

QUENTIN BLAKE

Bio-bibliographie sélective

Quentin Blake est né le 16 décembre 1932, à Sidcup, dans le Kent, en Grande-Bretagne.

Bilingue, il séjourne la moitié de l'année à Londres et l'autre moitié, en France, en Charente-Maritime.

Après des études littéraires et artistiques, Quentin Blake intègre le « Royal College of Art », en qualité d'enseignant, puis de Directeur du Département Illustration. Sa première illustration est publiée dans la revue *Punch*, alors qu'il avait 16 ans et était encore à l'école. Il collaborera avec la revue jusqu'en 1988. Il fait ses premiers pas en littérature jeunesse en illustrant le livre de John Yeoman, *A Drink of water*, en 1960.

Quentin Blake a illustré près de 300 livres, dont plus du tiers pour les enfants. Ce sont surtout ses illustrations des romans de Roald Dahl qui l'ont fait connaître en France, mais Quentin Blake a également illustré beaucoup d'autres auteurs comme Joan Aiken, Michael Rosen ou John Yeoman. Il est également auteur-illustrateur de plus de vingt livres.

Depuis 1990, il a travaillé comme commissaire d'exposition pour la National Gallery, la British Library et le Musée du Petit Palais, à Paris. Il a été le premier « Children's Laureate » (ambassadeur du Livre de jeunesse), en 1999. Son livre *The Laureate's Progress* (2002) retrace ses activités et ses illustrations durant cette période.

Quentin Blake participe, depuis 2006, au *Nightingale project*, pour lequel il a réalisé des œuvres dans plusieurs hôpitaux et centres de soins psychologiques (dans les environs de Londres, à l'hôpital pour enfants Armand Trousseau à Paris, à la maternité d'Angers...). Quentin Blake soutient l'ONG « Survival International » dont il est ambassadeur.

Bibliographie

Publications en Anglais

Pour la jeunesse

Auteur-illustrateur

Les livres sont classés par ordre chronologique, puis par ordre alphabétique de titres à l'intérieur.

Les cotes mentionnées indiquent que l'ouvrage est soit en libre-accès dans la salle I de la Bibliothèque d'étude (niveau Haut-de-jardin), soit en magasin consultable sur demande, en salle I.

1968

Patrick. London, Jonathan Cape

1969

Jack and Nancy. London, Jonathan Cape

1970

Angelo. London, Jonathan Cape

1973

Snuff. London, Jonathan Cape

1975

Lester and the Unusual Pet. London, Collins

Lester at the Seaside. London, Collins

1978

The Adventures of Lester. London, British Broadcasting Corporation

1980

Mister Magnolia. London, Merrimack

1983

Quentin Blake's Nursery Rhyme Book. London, Jonathan Cape

1984

The Story of the Dancing Frog. London, Jonathan Cape

1987

Mrs. Armitage on Wheels. London, Jonathan Cape

1989

Quentin Blake's ABC. New York, Knopf

1990

All Join In. London, Jonathan Cape

1991

Quentin Blake's Nursery Collection. London, Jonathan Cape

1992

Cockatoos. Boston, Little Brown

1993

Simpkin. London, Jonathan Cape

1994

The Quentin Blake Book of Nonsense Verse. New York, Viking

1995

Clown. London, Jonathan Cape

The Penguin Book of Nonsense Verse. New York, Penguin

1996

The Quentin Blake Book of Nonsense stories. New York, Viking

1997

Mrs. Armitage and the Big Wave. San Diego, Harcourt

Ten Frogs: Dix Grenouilles. London, Pavilion

1998

The Green Ship. London, Jonathan Cape

Zagazoo. New York, Orchard Books

1999

Fantastic Daisy Artichoke. London, Jonathan Cape

2002

A Sailing Boat in the Sky. London, Jonathan Cape

Loveykins. London, Jonathan Cape

2003

Mrs. Armitage Queen of The Road. Atlanta, Peachtree Press

2004

Angel Pavement. London, Jonathan Cape

2005

The life of Birds. New York, Doubleday

2008

Grimble at Christmas. London, Jonathan Cape

You're Only Young Twice. London, Andersen Press

2010

Angelica Sprocket's Pockets. London, Jonathan Cape

2012

Beyond the page. London, Tate Publishing

The Quentin Blake Treasury. London, Jonathan Cape
Contient : *Quentin Blake's Nursery Rhyme Book* ; *Patrick* ; *Angelica Sprocket's Pockets* ; *Mister Magnolia* ; *Quentin Blake's ABC* ; *Cockatoos* ; *Angel Pavement* ; *Mrs Armitage Queen of the Road.*

Pour les adultes

2000

The Laureate's Party. London, Red Fox
Les 50 livres préférés de Quentin Blake en tant que « Children's laureate ».

2002

Laureate's Progress. London, Jonathan Cape
Quentin Blake parle de son expérience de « Children's laureate ».

Illustrateur

Classement par ordre alphabétique d'auteurs, et à l'intérieur, par ordre alphabétique des titres.

Aiken, Joan
The Bread Bin. BBC Publications, 1974
Tales of Arabel's Raven. Jonathan Cape, BBC Books, 1974
Mortimer's Tie. BBC Publications, 1976
Arabel and Mortimer. Jonathan Cape, 1979
Mortimer and the Sword Excalibur. BBC Publications, 1979
The Spiral stair. BBC Publications, 1979
Mortimer's Portrait on Glass. BBC Publications, 1980
The Mystery of Mr. Jones's Disappearing Taxi. BBC Publications, 1980
Mortimer Cross. Jonathan Cape, 1983
Mortimer Says Nothing. Harper, 1987
Mortimer and Arabel, with Lizza Aiken. BBC Children's Books, 1992
The Winter Sleepwalker and Other Stories. Cape, 1994
Handful of Gold. Jonathan Cape, 1995
The Spiral Stair. Barn Owl Books Ltd, 2000

Arabel's Raven. Barn Owl Books Ltd, 2001

Mortimer, Arabel and The Escaped Black Mamba. Barn Owl Books Ltd, 2001

Mortimer's Bread Bin. Barn Owl Books Ltd, 2001

Aldiss, Brian

Min Sagas. Enitharmon Press, 2001

Allan, Ted

Willie the Squowse. McClelland & Stewart, 1977

Anholt, Catherine ; Quentin, Emma

The Canewick Book of First Rhymes. Canewick Press, 1996

Aristophanes, translated by Fitts, Duey

The Birds. Royal College of Art, 1971

Ashley, Bernard ; Blake, Quentin ; Fine, Anne ; Gavin Jamila ; [et al.]

A Band of Angels. Gordon Fraser, 1969

Waiting for a Jamie Oliver: « beyond Bog-standard Literacy ». University of Reading, Reading & Language Informat, 2005

Belloc, Hilaire

Algernon and Other Cautionary Tales. Jonathan Cape, 1991

The Winter Sleepwalker. Jonathan Cape, 1994

Cautionary Verses. Red Fox, 1995

Bilbow, Marjorie ; Bilbow, Antony

Give a Dog a Good Name. Hutchinson, 1967

Blance, Ellen ; Cook, Ann

Monster Books. Longman, 1976-197. Twenty-four volumes.

Bowen, Elisabeth

The Good Tiger. Jonathan Cape, 1970

Brewton, Sara ; Brewton, John E. ; Blackburn, John B.

Of Quarks, Quasars, and Other Quirks: Quizzical Poems for the Supersonic Ages. Harper, 1977

Britton, James

The Oxford Books of Stories for Juniors, three volumes. Oxford University Press, 1964-1966

Broughton, Geoffrey

Listen and Read with Peter and Molly. BBC, 1968

Success with English: the Penguin Course. Penguin, 1969

Peter and Molly. BBC, 1972

Peter and Molly's Revision Book. BBC, 1975

Brown, Jeff

A Lamp for the Lambchops. Methuen, 1985

Stanley and the Magic Lamp. Methuen, 1990

Campbell, Patrick

Come Here Till I Tell you. Hutchinson, 1960

Brewing Up in the Basement. Hutchinson, 1962

Constantly in Pursuit. Hutchinson, 1962

How to Become a Scratch Golfer. Blond, 1962

The P-P-Penguin Penguin, 1965

Rough Husbandry. Hutchinson, 1965

A Feast of true Fandangles. WH Allen, 1979

Carlson, Natalie Savage

Pigeon of Paris. Blackie, 1972

Carroll, Lewis

The Hunting of the Snark. Folio Society, 1976

Connell, Charles

Aphrodisiacs in Your Garden. Mayflower, 1965

Cooling, Wendy

D is for Dahl : a gloriumptious A-Z guide to the world of Roald Dahl. London, Puffin, 2005.

Corddry, Thomas

Kibby's Big Feat. Follett, 1970

Craft, Ruth

Play School Plays Ideas. Penguin, 1971

Croft-Cooke, Rupert

Tales of a Wicked Uncle. Cape, 1963

Cunningham, Bronnie

The Puffin Joke Book. Penguin, 1974

Funny Business. Penguin, 1978

Cunliffe, Marcus

The Ages of Man: From Save-age to Sew-age. American Heritage, 1971

Cyrano de Bergerac

Voyages to the Sun and the Moon. Folio Society, 1991

Dahl, Roald

Danny: The Champion of the World. Jonathan Cape, 1975

The Enormous Crocodile. Jonathan Cape, 1978

Magasin – CNLJ-JPL – [FOL I 2475]

Nouvelle édition :

London, Puffin books, 2001 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° A 21329]

The Twits / Roald Dahl. Jonathan Cape, 1980

Nouvelle édition :

Jonathan Cape, 2003. 108 p. : Magasin – CNLJ-JPL – [8° I 10472]

George's Marvellous Medicine. Jonathan Cape, 1981 ; Knopf, 1982

Nouvelle édition:

Jonathan Cape, 2003. 120 p. : Magasin – CNLJ-JPL – [8° I 10499]

The BFG. Farrar, Straus, 1982

Nouvelle édition :

Jonathan Cape, 2002 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° I 10473]

Revolting Rhymes. Jonathan Cape, 1982 ; Knopf, 1983

Dirty Beasts. Jonathan Cape, 1983 ; Penguin, 1986

Nouvelle édition :

Jonathan Cape, 2007 : Magasin – CNLJ-JPL – [FOL I 3217]

The Witches. Farrar, Straus, 1983

Nouvelle édition :

