

## BIDAUDE, BERNADETE

### Bio-bibliographie sélective

Bernadète Bidaude est née en Vendée, en 1958.

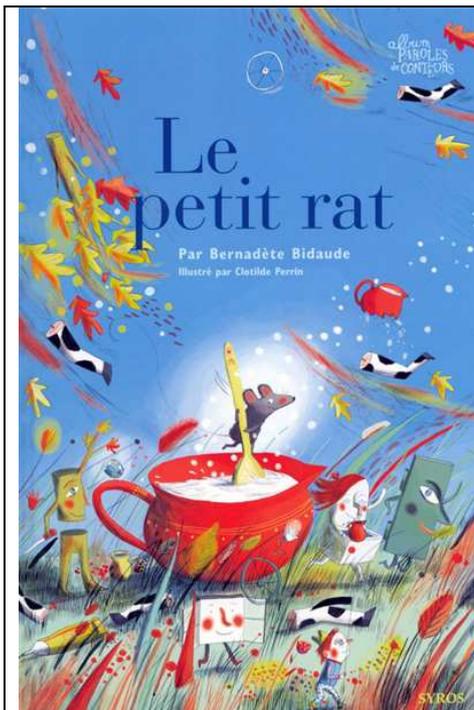
Bernadète Bidaude s'est lancée dans l'aventure du conte au début des années 1990, participant ainsi de ce que l'on a appelé le grand renouveau des arts du récit. D'emblée, ses créations s'attachent aux problématiques les plus contemporaines et cherchent de nouvelles formes d'expression. Paroles du quotidien, légendes intemporelles, instantanés poétiques la nourrissent et l'inspirent au gré de ses voyages et de ses rencontres. Elle accompagne d'autres artistes, de l'écriture à la mise en scène, et anime des ateliers de formation et d'écritures. Bernadète Bidaude a été, en 2009, en résidence d'artiste dans l'île d'Oléron.

### Bibliographie

Les cotes mentionnées indiquent que l'ouvrage est soit en libre-accès dans la salle I de la Bibliothèque Haut-de-jardin, soit en magasin consultable sur demande, en salle I, ou dans les salles de la Bibliothèque de recherche (niveau Rez-de-jardin).

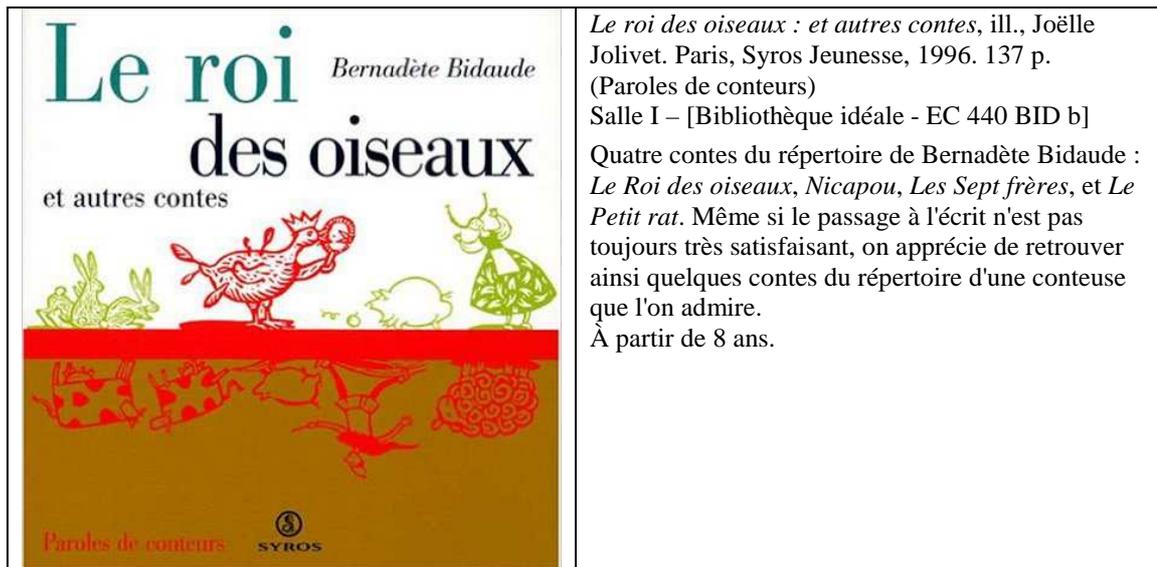
Les analyses sont, pour la plupart, extraites du catalogue du CNLJ, accessible en ligne : <http://catalogue.bnf.fr/>

