

Des livres au grand air

100 lectures d'été pour tous les âges

Le Centre national de la littérature pour la jeunesse vous propose quelques suggestions de lecture ou de relecture, des titres récents et des plus anciens, en tous cas des livres dans tous les genres que nous avons envie de vous faire découvrir ou redécouvrir à l'occasion de cette grande fête du livre pour la jeunesse.

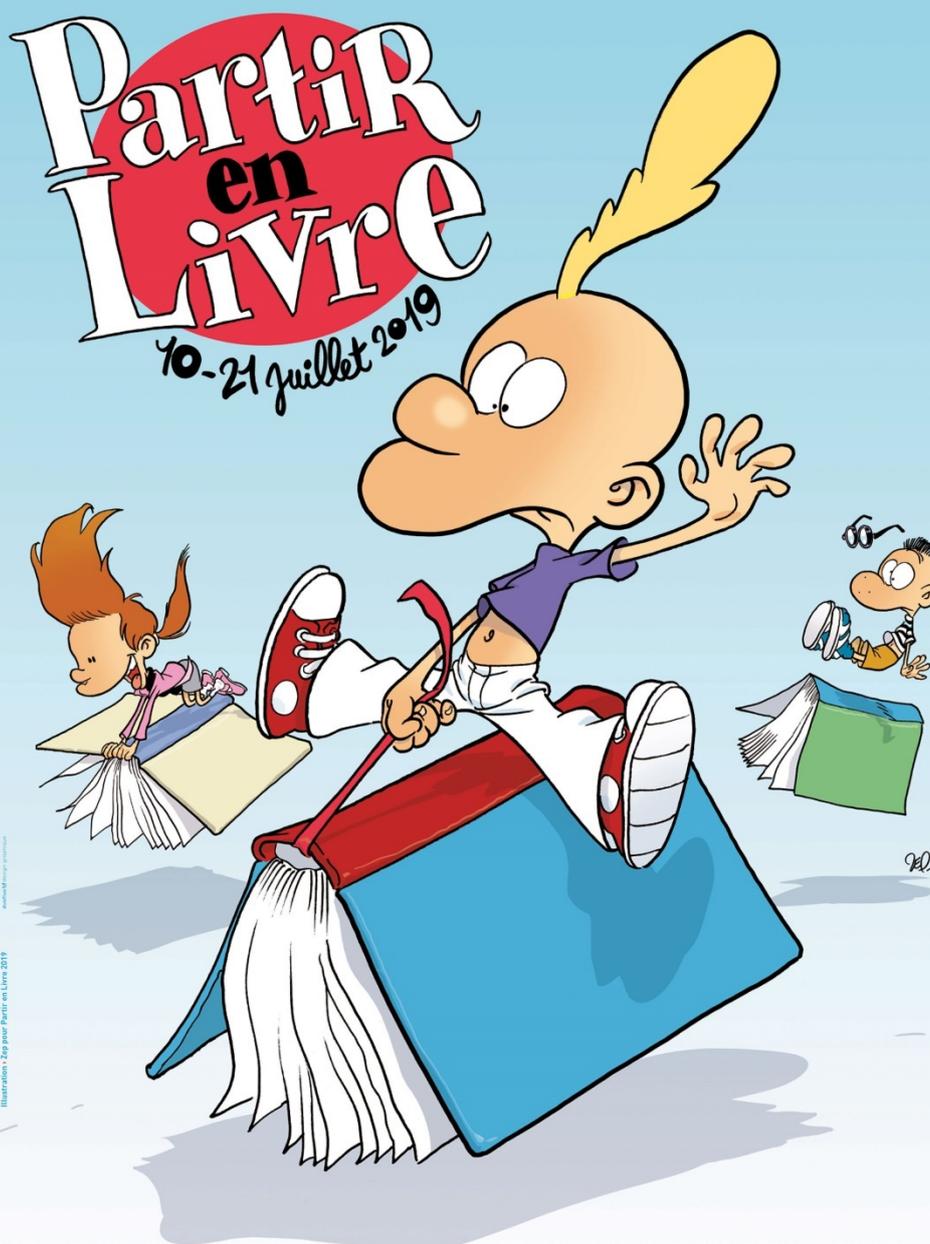


Illustration : Zep pour Partir en Livre 2019

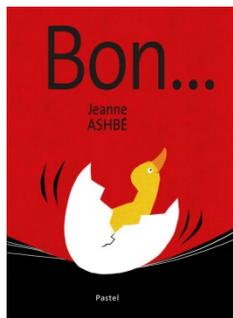


www.partir-en-livre.fr
#PartirEnLivre



Les titres de cette sélection seront disponibles tout l'été en salle I de la Bibliothèque nationale de France, Haut-de-jardin – site François Mitterrand. >> conditions d'accès sur <http://bnf.fr>

0-3 ans - Les premières découvertes



Poésie
Jeanne Ashbé
Bon...

Un petit canard au bord de l'eau... ce nouvel album de Jeanne Ashbé retrace les premiers instants de la vie d'un caneton tout juste éclos : la découverte de sa maman, la surprise intriguée devant son propre reflet dans l'eau de la mare, le premier bain forcé, prélude à son baptême de l'air... La simplicité et la justesse des images font plus qu'illustrer la comptine initiale : elles l'adaptent à la langue de Jeanne Ashbé, enfantine et vraie, reconnaissable entre toutes. En quatrième de couverture : Un flash code pour écouter la comptine.

L'École des loisirs - Pastel
ISBN 978-2-211-23905-9

10 €



Conte
Isabelle Ayme, ill. Lucia Sforza
Là-haut sur la montagne

Une histoire en forme de comptine où le récit progresse par récapitulations, invitant à une lecture lente, chuchotée et à la remémoration. L'effet régulier de balancier produit par la narration donne au récit le rythme d'une berceuse. Grâce au grand format, les belles illustrations

sur la double page invitent à la contemplation et à l'apaisement, et participent pleinement à l'apprentissage et à l'émerveillement, jusqu'à la douce surprise finale. Un album touché par une grâce maternelle.

Lirabelle
ISBN 978-2-35878-148-0

19 €



Album
Anne Bertier
L'Imagier de l'été

Imagier graphique imprimé en quadrichromie, épuré, élégant et parfaitement évocateur de la plage en été : tout y est, le soleil, la mer, les châteaux de sable, les poissons, les mouettes, les glaces... L'autrice par sa maîtrise de l'espace et l'utilisation combinée de papier découpé et de gouache parvient à créer un album lumineux et esthétique.

MeMo
ISBN 978-2-35289-385-1

14 €

Découvrez de nombreux autres titres pour les 0-3 ans dans notre sélection « **Des livres pour les tout-petits** », réalisée dans le cadre de « **Premières pages** », une opération du ministère de la Culture destinée à familiariser l'enfant avec le livre dès son plus jeune âge.
<https://www.premierespages.fr/>

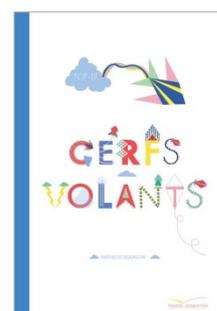


Album
Anouck Boisrobert et Louis Rigaud
Famille Acrobate

Tous au cirque ! Le format de l'album étroit et vertical, pointu en haut, que l'on peut déployer à la manière d'un carrousel nous y invite. Les numéros d'équilibristes se succèdent, de un à dix, pour constituer une pyramide spectaculaire, mais... mais... oh non ! pas le chat ! Catastrophe... quoique... Le spectacle est époustouflant ! Dynamique, joyeux, raffiné et ingénieux dans ses découpes, ce livre animé haut en couleurs mérite une salve d'applaudissements.

Helium
ISBN 978-2-330-10664-5

21,90 €

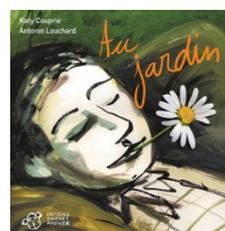


Album
Mathilde Bourgon
Cerfs-volants : pop-up

Sur des pages grand format, 6 cerfs-volants se déploient pour s'envoler vers le ciel. Défiant les variations météorologiques, Huang le dragon des airs traverse les nuages menaçants, Koï le poisson nage au milieu des gouttes, le papillon Hesperia évite les éclairs et Feng le grand phénix chasse les derniers nuages. La technique, basée sur le plan debout, participe à la poésie qui se dégage de l'album.

Gautier-Languereau
ISBN 978-2-01-702517-7

29,95 €



Album
Katy Couprie, Antonin Louchard
Au jardin

Un gros imagier de dessins et de photographies sur le thème du jardin et de la nature. Photogrammes, pastels, linogravures, images numériques, acryliques et tutti quanti, s'enchaînent au gré des associations d'idées bien pensées par les auteurs pour nous faire rêver, sourire, gambader au fil des pages et des saisons.

Thierry Magnier, Album
ISBN 978-2-84420-703-6

15 €



Album
Malika Doray
Le grand voyage des petites souris

« Il était un souriceau / qui voulait rester au chaud. Et deux autres petites souris / qui voulaient voir du pays ». Qu'à cela ne tienne, les secondes partent à l'aventure sur la rivière sans omettre de tenir le souriceau informé par téléphone interposé. Le texte rimé est vif et harmonieux. Les illustrations tout en douceur alternent décors de la forêt et coin du souriceau. Et tout le monde se retrouve pour une jolie fête. Quel beau voyage, et quelle heureuse conclusion pour le petit lecteur : « pourquoi t'aurions-nous quitté, si ce n'est pour te retrouver ? »

L'École des loisirs - Loulou et Cie
ISBN 978-2-211-23931-8

11 €



Album
Bernadette Gervais

Ikko et le coquillage **Ikko et les coquelicots**

Ikko, petit ours blanc, et sa maman Mamako vivent de mini aventures à hauteur de tout-petit. Dans une forme élégante, le texte simple et clair est particulièrement bien écrit. On peut noter aussi une utilisation judicieuse et réussie du tactile, limitée à un seul effet dans le livre, et d'autant plus efficace : la traînée de l'escargot pour le premier, les ailes du papillon rouge pour le second. Pas d'esbroufe ou de surenchère : tout est au service de la narration, de l'expérience du petit lecteur et de sa compréhension du propos.

Les Grandes personnes

ISBN 978-2-36793-476-7

ISBN 978-2-36793-475-0

7,50 € chacun



Album
Francesco Pittau

1,2,3,4... Partons !

Un carton vide, posé ouvert sur le sol, intrigue Thomas. Il l'investit, rejoint successivement par Ivan, Irène et Sylvie. Le carton va devenir voiture, avion, bateau et avec lui ils vont rouler sur les routes, voler dans les airs, franchir des montagnes, flotter sur la mer et affronter les vagues avant de s'arrêter devant une chute d'eau... Mais, mais...

toute cette eau ? C'est la pluie ! Tout le monde à l'abri ! Le minimalisme de l'illustration et du texte largement dialogué laisse toute sa place à l'imaginaire enfantin.