Jonathan Cape, 2002 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° I 10471]

The Giraffe and the Pelly and Me. Farrar, Straus, 1985 ; Cape, 1985

Matilda. Jonathan Cape, 1988 ; Random House, 1994

Nouvelle édition :

Jonathan Cape, London, 2002 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° I 10498]

Rhyme Stew. Jonathan Cape, 1989 ; Viking, 1990

Esio Trot. Viking, 1990

The Dahl Diary. Penguin, 1991

Roald Dahl's guide to Railway Safety. British Railways Board, 1991

The Vicar of Nibbleswicke. Random Century, 1991 ; Viking, 1992

My Year. Viking, 1994

The Roald Dahl Quiz Book 1 / Richard Mahler. Puffin, 1994

Roald Dahl's Revolting Recipes, compiled by Felicity Dahl and Josie Fison, fotogr. Jan Baldwin. Viking, 1994

Charlie and the Chocolate Factory. Viking, 1995

Nouvelle édition :

Puffin Books, 2004, dans la collection « Puffin classics » : Salle I – [8° I 10503]

The Complete Adventures of Charlie and Mr. Willy Wonka (includes *Charlie and the Chocolate Factory* and *Charlie and the Great Glass Elevator*). Viking, 1995

James and the Giant Peach. Viking, 1995

- The Magic Finger*. Viking, 1995
- Fantastic Mr. Fox*. Viking, 1996
- The Roald Dahl Quiz Book 2*, compiled by Sylvia Bond and Richard Mahler. Puffin, 1996
- Charlie and the Great Glass Elevator*. Puffin, 1998
- Boy: "Tales of Childhood"*. Puffin Books, 2001
- The Wonderful Story of Henry Sugar and Six More*. Puffin, 2000
- Boy: And Going Solo "Tales of Childhood And Going Solo"*. Puffin Books, 2001
- Even More Revolting Recipes*, compiled by Felicity Dahl. Viking, 2001
- The Roald Dahl Treasury*. Puffin Books, 2003
- Charlie and The Chocolate Factory Gift Book*. Viking Children's Books, 2004
- Roald Dahl Address Book*. Egmont Books Ltd, 2004
- Roald Dahl's fantabulous facts*. London, Puffin, 2012
- Build your own Roald Dahl Willy Wonka's chocolate factory*. Woodbridge, TopThat! Kids
- The Witches 30th Anniversary Edition*. Farrar Straus & Giroux, 2013
- Charlie and the Chocolate Factory, Charlie and the Great Glass Elevator, Danny Champion of the World, James and the Giant Peach, Fantastic Mr. Fox*. Alfred a Knopf Inc, 2013
-
- De Leeuw, Adele
"Horseshoe Harry and Wale", *Parents magazine Press*, 1976
-
- Dickens, Charles
A Christmas Carol. Simon & Schuster, 1995
Nouvelle édition:
Pavilion, 1997 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° I 2760]
-
- Duffy, Carol Ann
Meeting Midnight. Jonathan Cape, 1995
-
- Edwards, Gillian
Hogmanay and Tiffany: The Names of Feasts and Fasts. Geoffrey Bles, 1970
-
- Ellis, Sue ; Barrs, Myra
The Core Book: "Structured Approach to using Books within the Reading Curriculum". Centre for Language in Primary Education, 1996
-
- Ezo
My Son-in-law the Hippopotamus. Abelard, 1962
-
- Fleischmann, Sid
MC Boom's Wonderful One-Acre Farm. Chatto & Windus, 1972 ; Greenwillow, 1992

Here Comes Mc Boom! Chatto & Windus, 1976 ; Greenwillow, 1992

Mc Boom and the Great Race. Chatto & Windus, 1981

Fletcher, Helen-Jill

Put on Your Thinking Cap. Abelard, 1968

Puzzles and Quizzes. Platt, 1970

Franzen, Nils-Olof

Agaton Sax and the Diamond Thieves. Deutsch, 1965

Agaton Sax and the Scotland Yard Mystery. Deutsch, 1969

Agaton Sax and the Incredible Max Brothers. Deutsch, 1970

Agaton Sax and the Criminal Doubles. Deutsch, 1971

Agaton Sax and the Colossus of Rhodes. Deutsch, 1972

Agaton Sax and the London Computer Plot. Deutsch, 1973

Agaton Sax and the League of Silent Exploders. Deutsch, 1974

Agaton Sax and the Haunted House. Deutsch, 1975

Agaton Sax and the Big Rig. Deutsch, 1976

Agaton Sax and the Lisington's Grandfather Clock. Deutsch, 1978

Fraser, Gordon

Your Animal Book. Gordon Fraser, 1969

Freud, Clément

Grimble and Grimble at Christmas. Penguin, 1974

Gathorne-Hardy, Jonathan

Cyril Bonamy vs Madam Big. Jonathan Cape, 1981

Cyril Bonamy and the Great Drain Robbery. Jonathan Cape, 1983

Cyril Bonamy and Operation Ping. Jonathan Cape, 1984

Cyril of the Apes. Jonathan Cape, 1987

Gibbons, Stella

Cold Comfort Farm. Folio Society, 1977

Gray Patton, Frances

Good Morning, Miss Dove. Penguin, 1961

Haldane, J. B. S.

My Friend Mr. Leakey. Puffin, 1971

Hall, Willis

The Incredible Kidnapping. Heinemann, 1975

Kidnapped at Christmas. Heinemann Educational, 1975

Hartley, Bill

Motoring and the Motorist. BBC Books, 1965

Hedgecoe, John

Breakfast with Dolly. Collins & Brown, 1997

Hirsch, Thomas L.

Puzzles for Pleasure and Leisure. Abelard, 1966

Hoban, Russel

How Tom Beat Captain Najork and his Hired Sportsmen. Atheneum, 1974 ; London, Jonathan Cape, 1974

Magasin – CNLJ-JPL – [8° I 2954]

A Near Thing for Captain Najork. Jonathan Cape, 1975

Magasin – CNLJ-JPL – [FOL I 2978]

Nouvelle édition :

Atheneum, 1976

Ace Dragon Ltd. Jonathan Cape, 1980 ; Merrimack, 1981

The Twenty Elephant Restaurant. Jonathan Cape, 1980

The Marzipan Pig. Farrar, Straus, 1986

The Rain Door. Gollancz, 1986 ; Crowell, 1987

Monsters. London, Victor Gollancz LTD, 1989.

Magasin – CNLJ-JPL – [8° I 3795]

Nouvelle édition :

Scholastic, 1990

Trouble on Thunder Mountain. Orchard Books, 2000

Holton, P. & J.

Quote and Unquote. Arcadia Press, 1970

Hunter, Evan

The Wonderful Button. Abelard, 1961

Hunter, Norman

Wizards are a Nuisance. BBC Books, 1973

King-Smith, Dick

Alphabeasts. Gollancz, 1990

Kipling, Rudyard

How the Camel Got his Hump. Macmillan, 1984

Knowles, Frances ; Thompson, Brian

Eating. Longman, 1973

Korel, Edward

Listen and I'll Tell You. Blackie, 1962

Lacey, Tony

Up with Skool! : Children's Own Choice of the best School Jokes. Kestrel, 1981

Loads, Fred ; Gemmel, Alan ; Sowerbutts, Bil

Gardeners' Question Time 1. BBC Publications, 1964

Gardeners' Question Time 2. BBC Publications, 1966

Mackay, D. ; Thompson, B. ; Schaub, P.
The Birthday Party. Longman, 1970

Doctors and Nurses. Longman, 1970

Mahy, Margaret
The Nonstop Nonsense Book. Dent, 1977

The Great Piratical Rumbustification and the Librarian and the Robbers. Godine, 1986. J. M. Dert & Sons Limited, 1978
Magasin – CNLJ-JPL – [8° I 8446]

Mark, Jan
Frankie's Hat. Kestrel, 1986

Martin, J.P.
Uncle. Jonathan Cape, 1964
Nouvelle édition :
Jonathan Cape, Thirty Bedford Square, 1974 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° I 3239]

Uncle Cleans Up. Jonathan Cape, 1965 ; Coward, 1967
Nouvelle édition :
London, Jonathan Cape, 1974 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° I 3240]

Uncle and his Detective. Jonathan Cape, 1966 ; Jonathan Cape, Thirty Bedford Square, 1974
Magasin – CNLJ-JPL – [8° I 3239]

Uncle and the Treacle Trouble. Jonathan Cape, 1967

Uncle and Claudius the Camel. Jonathan Cape, 1969

Uncle and the Baitke for Badgertown. Jonathan Cape, 1973
Magasin – CNLJ-JPL – [8° I 3183]

Masefield, John
The Midnight Folk. Heinemann, 1991

The Box of Delights. Heinemann, 1992

Moore, John
The Boy's Country Book. Collins, 1961

Mooser, Stephen
One Hundred and one Black Cats. Scholastic, 1975

Moreton, John
Punky: Mouse for a Day. Faber, 1962

Morpurgo, Michael
Because a Fire was in my Head: 101 Poems to remember. Faber Children's Books, 2002

Cock Crow, Jane Feather, ed. Egmont Books Ltd, 2005

On Angels Wings. Egmont Books Ltd, 2006

Murail, Marie-Aude ; Murail, Elvire
Father Christmas's Last Present. Jonathan Cape Children's Books, 2003

Nash, Ogden
Custard and Company. Kestrel, 1979

Norwich, John Julius
The Twelve Days of Christmas. St. Martin's Press, 1998
The Illustrated Christmas Cracker. Doubleday, 2002

Orwell, George
Animal Farm. Folio Society, 1984

Pennac, Daniel
The Rights of the Reader. Walker Books Ltd, 2006

Plath, Sylvia
The Bed Book. Faber, 1976

Rees, Ennis
Rides, Rides Everywhere. Abelard, 1964

Pun Fun. Abelard, 1965

Tiny Tall Tales. Abelard, 1967

Gillygaloo and the Gollywhoppers : Tall Tales about Mythical Monsters. Abelard, 1969

Reeves, James
Mr Horrox and the Gratch. Abelard, 1969

Reit, Seymour
The Worried Ghost. Scholastic, 1976

Rice, Tim ; Lloyd Webber Andrew
Joseph and the Amazing Technicolor Dreamcoat. Holt, 1982

