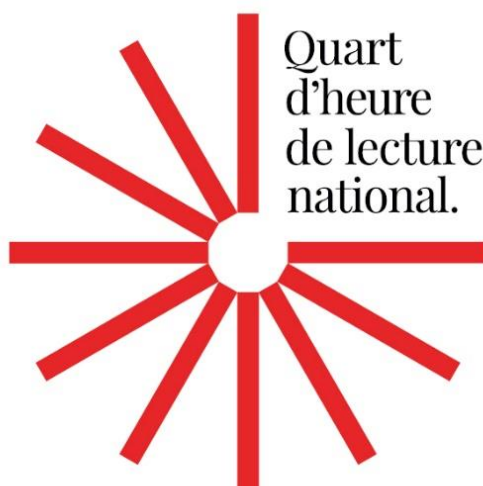


15 LIVRES EN 15 MINUTES

Le Centre national du livre (CNL) invite les élèves, en partenariat avec l'Éducation nationale, ainsi que tous les citoyens à participer au [quart d'heure de lecture national](#) le deuxième mardi du mois de mars. En 2025, cet événement organisé le 11 mars a pour but de remettre la lecture au cœur du quotidien, en donnant envie de lire 15 minutes par jour... ou plus.

Cette opération nationale symbolique est destinée à sensibiliser à l'importance de la lecture. À cette occasion, nous vous proposons une sélection de 15 livres à lire en 15 mn ! Les notices sont rédigées par les membres des comités de lecture du CNLJ. Elles sont à retrouver tout au long de l'année dans [La Revue des livres pour enfants](#) et [l'univers jeunesse du catalogue général de la BnF](#).

Éteignez votre portable,
allumez votre cerveau, lisez !



#11marsjelis

0 à 3 ans

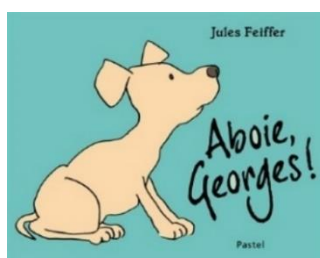


Album 0-3 ans

Crocus et l'école

Sophie Guerrive. Éditions 2024, 2024
ISBN 978-2-38387-092-0 (rel.) : 8,90 €

Cette nouvelle série de petits albums cartonnés pour les petits met à l'honneur le serpent Crocus et sa mère, dans de courtes histoires du quotidien, pleines de tendresse et de malice. Dans cet opus-ci, Crocus n'a pas envie d'aller à l'école, pourtant « c'est chouette l'école », dit Maman. « Si ça te plaît, vas-y toi-même », répond Crocus... mais non, Maman n'en a pas envie non plus. Et quand la maîtresse refuse aussi de sortir de son lit, l'hilarité est à son comble ! À savourer en famille.



Album 0-3 ans

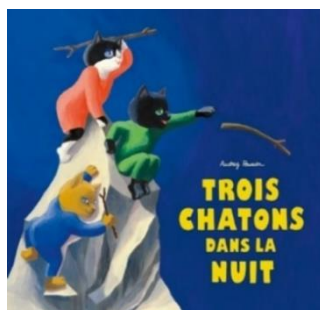
Aboie, Georges !

Jules Feiffer ; traduit de l'anglais (USA) par Claude Lager. L'École des loisirs, 2024 (rééd.). (Pastel).
ISBN 978-2-211-30811-3 (rel.) : 11 €

Georges est un chiot pas comme les autres : il n'aboie pas, il miaule, cancanne, meugle... Sa mère, inquiète, l'emmène chez le vétérinaire qui parviendra à résoudre ce problème de communication. Cet album minimaliste, aux illustrations rehaussées de

couleurs pastel, est réédité en cartonné, format adapté aux petites mains des plus jeunes lecteurs. Ces derniers seront entraînés par un texte où l'humour et le suspense sont présents jusqu'à la chute. Un classique pour les tout-petits.

À partir de 3 ans

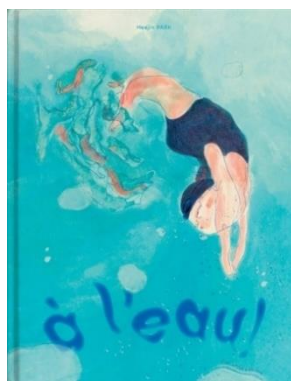


Album à partir de 3 ans

Trois chatons dans la nuit

Audrey Poussier. L'École des loisirs, 2023
ISBN 978-2-211-33074-9 (rel.) : 13 €

Nous voilà embarqués dans la fugue nocturne des trois chatons. « Et si », « et si »... et c'est toujours plus périlleux, si périlleux qu'il faut finalement appeler maman au secours. Elle est juste de l'autre côté de la porte, elle va bondir et ramener ses chatons à la maison. Le modelé de la peinture et la puissance des couleurs densifient magnifiquement l'atmosphère de l'album où l'autrice-illustratrice, si justement reconnue pour ses livres pour tout-petits, se renouvelle de façon prodigieuse.