Gallimard jeunesse - Giboulées

ISBN 978-2-07-510174-5

13 €



Album
Lolita Séchan

Tout le monde devrait rester tranquille près d'un petit ruisseau et écouter :

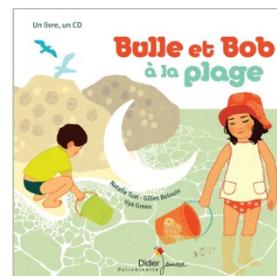
une aventure sans aventure de Bartok Biloba

Bartok Biloba, petite taupe de son état accomplit précisément le programme du titre : allongé près du ruisseau, il fait la sieste. Mais au fil des pages il est survolé, touché, traversé par une multitude de petits insectes (papillon, abeille, libellule, escargot...) qui font tous du bruit, et finissent par réveiller le hérisson qui dort à ses côtés. Une merveille de minimalisme, de douceur, d'humour et d'observation de la nature. Justesse des attitudes, délicatesse du dessin au trait, une merveille à partager avec les tout-petits.

Actes Sud Junior

ISBN 978-2-330-11398-8

12 €



Livre à écouter

Nathalie Tual, ill. Ilya Green, musique Nathalie Tual, Gilles Belouin, Old Domi.

Bulle et Bob à la plage

C'est l'été, l'heure des vacances à la plage pour Bulle et Bob, au rythme des jeux avec l'eau et le sable. De courtes chansons faciles à reprendre

pour les tout-petits, ponctuent le récit. Nathalie Tual, jolie voix douce, souple et timbrée à la fois, raconte et chante avec beaucoup de charme. L'ensemble est aussi raffiné que ludique : les paroles, en forme de ritournelle ou de comptine, donnent lieu à des jeux sur le langage ou les rythmes, aux sons des steel drums, marimbas, du ukulélé et des percussions aquatiques.

Didier jeunesse, Mes histoires à écouter

ISBN 978-2-278-06188-4

17,50 €

3-6 ans - Le plaisir d'une lecture partagée



Album
Emma Adbåge
trad. du suédois

Le Repaire

Les enfants ont trouvé un chouette trou pour jouer derrière la remise de l'école. Ils en font leur nouveau terrain de jeux, bien plus stimulant pour l'imagination que la cour de récréation. Les adultes, hélas, trouvent le lieu trop dangereux et décident d'intervenir... Qu'importe, les

petits ont de la ressource ! Un formidable album sur l'imaginaire enfantin qui fera aussi réfléchir les adultes !

Cambourakis

ISBN 978-2-36624-386-4

14 €



Bande dessinée

Aki

Les 3 grains de riz : Vive les vacances

Les 3 grains de riz : Sens dessus dessous

De petites anecdotes inspirées du quotidien de petite fille de l'auteure

avec ses deux sœurs, les « 3 grains de riz » du titre, en référence à leur origine asiatique. En vacances à la plage ou à la maison, elles se déguisent, s'enterrent mutuellement dans le sable, jouent aux jeux vidéo, font des bêtises avec leur cousin Max... toujours sur un mode joyeux et plein de vie. Le graphisme naïf et minimaliste et les couleurs en aplat ajoutent au charme de ces petites tranches de vie pleines de fraîcheur et de fantaisie.

Gallimard jeunesse - Giboulées

ISBN 978-2-07-510531-6 // ISBN 978-2-07-508423-9 9,90 € chacun



Art
Ianna Andréadis

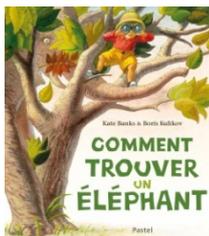
Du printemps à l'hiver : histoires du cerisier

Cet imagier sans texte (mais pas sans histoires) s'adresse aux tout-petits.

Pour suivre le cycle de la vie, au temps des cerises. Deux par deux les photographies se font écho. Du printemps à l'hiver, les bourgeons, les fleurs se changent en fruits. L'arbre reçoit la visite d'oiseaux et quand les cerises sont mûres celle d'une enfant. À la fin du livre, le froid enveloppe les branches nues. Pourtant si l'on recommence à tourner les pages, l'arbre refluera. L'année qui passe tient de belles promesses.

Les Grandes personnes
ISBN 978-2-36193-563-4

11,50 €



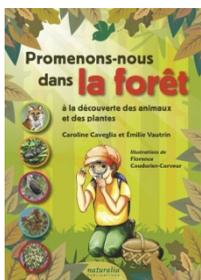
Album
Kate Banks, ill. Boris Kulikov
trad. de l'anglais (États-Unis)

Comment trouver un éléphant

Un petit garçon se prépare pour partir à la recherche d'un éléphant : provisions, jumelles, chapeau d'explorateur... De page en page le narrateur donne des conseils comme observer les empreintes sur le sol... Et de page en page, le lecteur du livre découvre l'éléphant caché dans chaque recoin du décor. Sauf que le petit explorateur lui, trop occupé à chercher, ne voit rien ! Un jeu jubilatoire entre le lecteur, le personnage et l'auteur du livre.

L'École des loisirs - Pastel
ISBN 978-2-211-23678-2

14 €



Activité
Caroline Caveglia, Emilie Vautrin,
ill. Florence Coudurier-Curveur

Promenons-nous dans la forêt à la découverte des animaux et des plantes

Ce guide de la forêt donne envie d'aller se promener en occupant les enfants avec 14 activités. Divisé en 5 chapitres pour découvrir 25 cartes d'identités animales et végétales, reflets des multiples aspects de la forêt : mammifères, petites bêtes, oiseaux, arbres et plantes. Pour chaque chapitre une ou deux activités sont à réaliser en extérieur ou en intérieur : fabrication d'un affût, chasse au trésor, réalisation d'un hôtel à insectes, etc. Bien documenté, avec des photographies mais aussi des croquis très clairs, il y a beaucoup d'informations.

Naturalia publications
ISBN 979-10-94583-29-6

15 €



Album
Benjamin Chaud

Pompon Ours dans les bois

Toute la famille Ours est réunie dans la forêt. Mais Pompon Ours s'ennuie ferme, personne ne joue avec lui. Il quitte alors la clairière, décidé à devenir un petit garçon ! Le voilà devant une grande maison : l'aventure commence, passionnante mais bientôt effrayante... Les illustrations, riches et expressives, permettent au lecteur de

s'immerger avec délice dans les doubles pages à la découverte de nouveaux détails. Tendresse et humour règnent.

Hélium
ISBN 978-2-330-09049-4

13, 90 €



Album
Vincent Cuvelier, ill. Ronan Badel

Emile a la grosse patate

Emile a la patate : « Tu as mangé du lion, dit sa mère : Oula tu me fatigues aujourd'hui ! ». Et ce n'est pas la visite chez le dentiste qui va le calmer ! C'est à la fois très juste dans l'observation des postures enfantines et totalement hilarant. Le rapport texte/image avec

la voix off de la mère hors champ, fonctionne à merveille, et la chute est particulièrement savoureuse et inattendue. Succès garanti.

Gallimard jeunesse - Giboulées
ISBN 978-2-07-507928-0

6 €



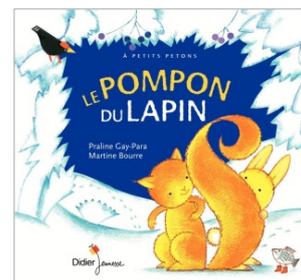
Album
Julie Fogliano, ill. Lane Smith
trad. de l'anglais (États-Unis)

Il était une fois une maison

Deux enfants, partis en exploration dans la forêt, découvrent une maison abandonnée. Ils y pénètrent, à la fois craintifs et curieux, et très vite laissent aller leur imagination: qui étaient ses anciens occupants ? Pourquoi en sont-ils partis ? Où sont-ils maintenant ? Le texte est poétique, musical, d'une grande sensibilité. Les illustrations sont elles aussi empreintes d'une réelle tendresse et de fantaisie. Un album à la fois nostalgique, enfantin, à l'atmosphère apaisante.

Le Genévrier, Est-Ouest
ISBN 978-2-36290-114-0

15 €



Conte
Praline Gay-Para, ill. Martine Bourre

Le Pompon du lapin

Pourquoi les lapins ont-ils de longues oreilles et un joli petit pompon ? Les illustrations qui déroulent le récit sont d'une grande fraîcheur, des courbes à la gouache bleue pour le paysage enneigé jusqu'aux collages infimes pour le givre sur les végétaux. Texte rythmé pour la lecture partagée et récit qui renouvelle le genre d'histoires disponibles pour les petits.

Didier jeunesse, A petits petons
ISBN 978-2-278-08981-9

12,90 €



Album
Antoine Guilloppé

Pleine mer

Dans les premières pages, le texte annonce « Et le spectacle commence ». Plus qu'une véritable narration c'est bien de cela dont il s'agit ici : le spectacle des profondeurs, avec ses coraux et ses poissons multicolores grâce aux prouesses de l'auteur qui abandonne le noir et blanc au profit des couleurs et notamment du rose fluorescent. Une réussite !

Gautier-Languereau
ISBN 978-2-01-702515-3

6 €



Album

Carter Higgins, ill. Emily Hughes
trad. de l'anglais (États-Unis)

Tout ce qu'il faut pour une cabane

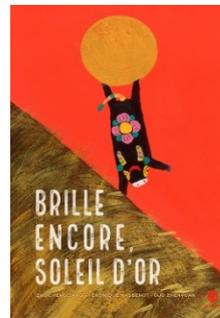
«Ce qu'il faut pour faire une cabane, c'est avoir du temps et lever les yeux...» Quel enfant n'a jamais rêvé de construire une cabane et de vivre dans la nature! Il faut

d'abord chercher un arbre qui pourra accueillir sa cabane et tous ses amis. Et à chacun d'imaginer la sienne ! Un album joyeux et poétique où la nature est très présente, on entend presque les oiseaux chanter!

Albin jeunesse

ISBN 978-2-226-40154-0

14 €



Conte

Raconté par Véronique Massenet,
d'après une idée originale de Guo Zhenyuan, ill. Zhu Chengliang

Brille encore, soleil d'or

Quand le soleil est haut dans le ciel, les animaux sont heureux. Mais l'inquiétude point dès qu'il disparaît derrière un nuage. Et le soir venu, c'est carrément la panique !

Alors, chaque animal va tenter d'empêcher la chute inexorable de l'astre... En vain bien sûr. Ah non, peut-être pas tout à fait ! Nul n'ignore que c'est le chant du coq qui fait advenir le jour ! Un bel album tout de rouge habillé avec des couleurs si vives et si brillantes qu'on le croirait doré comme le flamboyant soleil.