### Pour une première approche



*Le petit rat*, ill. Clotilde Perrin. Paris, Syros Jeunesse, 2008. 29 p. (Paroles de conteurs, Petites oreilles)  
Salle I – [Bibliothèque idéale - EC 400 FRA p]

Reprise d'un texte publié dans le recueil à jamais disparu « Le Roi des oiseaux et autres contes » (1996). Rien n'est plus délicieux que d'entendre un bon conteur dire une randonnée et de participer, rien n'est plus ennuyeux que d'en lire une sur le papier ! Sauf, si le texte « chante » et qu'une illustration dynamique et de qualité le soutient. Ici, pari gagné. Bernadète Bidaude s'est inspirée et libérée intelligemment du joli texte de Léon Pineau et nous « chante » ici une histoire farfelue à souhait qu'une illustration légèrement déjantée ponctuée avec talent. Mise en pages et typographie à l'avenant.  
À partir de 5 ans.



## Pour les enfants

Les ouvrages sont présentés par ordre chronologique.

### 1996

*Le roi des oiseaux : et autres contes*, ill., Joëlle Jolivet. Paris, Syros Jeunesse, 1996. 137 p. (Paroles de conteurs)  
Salle I – [Bibliothèque idéale - EC 440 BID b]  
Voir « Pour une première approche ».  
À partir de 8 ans.

### 2004

*Jason ou Les ailes du désir*, ill. Marlène Lebrun. Laval, Siloë, 2004. 44 p.  
Magasin – [8-CNLJF-45498]

### 2008

*Le petit rat*, ill. Clotilde Perrin. Paris, Syros Jeunesse, 2008. 29 p. (Paroles de conteurs, Petites oreilles)  
Salle I – [Bibliothèque idéale - EC 400 FRA p]  
Voir « pour une première approche ».  
À partir de 5 ans.

## Pour les adultes

### Ouvrages

### 1989

*Le bon manger en Vendée*, ill. Jean-Loïc Le Quellec, fotogr. Lucien Froment. [Vouillé], UPCP, 1989. 140 p.  
Magasin – [EL 8- V- 3741]

**1994**

---

*Contes du Marais*, Jean-Loïc Le Quellec. [Mougou], Geste éditions, 1994. 63 p. (Parlanjhe). Éd. bilingue français / poitevin.  
Salle I – [Contes - C 446.4 BID]

Ces contes traditionnels ont été mis en paroles par Bernadète Bidaude et, sous cette forme, ils se retrouvent sur une cassette accompagnant le présent livre, pour lequel ils ont été aussi mis en « mots d'écrit » par Jean-Loïc Le Quellec. [Cf. « Avertissement », p. 5].

**1998**

---

« Paroles d'artistes : « Un parcours imaginaire... » », *La Mandragore*, 1998, n° 2, p.71-73.  
Magasin – CNLJ – [Pa MAN]

**2006**

---

*Tourmente*, ill. Marlène Lebrun. Gros-Lemorne [Martinique], Traces, 2006.

**2009**

---

*Fleur de peau*, photogr. Bernadète Bidaude. Gros-Lemorne [Martinique], Traces, 2009.

**2012**

---

*Passagères*. Gros-Lemorne [Martinique], Traces, 2012.

**2016**

---

*Les temps qui courent...* Épinal, Éd. du Pourquoi pas, 2016.

## Travaux graphiques

---

*Ma cinquième saison* : Montage diaporama. Clans [Alpes-Maritimes].

---

*Traces du désert*

---

*Je, Tu...Îles!*

Photos sur alu.