Rickman, H. P.
Living with Technology. Zenith Books, 1969

Roose-Evans, James
Cook-a-story. ACC Books, 2005
Nouvelle édition :
Cook-a-story : the Bleddfa cook book. Bleddfa, Bleddfa Trust, 2005

Rosen, Michael
Mind your Own Business. S. G. Phillips, 1974

Wouldn't you Like to Know? Deutsch, 1977

The Bakerloo Flea. Longman, 1979

You can't Catch Me!. André Deutsch, 1981
Magasin – CNLJ-JPL – [Fol I 1182]

Quick, Let's Get Out of Here. Deutsch, 1984

Don't Put Mustard in the Custard. Deutsch, 1986

Smelly Jelly Smelly Fish. Prentice-Hall, 1986

Under the Bed. Prentice-Hall, 1986

Hard-Boiled Legs: The Breakfast Book. Prentice-Hall, 1987

Spollyollydidytidyitis: The Doctor Book. Walker, 1987

The Best of Michael Rosen: Poetry for Kids. RDR Books, 1995

Michael Rosen's Sad Book. Walker Books Ltd, 2004

Mustard, Custard, Grumble Belly and Gravy. Bloomsbury, 2006

Fantastic Mr Dahl (Biography), London ; New York : Puffin, 2012

Rowan, Dr. Pete
Can You Get Warts from Touching Toads? : Ask Dr Pete. Messner, 1986

Ruth, Barry
Home Economics. Heinemann Educational, 1966

Dr. Seuss
Great Day for Up! Random House, 1974

Sherry, Sylvia
Elephants have Right of Way. Jonathan Cape, 1995

Schickel, Richard
The Gentle Knight. Abelard, 1964

Scriven, R. C.
The Thingummy-jig. BBC, 1973

Steig, William
Wizzil. Farrar Straus, 2000

Tate, Joan
Lucy. Heinemann, 1964

The Next-doors. Heinemann, 1964

Bits and Pieces. Heinemann, 1967

Luke's Garden. Heinemann, 1967

Tibber, Robert
Aristide. Hutchinson, 1966

Thomas, Huw
Read & Respond : James and the Giant Peach. Scholastic, 2006

Thompson, Colin
The Bicycle, Save the Children. Pymble, ABC Books, 2011

Thompson, Harwood
The Witch's Cats. Addison-Wesley, 1971

Tomalin, Miles
Energy Men. Hodder and Soughton, 1967

Twain, Mark
The Adventure of Huckleberry Finn. Puffin, 1982

Verne, Jules
Around the World in Eighty Days. Chatto, 1966

Warren, Cecilia
Read & Respond : The Twits. Scholastic, 2006

Ward, Carol
Play School Ideas 2. BBC, 1977

Watson, Julia
The Armada Lion Book of Young Verse. Collins, 1973

Waugh, Evelyn
Black Mischief. Folio Society, 1981

Scoop. Folio Society, 1983

Woodward, Kay
Dahlmanac. fun, facts and jokes with Roald Dahl. London, Puffin, 2007

Dahlmanac 2 : fun facts and jokes with Roald Dahl. London, Puffin, 2007

Weir, Rosemary
Albert the Dragon. Abelard, 1961

Albert the Dragon and the Centaur. Abelard, 1964

The Further Adventures of Albert the Dragon. Abelard, 1964

Yeoman, John
A Drink of Water and Other Stories. Faber, 1960

The Boy who Sprouted Antlers. Faber, 1961

Alphabet Soup. Faber, 1969

The Bear's Winter House. Blackie, 1969

The Bear's Water Picnic. Blackie, 1970

Sixes and Seven. Blackie, 1971
Nouvelle édition :
Puffin Books, 1976 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° I 3699]

Mouse Trouble. Hamish Hamilton, 1972
Nouvelle édition :
Puffin Books, 1976 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° I 3700]

Beatrice and Vanessa. Hamish Hamilton, 1974
Magasin – CNLJ-JPL – [8° I 3698]

The Puffin Book of Improbable Records / with John Yeoman. Puffin, 1975

The Young Performing Horse. Hamish Hamilton, 1977

The Wild Washerwomen: A New Folktale. Greenwillow, 1979

Rumbelow's Dance. Hamish Hamilton, 1982

Crash! The Waldo and Wanda Book of Practical Hints. Hamish Hamilton, 1984

The Hermit and the Bear. Deutsch, 1984

Our Village (Poems). Atheneum, 1988

Old Mother Hubbard's Dog Dresses Up. Walker Books, 1989

Old Mother Hubbard's Dog Learns to Play. Walker Books, 1989

Old Mother Hubbard's Dog Needs a Doctor. Walker Books, 1989

Old Mother Hubbard's Dog Takes up Sport. Walker Books, 1989horse

The World's Laziest Duck and other Amazing Records. Macmillan, 1991

The Family Album. Hamish Hamilton, 1993

Featherbrains. Hamish Hamilton, 1993

The Singing Tortoise and other Animal Folktales. Gollancz, 1993

The Do-it-yourself House that Jack Built. Atheneum, 1995

Mr Nodd's Ark. Hamish Hamilton, 1995

Sinbad the Sailor (retelling). Pavilion, 1996

The Prince's Gifts: Magic Folktales from around the world. Pavilion, 2000

The Heron and the Crane, John Yeoman, Puffin Books, 2000
Magasin – CNLJ-JPL – [8° I 3701]

The Seven Voyages of Sinbad. Pavilion Books, 2003

Beatrice and Vanessa. London, Andersen Press, 2011

The Fabulous Foskett Family Circus. London, Andersen, 2013

Young, Helen

What Difference Does It Make, Danny? Deutsch, 1980

Your Animal Poems, poems by Lewis Carroll, Ted Hughes, William Blake, Emily Dickinson, Vachel Lindsay, Theodore Roethke, Edward Lear, Sylvia Plath, and more from ABEBOOKS.fr. London, Gordon Fraser, 1969

Zimmelman, Nathan

The First Elephant Comes to Ireland. Follett, 1969

Publications en français

Les livres sont présentés par ordre chronologique, puis par ordre alphabétique de titres.

Les analyses sont extraites du catalogue du CNLJ-JPL, accessible en ligne :

<http://lajoieparleslivres.bnf.fr>

Les cotes mentionnées indiquent que l'ouvrage est soit en libre-accès dans la salle I de la Bibliothèque d'étude (niveau Haut-de-jardin), soit en magasin consultable sur demande, en salle I pour les collections du CNLJ-JPL ou en Rez-de-jardin pour les autres collections.

Auteur illustrateur

1983

Un, deux, trois, Monsieur Pétunia, trad. par Sophie de Vogel. Paris, Gallimard, 1983. 32 p. (Folio benjamin, 97)

Trad. de : *Mister Magnolia*

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 43726]

1984

Danse, danse !, trad. par Jenny Ladoix. Paris Gallimard, 1984. 30 p.

Trad. de : *The Story of the dancing frog*.

Magasin – CNLJ-JPL – [Fol A 2667]

Nouvelles éditions :

trad. par Anne Krief, Gallimard Jeunesse, 1996, 48 p, dans la collection « Folio cadet bleu, 324 »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 27612]

Gallimard, 1999, dans la collection « Folio cadet bleu, 324 » : Magasin – CNLJ-JPL – [8° A 24515]

Après la mort de son mari, Tante Gertrude a rencontré Georges. C'est un fabuleux danseur mais... c'est une grenouille. Une histoire pleine de rebondissements aussi subtile que loufoque où l'on suit avec intérêt la carrière de Georges secondé par Gertrude transformée en imprésario.

1987

Angelo l'acrobate. Paris, Flammarion, 1987. 32 p. (Les Patapoches, 37)

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 34302]

Nouvelle édition :

Sous le titre : *Angelo*, Fribourg (Suisse), Calligram, 1994, dans la collection « Rayon bleu, Cadet »

Magasin – CNLJ-JPL – [N 517]

La virtuosité que déploie Angelo l'acrobate pour délivrer Angelina séquestrée par l'oncle le plus laid et le plus méchant qui soit n'a d'égale que la légèreté du trait de Quentin Blake pour une histoire qui consacre le dynamisme et l'action.

« La bicyclette infernale », *Blaireau*, 1987, n°3
Trad. de : *Mrs Armitage*
Magasin – CNLJ-JPL – [Pj BLA]
Nouvelles éditions :
Sous le titre : *Armeline Fourchedrue : ou la Bicyclette infernale*. Paris, Gallimard, 1987. 30 p.
Trad. de : *Mrs Armitage on Wheels*
Magasin – CNLJ-JPL – [Fol A 2671]
Trad. par Camille Fabien. Paris, Gallimard, 1993, [30] p, dans la collection « Folio benjamin, 254 »
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 24425]
Gallimard Jeunesse, 1996, dans la collection « Folio benjamin » : Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 27605]
Gallimard Jeunesse, 2001, dans la collection « Folio benjamin, 12 » : Magasin - CNLJ-JPL - [8° F 29262]
Gallimard, 2003, dans la collection « Folio benjamin, 12 »
Raconté par Patrick Mancini. Paris, Gallimard Jeunesse, 2003, [33] p.; 1 disque compact (13 min), dans la collection « Livres audio benjamin, Folio benjamin, 12 » : Magasin – Salle P – [8 MU- 25933]
Gallimard Jeunesse, 2005, dans la collection « Livres audio benjamin, Folio benjamin, 12 »
Magasin – CNLJ-JPL – [8° A 24183]
Gallimard Jeunesse, 2009, 35 p, dans la collection « Folio cadet. Premières lectures : niveau 1, je commence à lire ; 1 » : Magasin – CNLJ-JPL – [8° 1029]
Armeline est une grande personne qui a le don, généralement dévolu aux enfants, des inventions farfelues. Elle transforme son vélo en un incroyable et ingénieux bric-à-brac. L'histoire est parue en album en 1987.
À partir de 6 ans.