Hongfei, Vent d'Asie

ISBN 978-2-35558-154-0

14,50 €



Album

Friedrich Karl Waechter
trad. de l'allemand

Trois enfants uniques

Le thème de l'enfant unique est ici traité avec humour, sensibilité et originalité à travers trois personnages assez disparates : Léon le poisson, Charlotte le cochon et Marcel l'oisillon ! Chacun a beau être choyé

dans sa famille il reste en manque d'amis de son âge : « Ce serait tellement plus drôle avec des copains », La rencontre entre les trois futurs amis est hilarante et désormais nager, marcher, voler est accessible à tous. Les illustrations à la plume et à l'aquarelle sont d'une grande expressivité. Malice, tendresse, innocence, humour bon enfant : un chef-d'œuvre enfin réédité.

Cambourakis

ISBN 978-2-36624-369-7

14 €



Documentaire

Tatsu Nagata

Le serpent

Tatsu Nagata se fait charmeur de serpents pour approcher au plus près ces animaux étonnants et nous faire part de ses observations. Ici, l'essentiel est dit avec simplicité et humour sur leurs principales caractéristiques : morphologie, taille, couleur, mode d'alimentation... dans une

mise en scène imaginative et loufoque qui provoque inévitablement amusement et intérêt. Mais gare toutefois au danger potentiel illustré en toute dernière page !

Seuil jeunesse, Les sciences naturelles de Tatsu Nagata

ISBN 979-10-235-0962-5

9,90 €



Album

Eva Lindström
trad. du suédois

Je m'évade !

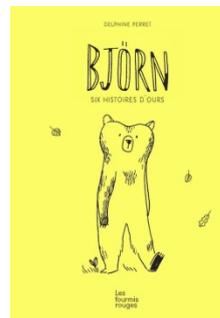
Une brebis s'évade de son pâturage. Elle rencontre une martre-garçon qui l'accueille chez lui. Hélas, personne ne semble partir à sa poursuite, ni être impressionné par son exploit. Plutôt que de rentrer dans son pré,

la brebis choisit de s'installer chez la martre, où elle reste allongée et se fait servir, profitant sans vergogne de son statut de fugitive qui doit surveiller ses arrières : « C'est super d'être une fugitive. On se la coule douce. » Une morale anti-conformiste adaptée à la période des vacances ! Fragilité du dessin, douceur de l'aquarelle, richesse narrative : un pur bonheur de lecture.

Cambourakis

ISBN 978-2-36624-361-1

15 €



Album

Delphine Perret

Björn : six histoires d'ours

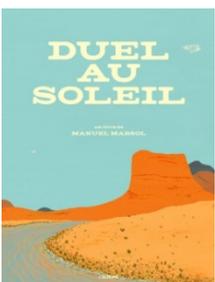
Björn est un ours heureux. Il vit dans la forêt avec la belette, le blaireau, l'écureuil, le renard, le hibou, le lièvre et la mésange. Dans ces six histoires, aussi drôles que poétiques, Delphine Perret parle de différence et de respect, d'amitié et de liberté, de nature, de découvertes et de

joie de vivre. Ce petit livre, subtil et tendre, est illustré de dessins au trait expressif sur de délicats fonds de couleurs. Une merveille bienfaisante !

Les Fourmis rouges

ISBN 978-2-36902-065-3

12,50 €



Album

Manuel Marsol
trad. de l'espagnol

Duel au soleil

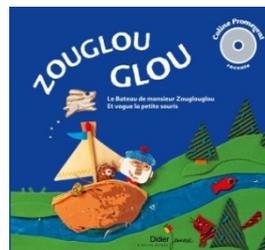
Deux personnages (un cow-boy et un Indien) s'affrontent en duel, sous un soleil de plomb, mais ils sont constamment interrompus... Dans une unité de lieu (un canyon, un ruisseau), la succession de

double pages, tonalités ocre et bleu azur, couleurs en aplat et dessin sans contour, est d'une efficacité magistrale. Avec un texte très laconique, l'album propose une fable humaniste à l'humour irrésistible, et un hommage très personnel à l'âge d'or du western.

L'Agrume

ISBN 979-10-90743-72-4

20 €



Livre à écouter

Raconté par Coline Promeprat,
ill. Stéfany Devaux

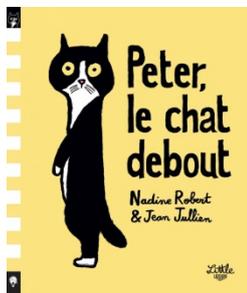
Le bateau de monsieur Zougoulou. Et vogue la petite souris

Deux randonnées rythmées, au fil de l'eau, dans un bateau en coquille de noix, autour de petites aventures toutes simples intégrant des parties chantées. Publiées en album, réunies sous cette forme de livre-cd, On a plaisir à retrouver ces deux histoires avec la conteuse dont la voix chantée, douce et joyeuse, est accompagnée par les arrangements musicaux ludiques de Timothée Jolly. Un livre, où le cd est un atout, d'une grande fraîcheur et d'une belle qualité où tout est à hauteur des tout-petits.

Didier jeunesse, À petits petons

ISBN 978-2-278-08981-9

16 €

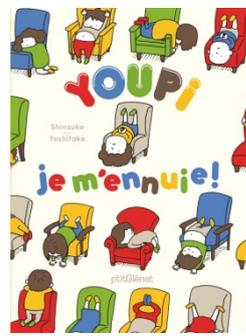


Album
Nadine Robert, ill. Jean Jullien
Peter, le chat debout

Peter ne chasse pas les souris, il les poursuit en skate ; il ne joue pas avec les pelotes de laine mais il aime jouer à la dînette, décidément Peter n'est pas un chat comme les autres ! Forcément c'est un chat « debout », le jeune Phil l'a

toujours connu comme ça, dressé sur ses pattes arrières, et c'est comme ça qu'il l'aime ! Les dessins humoristiques et expressifs, sans décors superflus, le texte, très concis et sous forme dialoguée, séduisent immédiatement les lecteurs.

Little urban
ISBN 978-2-37408-158-8 14,50 €



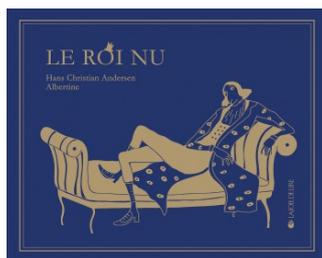
Album
Shinsuke Yoshitake
trad. du japonais
Youpi, je m'ennuie !

Un petit garçon qui s'ennuie et cherche un remède à ce sentiment étrange... va s'occuper à réfléchir à ses causes et aux remèdes possibles. Les adultes n'étant d'aucun secours (ou presque), livré à lui-même, de questionnements en expérimentations il se trouvera,

finalement, très occupé ! Justesse, humour et graphisme minimaliste et coloré, cette exploration de son quotidien par un enfant imaginaire, perspicace et râleur nous transporte dans un univers japonais qui se révèle tout à fait universel !

Glénat, P'tit Glénat
ISBN 978-2-344-03357-9 12,50 €

6-8 ans - Quand on commence à lire tout seul



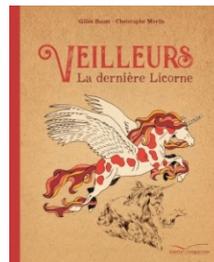
Conte
Hans Christian Andersen,
ill. Albertine

Le Roi nu

Histoire cruelle où l'on voit toute une bande d'imbéciles pris au piège de leur propre lâcheté. Les illustrations d'Albertine, encre

de Chine légères et incisives, conviennent admirablement bien à ce récit étrange, adaptation des « Habits neufs de l'Empereur », d'une mordante ironie. L'univers d'Andersen se révèle dans sa toute sa causticité ! La fantaisie de l'illustration contraste avec la sage mise en pages du texte et avec la présentation très raffinée du livre.

La Joie de lire
ISBN 978-2-88908-421-0 14,90 €



Album
Baum, ill. Christophe Merlin
Veilleurs : La Dernière licorne

Dans cette saga familiale et fantastique, la petite Lia-Li découvre un jour le grimoire laissé par son père, et par la même occasion l'histoire de sa famille, qui depuis des

générations veille sur le peuple magique des licornes. A travers les mers, à travers les âges, chacun a consigné à sa manière leur existence, leurs habitudes, leur habitat, etc. Quand vient le tour de Lia-Li, il est peut-être trop tard pour sauver la dernière licorne ? Un récit de transmission mis en images dans une ligne claire qui convient bien à cet univers d'aventure fantasmagorique.

Gautier-Languereau
ISBN 978-2-01-702511-5 15 €

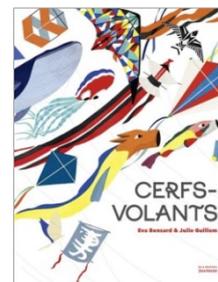


Album
Gilles Bachelet
Xox et Oxo

Bienvenue sur la planète Ö où vivent Xox et Oxo, un couple d'extraterrestres. Ils s'y ennuiement ferme, sauf quand ils captent des bribes de la télévision terrestre qui les fascine. Ils vont tenter de reproduire ces choses extraordinaires (une pizza, Michael Jackson, la tour Eiffel...) grâce à leur machine à glimouilles, le seul

légume qui pousse sur cette planète. Tout en fantaisie, cet album est à la fois une réflexion humoristique sur la société et une ode à l'art. Comme d'habitude, l'auteur multiplie jeux d'images et jeux de langage car Xox xarle un xeu bixarrement...

Seuil jeunesse
ISBN 979-10-235-1123-9 15 €



Documentaire
Eve Bersard, ill. Julie Guillem
Cerfs-volants

Un ouvrage passionnant sur les cerfs-volants, leur histoire, les croyances qui y sont associées, l'utilisation qui en est faite, aussi bien culturelle que scientifique, voire militaire. Du plus simple au plus élaboré, l'auteur nous présente toutes sortes de cerfs-volants. On apprend à les fabriquer et les faire fonctionner, et on s'amusera à découvrir les différents types de compétitions - et leurs enjeux - selon chaque pays. Une place importante est faite au folklore, essentiellement asiatique.

de La Martinière jeunesse
ISBN 978-2-7324-8641-3 16,90 €



Documentaire

Emma Giuliani

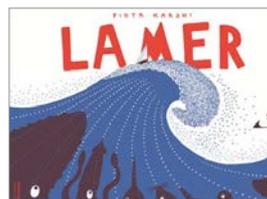
Au jardin

Le grand format du livre offre une jolie promenade au fil des saisons : à gauche, une scène d'ambiance et d'observation par deux enfants et à droite, des détails expliqués et imagés avec des jeux de rabats. Cette mise en œuvre transmet des informations documentaires sur la faune, la flore, les outils pour jardiner, les astuces de jardiniers, ainsi que les tâches saisonnières. À la fois précises et sérieuses, les illustrations adaptées aux tons des saisons ajoutent un air de poésie à cet apprentissage.

