rodrigue, vacancier parisien, s'agresse au duo et direction Paris, où tout sera enfin possible. Porte de Bagnolet, en fait, et une location dans l'œil du cyclone autoroutier à la lisière de la ville lumière dont seul Rodrigue possède les codes. Des personnages originaux et attachants, des décors citadins qui surprennent et interrogent pour un roman finalement optimiste et que l'on ne lâche pas.

Sarbacane, Exprim'

ISBN 978-2-37731-100-2

15,50 €



Roman

Eric Senabre

Star trip

1968, au fin fond de l'Idaho : pour distraire son petit frère handicapé, grand fan de la série TV « Star Trip », May, 16 ans, invite l'acteur principal. S'en suit un road trip extravagant, de mésaventure en rencontre improbable (dont des hippies extraterrestrophiles et David Bowie). Un excellent roman, bourré de références à la culture US des années 1960 (rock, hippies, Zone 51...), une héroïne exceptionnellement forte et une galerie de personnages secondaires bien déjantés... pour une histoire que le lecteur prend un immense plaisir à suivre.

Didier Jeunesse

ISBN 978-2-278-08174-5

15,90 €

Existe en version numérique



Roman

Barbara Tammes

trad. du néerlandais

La Vie selon Pippa

Ouvrir le journal intime joliment dessiné de Pippa, c'est prendre un grand bol de liberté franche. La jeune fille, nous raconte son quotidien, sa vie partagée entre ses parents divorcés : la semaine chez sa mère à la campagne (tendance retour à la nature, sans contraintes), le week-end à la ville chez son père (très costume-cravate). Elle dévore la vie, elle a même un bel appétit ! Et puis il y a les copines, les vacances, le premier baiser (enfin !) et son rapport extraordinaire, plein et entier à la nature.

Syros Jeunesse, Grand format

ISBN 978-2-7485-2496-3

17,95 €



Manhua

Scén. Yong Jin, dess. Zhiqing Li

trad. du chinois

La légende du héros chasseur d'aigles, t. 1 à 6

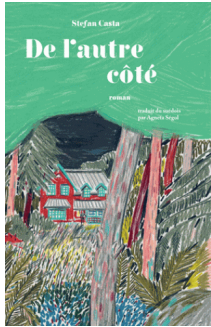
Au XIIe siècle, dans une Chine divisée entre deux dynasties, deux frères d'armes sont assassinés. Leurs femmes, enceintes, échappent à la mort et donnent naissance à deux fils. Le sort fait grandir l'un à la cour, l'autre dans l'immensité de la steppe mongole. Ignorant leurs origines, les deux enfants deviennent l'enjeu d'un défi. Adaptée d'un célèbre roman de capes et d'épées chinois, une plongée au cœur de cet immense empire où se fomentent de nombreux complots avec des décors, des costumes, des scènes de combats d'arts martiaux époustouflants.

Urban China

ISBN 978-2-37259-029-7 // 978-2-37259-030-3 // 978-2-37259-031-0 //

978-2-37259-044-0 // 978-2-37259-059-4 // 978-2-37259-060-0

19,95 € chacun



Roman

Stefan Casta
trad. du suédois

De l'autre côté

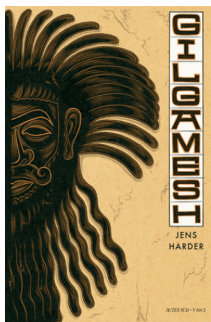
Poésie et lumière nimbent ce magnifique roman sur la reconstruction. Le récit d'une autre vie pour Elina (et son père), après le décès accidentel de sa belle-mère tant aimée. Une maison isolée, à la campagne, sera leur refuge et la Nature, sans cesse renouvelée, viendra soigner Elina. Elle

apprendra à l'appivoiser, au plus près de ses sensations, tout comme son chagrin.