Album à partir de 3 ans

À l'eau !

Heejin Park ; adaptation, Charlotte Gryson. CotCotCot éditions, 2024
ISBN 978-2-930941-66-0 (rel.) : 18 €

Et si on allait à la piscine ? Aller à la piscine, c'est plus drôle accompagnée mais notre jeune héroïne peine à convaincre sa mamie qui n'est pas vraiment partante. Elle traîne les pieds, se déshabille lentement mais une fois dans l'eau, c'est magique ! Le corps n'a plus d'âge ni de poids. Avec délicatesse mais beaucoup de facétie, cette histoire aux illustrations pastel pleines d'humour nous invite à plonger sans complexe dans l'univers aquatique et à savourer l'ivresse de l'eau.



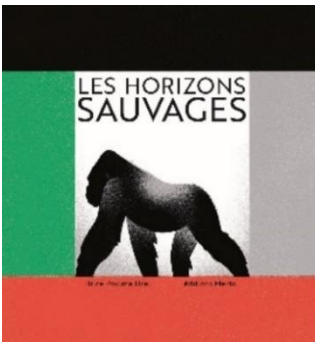
Album à partir de 3 ans

Bertha et moi

Beatrice Alemagna. L'École des loisirs, 2024

ISBN 978-2-211-33433-4 (rel.) : 14 €

La narratrice est tombée sur son genou et la croûte qui s'y forme va devenir son amie. Elle l'appelle Bertha. Mais un jour, Bertha, comme toutes les croûtes, tombe. L'histoire d'une petite blessure devient une épopée pour parler du corps et de ses blessures, du temps qui passe, qui répare ou qui sépare. Le texte, plein d'humour, transcrit à merveille les sentiments de l'enfant et les images jouent sur les contrastes entre des décors plutôt tristes et les taches d'orange fluo.



Album à partir de 3 ans

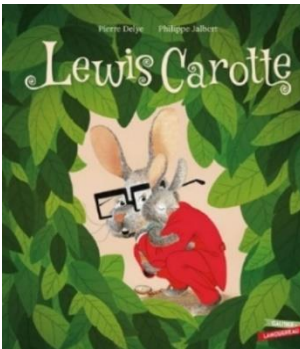
Les horizons sauvages

Brice Postma Uzel. Memo, 2024

ISBN 978-2-35289-578-7 (rel.) : 22 €

Se mettre dans la peau de ce singe qui raconte sa capture par les hommes, c'est ce que propose ce bel album. Le bateau à vapeur est un volcan flottant, le train une grande chenille... Il est enfermé dans un zoo, puis dans un cirque. De retour dans sa jungle, il racontera à sa tribu son aventure chez les «sauvages». Le récit est factuel, sans attendrissement. Les très belles illustrations réalisées en sérigraphie, déclinant trois couleurs, le rouge, le vert et le gris, lui donnent toute sa puissance évocatrice.

À partir de 6 ans



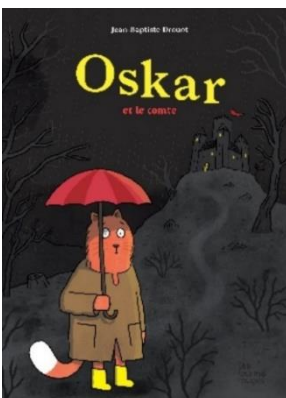
Album à partir de 6 ans

Lewis Carotte

Pierre Delye, Philippe Jalbert. Gautier-Languereau, 2024

ISBN 978-2-01-100098-9 (rel.) : 14,95 €

« Je suis en retard, je suis en retard... » répète le papa bien trop absent de Lewis Carotte qui, pour se justifier, lui parle d'un chat qui sourit et d'autres histoires farfelues... Lassés, Lewis et sa maman décident d'aller voir. Le père revient alors, appelle, en vain, et s'inquiète... Devinez la fin ! Même si la référence à Lewis Carroll ajoute au plaisir de la lecture, elle n'est pas indispensable pour savourer cet album idéal qui dit avec vivacité et humour la culpabilité d'un père en mission au pays des merveilles.