Les Grandes personnes

ISBN 978-2-36193-539-9

22 €



Activité

Piotr Karski

trad. du polonais

La mer !

Ce livre d'activités est idéal pour occuper les enfants l'été en bord de mer : plus de 200 pages de coloriages, de dessins à faire, d'énigmes à résoudre, des informations sur la marée, le plancton mais aussi sur l'environnement, l'histoire des phares. Des expériences complètent ces activités : réaliser un sablier, ou encore une méduse, construire un sous-marin etc. Le format à l'italienne est intéressant et le graphisme simple en bichromie apportent une grande lisibilité. Belle réussite pour des vacances créatives !

de La Martinière jeunesse

ISBN 978-2-7324-8502-7

16,90 €



Activité

Sophie Hélène

L'Atelier zéro déchet

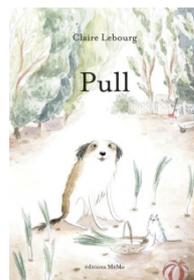
Ce livre est très astucieux dans ses propositions de transformation de matériaux pour qui est soucieux de recyclage : des doudous bouillottes (réalisés avec des chaussettes orphelines) aux mini-jardins (avec des bouteilles en plastique avec système d'arrosage intégré) en passant

par des mangeoires pour les oiseaux (fabriquées avec des emballages Tetra Pak® et des pots de petits suisses). Les étapes de fabrication, les astuces et les photos renforcent la clarté des explications pour réussir les réalisations, à l'image de tous les titres de cette remarquable collection.

Mango jeunesse Les après-midi créatifs

ISBN 978-2-317-01934-0

11,95 €



Roman

Claire Lebourg

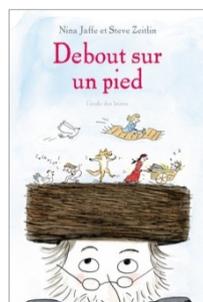
Pull

Au moment de partir en vacances, Pull a perdu son maître, perte dont il se sent coupable. Installée dans un wagon abandonné, une société de chiens libres l'accueille. Chaque jour il part à la recherche de son maître mais revient toujours vers cette communauté où, depuis le premier jour, il a sa place. Peu à peu, c'est cette petite bande improbable qui donne sens à la vie de Pull. Avec délicatesse, Claire Lebourg écrit et dessine une ode à la solidarité, à la douceur et à la tarte aux poireaux au jus de poubelle. Cette inversion de la culpabilité donne un cœur à la fois mystérieux et battant à cette histoire qui infuse longtemps.

Editions MeMo

ISBN 978-2-35289-412-4

16 €



Conte

Nina Jaffe et Steve Zeitlin, ill. Juliette

Baily

trad. de l'anglais (États-Unis)

Debout sur un pied

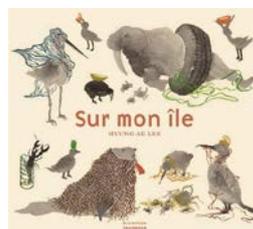
14 contes de sagesse issus de la culture juive où chaque récit intègre une énigme ou une devinette. Le lecteur est invité à aider le héros à prendre une décision ou à trouver une solution. Cette réédition, en format

poche et avec des illustrations, est bienvenue pour l'été. La brièveté des contes, l'incitation du lecteur ou de l'auditeur à participer assurent toujours le même succès à ces histoires faciles à mémoriser et pleines d'humour et d'intelligence.

L'École des loisirs, Neuf poche

ISBN 978-2-211-30010-0

5,80 €



Documentaire

Myung-Ae Lee

trad. du coréen

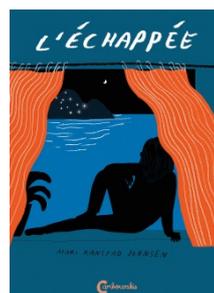
Sur mon île

Le point de vue de ce magnifique album documentaire est celui d'un oiseau marin nous présentant son habitat et les espèces animales avec lesquels il le partage. Au fur et à mesure, on comprend que son île, c'est ce « 7e continent » formé par tous les déchets qui finissent par s'agglutiner dans l'Océan Pacifique. Mais point ici de dénonciation tonitruante. La galerie de portraits d'animaux coincés dans un pneu ou avalant des bouteilles en plastique serait presque amusante si elle ne pointait pas avec subtilité et élégance la folie des hommes.

de La Martinière jeunesse

ISBN 978-2-7324-9056-4

13,90 €



Album

Mari Kanstad Johnsen

L'Échappée

Dans cette histoire de déménagement, Mari Kanstad Johnsen parvient, avec une rare sensibilité, à traduire tout le désarroi d'une adolescente arrachée à ses amis, perdue dans sa nouvelle école, désespérée devant l'hostilité des autres élèves et qui se réfugie dans un rêve peuplé de lapins phosphorescents et réconfortants. Elle finira par trouver sa place et une nouvelle amie, bien réelle celle-là, lui tendra la main. Un album riche qui offre de nouvelles découvertes à chaque lecture.

Cambourakis

ISBN 978-2-36624-358

14 €



Bande dessinée

Libon

Les cavaliers de l'apocadisse, t.1

Les cavaliers de l'apocadisse maîtrisent la situation

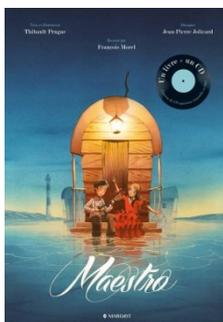
Prépubliée dans Spirou, cette nouvelle série d'humour met en scène trois copains de classe pas toujours malins, plutôt indisciplinés, et avec un sérieux penchant pour les catastrophes en tout genre (d'où le titre). Avec un sens certain de l'humour potache, parfois noir, mais jamais méchant, les gags s'enchaînent : à l'école bien sûr, mais aussi au milieu des champs et de la forêt, en sortie scolaire au Louvre ou à la bibliothèque. Drôle, foutraque et impertinent !

Dupuis

ISBN 979-10-347-3039-1

12,50 €

Existe en version numérique



Livre à écouter

Texte et ill. Thibault Prugne, voix François Morel, comp. chant Jean-Pierre Jolicard, Wayra Jolicard

Maestro

Son père adoptif voulait faire de Téo un pêcheur, mais « le garçon avait des doigts de musicien »... La rencontre du jeune orphelin avec une troupe de saltimbanques va tout changer. Une belle histoire de vocation superbement narrée par François Morel, au ton si juste. Guitares, charango et chansons en espagnol ponctuent plaisamment le récit sans en casser le rythme. Le texte de l'histoire, les paroles bilingues des chansons se retrouvent dans les illustrations aux couleurs chaudes de ce grand album.

Editions Margot

ISBN 979-10-95184-31-7

22,90 €



Roman

Matthieu Sylvander, ill. Perceval Barrier

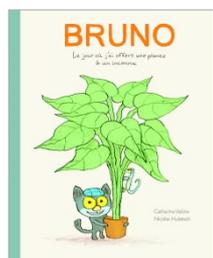
Le plein de blorg

Un vaisseau extraterrestre tombe en panne sèche dans la ferme où Ninon passe ses vacances. Au fil d'un dialogue très poli, les Plutoniens tentent d'expliquer à leurs hôtes (qu'ils sont venus détruire soit dit en passant) ce qu'est le blorg, leur mystérieux carburant... Ce faisant, on lie connaissance et le projet de destruction s'effrite phrase après phrase. Accueillir, aider, parler et aussi s'amuser : une introduction formidable à la science-fiction.

L'École des Loisirs (Mouche)

ISBN 978-2-211-23597-6

7,50 €



Roman

Catharina Valckx, ill. Nicolas Hubsch

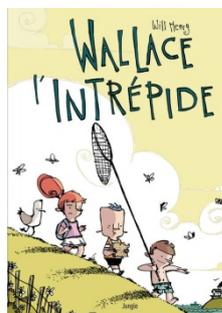
Bruno : Le jour où j'ai offert une plante à un inconnu

Entre album, roman et bande dessinée, voici un roman graphique joyeux, bienveillant, inventif. Chat inaltérablement aimable, Bruno nous entraîne dans son univers animalier anthropomorphisé et citadin découvert il y a deux ans dans Quelques jours de ma vie très intéressante. Dignes héritiers du Janosch d'À Panama tout est bien plus beau, Catharina Valckx et Nicolas Hubsch signent là une série de première lecture formidablement réussie, ce qui n'est pas la moindre des prouesses.

L'École des loisirs

ISBN 978-2-211-23395-8

13,50 €



Comics

Will Henry trad. de l'anglais (États-Unis)

Wallace l'intrépide

Wallace est un petit garçon qui vit au bord de la mer en compagnie de ses parents (son père est pêcheur) et de son petit frère Sterling. Il y a aussi ses amis (dont le meilleur copain Stud, franchement timoré). À la maison, dans la campagne ou à l'école, les gags se succèdent, empreints d'une grande drôlerie, pleine de finesse, souvent absurde, qui n'épargne ni les enfants ni les adultes, sans pour autant renoncer à la tendresse. Du comic strip familial à l'américaine, où chacun peut trouver son compte.

Jungle

ISBN 978-2-8222-2582-3

20 €



Conte

John Yeoman, ill. Quentin Blake trad. de l'anglais (Royaume-Uni)

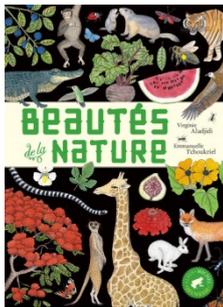
Le Singe qui avait soif et autres histoires d'animaux

Sept fables animalières dans lesquelles la fantaisie et l'espièglerie de l'auteur provoquent, stimulent la drôlerie et la vivacité de l'illustrateur. Accord parfait pour une lecture délicieuse : un jeune singe assoiffé qui trouve miraculeusement un pot avec un fond d'eau ; mais comment atteindre le précieux liquide sans tout renverser ? Un ours qui vient en aide à un vieux chien chassé de la maison de ses maîtres. Une drôle d'amitié naîtra entre ces deux-là, bousculant joyeusement l'ordre établi... Un régal !

Gallimard jeunesse

ISBN 978-2-07-510486-9

14 €



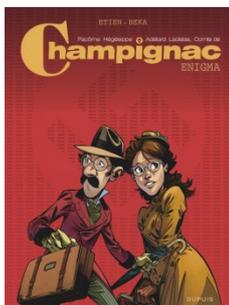
Documentaire
Virginie Aladjidi, ill. Emmanuelle Tchoukriel

Beautés de la nature

Belle surprise que cette compilation des Inventaires illustrés en format de poche ! Se concentrant sur le monde du vivant, elle tient compte dans son organisation des dernières avancées en termes de classification. Le plaisir de retrouver les superbes illustrations du duo Aladjidi / Tchoukriel n'est en rien obéré par le format réduit des planches : au contraire, l'objet se prête d'autant mieux à une exploration en plein air. De quoi renouveler l'approche et l'intérêt pour ces imagiers.