1990

« C'est génial ! », *Blaireau*, 1990, n° 34
Trad. de: *All join in*
Magasin – CNLJ-JPL – [Pj BLA]
Nouvelles éditions :
Trad. par Laurence Model. Paris, Gallimard, 1990. 32 p. : Magasin – CNLJ-JPL – [Fol A 2665]
Gallimard Jeunesse, 1996. [50] p, dans la collection « Folio benjamin, 294 » : Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 37437]

1992

Les cacatoès. Paris, Gallimard Jeunesse, 1992. 30 p.
Trad. de : *Cockatoos*
Magasin – CNLJ-JPL – [G 248]
Nouvelles éditions :
Trad. par Marie Farré, Gallimard, 1994, [31] p, dans la collection « Folio benjamin, 264 »
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 27609]
Trad. par Marie Saint-Dizier, Gallimard Jeunesse, 2007, dans la collection « Folio benjamin, 10 »
Magasin – CNLJ-JPL – [8° A 26581]
Raconté par Frédéric Dimnet, Gallimard Jeunesse, 2007. [38] p. ; 1 disque compact, dans la collection « Livres audio, Folio benjamin, 10 » : Magasin – CNLJ-JPL – [8° A 26581]
Gallimard Jeunesse, 2010, [30] p, dans la collection « L'Heure des histoires, 40 » : Magasin – CNLJ-JPL – [8° 5871]
Le professeur Dupont avait dix cacatoès dont il était très fier. Chaque matin il les saluait en employant toujours exactement les mêmes mots et les mêmes gestes. Las d'entendre ce refrain les cacatoès décidèrent de lui donner une bonne leçon ! Les illustrations pleines d'humour de Quentin Blake se révèlent aussi pleines de surprises... Ayez l'oeil !
À partir de 3 ans.

1993

« Martin », *Blaireau*, 1993, n° 64

Trad. de : *Simpkin*
Magasin – CNLJ-JPL – [Pj BLA]
Nouvelles éditions :
Trad. par Marie Farré, Gallimard Jeunesse, 1993. 30 p. : Magasin – CNLJ-JPL – [Fol A 2670]
Gallimard, 1995, dans la collection « Folio benjamin , 274 » : Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 27610]

1994

Tim et les voleurs. Fribourg (Suisse), Calligram. (Rayon bleu. Cadet)
[Pas dans les collections de la BnF]

1995

« Clown », *Blaireau*, 1995, n° 83
Magasin – CNLJ-JPL – [Pj BLA]
Nouvelle édition :
Gallimard Jeunesse, 1995. [30] p.
Magasin – CNLJ-JPL – [Fol A 2666]
Gallimard Jeunesse, 2008, dans la collection « Folio benjamin, J'ai envie de lire ; 144 »
Magasin – CNLJ-JPL – [8° A 27250]

1997

« Armeline et la grosse vague », Trad. de Marie Saint-Dizier, *Blaireau*, 1997, n°109
Trad. de : *Mrs Armitage and the big wave*
Magasin – CNLJ-JPL – [Pj BLA]
Nouvelles éditions :
Gallimard Jeunesse, 1997. [30] p, dans la collection « Gallimard album »
Magasin – CNLJ-JPL – [Fol A 2672]
Trad. par Marie Saint-Dizier. Paris, Gallimard Jeunesse, 1999, [32] p, dans la collection « Folio benjamin, 384 » : Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 27604]
Gallimard Jeunesse, 2002, dans la collection « Folio benjamin, 46 » : Magasin – CNLJ-JPL – [8° A 15639]
Gallimard Jeunesse, 2012, dans la collection « Folio cadet. Premières lectures : niveau 1, je commence à lire ; 64 » : Magasin – CNLJ-JPL – [DL 8° 10130]
Armeline et son chien Claquebol s'en vont à la plage pour faire du surf. Mais Armeline décide de transformer sa planche en un véritable petit bateau bien confortable car la grosse vague se fait attendre.

Dix grenouilles. Paris, Gallimard Jeunesse, 1997. [25] p.
Magasin – CNLJ-JPL – [Fol A 7834]

Le trait enlevé de Quentin Blake donne à ce livre à compter un tel dynamisme que l'on aimerait voir son joyeux bestiaire se peupler d'encore mille autres espèces !.

Le bateau vert, trad. par Anne de Bouchony. Paris, Gallimard Jeunesse, 1998. [29] p. (Gallimard album)
Trad. de : *The green ship*
Magasin – CNLJ-JPL – [FOL 913]
Nouvelles éditions :
Trad. par Anne de Bouchony, Gallimard Jeunesse, 2000, [30] p dans « Folio benjamin, 405 »
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 27607]
Gallimard Jeunesse, 2001, [34] p, dans la collection « Folio benjamin, 11 »
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 27856]
Gallimard Jeunesse, 2012, [36] p, dans la collection « L'Heure des histoires, 65 »
Salle I – [Actualité de l'édition]

En vacances chez leur tante, Alice et son frère s'ennuient. Ils escaladent le mur du jardin et se retrouvent bientôt dans une véritable jungle. Ils découvrent alors un étonnant bateau fait de végétation. Son capitaine, Madame Trédégar, se réjouit de l'arrivée de ces petits explorateurs. L'aventure peut commencer ! Un très bel album à l'imaginaire parfaitement enfantin. L'illustration est à l'image de la jungle : foisonnante !

1999

« Mimi Artichaud », *Blaireau*, 1999, n°133

Trad. de : *Daisy Artichoke*

Magasin – CNLJ-JPL – [Pj BLA]

Nouvelles éditions :

Trad. par Quentin Blake, Gallimard Jeunesse, 1999, [30] p, dans la collection « Gallimard album »

Magasin – CNLJ-JPL – [Fol A 2669]

Gallimard Jeunesse, 2002, [36] p., dans la collection « Folio benjamin, 102 »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° A 15642]

Zagazou, trad. par Anne de Bouchony. Paris, Gallimard Jeunesse, 1999. [32] p.

(Gallimard album)

Trad. de : *Zagazoo*

Salle I – [Ea 160 BLA z]

Nouvelles éditions :

Gallimard Jeunesse, 2001, dans la collection « Folio benjamin, 13 »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° A 15639]

Gallimard Jeunesse, 2010, dans la collection « L'Heure des histoires, 45 »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° 4019]

Georges et Bella menaient une vie paisible avant l'arrivée d'un drôle de bébé qui, dans un premier temps, les combla. Mais voilà qu'un beau matin Zagazou se transforme en un énorme bébé vautour aux cris terrifiants... Et le couple n'est pas au bout de ses peines, tant il est vrai qu'élever un enfant peut se révéler aussi merveilleux qu'éprouvant ! L'auteur s'amuse à représenter les âges de la vie sous une forme animale avec toute la fantaisie et l'humour qu'on lui connaît.

2000

Un bateau dans le ciel, en collaboration avec des enfants. Voisins-le-Bretonneux, Rue du monde, 2000. [40] p.

Trad. de : *A Sailing Boat in the Sky*

Magasin – CNLJ-JPL – [Fol A 5117]

Quentin Blake a tenté l'expérience d'associer des enfants à son dernier livre et de traduire en images leurs préoccupations. Ensemble, ils ont inventé une arche de paix. Une embarcation étrange, faite de bric et de broc, qui survole le monde et recueille à son bord ceux qui souffrent. Cigognes blessées, enfants battus, victimes innocentes du racisme et de la guerre... Un projet bourré de générosité qui touche où le bât blesse. [L'Express]

2002

Petit chou, trad. par Anne Krief. Paris, Gallimard Jeunesse, 2002. [30] p.

Trad. de : *Loveykins*

Magasin – CNLJ-JPL – [Fol A 6421]

Angèle Dubouard découvre un petit oiseau tombé du nid. Dans un élan de générosité, elle le sauve, le nomme Auguste, l'habille, le nourrit copieusement (même de chocolat !) et le promène en poussette. L'animal à ce point choyé grossit tant qu'elle lui construit un abri dans le jardin, abri qui s'écroulera à la première tempête. Auguste en profitera pour prendre la poudre d'escampette. Des illustrations d'un humour irrésistible pour cette fable tendre et malicieuse sur un amour maternel quelque peu étouffant.

2003

Armeline Fourchedrue, reine du volant, trad. par Jean-François Ménard. Paris, Gallimard Jeunesse, 2003. [30] p. (Gallimard album)

Trad. de : *Mrs Armitage queen of the road*

Magasin – CNLJ-JPL – [Fol A 6607]

Promenade de Quentin Blake au Pays de la Poésie Française. Paris, Gallimard Jeunesse, 2003. 61 p.

Magasin – CNLJ-JPL – [8°F 46437]

Grand lecteur de poésie et francophile, Quentin Blake se plaît ici à proposer un parcours à travers les textes qu'il aime, au gré d'une lecture flâneuse et vagabonde, où les poèmes se succèdent sans ordre préétabli mais selon l'humeur, la tonalité ou la libre association des idées. Une trentaine de textes, chacun sur une double page, une large place laissée à l'image, des dessins merveilleusement expressifs : l'ensemble forme comme un carnet de voyage, à la fois très personnel et à partager.

2004

Le grand dessin, trad. par Jean-François Ménard. Paris, Gallimard Jeunesse, 2004. [30] p. (Gallimard album)
Trad. de : *Angel Pavement*
Salle I – [EA 240 BLA q]

2005

Nous les oiseaux, préf. Daniel Pennac. Paris, Gallimard, 2005. 80 p.
Magasin – CNLJ-JPL – [G 1510]

Quentin Blake et les demoiselles des bords de Seine, trad. par Anne Krief. Gallimard Jeunesse / Paris Musées, Les musées de la Ville de Paris
Première édition publiée en France.

2007

Vive nos vieux jours ! Paris, Gallimard, 2007. [48] p.
Magasin – CNLJ-JPL – [8° A 26821]

Publié à la suite de fresques que Quentin Blake a réalisées pour un grand hôpital londonien, ce livre est une véritable ode à la vie. On ne trouve dans ses dessins que fantaisie et joie de vivre à travers des représentations de personnes d'un âge certain, dotées d'une vitalité hors du commun ! Une tout autre idée de la vieillesse que celle qu'on redoute tant, abordée avec optimisme, légèreté et gaieté. Une lecture à partager en famille. Parvenues à un âge respectable, Armeline Fourchedrue et Mimi Artichaut partagent avec leurs amies les plaisirs de la conversation au jardin ou pique-niquent avec leurs petits-enfants dans les branches. Un album qui évoque la vieillesse et positive les événements de la vie.
Tout public ;

2010

Les fabuleuses poches d'Angélique Brioche. Paris, Gallimard Jeunesse, 2010. [32] p. (Album Gallimard)
Trad. de : *Angelica Sprocket's pockets*
Magasin – CNLJ-JPL – [FOL 2584]

Elle est grande et dégingandée avec des lunettes rondes sur le nez, trois couettes et un sourire réjoui. Héroïne fantasque et chaleureuse chère à l'auteur, on la reconnaît à son bonheur de vivre et à sa manière d'enjoliver le quotidien. On n'aurait pas été surpris qu'elle s'appelle Armeline Fourchedrue. Apparemment ce double a acquis de l'âge et de la sagesse, elle n'est plus casse-cou et ingénieuse, elle est ici magicienne et son but est de faire plaisir aux enfants qui l'entourent. Ce sont des multiples poches de son vaste manteau que sortent objets et animaux, qui vont, une fois passé l'ébahissement, se prêter aux jeux et à la gourmandise des enfants et contribuer à un anniversaire très réussi.