Album à partir de 6 ans

Oskar et le comte

Jean-Baptiste Drouot. Les Fourmis rouges, 2024

ISBN 978-2-36902-184-1 (rel.) : 14,90 €

Oskar a été choisi pour sauver le village car personne ne le regrettera : sans famille, sans ami et avec un commerce qui ne fonctionne pas. Oskar, antihéros, part alors à la conquête du château, là-haut sur la colline, pour tuer le comte qui décime les plus braves du village. Mais le comte est une souris qui tombe folle amoureuse d'Oskar... Attention à la chute, elle peut surprendre mais est proprement géniale ! Côté illustrations, les fenêtres éclairées de jaune et les toits d'ardoise du village font penser à Tomi Ungerer.



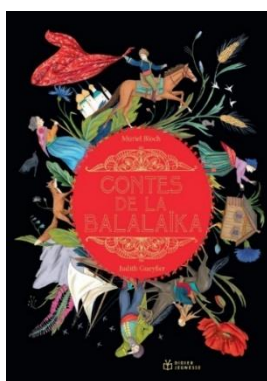
Roman à partir de 6 ans

Le loup et le jardinier

Marika Maijala. Actes sud, 2024

ISBN 978-2-330-18484-1 (rel.) : 15,90 €

Châtelain désœuvré et solitaire, Le Loup manque d'inspiration pour ses peintures alors que son jardinier, Le Chien, toujours guilleret, parvient à faire fleurir toutes les plantes du parc. C'est grâce à lui que le Loup retrouvera sa joie de vivre et le plaisir de peindre. Les illustrations au pastel gras de la créatrice finlandaise sont joyeusement colorées et donnent du cachet à cette histoire qui célèbre les pouvoirs de l'art et de l'amitié pour surmonter les différences, afin de vivre mieux ensemble. Un régal !



Contes à partir de 6 ans

Contes de la Balalaïka.

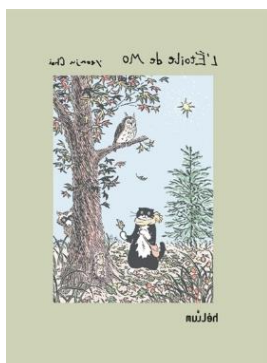
Muriel Bloch ; Illustrations, Judith Gueyfier

Didier jeunesse, 2023

ISBN 978-2-278-12140-3 (rel.) : 22,90 EUR

Ces huit contes russes sont adaptés dans une langue imagée savoureuse et abondamment aussi bien que richement illustrés. On découvre des récits merveilleux ou facétieux, pleins de tendresse, de frisson, d'amour, ou de ruse. Ces contes haletants, riches en émotion, en aventures extraordinaires, en métamorphoses, sont portés autant par la conteuse que par l'illustratrice, avec vivacité et émerveillement, pour le bonheur de tous.

À partir de 9 ans



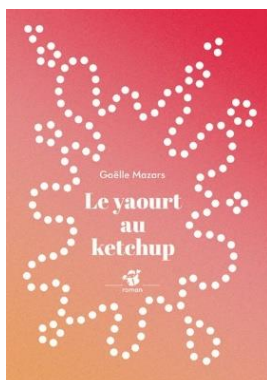
Roman à partir de 9 ans

L'étoile de Mo

Yeonju Choi ; traduit du coréen par Elvire Beaulé. Hélicium, 2024

ISBN 978-2-330-19417-8 (rel.) : 15,90 €

C'est la nuit, tout le monde dort sauf le petit chaton Mo qui a vu une lumière brillante dans le ciel. Ni une ni deux, il se lève et part à sa recherche. On dit souvent que le voyage compte plus que la destination et cela se vérifie avec les jolies rencontres que va faire Mo : hibou, mésanges, écureuil, raton laveur, mulots, rennes... jusqu'à la toute dernière qui lui réserve une surprise de taille. Les aventures de Mo sont pleines de charme et de sensibilité et, cerise sur le gâteau, une pointe d'humour y est discrètement présente. Dans ce roman à la conception soignée (petit format relié), le texte joue joliment sur la page avec les délicates illustrations à l'encre et à la plume. Venu de Corée du Sud, dont on connaît la qualité de création pour la jeunesse, ce livre a reçu une mention spéciale à la Foire du livre de jeunesse de Bologne en 2024 dans la catégorie Opera prima. Exquis !