Albin Michel jeunesse
 ISBN 978-2-226-43924-6

20 €

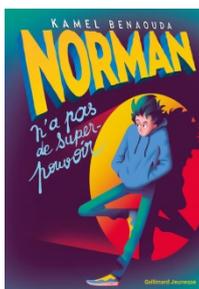


Bande dessinée
Scén. Beka, dessin David Etien
Champignac : Enigma

C'est au Comte de Champignac, personnage créé par Franquin en 1950, de devenir le héros de sa propre série. Prototype du savant fou, poète, génial et étourdi, celui-ci a inventé de nombreuses manières de détruire le monde comme de le sauver, avec un sens moral qui peut amener cet homme calme à une vraie colère. Alors que Spirou chez Emile Bravo suit l'exode (*Spirou : l'espoir malgré tout*, t.1, Dupuis), Champignac subit l'occupation de son château par les Allemands en cette année 1940. Enlevé, riche en trouvailles astucieuses et petit cours d'histoire sur la deuxième guerre mondiale !

Dupuis
 ISBN 978-2-8001-7478-5

14,50 € Existe en version numérique



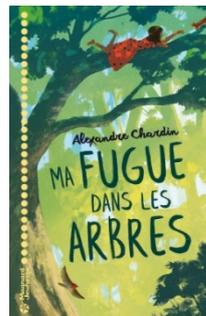
Roman
Kamel Benaouda

Norman n'a pas de super-pouvoirs

Un mélange intense et abouti d'humour et d'action ! Nous sommes dans un monde identique au nôtre sans autre « progrès » que ce don spécial que chacun se découvre durant son enfance : vision nocturne, télépathie, respiration sous l'eau, invisibilité... Mais Norman, qui est en classe de 5ème, n'a toujours pas eu sa révélation... Tout en réalisant un délicieux divertissement, Kamel Benaouda, avec une belle créativité et beaucoup d'empathie envers la jeunesse, autorise chacun à s'interroger sur ce qui fait sa propre singularité.

Gallimard jeunesse
 ISBN 978-2-07-511085-3

14,50 € Existe en version numérique



Roman
Alexandre Chardin

Ma fugue dans les arbres

Dans le jardin d'Albertine, plus rien ne pousse. Depuis la mort de sa femme, leur père en a fait couper tous les arbres. Pour ses 11 ans, Tine demande à leur nounou d'accrocher à un chêne qui dépasse une balançoire, aussitôt supprimée par son père. Révoltée par tant d'intransigeance, Tine grimpe dans l'arbre et refuse de redescendre. Combien de temps l'intrépide fugueuse va-t-elle pouvoir rester ainsi perchée ? Véritable ode à la nature, un malicieux et émouvant roman d'initiation et de réconciliation familiale.

Magnard jeunesse
 ISBN 978-2-210-96619-2

12, 90 € Existe en version numérique



Poésie
Andrée Chedid, ill. Marie Mignot
L'Anniversaire et autres poèmes

Épatante rencontre entre la fantaisie graphique de Marie Minot et l'univers léger et subtilement grave de ces dix courts poèmes d'Andrée Chedid, disparue en 2011. Un choix de textes aux thèmes chers à l'enfance : l'anniversaire, la nourriture, les animaux, la nature et l'environnement. Mention spéciale à « Singularité », une invitation à affirmer ce que l'on est et à « Brève invitée », magnifique chant d'amour d'une mère à sa fille.

Gallimard jeunesse, Enfance en poésie
 ISBN 978-2-07-512475-1

7,50 €



Roman
Jack Cheng
 trad. de l'anglais (États-Unis)

See you in the cosmos

Alex, 11 ans, a construit une fusée et part - seul - pour un festival d'amateurs où il compte bien la lancer. Road-trip sympathique, et surtout quête d'un petit garçon très mûr pour son âge mais aussi bien seul. Au passage, il a découvert quelques vérités sur son défunt père, compris la maladie de sa mère dépressive, et retrouvé son chien. Un mélange de naïveté et de gravité, d'humour et de profondeur. La réalité n'a rien de binaire, et Alex sert de catalyseur...

Bayard jeunesse
 ISBN 978-2-7470-6251-0

15,90 € Existe en version numérique



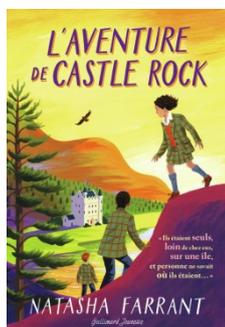
Roman
Alex Cousseau, ill. de Marta Orzel

Par la forêt ; Par le lac

Pour atteindre le haut de la colline et voir son père ouvrir le ciel au soleil printanier, un enfant indien a le choix : passer par la forêt, qu'il connaît comme sa poche, ou par le lac gelé, plus rapide mais dangereux. Posant la question du pacte invisible qui lie l'homme à la nature, ces deux courtes histoires, tels des contes panthéistes, font parler les arbres et les animaux sauvages. Avec comme variable, au centre du livre, un oiseau, tantôt allié, tantôt proie, et une flèche, tirée – ou non.

Rouergue, Boomerang
 ISBN 978-2-8126-1729-4

6,50 €



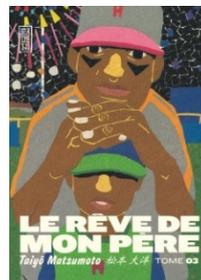
Roman
Natasha Farrant
 trad. de l'anglais (Royaume-Uni)

L'Aventure de Castle Rock

Suite à la mort de sa mère, Alice est envoyée dans un pensionnat au fin fond de l'Écosse. Lorsqu'une lettre de son père lui intime de le rejoindre sur une petite île des Hébrides, elle convainc ses deux amis Fergus et Jesse de l'accompagner dans son voyage... Ce roman d'aventure et

d'apprentissage à la tonalité mélancolique est avant tout une belle histoire d'amitié qui permettra à la petite Alice de se construire un nouvel équilibre.

Gallimard jeunesse
 ISBN 978-2-07-512005-0 16 € Existe en version numérique



Manga
Taiyō Matsumoto
 trad. du japonais

Le rêve de mon père, t.1 à 3

Les « retrouvailles » entre un enfant surdoué et trop « sérieux » et un père totalement fantasque, à l'âme d'enfant et dépourvu de tout sens commun, ayant abandonné le domicile conjugal pour devenir joueur professionnel de base-ball et ne rêvant que d'une chose : intégrer l'équipe nationale la plus populaire du pays. Dans cette relation inversée, les rapports entre ces deux-là sont épiques, drôles et formidables de tendresse. Extraordinaire aussi la galerie de personnages gravitant autour du duo. Le dessin déborde de fantaisie et d'une grande liberté.

Kana, Made in
 ISBN 978-2-5050-7219-5 // ISBN 978-2-505-07220-1
 ISBN 978-2-505-07221-8 12,70 € chacun



Roman
Annabelle Fati, ill. par Qin Leng

Le Bungalow a des crocs

Tout avait pourtant bien commencé pour Amélie : des vacances entre cousins, un bungalow sans la présence des parents... Mais lorsque le couple propriétaire des lieux se transforme en loups-garous, la comédie familiale se transforme en thriller ! Récit d'une longue nuit cauchemardesque, menée tambour battant par l'humour et la

solidarité des cinq cousins, le roman joue le jeu jusqu'au bout, épargnant au lecteur le traditionnel coup de théâtre questionnant la véracité de l'histoire.

Sarbacane, Pépix
 ISBN 978-2-37731-181-1 10,90 €

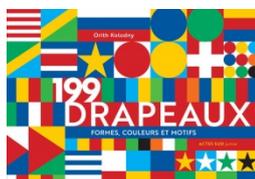


Comics
 Scén. **Marika McCoola**, dessin **Emily Carroll**
 trad. de l'anglais (États-Unis)

L'assistante de la Baba Yaga

Un peu déboussolée par le décès de sa grand-mère adorée et le projet de remariage de son père, la jeune Masha décide de répondre à une petite annonce : « Urgent, recherche assistante [...] Doit savoir obéir aux ordres. Avoir des pouvoirs magiques est un plus... » Et la voilà partie à la rencontre de la Baba Yaga, qui lui fait passer une série d'épreuves qu'elle surmontera avec brio. Un mélange assez étonnant de récit d'initiation et de plongée dans le pays des contes, mixant allégrement fantastique et vie quotidienne.

Kinaye, Graphic kids
 ISBN 978-2-35799-001-2 14,50 €



Documentaire
Orith Kolodny
 trad. de l'anglais

199 drapeaux : formes, couleurs et motifs

Ce livre s'attache à l'histoire de cet emblème national et présente les 199 drapeaux actuellement existants. Le classement adopté les regroupe en fonction de leurs formes, de leurs couleurs et des éventuels motifs graphiques. Les textes font appel autant à l'histoire et à la géopolitique qu'aux traditions mystiques et symboliques pour retracer l'origine de chacun et décrypter le discours dont ils sont porteurs. Cet ouvrage permet de comprendre les messages de ces bouts d'étoffe et donne une surprenante leçon d'Histoire.

Actes Sud Junior
 ISBN 978-2-330-10836-6 20 €

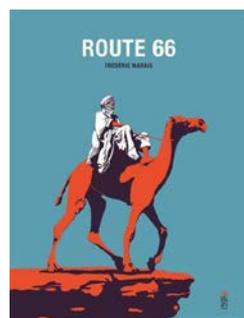


Roman
Davide Morosinotto
 trad. de l'italien

Le célèbre catalogue Walker & Dawn

Un récit et des héros tout droit sortis des romans de Mark Twain, mais avec une écriture moderne, nerveuse, très facile d'accès. Un concentré de rêve américain : l'aventure, la liberté et la fortune à portée de main pour ces quatre gamins pauvres de Louisiane en route pour rejoindre Chicago afin de rapporter au siège du célèbre catalogue de vente par correspondance la vieille montre (cassée ?) qu'ils ont reçue par erreur. Une plongée réussie dans l'Amérique du début du XXe siècle, un pays plein de promesses.

L'École des loisirs
 ISBN 978-2-211-23368-2 18 €



Documentaire
Frédéric Marais

Route 66

Au milieu du XIXe siècle, le début de la conquête de l'Ouest confronte l'armée américaine à de terribles zones désertiques. En 1857, une trentaine de chameaux montés par une poignée de chameliers et de soldats ouvre la première piste à l'origine du tracé ouest de la future Route 66. Treize double

pages aux dessins sobres, élégants et éloquents, accompagnées d'un texte court, simple, signifiant, rendent un bel hommage à ces héros méconnus de cet épisode de l'histoire américaine.