## Enregistrements

Certains spectacles ont fait l'objet d'enregistrements :

**1995**

---

*Contes du Marais*. La Crèche, Geste éditions, 1995. 1 cass. audio. (Parlanjhe)  
Magasin – [SM- 71192]

**1996**

---

*Pomme d'amour*, mus. Thierry « Riti » Robin. Rennes, L'Autre label, 1996. 1 CD (1 h 13 min 46 s.)  
Nouvelle édition :  
L'Autre label, 2002.  
Magasin – [NUMAV- 473478]

## 1999

---

*Adèle, Robert et les autres...*, comp. Jean-Louis Compagnon. Rennes, L'Autre label, 1999. 1 CD (58 min 22 s.)

Nouvelle édition :  
L'Autre label, 2002.  
Magasin – [NUMAV- 473327]

## 2003

---

*Jason ou Les ailes du Désir*, mus. Jean-Louis Compagnon et Francis Varis. Rennes, L'Autre label, 2003. 1 CD (55 min.)

## 1995

---

*Belle ton amant*, recueilli par l'Aigail d'Aubigny, chanté par Bernadète Bidaude (1 min 52 s). **Dans** : *Belle donnez-moi votre rose : chansons traditionnelles en Poitou-Charentes Vendée*. La crèche, Geste éditions, 1995. 1 CD (48 min 20 s.) + 1 brochure [14] p. (Les Voix du paysage).  
Magasin – [NUMAV- 186225]

---

*Tailleurs de pierres jolis*, enquête de Bernadète Bidaude et Dominique Gauvrit, chanté par Bernadète Bidaude (2 min 37 s). **Dans** : *Belle donnez-moi votre rose : chansons traditionnelles en Poitou-Charentes Vendée*. La crèche, Geste éditions, 1995. 1 CD (48 min 20 s.) + 1 brochure [14] p. (Les Voix du paysage).  
Magasin – [NUMAV- 186225]

## Spectacles

### 1990

---

*Céleste ou la Dame Blanche*

### 1991

---

*Le Roi des Oiseaux*

### 1993

---

*Le Vin à une Oreille*

### 1995

---

*Pomme d'Amour*

### 1996

---

*Les Voyageurs du Ciel*, avec Michel Faubert.

### 1997

---

*Ainsi soient-elles*, avec Mimi Barthélémy, Lorette Andersen, Michèle Bouhet, Gigi Bigot et Carole Gonsolin.

### 1998

---

*Adèle, Robert et les autres...*

**1999**

---

*Sœurs de Lait*, avec Michèle Bouhet.

**2001**

---

*Jason ou les Ailes du Désir*, avec Jean-Louis Compagnon à la guitare et Francis Varis à l'accordéon.

**2003-2004**

---

*En Route*

**2005-2006**

---

*Tourmente*

**2006-2007**

---

*À Toi de Cœur*, avec Lorette Andersen.  
Spectacle in situ : Abbaye de Beauport [Côtes-d'Armor].

**2008-2009**

---

*Fleur de Peau*, avec Jean-Louis Compagnon à la guitare.

**2010**

---

*Je, Tu... Îles!*  
Photos sur alu.

**2012**

---

*Passagères*

**2015**

---

*Les temps qui courent... ! : Diptyque. Volet 1 : La vie avec Oradour ; Volet 2 : De sang et de lait*  
[Écriture, voix, chant de Bernadète Bidaude]

## **Pour en savoir plus**

### **Site Internet**

---

« Bernadète Bidaude » [en ligne]. Disponible sur : <http://bbidaude.perso.neuf.fr/> (Consulté le 06.04.2016)

Site officiel de Bernadète Bidaude.

# Bibliographies

**<http://lajoieparleslivres.bnf.fr>**

Bibliothèque nationale de France  
Centre national de la littérature  
pour la jeunesse

Quai François Mauriac  
75706 Paris Cedex 13  
Téléphone: 01 53 79 55 90  
Fax: 01 53 79 41 80  
[cnlj-jpl.contact@bnf](mailto:cnlj-jpl.contact@bnf).