2012

Le violon d'Yvon, trad. par Anne Krief. Paris, Gallimard Jeunesse, 2012. 32 p. (L'heure des histoires, 62)
Salle I – [Actualité de l'édition]

Illustrateur

Aiken, Joan
Arabelle en croisière, trad. par Jean Queval. Nathan, 1983. 90 p. (Arc en poche, 150)

Trad. de : *Mortimer's tie*
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 72]
Nouvelle édition :
Pocket Jeunesse, 1998, dans la collection « Pocket junior, roman »
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 73]

Le bois des ombres, trad. par Anne Krief. Paris, Gallimard Jeunesse, 1995. 127 p. (Lecture junior, 56)
Trad. de : *The winter sleepwalker and other stories*
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 34684]

Le corbeau d'Arabelle, trad. par Jean Queval. Nathan, 1982. 92 p. (Arc-en-pochette)
Trad. de : *Arabel's raven*
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 76]
Nouvelle édition :
Pocket, 1997, 81 p, dans la collection « Kid pocket, 309 »
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 75]

Allan, Ted
Histoire d'un souricureuil, trad. par Patrick Jusserand. Paris, Gallimard, 1980. 77 p. (Folio junior, 162)
Trad. de : *Willie the squowse*
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 242]
Nouvelles éditions :
Gallimard, 1985, dans la collection « Folio cadet, 71 » : Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 243]
Gallimard, 1989, dans la collection « Folio cadet, 173 » : Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 241]
Gallimard, 1991, dans la collection « Folio cadet Rouge, 173 » : Magasin – CNLJ-JPL – [FOL A 10869]
Gallimard, 1998, dans la collection « Folio cadet » : Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 37232]
Six histoires désopilantes si l'on aime l'humour noir. Ces enfants étaient pourtant bien élevés mais ils n'en faisaient qu'à leur tête, alors...Contes moraux ! conclut la quatrième de couverture.

Blance, Ellen ; Cook, A.
Série *Dinomir le géant*, adapt. française Arlette Lenquette Anciaux.
Série *Dinomir le géant*, adapt. E. Plocki
Paris, O.C.D.L. / M.D.I., 1974-1999.
Ne sont signalés que les rééditions pour lesquelles le titre a changé. L'entrée se fait un titre initial.

Dina la dame géante aide Dinomir. Paris, O.C.D.L., 1977 : Magasin - CNLJ-JPL - [8° F 40889]
Dina la dame géante dessine un plan. Paris, O.C.D.L., 1977 : Magasin - CNLJ-JPL - [8° D 20086]
Dinomir le géant achète des animaux. Paris, M.D.I., 1985 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° A 21999]
Dinomir, le géant achète des jouets. Paris, M.D.I., 1985 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° A 22001]
Dinomir le géant cherche un ami. Paris, O.C.D.L., 1974 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° D 20076]
Dinomir le géant cherche un emploi. Paris, M.D.I., 1985 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° D 20099]
Nouvelle édition :
Sous le titre : *Dinomir cherche du travail*. Paris, O.C.D.L., 1977 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° D 20085]
Dinomir le géant dans l'autocar. Paris, M.D.I., 1997 : [pas dans les collections du CNLJ-JPL]
Dinomir le géant cherche une maison. Paris, M.D.I., 1997 : [pas dans les collections du CNLJ-JPL]
Dinomir le géant devient peintre. Paris, O.C.D.L., 1977 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 41884]
Nouvelle édition :
Sous le titre : *Dinomir le géant fait de la peinture*. Paris, M.D.I., 1985 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° D 20095]
Dinomir le géant et le parapluie magique. Paris, O.C.D.L., 1974 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° D 20073]
Dinomir le géant et son amie Dina. Paris, M.D.I., 1985 : Magasin - CNLJ-JPL - [8° D 20096]
Dinomir, le géant fait du bricolage. Paris, M.D.I., 1985 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° A 22000]
Dinomir le géant fait un gâteau. Paris, M.D.I., 1985 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° D 20094]
Nouvelle édition :
Sous le titre : *Dinomir et le gâteau-surprise*. Paris, O.C.D.L., 1977 : Magasin - CNLJ-JPL - [8° A 21998]
Dinomir le géant fête son anniversaire. Paris, O.C.D.L., 1974 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° D 20068]

Dinomir le géant nettoie sa maison. Paris, O.C.D.L., 1974 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° D 20071]
Dinomir le géant part en promenade avec Dina. Paris, M.D.I., 1985 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° D 20097]
Nouvelle édition :
Sous le titre : *Dinomir fait une promenade avec Dina*. Paris, O.C.D.L., 1977 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° A 21997]
Dinomir le géant rencontre une dame géante. Paris, O.C.D.L., 1974 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° D 20069]
Dinomir le géant va à l'école. Paris, O.C.D.L., 1974 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° D 20072]
Nouvelle édition :
Sous le titre : *Dinomir le géant à l'école*. Paris, M.D.I., 1997 : [pas dans les collections du CNLJ-JPL]
Dinomir le géant va à l'hôpital. Paris, O.C.D.L., 1977 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 41886]
Nouvelle édition :
Sous le titre : *Dinomir le géant à l'hôpital*. Paris, M.D.I., 1985 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° D 20098]
Dinomir le géant va à la plage. Paris, O.C.D.L., 1977 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 40887]
Nouvelle édition :
Sous le titre : *Dinomir le géant à la plage*. Paris, M.D.I., 1985 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° D 20100]
Dinomir le géant visite la ville. Paris, O.C.D.L., 1977 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 41885]
Nouvelle édition :
Sous le titre : *Dinomir le géant à la ville*. Paris, M.D.I., 1985 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° D 20092]
Dinomir le géant va au musée. Paris, O.C.D.L., 1974 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° D 20074]
Dinomir va au cirque. Paris, O.C.D.L., 1977 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 41882]
Nouvelle édition :
Sous le titre : *Dinomir le géant au cirque*. Paris, M.D.I., 1985 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° D 20101]
Dinomir le géant va au zoo : Magasin – CNLJ-JPL – [8° D 20075]

Balcells, Jacqueline

« Un pirate dans la ville », *J'aime lire*, 1990, n° 159

Magasin – CNLJ-JPL – [Pj BLA]

Nouvelle édition :

Bayard, 1993, 47 p, dans la collection « J'aime lire, 52 »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 1025]

Berton, Georges

Détectives et agents secrets. Paris, Gallimard, 1987. 61 p. (Les Bouquins malins, 12)

Magasin – CNLJ-JPL – [8° D 15169]

Les trucs du détective et de l'agent secret. Paris, Ed. Buissonnières, 1981. 61 p. (L'Ours de poche, 11)

Magasin – CNLJ-JPL – [8° D 4762]

Bouchard, André

La tête ailleurs. Paris, Circonflexe, 2008. 30 p.

Magasin – CNLJ-JPL – [FOL A 12354]

« Papa a perdu la tête ». Il faut s'organiser, et d'abord lui faire une tête en papier mâché peinte en rose pour pouvoir le sortir. Mais la situation offre finalement pas mal d'avantages. Sans cerveau, cet homme est très malléable et il fait, sans protester, la cuisine et la vaisselle. Sa femme a enfin un mari qui ne ronfle plus et ses enfants peuvent lui faire acheter tout ce dont ils ont envie. Faut-il rire ou pleurer en imaginant la souffrance de cet homme qu'on imagine en pleine dépression ? Mais, un jour, le voilà qui revient avec sa vraie tête. La chute est déconcertante ; sa tête était simplement restée à son travail, toute absorbée par un « ultrasupertop-important » projet. Quentin Blake, avec son trait virtuose, prend au pied de la lettre ce récit sans concession. Certains, sans doute, riront de cette fable sur les désordres familiaux que peut causer le surmenage au travail, d'autres surmonteront plus difficilement la radicalité du propos.

À partir de 6 ans.

Cassidy, John

Dessiner : une méthode pas comme les autres, trad. par Anne Delcourt. Paris, Nathan, 2002. 95 p.

Trad. de : *Drawing for the artistically undiscovered*

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 14365]

Nouvelle édition :
Nathan, 2011. 95 p. : Magasin – CNLJ-JPL – [8° 11189]

Dahl, Roald

Le Bon Gros Géant : le BGG, trad. par Camille Fabien. Paris, Gallimard, 1985. 229 p. (Folio junior, 300)

Trad. de : *The BFG*

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 5749]

Nouvelles éditions :

Musique originale de François Rauber, lu par Christine Delaroche et Daniel Prévost. Paris, Gallimard, 1985, dans la collection « Folio junior » + 2 cass. audio

Gallimard, 1990, 265 p, dans la collection « Folio junior, Édition spéciale, 602 »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 5750]

Gallimard, 1994, dans la collection « Folio junior, Édition spéciale, 602 »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 27609]

Gallimard, 2003, dans la collection « Folio junior, Édition spéciale, 602 »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 30830]

Gallimard-Jeunesse, 2007, dans la collection « Folio junior, Édition spéciale, 602 »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 53272]

Le professeur Dupont avait dix cacatoès dont il était très fier. Chaque matin il les saluait en employant toujours exactement les mêmes mots et les mêmes gestes. Las d'entendre ce refrain les cacatoès décidèrent de lui donner une bonne leçon ! Les illustrations pleines d'humour de Quentin Blake se révèlent aussi pleines de surprises... Ayez l'oeil !

Charlie et la chocolaterie, trad. par Elisabeth Gaspar. Paris, Gallimard Jeunesse, 1997. 121 p.