Saltimbanque
 ISBN 978-2-37801-143-7 14,90 €



Bande dessinée
Grégory Panaccione

Un été sans maman

Un été particulier pour Lucie que sa maman confie à un couple d'amis italiens ne parlant pas français. Un peu triste au départ même si la maison est au bord de la mer, elle retrouve vite le sourire grâce à un chien très affectueux, la gentillesse de ses hôtes, bien que l'homme lui fasse un

peu peur au départ avec son look bizarre, et Riccardo, un jeune voisin de son âge. Et surtout, bousculant le réel, un drôle de petit personnage, habitant clandestin de la maison... Un été « extraordinaire » raconté à travers le regard de la fillette de façon muette à l'exception des échanges entre les enfants, réels et fantomatiques.

Delcourt, Shampooing

ISBN 978-2-413-01347-1

19,99 € Existe en version numérique



Roman
Maria Parr
trad. du norvégien

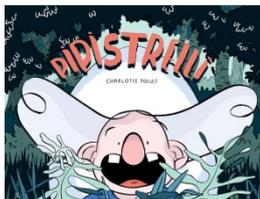
Foot et radeaux à gogo

Dans un récit rythmé et plein d'humour, Maria Parr décrit les fortunes et infortunes de deux pré-adolescents qui ont toujours mille idées à la minute et tellement peu de jugeote quant à la conséquence de leurs actes. Qu'ils se retrouvent presque coulés par un ferry alors qu'ils tentent de traverser le fjord avec un radeau branlant ou qu'ils décident de sortir faire la tournée des bonbons alors qu'une terrible tempête est annoncée ! L'enfance plein gaz !

Thierry Magnier

ISBN 979-10-352-0188-3

13 €



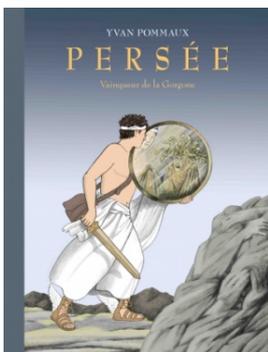
Bande dessinée
Charlotte Pollet
Pipistrelli

Olive Pipistrelli, petite fille de caractère, passe l'été dans les bois avec ses copains : Bescherelle, l'intello fan de scrabble, La Mouche un mini pote muet qui ne s'exprime qu'en écrivant sur une ardoise et la grande Caouette qui veille sur la bande. Leur quotidien est bouleversé par la découverte d'un œuf géant, point de départ d'une quête absurde pour Pipistrelli : rendre l'œuf à ses parents. Sur son chemin, elle fera de drôles de rencontres. Un divertissement joyeux et rythmé qui n'oublie pas d'être intelligent et sensible.

Biscoto

ISBN 979-10-92119-92-3

14 €



Conte
Yvan Pommaux

Persée, vainqueur de la Gorgone

Des hommes fourbes et perfides, une princesse à délivrer, un monstre, un cheval volant, des dieux flottant quelques centimètres au-dessus du sol ou presque translucides... Partons sur les traces du héros Persée, fils de Zeus ! Les gris, les teintes de pierres

dominent : mais oui, bien sûr, puisque le regard de la Gorgone pétrifie... Avec cet album de très grand format à la mise en page façon BD, Yvan Pommaux continue brillamment de rendre accessible les mythes sans qu'ils perdent rien de leur puissance.

L'École des loisirs

ISBN 978-2-211-23635-5

19,80 €



Conte
Alexandre Pouchkine, ill. Ivan Bilibine
trad. du russe

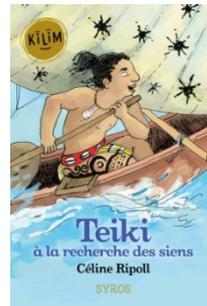
Conte du tsar Saltan, de son fils, le glorieux et vaillant chevalier prince Guïdon Saltanovitch et de la belle princesse-cygne

Ce chef-d'œuvre littéraire russe est largement inspiré des contes traditionnels. Le texte bien que long et versifié est d'une lecture aisée et plaisante, grâce à ses nombreuses péripéties et à son souffle poétique, et grâce à la qualité de la traduction. L'histoire rythmée par de nombreux voyages en mer entre le royaume de Saltan et l'Île Bouyan est servie par les très belles illustrations de Bilibine inspirées de l'art populaire russe et des estampes japonaises. Un album patrimonial enfin disponible et incontournable.

Albin Michel jeunesse - Bibliothèque nationale de France

ISBN 978-2-226-43809-6

19 €



Conte
Céline Ripoll; ill. Élodie Balandras

Teiki à la recherche des siens

En Polynésie, Teiki, élevé par sa grand-mère, s'interroge sur ses origines. Elle lui apprend que ses parents ont été enlevés, tués, et leurs ossements conservés par un roi qui fait régner la terreur. Le jeune héros part l'affronter. Il lui faudra réveiller le mana - la puissance de vie - de l'herminette qui lui

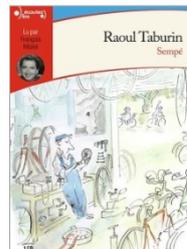
servira à fabriquer sa pirogue, et s'allier les vents et les dieux protecteurs. Un récit d'aventures et une quête initiatique touchante inspirée d'un héros légendaire des îles du Pacifique.

Syros, Kilim

ISBN 978-2-7485-2534-2

6,40 €

Existe en version numérique



Livre à écouter
Jean-Jacques Sempé, lu par François Morel
Raoul Taburin

Raoul Taburin, marchand de vélos de Saint-Céron, cache un terrible secret : en dépit de son talent pour la mécanique, il n'a jamais réussi à monter sur un vélo ! Court roman de Sempé lu ici par François Morel avec un grand talent. Tout l'humour, la tendresse de cette drôle d'histoire d'amitié sont bien mis en valeur par cet acteur. Trente minutes bien rythmées avec bruitages, musique, un vrai bonheur. C'est très réussi, joyeux, un bon moment d'écoute de ce texte qui n'a pas pris une ride.

Gallimard jeunesse Musique, Ecoutez lire

ISBN 978-2-07-512659-5

12,90 €



Documentaire
Colin Stuart, ill. Ximo Abadía

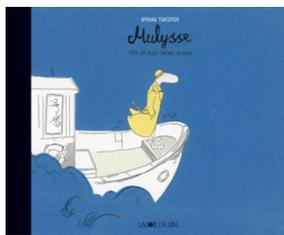
Son, vitesse et lumière, tout s'éclaire !

Un livre grand format et dense où les illustrations créatives et les divers éléments graphiques occupent une place prépondérante. Un univers visuel au sein duquel de nombreux exemples montrent comment s'expriment les différents phénomènes de la physique (son, lumière et couleur), ses mécanismes et ses applications scientifiques. Un documentaire riche et poétique qui permet de faire de belles découvertes. Il en est ainsi des bruits du monde mais aussi du silence, ou encore des éclipses spectrales...

Milan

ISBN 978-2-408-00562-7

19,90 €



Bande dessinée
Øyvind Torseter
 trad. du norvégien

Mulyse :
Tête de Mule prend la mer

Retour du personnage de Tête de Mule déjà croisé dans une adaptation très libre du conte Le Troll qui n'avait pas son cœur dans sa poitrine (*Tête de Mule*, La Joie de lire, 2016). Ici Tête de Mule, chômeur et contraint de gagner un peu d'argent pour récupérer ses affaires abusivement mises au clou, rencontre un milliardaire amateur d'œuvres d'art. Celui-ci l'embauche pour un périple en mer en quête de la pièce maîtresse qui fait défaut à sa collection : le plus gros œil du monde. Une « Odyssée » drôle, inventive et poétique !

La Joie de lire, Albums
 ISBN 978-2-88908-441-8 24,90 €



Roman
Lauren Wolk
 trad. de l'anglais (États-Unis)

Longtemps, j'ai rêvé de mon île

Se mettre en paix avec son passé pour vivre son présent, voilà le beau et grand défi qui attend Corneille, 12 ans, une orpheline recueillie tout bébé par le taciturne et solitaire Osh sur une des minuscules îles qui composent l'archipel

Elizabeth dans le Massachussets. Romancière de l'émancipation mais aussi formidable raconteuse d'histoires, Lauren Wolk nous transporte dans ce paysage insulaire incroyable. Grâce à son écriture fluide et évocatrice, cet endroit si particulier devient personnage de l'histoire.

L'École des loisirs, Médium
 ISBN 978-2-211-23448-1 16,50 € Existe en version numérique

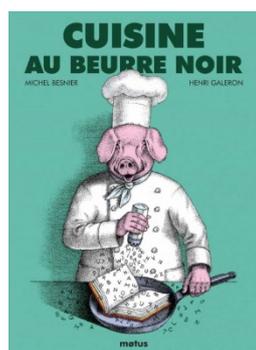
12-15 ans - l'âge du collège



Roman
Clémentine Beauvais
Brexit romance

Un roman choral, un chassé-croisé amoureux 2.0 très divertissant. Le Brexit menace ! Et avec lui, c'est la fin du passeport européen pour les Anglais. Justine et son frère Matt ont donc monté un petit business pour mettre en contact de futurs mariés potentiels de chaque côté de la Manche. Mais bien sûr, l'amour s'en mêle... ! Drôle et décomplexé, dans l'air du temps, le roman se double d'une réflexion fine sur la langue, ce qu'elle révèle de chacun de nous, de part et d'autre du Channel. Clémentine Beauvais a décidément l'art de nous surprendre.

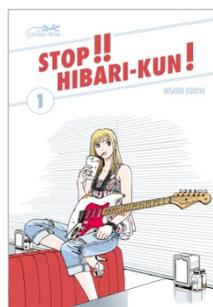
Sarbacane
 ISBN 978-2-37731-145-3 17 € Existe en version numérique



Poésie
Michel Besnier, ill. Henri Galeron
Cuisine au beurre noir

Ce recueil de poésie courtoise pastiche admirablement le ton autoritaire des livres de cuisine, souvent rédigés comme des manuels guerriers. Les poèmes déclinent avec beaucoup d'humour (noir) des recettes s'appliquant tant aux aliments qu'aux objets et paysages, retournent les mots pour les rendre exotiques, et proposent avec le plus grand sérieux des plats forcément immangeables. Un livre drôle, à l'étrangeté savoureuse et délicate, un brin sinistre, qui confirme le culot du duo Besnier et Galeron.