Thierry Magnier, Grand format

ISBN 979-10-352-0012-1

17 €



Conte

Jens Harder
trad. de l'allemand

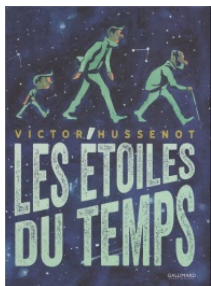
Gilgamesh

Mis en cases BD, l'épopée du légendaire Gilgamesh, souverain d'Uruk. La première partie du récit met l'accent sur l'amitié entre ce roi tempétueux, bagarreur qui se comporte en tyran et Enkidu, l'homme sauvage rendu à la civilisation. Dans une seconde partie, le héros, détruit par la mort de son ami, part en quête de la vie sans fin. Un récit puissant et un dessin impressionnant, tout en noir et ocre, inspiré des statues et bas-reliefs de l'époque, qui nous transmet une part d'éternité.

Actes sud – L'An 2

ISBN 978-2-330-09248-1

23 €



Documentaire

Victor Hussenot

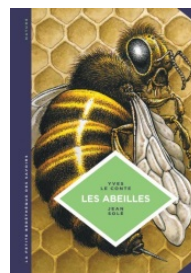
Les étoiles du temps

Cette longue rêverie personnelle autour de la notion de temps est d'une grande richesse. C'est sous l'angle philosophique que la perception subjective du temps, variant selon les individus et les âges de la vie, est abordée ici, dans un grand kaléidoscope d'images colorées d'inspiration surréaliste. Adolescents et adultes y trouveront matière à réfléchir et à rêver, pour imaginer leur propre cartographie ou mélodie du temps.

Gallimard bande dessinée

ISBN 978-2-07-507682-1

20 €



Documentaire

Yves Le Conte, dessin Jean Solé

Les abeilles : les connaître pour mieux les protéger

Une association très réussie entre un spécialiste des abeilles et un dessinateur à l'univers foisonnant, avec pour résultat un documentaire entre bande dessinée et planches illustrées. L'ouvrage présente avec humour et intelligence toutes les caractéristiques du genre « apis », ainsi que les périls qui menacent les abeilles et la biodiversité en général. La foule de petits détails amusants et les nombreuses anecdotes aideront à s'approprier un texte riche et passionnant.

Le Lombard, La petite bédéthèque des savoirs

ISBN 978-2-8036-3734-8

10 €



Roman

Isabelle Vouin

À l'étroit

Avoir 17 ans, être obligé de partir en vacances à Agen, pas vraiment drôle. Et en plus, faire des heures de route en compagnie de votre père, belle-mère et trois sœurs remuantes, dans une petite voiture ! C'est le triste destin de Greg que l'on accompagne tout au long du récit écrit à la première personne. Attention, l'humour ne veut pas dire ici caricature. Greg médite sur le sens de la vie et de la sienne en particulier. Pourquoi lui ? Pourquoi supporter une telle situation ? La chute lui apportera une réponse.

Talents hauts, Ego

ISBN 978-2-36266-231-7

7 €



Roman

Danielle Younge-Ullman
trad. de l'anglais (États-Unis)

Toute la beauté du monde n'a pas disparu

Suite à une promesse faite à sa mère, Ingrid est partie en camp d'été. Elle se retrouve en fait dans un véritable stage de survie avec des animateurs impitoyables et des ados dangereux ! Bientôt les flash-back viendront s'ajouter aux épisodes consacrés au camp, et peu à peu la vérité se dévoile. Un livre remarquable sur le deuil, la résilience et la découverte de soi.

Gallimard Jeunesse, Scripto

ISBN 978-2-07-507410-0

16,50 €

**Le Centre national de la littérature pour la jeunesse
est un service spécialisé du département Littérature et art
de la Bibliothèque nationale de France**

- **Un fonds documentaire** à disposition des lecteurs :
plus de 300 000 documents regroupant la production éditoriale
française pour la jeunesse. (salle I de la bibliothèque du Haut-de-jardin)
- **Des publications** : deux revues, *La Revue des livres pour enfants*
et *Takam Tikou* (en ligne), des ouvrages de référence,
des bibliographies pour se repérer dans la production...
- **Des formations** : conférences, rencontres, journées d'étude
et stages.
- **Des actions internationales** de promotion du livre pour enfants
et de développement de la lecture.
- **Un portail documentaire**, cnlj.bnf.fr, dédié au livre pour la jeunesse.

**Bibliothèque nationale de France
Centre national de la littérature pour la jeunesse
Quai François Mauriac 75706 Paris Cedex 13
Téléphone: 01 53 79 55 04 // Fax: 01 53 79 41 80
<http://cnlj.bnf.fr>**