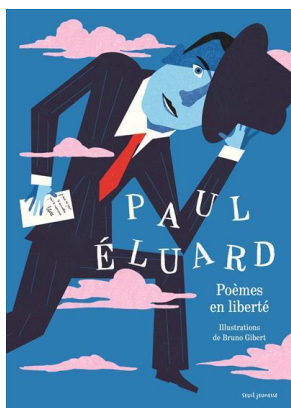
Roman à partir de 9 ans

Le yaourt au ketchup

Gaëlle Mazars. Thierry Magnier, 2025. (Petite poche)

ISBN 979-10-352-0820-2) : 4,20 €

Ses vêtements à la mode, ses supers invitations à paillettes qu'elle distribue à toute la classe pour son anniversaire, sa manie à la cantine de mettre du ketchup dans tout ce qu'elle mange, font que tout le monde n'a d'yeux que pour Jade, la nouvelle de la classe. Pour Lila, c'est sûr, Jade est une prétentieuse qui fait tout pour se rendre intéressante. Ce n'est que lorsque la maîtresse oblige les deux élèves à travailler ensemble que Lila découvre qui est vraiment sa camarade et le secret qui explique son comportement, la dyslexie. Un roman du quotidien sur la jalousie fort bien mené : si les deux filles ne deviendront jamais amies, elles apprendront, malgré leurs différences, à vivre ensemble et à se respecter.



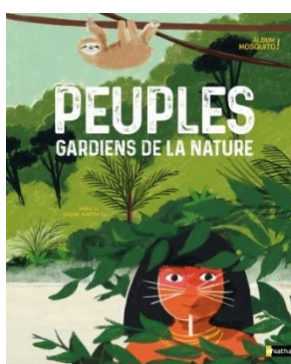
Poésie à partir de 9 ans

Poèmes en liberté

Paul Éluard ; illustrations de Bruno Gibert. Seuil jeunesse, 2024
ISBN 979-10-235-1958-7 (rel.) : 16,90 €

Poèmes en liberté est une superbe anthologie de Paul Éluard qui permet de découvrir l'univers du poète. On y trouve une trentaine de poèmes dont les thématiques sont la guerre, l'amour et les animaux. Bruno Gibert a su mettre en valeur la puissance des textes avec des illustrations pleine page et très colorées, à la frontière du surréalisme. Une belle sélection, judicieusement illustrée, et un grand format pour cet album qui a parfaitement sa place dans le fonds poésie d'une section jeunesse.

À partir de 11 ans

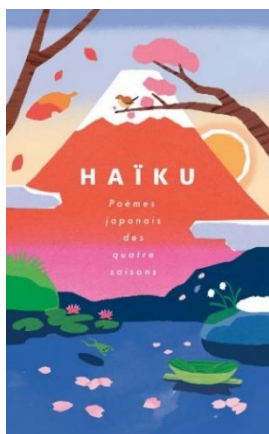


Documentaire à partir de 11 ans

Peuples gardiens de la nature

Sam Garcia Cazorla ; illustrations Raquel Martín ; traduit de l'espagnol par Philippe Godard.
Nathan, 2024
ISBN 978-2-09-502767-4 (rel.) : 19,95 €

Dans ce grand format, une thématique peu fréquente parmi les documentaires est exposée, cartes à l'appui. Le jeune lecteur fait ainsi le tour du monde de ces peuples de la nature, dits longtemps autochtones : les Changpa sur le plateau tibétain, les Moken dans l'archipel des Mergui mais aussi les Suri, les Sami, et bien d'autres encore. De belles illustrations pour parler de ces peuples d'une grande richesse et diversité culturelles, dont les modes de vie sont souvent menacés.



Poésie à partir de 11 ans

Haïku : poèmes japonais des quatre saisons

Sous la direction de Ornella Civardi ; illustrations, Kaori Yamaguchi.
Nuinui, 2023
ISBN 978-2-88975-549-3 (rel. sous étui.) : 29,90 €

Un coffret dont on aime surtout l'objet principal, le livre relié artisanalement à la japonaise donnant une double épaisseur à chaque page avec une très belle qualité de papier. Y sont regroupés plus de 130 haïkus dédiés aux quatre saisons. Tout en nous invitant à la contemplation de la nature et en nous instruisant sur cette forme particulière de poésie, cette anthologie, illustrée de façon sobre et délicate, nous plonge au cœur de la culture et des traditions japonaises.

Centre national de la littérature pour la jeunesse



Suivez-nous sur [facebook.com/centrenationaldelalitteraturepoulajeunesse](https://www.facebook.com/centrenationaldelalitteraturepoulajeunesse)



Pour être informés de nos activités, nouvelles publications, ou nouveaux services, abonnez-vous à notre **lettre d'information** sur <https://cnlj.bnf.fr>

Bibliothèque nationale de France
Centre national de la littérature pour la jeunesse
Quai François Mauriac
75706 Paris Cedex 13
<https://cnlj.bnf.fr> // cnlj.contact@bnf.fr