Motus, Pommes Pirates Papillons
 ISBN 978-2-360-11087-2 10,90 €

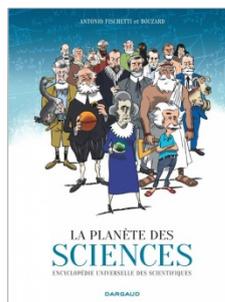


Manga
Hisashi Eguchi
 trad. du japonais

Stop !! Hibari-kun !, t.1 et 2

Kosaku Sakamoto, jeune lycéen orphelin, quitte sa campagne pour aller vivre à Tokyo chez Monsieur Ozora conformément aux dernières volontés de sa mère. Dès son arrivée il se demande s'il a bien fait car M. Ozora, chef d'un clan de Yakuza, est assez caractériel et a un problème majeur : il est le père de trois charmantes filles et a un unique héritier. Et celui-ci, Hibari, de l'âge de Kosaku, s'habille et se fait passer pour une fille partout où il va, même au lycée, au grand désespoir de son géniteur. Plus de 35 ans après sa première publication ce manga, inédit en France, n'a pas pris une ride !

Le Lézard noir
 ISBN 978-2-35348-134-7 18 € chacun
 ISBN 978-2-35348-135-4



Documentaire
Antonio Fischetti, dessin et couleur Bouzard

La planète des sciences : encyclopédie universelle des scientifiques

37 portraits de scientifiques, connus et moins connus du grand public, choisis pour leur découverte de génie ou leur œuvre collective. Sur chaque double page, on a à gauche un texte précis et plein d'humour, qui replace l'homme ou la femme de science dans son contexte et l'impact de ses recherches dans notre monde actuel. A droite, une BD aux accents de caricature, très drôle, développe un aspect du texte sous un angle souvent loufoque et toujours réjouissant, plein de clins d'œil. On rit et on s'instruit, c'est une belle réussite.

Dargaud
 ISBN 978-2205-07513-7 19,99 €



Comics

Fred Fordham, d'après Harper Lee
trad. de l'anglais (États-Unis)

Ne tirez pas sur l'oiseau moqueur

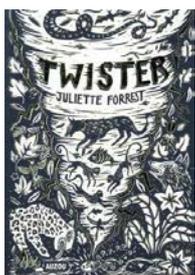
Une adaptation en roman graphique réussie de ce grand classique américain (Prix Pulitzer 1961), plaidoyer contre le racisme et la ségrégation. L'histoire, contée par Scout, petite fille audacieuse et singulière, c'est celle de son père Atticus, qui prend le contrepied de sa famille et de son milieu en défendant un jeune noir accusé de viol par une femme blanche. Ancré au cœur de la société sudiste, un récit qui interpelle sur le courage, la liberté, la justice avec une mise en images particulièrement sensible et respectueuse de l'œuvre originale.

Grasset

ISBN 978-2-246-81522-8

20 €

Existe en version numérique



Roman

Juliette Forrest
trad. de l'anglais (Royaume-Uni)

Twister

La jeune Twister part à la recherche de son père, disparu en ne lui laissant qu'une lettre énigmatique la mettant en garde... Mais contre quoi ? Suit un fantastique jeu de piste où Twister se voit remettre par une sorcière un collier magique capable de littéralement transformer son propriétaire, mais aussi d'attirer l'attention d'un étrange monstre sorti tout droit de ses peurs enfantines. Un roman d'aventure au panthéisme vivifiant et à la construction cinématographique subtilement maîtrisée.

Auzou

ISBN 978-2-7338-6244-5

12,95 €



Roman

Hervé Giraud

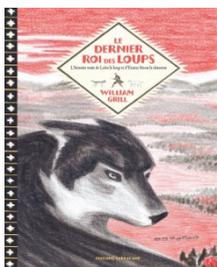
Y aller

Mais qu'est-ce qui est passé par la tête du héros ? Envoyer tout balader, chambre et console, pour rejoindre à pied la bonne ville de Bruère-Allichamps (qui se trouve être l'exact centre géographique de la France !), soit 261 km en totale autonomie ? Le titre résume à lui seul ce qui est au cœur de l'adolescence, cet âge du passage vers un autre terrain de jeux et qui fiche salement la pétoche : alors, ira ou ira pas ? Hervé Giraud dédramatise allègrement l'enjeu sans jamais le gommer, bien au contraire.

Thierry Magnier

ISBN 979-10-352-0177-7

12,90 €



Documentaire

William Grill
trad. de l'anglais (États-Unis)

Le dernier roi des loups :

l'histoire vraie de Lobo le loup et d'Ernest Seton

Nouveau-Mexique, 1893, un jeune naturaliste est engagé pour capturer et tuer le chef d'une meute de loups qui décime le troupeau d'un ranch. La traque va se poursuivre plusieurs mois, et le marquera profondément - il en tirera d'ailleurs une nouvelle. Tirant profit d'une palette de couleurs chaudes et terreuses, le dessin de cette adaptation amplifiée et magnifie le récit, déjà émouvant à plus d'un titre, où histoire d'amour, de dignité, de rédemption s'entremêlent. Un magnifique album sur la relation de l'homme avec la nature.

Sarbacane

ISBN 978-2-37731-188-0

19,50 €



Art

David Hockney, Martin Gayford, ill. Rose Blake

trad. de l'anglais (Royaume-Uni)

Une histoire des images pour les enfants

Livre de dialogues à résonances multiples entre David Hockney et son ami critique d'art et écrivain. Le peintre britannique présente des œuvres d'artistes de toutes époques qui semblent se répondre de siècle en siècle. Très accessible, ce livre de peintre explore les méthodes utilisées dans la fabrication des images. Ce très bel et intéressant ouvrage nous entraîne dans l'histoire des images, de leur apparition dans les grottes préhistoriques jusqu'à leur omniprésence sur nos Smartphones.

Seuil jeunesse

ISBN 979-10-235-1082-9

18,50 €



Manga

Paru Itagaki
trad. du japonais

Beastars, t.1 à 5

À l'institut-pensionnat de Cherryton, herbivores et carnivores vivent en harmonie. Jusqu'à l'assassinat de Tem l'alpaga, un des rôles principal dans la pièce montée par le club de théâtre. Les herbivores retrouvent alors leurs craintes ancestrales des carnivores. Legoshi, beau loup gris sensible et timide, attire d'emblée les suspensions. Côté herbivore, s'impose Louis, le grand cerf rouge, acteur vedette de la pièce et candidat favori au titre de Beastar, l'élève leader de l'établissement. Brouillant les conventions entre proies et prédateurs, un singulier miroir à notre condition humaine.

Ki-oon, Seinen

ISBN 979-10-327-0379-3 // ISBN 979-10-327-0378-6 // ISBN 979-10-327-0397-7 //

ISBN 979-10-327-0412-7 // ISBN 979-10-327-0426-4

6,90 € chacun



Documentaire

Nicolas Jolivot

Japon

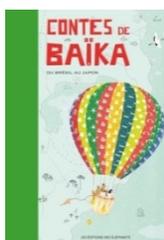
à pied sous les volcans carnet de voyage

Artiste plasticien et grand voyageur, l'auteur est parti seul sur l'île de Kyushu pour en découvrir, à pied, les volcans. Très beau carnet de voyage dont le format à l'italienne met en valeur l'élégance de la mise en pages et les très belles illustrations. Très documentaire, ce voyage rend bien compte du vécu du marcheur et de son sens de l'humour. Les descriptions des paysages et des rencontres se mêlent à ses sentiments, ce qui rend ce voyage passionnant.

HongFei

ISBN 978-2-35558-139-7

27 €



Conte

Textes de Claire Lecoivre, Noémie Monier, Bastien Varoutsikos

Contes de Baïka

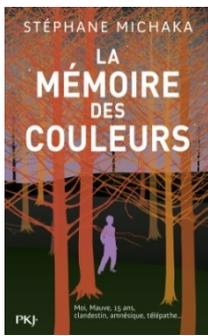
du Brésil au Japon

Ce très joli recueil reprend dix mythes fondateurs, contes, légendes et épopées déjà parus dans l'excellent magazine trimestriel Baïka qui mêle fiction et documentaire pour sensibiliser les 8-12 ans à la diversité culturelle et à ses richesses. Du Gange à la mer Baltique, en passant par un grand mythe mésopotamien, un héros japonais dompteur de poisson géant ou une épopée kurde au dénouement tragique, un beau voyage où chacun ira puiser à ses sources préférées, en lisant seul ou en se les faisant lire à voix haute.

Les Éditions des éléphants

ISBN 978-2-37273-064-8

18 €



Roman
Stéphane Michaka

La Mémoire des couleurs

L'ingénieuse construction du roman fait que l'on y pénètre comme son héros, le jeune Mauve, 15 ans, privé de repères. Et l'on cherche. Longtemps. Mais c'est un temps précieux ce temps de la quête, de l'enquête, car il nous permet de redécouvrir ce qui était là sous nos yeux, notre bonne vieille Terre et cet être si imparfait qui l'habite. Stéphane

Michaka nous surprend dans cette formidable dystopie engagée qui répond brillamment à la phrase d'Aldous Huxley : « Comment savez-vous si la Terre n'est pas l'enfer d'une autre planète ? »

Pocket jeunesse - PKJ

ISBN 978-2-266-27324-4 17,90 € Existe en version numérique



Roman
Erin Mosta

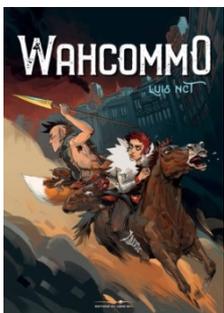
La sirène & la licorne

Victime d'un bad buzz, Lili est expédiée chez sa tante pour l'été. Elle y rencontre Cris (Cristelle) que l'on devine elle aussi en convalescence après un accident de voile, sport qu'elle adore et dont elle est désormais privée... Rencontre et coup de foudre, les deux jeunes filles

règlent leurs comptes à leurs mauvais souvenirs et se réparent l'une l'autre au fil de cet été où tout peut recommencer. Une jeune romancière qui vient du cinéma et en fait profiter ses lecteurs, par un joli sens du dialogue notamment.

Rageot

ISBN 978-2-7002-5916-2 15,50 € Existe en version numérique



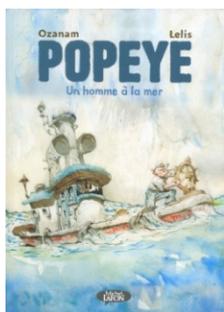
Bande dessinée
Luis NCT
trad. de l'espagnol

Wahcommo

Après un rite initiatique dont ils sortent vainqueurs, deux adolescents, Kaya la rebelle et Fox l'intrépide, entreprennent un long voyage vers la cité abandonnée de leurs ancêtres pour récupérer de fabuleuses richesses. Cette quête dangereuse, attirant les convoitises, les amène à rencontrer des Orcs, des Nains, un guerrier ayant combattu le peuple des titans, et même une armée de fantômes ! De la fantasy moderne très originale, avec un couple d'adolescents intrigants et attachants et défendant de belles valeurs.