Trad. de : *Charlie and the chocolate factory*

Magasin – CNLJ-JPL – [Fol F 3551]

Autres éditions :

Gallimard Jeunesse, 1997, 234 p., dans la collection « Folio junior, Édition spéciale » : Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 5755]

Lu par Claude Villers, Etienne Fernagult, Muriel Flory... [et al.], Gallimard, 1997, dans la collection « Folio junior, Édition spéciale » + 2 cass. audio

Gallimard Jeunesse, 2005, dans la collection « Folio junior, 1384 »

Magasin – CNLJ-JPL – [8 F 48627]

Gallimard Jeunesse, 2007, dans la collection « Folio junior, 446 » : Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 53115]

Gallimard Jeunesse, 2009, dans la collection « Folio junior cinéma »

Willy Wonka invite cinq enfants dont Charlie, pauvre et gentil, à visiter sa chocolaterie. C'est un palais de gourmandise, rempli d'inventions, de personnages et de machines bizarres. D'un rythme trépidant, l'histoire a un humour qui est un peu celui des spectacles de guignol, avec beaucoup plus de finesse et de détails savoureux. Irrésistible !

Charlie et le grand ascenseur de verre, trad. par Marie-Raymond Farré. Paris, Gallimard Jeunesse, 1997. 196 p. (Folio junior, 65)

Trad. de : *Charlie and the great glass elevator*.

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 35147]

Nouvelle édition :

Gallimard Jeunesse, 2007, dans la collection « Folio junior, 65 »

Les deux gredins, trad. par Marie-Raymond Farré. Paris, Gallimard, 1980. 91 p. (Folio junior, 141)

Trad. de : *The Twits*

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 5765]

Gallimard, 1992, dans la collection « Folio junior, 141 »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 25956]

Gallimard, 1993, dans la collection « Folio junior, 141 »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 5766]

Comp. François Rauber, voix Claude Villers et Eva Darlan. Paris, Gallimard, 1997, dans la collection « Folio junior » + 1 disque compact

Gallimard, 1998, dans la collection « Folio junior, 141 »

Gallimard, 2003, dans la collection « Folio junior, 141 »

Salle I – [CI DUH d]

Gallimard Jeunesse, 2007, dans la collection « Folio junior, 141 »

De l'Anaconda au Zamba, feuillotez les couplets du terrible et impertinent répertoire des animaux menacés ou disparus. Poète et illustrateur rivalisent d'humour noir.

À partir de 9 ans.

L'énorme crocodile, trad. par Odile George et Patrick Jusserand. Paris, Gallimard, 1984. (Folio benjamin, 15)

Trad. de : *The Enormous crocodile*

Magasin – CNLJ-JPL – [8° 8886]

Nouvelles éditions :

Gallimard, 1978, [32] p. (Lauréats) : Magasin – CNLJ-JPL – [Fol F 566]

Gallimard, 1980, [43] p, dans la collection « Folio benjamin, 15 » : Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 5773]

Gallimard, 1985, 24 p. dans la collection « Kamishibai, 3 » : Magasin – CNLJ-JPL – [G 746]

Gallimard, 1989 : Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 37681]

Gallimard Jeunesse, 1993, [31] p, dans la collection « Les bottes de 7 lieues » : Magasin – CNLJ-JPL – [G 255]

Gallimard, 1994, dans la collection « Folio benjamin. Deux livres à écouter, 15-18 »

Raconté par Roger Carel, Perrette Pradier, Michel Duchaussoy, musique originale de François Rauber.

Paris, Gallimard Jeunesse, 2006. + 1 CD audio

Fantastique maître Renard, trad. par Marie-Raymond Farré. Paris, Gallimard Jeunesse, 1998. 86 p.

Trad. de : *Fantastic Mr Fox*

Magasin – CNLJ-JPL – [Fol F 3896]

NouvelleS éditionS :

Gallimard Jeunesse, 2003 ? 118 p, dans la collection « Folio cadet, 431 »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 5781]

Un malin renard se rit des trois fermiers qui le pourchassent. Il les malmène, les nargue, se régale à leurs dépens et gagne, dans l'affaire, toute l'admiration des siens.

À partir de 6 ans

La girafe, le pélican et moi, trad. par Marie-Raymond Farré. Paris, 1985. 32 p.

Magasin – CNLJ-JPL – [Fol F 561]

Trad. de : *The giraffe and the pelly and me*

Nouvelles éditions :

Gallimard, 1993, [96] p., dans la collection « Folio cadet, 278 » : Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 5783]

Gallimard, 2003, dans la collection « Folio cadet, 278 » : Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 46743]

Les irrésistibles recettes, recettes compilées par Josie Fison et Felicity Dahl, trad. par Marie Farré, fotogr. Jan Baldwin. Gallimard Jeunesse, 1995. 123 p.

Trad. de : *Roald Dahl's Revolting Recipes*

Magasin – CNLJ-JPL – [8° D 7097]

Les nouvelles recettes irrésistibles, recettes de Lori-Ann Newman, trad. par Christiane Prigent, introd. Felicity Dahl, fotogr. Jan Baldwin. Paris, Gallimard Jeunesse, 2002. 64 p.

Trad. de : *Roald Dahl's even more revolting recipes*

Magasin – CNLJ-JPL – [Fol A 6421,

A partir de 9 ans.

James et la grosse pêche, trad. par Maxime Orange. Paris, Gallimard Jeunesse, 1997. 195 p. (Folio junior, Édition spéciale)

Trad. de : *James and the giant peach*

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 37734]

Autres éditions :

Gallimard, 1997, dans la collection « Folio junior, Édition spéciale, 517 »

Lu par Geneviève Lezy, Henri Marteau, Christine Martin... [et al.], Gallimard, 1997, dans la collection « Folio junior, Édition spéciale, 517 » + 2 cass. audio Gallimard Jeunesse, 1999. 122 p.

Magasin – CNLJ-JPL – [Fol F 562]

Gallimard Jeunesse, 2003, dans la collection « Folio junior, Édition spéciale, 517 »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 46437]

Gallimard Jeunesse, 2007, dans la collection « Folio junior, 517 »

James a six ans et deux tantes qui sont de vraies sorcières et le maltraitent à plaisir. Heureusement, une pêche géante va lui permettre de s'échapper. Un voyage fantastique à mourir de rire.

Le livre de l'année, trad. par Henri Robillot. Paris, Gallimard Jeunesse, 1992. (Lecture junior, 14)
Trad. de : *The Dahl diary 1992*
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 5795]

Matilda, trad. de l'anglais par Henri Robillot. Paris, Gallimard, 1988. 234 p. (1000 soleils)
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 33826]

Trad. de : *Matilda*

Nouvelles éditions :

Musique Patrice Gomis, texte lu par Véronique Françaix, Barbara Hurel, Mohamed Kamel, Marie-Pierre Sanson, Gallimard, 1988, dans la collection « Folio junior » + 3 cass. audio (4 h 30 min). (Folio junior)

Gallimard, 1990, dans la collection « Folio junior, 555 »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 5797]

Gallimard, 1994, dans la collection « Folio junior, Édition spéciale »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 5796]

Gallimard Jeunesse, 2007, dans la collection « Folio junior, 744 »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 53117]

Comment résister à des parents bêtes et méchants et à une directrice d'école sadique quand on est une toute petite fille ? Grâce à une institutrice hors pair et aux livres. Une fable qui parle des enfants mal aimés et maltraités. On s'indigne mais on rit aussi aux larmes dans ce livre finalement optimiste où l'esprit triomphe de la sottise.

À partir de 9 ans.

Moi, boy : souvenirs d'enfance, trad. par Janine Hérisson. Paris, Gallimard Jeunesse, 2007. 205 p.
(Folio junior ? 393)

La potion magique de Georges Bouillon, trad. par Marie-Raymond Farré. Paris, Gallimard, 1982. 115 p.
(Folio junior, 215)

Trad. de : *George's marvellous medicine*

Magasin – CNLJ-JPL – [8° 4790]

Autres éditions :

Gallimard, 1982, 148 p, dans la collection Folio junior, Édition spéciale, 463 »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 33694]

Gallimard, 1988, dans la collection « Folio junior, Édition spéciale, 463 »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 5808]

Gallimard Jeunesse, 1995, dans la collection « Folio junior édition spéciale, 463 » + CD ou cassette audio (No 02003001733049 / 88637) : Magasin – CNLJ-JPL – [S 93]

Gallimard, 2000. 148 p, dans la collection « Folio junior édition spéciale, 463 »

Gallimard Jeunesse, 2007, dans la collection « Folio junior, 463 »

Sacrées Sorcières, trad. par Marie-Raymond Farré. Paris, Gallimard, 1989. (Folio junior, 343)

Trad. de : *The Witches*

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 43669]

Nouvelles édition :

Gallimard, 1990. 238 p, dans la collection « Folio junior, Édition spéciale, 613 »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 31085]

Lu par Jeanne Cellard, Jackie Berger, Jean-Claude Donda. Gallimard, 2000, dans la collection « Folio junior, Édition spéciale, 613 » + 3 cass. audio

Gallimard, 2003, dans la collection « Folio junior, Édition spéciale, 613 »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° I 10472]

Gallimard Jeunesse, 2007, dans la collection « Folio junior, Édition spéciale, 613 »

A partir de 9 ans.

Sales bêtes ! trad. par Jenny Ladoix. Paris, Gallimard, 1984. 55 p. (Folio cadet, 14)

Trad. de : *Dirty beasts*

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 5814]

Un amour de tortue, trad. par Henri Robillot. Paris, Gallimard, 1990. 79 p. (Folio cadet bleu, 232)

Trad. de : *Esio trot*

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 5745]

Autres éditions :

Gallimard, 1990, 62 p. : Magasin – CNLJ-JPL – [Fol F 565]

Musique Constance Barrès et Patrice Gomis, texte lu par Rémy Devèze, Barbara Hurel, Marie-Pierre Sanson, Gallimard, 1990, dans la collection « Folio cadet bleu » + 1 cass. audio

Gallimard Jeunesse, 2002, dans la collection « Folio cadet, 232 » : Salle I – [ER 110 DAH a]

Madame Silver a une passion dans sa vie : Alfred, sa tortue, qu'elle souhaite voir grossir. Monsieur Hoppy, qui est amoureux de sa voisine du dessous, met au point un stratagème qui porte ses fruits... C'est drôle, charmant, facile à lire et remarquablement mis en images.

Un conte peut en cacher un autre, trad. par Jenny Ladoix. Paris, Gallimard, 1982.

Trad. de : *Revolting Rhymes*

Magasin – CNLJ-JPL – [Fol F 567]

Nouvelle édition :

Trad. par Anne Krief, Gallimard, 1995, 80 p, dans la collection « Folio cadet, 313 »

Gallimard, 2000, dans la collection « Folio cadet, 313 »

Magasin – CNLJ-JPL – [Fol F 5758]

Gallimard Jeunesse, 2003, dans la collection « Folio cadet, 313 »

Magasin - CNLJ-JPL - [8° F 46742]

Friedman, Rosemary

Aristide. Paris, Gallimard, 1987. 63 p. (Folio cadet, 145)

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 8870]

Nouvelles éditions :

[trad. par Plum Le-Tan], Gallimard, 1990, 88 p, dans la collection « Folio cadet. Rouge, 214 »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 8871]

Gallimard Jeunesse, SNCF, 2008, 96 p, dans la collection « Voyage en page, 13 »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 55547]

Gathorne-Hardy, Jonathan

Cyril Bonhamy et l'opération Ping, trad. par Laurence Kiefé. Paris, Casterman, 2003. 161 p. (Romans, Mystère, 224)

Trad. de : *Cyril Bonhamy and operation Ping*

Nouvelle édition :

Casterman, 2002, 123 p, dans la collection « Romans Casterman, Mystère, 210 »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 30231]

Guichard, Aline

Pourquoi tu ne manges pas, Amélie Ramolla ? : Cinq petites histoires à pleurer de rire pour apprendre à bien se nourrir, sur une idée de Serge Bloch, avec la collab. du Comité français d'éducation pour la santé. Paris, Bayard, 1993. 45 p. (Astrapi)

Magasin – CNLJ-JPL – [Fol D 8223]

Hoban, Russell

Le cheval magique [trad. par Anne Krief]. Paris, Gallimard Jeunesse, 2012. [31] p.

Trad. de : *Rosie's magic horse*

Salle I – [Actualité de l'édition]

Dragon et C [compagnie], trad. par Catherine Denis. Paris, Gallimard, 1981. [42] p. (Folio benjamin, 55)

Trad. de : *Ace Dragon limited*

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 10981]

Les monstres, adapt. française par Claude Lauriot-Prévost. Rennes, Ouest-France, 1990. [28] p.

Magasin – CNLJ-JPL – [8° A 11731]

Le restaurant des vingt éléphants, Catherine Denis. Paris. Paris, Gallimard, 1981. (Folio benjamin, 45)

Trad. de : *The Twenty elephant restaurant*
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 10971]

Tom batifole, trad. par Marie-Raymond Farré. Paris, Gallimard, 1983. [44] p. (Folio Benjamin, 72)
Trad. de : *How Tom beat captain Najork and his hired sportsmen*
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 27689]
Gallimard, 1985, dans la collection « Folio Benjamin, 101 »
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 27688]

Kemp, Gene

Le terrible trimestre de Gus, trad. par Jean-François Ménard. Paris, Gallimard Jeunesse, 1992. 171 p.
(Lecture junior, 3)
Trad. de : *The turbulent term of Tyke Tiler*
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 12168]
Nouvelle édition :
Gallimard Jeunesse, 1999, 145 p., dans la collection « Folio junior, 949 »
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 27607]

Quatre brèves histoires dont deux venues du Mexique, une de Nouvelle Guinée et la dernière extraite du Panchatantra. Trois d'entre elles sont des contes d'origine mais sont aussi pleines d'humour et de sagesse. Très bien illustrés, très bien racontés, très bien présentés par une courte postface. Un joli petit livre de très grande qualité.
À partir de 6 ans.

Kipling, Rudyard

Le Chameau et sa bosse. Paris, Delagrave, 1987. 31 p. (Histoires comme ça)
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 12311]

Mahy, Margaret

L'enlèvement de la bibliothécaire, trad. par Marie-Raymond Farré. Paris, Gallimard, 1983. 47 p. (Folio cadet, 9)
Trad. de : *The Librarian and the robbers*
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 14366]
Nouvelles éditions :
Lu par Bulle Ogier et Jean Rochefort, musique originale de François Rauber, ill par Henri Galeron, musique originale de François Rauber, lu par Christine Delaroche, Daniel Prévost. Paris, Gallimard Jeunesse, 1985. 47 p. + 47 p. (Folio cadet). + 1 cass. audio
Magasin – CNLJ-JPL – [S 71]
Gallimard, 1989. 63 p., dans la collection « Folio cadet, 189 »
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 14367]

Le grand charivari, trad. de Marie-Raymond Farré. Paris, Gallimard, 1994. 80 p. (Folio cadet, 297)
Trad. de : *The great piratical rumbustification*
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 14369]

MacLachlan, Patricia

L'histoire de Sarah la pas belle, 1 : Sarah la pas belle. Paris, Gallimard, 1987. 60 p. (Folio cadet, 143)
Trad. de : *Sarah plain and tall*
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 5798]
Nouvelles éditions :
Trad. par Camille Todd, Gallimard, 1990, 88 p., dans la collection « Folio cadet, 223 »
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 14303]
Gallimard, 1998. 70 p., dans la collection « Folio cadet, 223 »
Gallimard Jeunesse, 2004, 90 p., dans la collection « Folio cadet, 223 »

L'histoire de Sarah la pas belle, 2 : Sarah la pas belle se marie. Paris, Gallimard Jeunesse, 1998. 96 p.
(Folio cadet, 354)
Trad. de : *Skylark*
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 35900]

L'histoire de Sarah la pas belle, 3 : Le journal de Caleb. Paris, Gallimard Jeunesse, 2004. 148 p. (Folio cadet)

Salle I – [ER 200 MAC h 3]

Avant de partir vivre en ville, Anna confie à son frère un cahier pour qu'il tienne le journal de bord de la ferme. Une ferme où la vie est austère et rude et où personne ne vient jamais. Or un vieil homme, malade et mystérieux, débarque et s'installe. Voilà de quoi remplir le journal de Caleb, d'autant plus que l'homme s'avère être son grand-père qu'on croyait mort. Mais ces retrouvailles sont compliquées car père et fils ne tombent pas dans les bras l'un de l'autre. Une belle aventure humaine avec des personnages hors du commun.

À partir de 9 ans

L'histoire de Sarah la pas belle, 4 : Un cadeau pour Cassie, trad. par Anne Krief. Paris, Gallimard Jeunesse, 2006. 92 p. (Folio cadet, 484)

Trad. de : *More perfect than the moon*

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 51288]

Au XIXe siècle, dans l'Ouest américain, Cassie, 8 ans, note dans son journal ses pensées, ses rêves, sa manière d'interpréter la réalité. Ce court roman est frais, vivant, on y entre pleinement. Sarah, sa maman, est enceinte. Cassie est jalouse, et s'inquiète pour la santé de sa mère. Elle trouve des adultes compréhensifs qui ne la jugent pas... et finalement, elle « craque » pour le bébé quand elle l'a dans les bras. Une peinture très tendre et très fine de la réalité et des sentiments enfantins.

À partir de 6 ans.

L'histoire de Sarah la pas belle, 5 : La ferme de Grand-père, trad. par Anne Krief. Paris, Gallimard Jeunesse, 2009. 112 p. (Folio cadet, 523)

Salle I – [ER 200 MAC F]

Morpurgo, Michael

La nuit du berger, trad. par Diane Ménard. Paris, Gallimard Jeunesse, 2006. [45] p.

Trad. de : *On angel wings*

Magasin – CNLJ-JPL – [8° D 23936]

Nimier, Marie

Histoires d'éléphant, Une mémoire d'éléphant. Paris, Gallimard Jeunesse, 1997. [13] p.

Magasin – CNLJ-JPL – [8° A 17683]

Rosen, Michael

Essaye de m'attraper, trad. par Sophie de Vogel. Paris, Gallimard, 1982. [38] p. (Folio Benjamin, 56)

Trad. de : *You can't catch me*

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 27782]

Walliams, David

Le jour où je me suis déguisé en fille, trad. par Catherine Gibert. Paris, Gallimard Jeunesse, 2010. 224 p.

Trad. de : *The boy in the dress*

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 58148]

Premier roman de David Walliams, ce titre présente quelques faiblesses qui ne gâchent pourtant pas le plaisir car il part d'une excellente idée, drôle et magnifiquement mise en images par un Quentin Blake bien inspiré. Dennis a onze ans, un grand frère et un papa chauffeur routier, dépressif depuis que sa femme les a quittés. À la maison tout est triste, malbouffe et télévision ont remplacé les conversations et les câlins. Dennis a bien une passion, le foot, où il excelle, et un meilleur ami merveilleux, mais il est triste, sa mère lui manque. Parce qu'une photo sur la couverture de Vogue lui fait penser à elle, il se plonge dans le magazine. Et puis voilà qu'une fille de son école, passionnée de mode, le déguise en fille : son père est horrifié. L'histoire se terminera pourtant dans une jubilation totale très communicative.

À partir de 9 ans.

Monsieur Kipu, trad. par Valérie Le Plouhinec. Paris, Albin Michel Jeunesse, 2012. 261 p. (Witty)

Traduction de : *Mr Stink*

Salle I – [Actualité de l'édition]

Steig, William

Wizzil, trad. par Elisabeth Duval. Paris, Kaléidoscope, 2001. [28] p.

Trad. de : *Wizzil*

Magasin – CNLJ-JPL – [8° A 9356]

Wizzil, une horrible sorcière malodorante, s'ennuie ferme dans son taudis. Son affreux perroquet lui suggère donc d'aller martyriser Marius, un vieux fermier trop âgé pour travailler... L'affrontement va être terrible. Comment imaginer une seconde que l'amour pourrait les réunir ? Les talents conjugués de William Steig et de Quentin Blake se marient de manière savoureuse et désopilante.

Yeoman, John

À la six-quatre-deux, trad. par Elisabeth Duval. Paris, Kaléidoscope, 1989. [28] p.