Éditions du long bec

ISBN 978-2-37938-011-2 22 €



Bande dessinée
Scén. Antoine Ozanam, dessin Lelis

Popeye : un homme à la mer

Avec une certaine tendresse, Ozanam imagine le personnage « réel » qui aurait inspiré Segar, le créateur de Popeye en 1929 : Maturin, c'est son nom, tout en évoquant par certains détails le personnage fictif, prend donc avec celui-ci des libertés. C'est son paternel qui le surnomme

« Popeye » suite à un accident stupide qui vaut au fils d'être borgne. Le marin a du cœur, une certaine nostalgie, de la tchatte mais nettement plus poétique. Et du vague à l'âme car la mer lui joue un vilain tour... comme à son ami Bosco Mimosa. Heureusement il y a la nouvelle serveuse, Olive, au bar le Rough House.

Michel Lafon

ISBN 978-2-7499-3645-1 20 €



Roman
Éric Pessan

L'Homme qui voulait rentrer chez lui

À la fin de l'été, Jeff et sa famille devront quitter l'appartement familial : l'immeuble vétuste est sur le point d'être démolit, les locataires quittent peu à peu les lieux. À

travers le regard du jeune adolescent c'est tout un microcosme qui est peint avec beaucoup de réalisme et d'empathie. Et puis il y a l'autre histoire dans l'histoire : un fugitif étrange, planqué dans la cave, qui semble venir de loin et cherche lui aussi à regagner sa maison. Un élément de mystère et de tension révélateur. Un roman étonnant et sensible.

L'École des loisirs, Médium +

ISBN 978-2-211-23989-9 14,50 € Existe en version numérique



Roman
Pascale Quiviger

Le Royaume de Pierre d'Angle. Livre 1 L'Art du naufrage

Un beau roman d'aventures qui nous embarque à bord de l'Isabelle. À sa barre, le Prince Thibault, héritier du royaume de Pierre d'Angle, jeune homme éclairé, parti aux confins du monde connu. Sur la route du retour, deux écueils l'attendent : l'assassinat de son père qui a précipité son pays dans la tourmente et la découverte à bord d'une passagère clandestine... Une plume à la fois profonde et souriante pour suivre l'aventure au quotidien mais au-delà, l'aventure de chaque vie. Un univers à découvrir.

Rouergue, Épik

ISBN 978-2-8126-1804-8 16,90 € Existe en version numérique



Conte

III. Arthur Rackham, préface Marie Desplechin, présentation Carine Picaud trad. de l'allemand

Contes de Grimm

15 contes, dont 12 merveilleux, plus ou moins connus, plus beaux les uns que les autres. La traduction choisie est celle d'Armelle Guerne dont Marie Desplechin, dans sa belle préface, défend à juste titre les qualités. Carine Picaud nous passionne, comme toujours, à propos des diverses éditions d'Arthur Rackham. Dessins en noir et blanc, planches couleur, illustrations parfois drôles, grotesques ou mystérieuses, poétiques, romantiques, comme sont les textes des deux frères.

Bibliothèque nationale de France

ISBN 978-2-7177-2735-7 29 €



Roman
Pascal Ruter

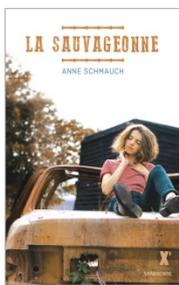
Cut the line

5 jeunes musiciens choisis pour une tournée dans un tout petit pays d'Amérique latine se retrouvent à ensemble sans vraiment réussir à s'entendre. Ils sont donc soulagés lorsque leur vol de retour quitte le pays. Mais l'avion un DC3 antique s'écrase sur la Cordillère des Andes.

Seuls survivants c'est le récit de leur survie remarquablement bien fait qui nous tient en haleine. Ces jeunes vont se découvrir eux-mêmes, comprendre ce qui dans leur vie est une difficulté. Plusieurs rebondissements donnent des infléchissements à l'aventure, c'est bluffant! A mettre en soute absolument !

Actes Sud Junior

ISBN 978-2-330-12136-5 16,50 € Existe en version numérique



Roman
Anne Schmauch

La sauvageonne

30 000 euros leur tombent du ciel ? Alors Fleur (et ses gants de boxe) et son frère Kilian (et son violon) peuvent se sauver de la station-service perdue où ils ont grandi. Direction Paris. Porte de Bagnolet plutôt, et une maison dans l'œil du cyclone autoroutier à la lisière de la ville lumière.

De cet infernal repaire, les ados commencent une nouvelle vie. La superposition du Paris des beaux quartiers et de la vie brutale de l'échangeur en une double initiation à la sauvagerie du monde est intelligemment menée. Il y a du danger, de la bagarre, de la chance et de belles rencontres.

Sarbacane
ISBN 978-2-37731-100-2 15,50 €



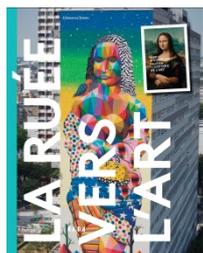
Roman
Flore Vesco

L'étrange malaventure de Mirella

La réinvention énergique, brillante et féministe du célèbre conte du Joueur de flûte d'Hamelin par une romancière que n'a pas sa langue dans sa poche. Dans ce roman solaire et macabre, Mirella

la porteuse d'eau se révèle bien plus efficace que ce prétendu sauveur musicien ; aidée des enfants et des lépreux qu'elle aura su regarder avec douceur, elle laissera la ville à sa cupidité. Un roman généreux de plus d'une façon.

L'École des loisirs, Médium +
ISBN 978-2-211-30155-8 15,50 € Existe en version numérique



Art
Clémence Simon

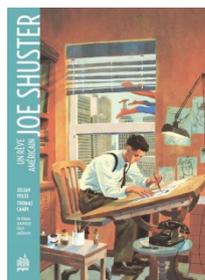
La Ruée vers l'art :

quand le Street art raconte l'histoire de l'art

Cet ouvrage présente le Street art, cet art qui surgit au coin de la rue, à travers le jeu auquel se livrent ses artistes quand ils détournent des

chefs-d'œuvre reconnus. Graffiti, pochoir, mosaïque, affiche, installation... Dix-sept œuvres sont photographiées et, en regard de chacune, l'œuvre originale, l'artiste qui la revisite et sa démarche, sont présentés. Un livre surprenant, dédié aux jeunes, qui leur permet de mieux comprendre ce que, au présent, offrent ces créateurs, dans une mise en perspective particulière de l'Histoire de l'art.

Arola, Dada
ISBN 978-2-35880-114-0 19 €



Comics
Scén. Julian Voloj, dessin Thomas Campi
trad. de l'anglais (États-Unis)

Joe Shuster : un rêve américain

New York, le Queens, 1975, un policier réveille un vieux monsieur en situation précaire sur un banc. Dans un café, l'homme âgé lui raconte son histoire, à la fois terrible et

incroyable. Il s'appelle Joe Shuster, avec son ami Jerry Siegel, rencontré au lycée à Cleveland dans les années 30, ils sont les créateurs de Superman, ce héros d'un nouveau genre qui va marquer l'histoire de la BD américaine... mais pas la vie de ses deux inventeurs qui cèdent leurs droits d'auteurs à l'éditeur. Un récit fort sur le combat des deux initiateurs de cette révolution super-héroïque face à l'industrie des majors.

Urban comics, Urban graphic
ISBN 978-2-3657-7842-8 17,50 € Existe en version numérique

15 ans et plus - Lycéens et jeunes adultes



Roman
Bertrand Jullien-Nogarède

La première fois que j'ai été deux

Karen est une adolescente sans histoires, presque sans émois. Jusqu'au jour où débarque au lycée Tom, un jeune Londonien, dont le père vient de mourir, et qui est passionné par le mouvement Mod's et l'Angleterre des années 1960. L'éveil amoureux de la jeune fille se fera donc à la fois

pour Tom, la ville de Londres et la musique des Who, Jam et autres Kinks. Un premier roman qui témoigne d'un vrai amour communicatif de la part de l'auteur (musicien, bien sûr) pour son sujet.

Flammarion jeunesse
ISBN 978-2-08-143242-0 14 € Existe en version numérique



Bande dessinée
Scén. Zep, dessin Dominique Bertail

Paris 2119

Paris, 2119. En ce début de XXIe siècle, on utilise la téléportation pour se déplacer aussi bien dans la capitale qu'à l'autre bout du monde via le Transcore. Tristan Keys, écrivain, nostalgique du monde d'avant, se méfie de cette société

surveillant ses citoyens, tous équipés d'un connect-implant, avec des sécuridrones. Fidèle au métro, il aime sortir de chez lui contrairement à ses contemporains accros à une subject-life. Témoin de troubles graves chez des voyageurs du Transcore, il en perçoit des symptômes chez sa bien-aimée... Un magnifique récit d'anticipation très romantique !

Rue de Sèvres
ISBN 978-2-36981-215-9 17 € Existe en version numérique



Roman
Danielle Youngue-Ullman
trad. de l'anglais (États-Unis)

Toute la beauté du monde n'a pas disparu

Suite à une promesse faite à sa mère, Ingrid est partie en camp d'été. Elle se retrouve en fait dans un véritable stage de survie avec des animateurs impitoyables et des ados dangereux ! Bientôt les flash-back viendront s'ajouter aux épisodes consacrés au camp, et peu à peu la vérité se dévoile. Un livre remarquable sur le deuil, la résilience et la découverte de soi.

Gallimard jeunesse Scripto
ISBN 978-2-07-507410-0 16,50 € Existe en version numérique



Conte
Ignaz et Josef Zingerle, présentés, traduits et annotés par Corinne et Claude Lecouteux

Les Plumes du dragon contes des deux Tyrols

Les contes ne cessent de révéler leurs formidables richesses avec cette grande collecte de récits provenant du Tyrol autrichien et italien. 48 contes sont proposés dont de nombreux longs contes merveilleux, quelques contes facétieux, et bien d'autres. On y croise de nombreuses princesses, objets magiques, morts reconnaissants ou encore un dragon aux plumes d'or. L'indication des contes apparentés et des motifs montre la variabilité des récits et permet d'apprécier l'originalité de ce répertoire.

josé corti, Merveilleux
ISBN 978-2-7143-1196-2 22 €

**Le Centre national de la littérature pour la jeunesse
est un service spécialisé du département Littérature et art
de la Bibliothèque nationale de France**

- **Un fonds documentaire** à disposition des lecteurs :
plus de 300 000 documents regroupant la production éditoriale
française pour la jeunesse. (salle I de la bibliothèque du Haut-de-jardin)
- **Des publications** : deux revues, *La Revue des livres pour enfants*
et *Takam Tikou* (en ligne), des ouvrages de référence,
des bibliographies pour se repérer dans la production...
- **Des formations** : conférences, rencontres, journées d'étude
et stages.
- **Des actions internationales** de promotion du livre pour enfants
et de développement de la lecture.
- Un portail documentaire, cnlj.bnf.fr, dédié au livre pour la jeunesse.