Trad. de : *Sixes and sevens*

Magasin – CNLJ-JPL – [Fol A 3890]

L'agenda de la rentrée : Douze mois pour rire, trad. par Laurence Model. Paris, Gallimard Jeunesse, 1995

Magasin – CNLJ-JPL – [8° A 6499]

« Allez, les oiseaux ! », trad. par Marie Saint-Dizier, *Blaireau*, 1998, n°120

Magasin – CNLJ-JPL – [Pj BLA]

nouvelle édition :

Gallimard Jeunesse, 1998, [30] p, dans la collection « Gallimard album »

Trad. de : *Up with birds !*

Magasin – CNLJ-JPL – [Fol A 7468]

L'alligator et le chacal : et autres contes d'animaux, trad. par Valérie Mouriaux. Paris, Gallimard Jeunesse, 1999. 47 p. (Folio cadet, 392)

Trad. de : *The singing tortoise : and other animal folk tales*

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 27604]

« L'arche de M. Nohet », *Blaireau*, 1995, n° 88

Nouvelles éditions :

Trad. par Henri Robillot, Gallimard Jeunesse, 1995, [30] p., dans la collection « Gallimard album »

Trad. de : *Mr Nodd's ark*

Magasin – CNLJ-JPL – [Fol A 2749]

Le chat ne sachant pas chasser, trad. Jean-François Ménard. Paris, Gallimard, 1980. [31] p. (Folio benjamin, 18)

Trad. de : *Mouse trouble*

Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 24785]

Nouvelles éditions :

Gallimard, 1985. 16-1 f. (Kamishibai =Théâtre d'images)

Magasin – CNLJ-JPL – [G 740]

Gallimard, 2006, dans la collection « Folio benjamin, 93 »

Magasin – CNLJ-JPL – [8° A 24688]

Le coyote et les corbeaux : et autres contes d'animaux. Paris, Gallimard Jeunesse, 2000. 56 p. (Folio cadet, 397)

Trad. de : *The Singing Tortoise and other animal Folk Tales*

Magasin – CNLJ-JPL – [8° C 2574]

Nouvelle édition :

trad. par Valérie Mouriaux, Gallimard, 2000, 48 p, dans la collection « Folio cadet, 397 »

Le drôle d'hiver d'Ours, trad. par Anne Krief. Paris, Gallimard Jeunesse, 2011. [24] p. (L'heure des histoires, 51)

Trad. de : *The bear's winter house*

Magasin – CNLJ-JPL – [8° 7188]

La folle farandole de Firmin, trad. par Catherine Deloraine. Paris, Flammarion, 1984. [30] p.
Trad. de : *Rumbelow's dance*
Magasin – CNLJ-JPL – [Fol A 2262]

« La Maison que Jacques bâtit », *Blaireau*, 1994, n°75
Magasin – CNLJ-JPL – [Pj BLA]
Nouvelles éditions :
Trad. par Marie Farré. Paris, Gallimard Jeunesse, 1994. [24] p.
Trad. de : *The do-it-yourself house that Jack built*
Magasin – CNLJ-JPL – [Fol C 1209]
Trad. par Marie Saint-Dizier. Gallimard Jeunesse, 1998, dans la collection « Folio Benjamin, 329 »
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 35088]

Margot et Zoé, trad. par Camille Fabien. Paris, Hatier, 1988. [32] p.
Trad. de : *Beatrice and Vanessa*
Magasin – CNLJ-JPL – [8° A 8892]

Monsieur Fernand et Mademoiselle Estelle, trad. par Anne Krief. Paris, Gallimard Jeunesse, 1999
Magasin – CNLJ-JPL – [8° I 2591]

Le petit cheval de cirque, adapt. par André Guillaume. Paris, Dupuis, 1978. [30] p.
Magasin – CNLJ-JPL – [8° A 3648]

Le Pique-nique de l'ours, trad. par Camille Fabien. Paris, Hatier, 1988. [32] p.
Trad. de : *The Bear's water picnic*
Magasin – CNLJ-JPL – [8° A 8893]

Les poules, trad. par Pascale Houssin. Paris, Gallimard, 1993. 77 p. (Folio cadet, 294)
Trad. de : *Featherbrains*
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 32398]

La révolte des lavandières, trad. par Catherine Denis. Paris, Gallimard, 1980. [33] p. (Folio Benjamin, 33)
Trad. de : *The Wild washerwomen*
Magasin – CNLJ-JPL – [8° F 27846]
Nouvelle édition :
Gallimard, 1990, dans la collection «Folio benjamin, 33 »

Un ours en hiver, trad. par Camille Fabien. Paris, Hatier, 1988. [28] p.
Trad. de : *The Bear's winter house*
Magasin – CNLJ-JPL – [8° A 8894]

Ouvrages pour adultes

Littérature générale

Voltaire
Candide ou L'optimisme. Paris, Gallimard, 2012. 192 p., (Folio, 5383). [Éd.] Folio anniversaire
Magasin – [2012- 62075]

Préfacier

Les 1001 livres d'enfants qu'il faut avoir lus pour grandir, préface Quentin Blake, ouvrage réalisé sous la dir. de Julia Eccleshare. Paris, Flammarion, septembre 2010. [960] p. (Les 1001)
Trad. de : *1001 children's books you must read before you grow up*
Salle I – [808.01 MIL m]

Prix littéraires et distinctions

1980

Kate Greenaway Medal, pour *The Wild Washerwomen*

1981

Kate Greenaway Medal, pour *Mister Magnolia*

Red House Children's Book Award, pour *Mister Magnolia*

Élu Royal Designer for Industry

1985

Silver Pencil [Pays-Bas]

1988

Officer of the Order of the British Empire

1989

Reading Magic Award, pour *Quentin Blake ABC*

1990

Kurt Maschler Award, pour *All Join In*

1995

Kate Greenaway Medal, shortlist, pour *Clown*

1996

National Art Library Illustration Award, shortlist, pour *Clown*

Nestlé Smarties Book Prize, Bronze Award, 0-5 years category, pour *Clown*

Ragazzi Award [Foire de Bologne, Italie], pour *Clown*

1998

Kurt Maschler Award, pour *The Green Ship*

Nestlé Smarties Book Prize, Bronze Award, 6-8 years category, pour *The Green Ship*

1999

Children's Laureate of the United Kingdom

2002

Chevalier des Arts et des lettres [France]

Prix Hans Christian Andersen, Illustrateur

2005

CBE : Commander of the Order of the British Empire

2008

Astrid Lindgren Memorial Award, shortlist

2010

Roald Dahl Funny Prize, shortlist, pour *Angelica*

2011

The Prince Philip Designers' Prize

2012

Eleanor Farjeon Award

2013

New Year Honours, for his services to illustration

Catalogues d'expositions, Expositions, Salons...

1972-1976

Workshop Gallery : 1972, 1973, 1974, 1976

1984-1987

National Theatre, Londres, 1984

Royal Academy, Londres, 1984, 1986, 1987

London Group, 1987

1990

« *Les Illustrateurs de Roald Dahl* ». Théâtre des Jeunes Spectateurs, Montreuil, 27 novembre-28 décembre 1990

1994

Bibliothèque municipale Jacques Prévert, Cherbourg. 1-30 juin 1994. Invité d'honneur du Festival du Livre de Jeunesse de Cherbourg, 27-30 mai 1994

1995

Salon du livre de jeunesse, Montreuil. 29 novembre- 04 décembre 1995

1996

Exposition itinérante « *Le Petit théâtre de Quentin Blake* ». 1996 (Présentée au Salon du livre de jeunesse, Montreuil, 1995)

1999

« *La Vie des bêtes* ». Galerie L'Art à la Page. Paris, 3 février-26 mars 1999

2011

As large as life, with Compton Verney (Gallery), Compton Verney, Compton Verney Gallery. 2011.

Pour aller plus loin

Monographies

« Blake, Quentin », *Something about the Author*, 1998, vol. 96, p. 21-30.
Salle I – [[808.03 SOM s 96]

« Blake, Quentin », *Something about the Author*, 2002, vol. 125, p. 29-37.
Salle I – [[808.03 SOM s 125]

Blake, Quentin
La vie de la page, trad. par Henri Robillot. Paris, Gallimard Jeunesse, 1995. 111 p.
Salle I – [808.9 BLA v]

La Joie par les livres
L'univers de Roald Dahl : actes du colloque organisé par la Bibliothèque nationale de France, la Joie par les livres-Centre national du livre pour enfants, le Centre de recherches anglophones (CREA) de l'Université de Paris X-Nanterre, le Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines (CHCSC) de l'Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines, les 12 et 13 octobre 2006. Paris, la Joie par les livres, 2007. 244 p.
Salle I – [808.9 DAH u]

Articles

Nous ne signalons ici que les articles en français.

Catinchi, Philippe-Jean
« Sur les traces de Quentin Blake », *Le Monde des livres*, 1^{er} mars 1996, P. VI
Magasin – CNLJJ-JPL – [Dossier BLA]

Klein, Marie-Josée
« Quentin l'enchanteur », *Nous voulons lire*, 1995, n°109, 1995, p. 75-83.
Magasin – CNLJ-JPL – [Pa NOU]

Thevenard, Éric
« Entretien avec Quentin Blake », *Bouquins-Potins* [Médiathèque de Metz], 1997, n°13-14, p. 5-10.
Magasin – CNLJ-JPL – [Pa BOU]

Thouvenin, Catherine

« Quentin Blake et les demoiselles du bord de Seine », *La Revue des livres pour enfants*, 2006, n°228, p. 121-122

Salle I – [Pa REV]

Tiberghien, Muriel

« Au Petit Palais « carte blanche » à Quentin Blake », *Livres Jeunes Aujourd'hui*, 2006, n°1, p. 3-6

Magasin – CNLJ-JPL – [Pa LIV]

Vidéo

Gugelot, Patricia ; Cartigny, Luc, réal.

Un arbre hospitalier. Paris, Assistance publique-Hôpitaux de Paris, 2008. DVD video

Magasin - [Salle P - VDVD- 51153]

Site internet

« Quentin Blake » [en ligne]. Disponible sur : www.quentinblake.com (consulté le 04.04.2013)

Site officiel de Quentin Blake.

<http://lajoieparleslivres.bnf.fr>

Bibliothèque nationale de France
Centre national de la littérature
pour la jeunesse – La Joie par les livres

Quai François Mauriac
75706 Paris Cedex 13
Téléphone: 01 53 79 55 90
Fax: 01 53 79 41 80
cnlj-jpl.contact@bnf.fr

