

## ISLAM

### 12 livres pour parler de l'Islam aux enfants

#### Bibliographie sélective

#### Bibliographie

Les cotes mentionnées indiquent que l'ouvrage est soit en libre-accès dans la Bibliothèque du Haut-de-jardin, en Salle I ; soit en magasin, consultable sur demande, en salle I ou dans les salles de la Bibliothèque de recherche (niveau Rez-de-jardin).

Les ouvrages sont classés par ordre alphabétique au nom de l'auteur. Dans le cas de nouvelles éditions, nous avons mentionné la dernière édition disponible.

Les analyses sont extraites du catalogue de la BnF, consultable sur : <http://catalogue.bnf.fr>

## ISLAM

### Documentaires

---

Ben Jelloun, Tahar

*L'islam expliqué aux enfants (et à leurs parents)*. Paris, Seuil, 2012. 177 p. 9,10 €

Magasin – [2012- 17769]

Dans la forme d'un dialogue avec sa fille, Tahar Ben Jelloun présente les principes fondamentaux de l'Islam et en traite les aspects historiques mais aussi culturels et culturels, en suivant une progression chronologique, jusqu'à la période contemporaine. Cette nouvelle édition (première parution en 2002) s'enrichit d'une dénonciation du fanatisme et des dérives qui en découlent.

À partir de 11 ans.

---

Chebel, Malek

*L'islam pour les nuls juniors*, ill. SaT. Paris, First Éd., 2011. XVIII-275 p. (Pour les nuls, Juniors).

14,95 €

Magasin – [2011- 216348]

Par une présentation historique, géographique, culturelle et religieuse de l'Islam, très détaillée, et une analyse pertinente de son rapport au monde d'aujourd'hui, ce titre vient éclairer notre connaissance de l'une des religions du Livre. L'auteur souhaite donner des clés de compréhension, des repères aux jeunes musulmans comme à toute personne désireuse de comprendre les origines, les fondements de la foi musulmane, ainsi que les traditions et les pratiques qui lui sont liées. L'exercice aurait pu être périlleux de vouloir concilier ces deux lectorats. Pari réussi pour cet ouvrage, où chacun trouvera matière à satisfaire sa curiosité.

À partir de 13 ans.

---

Khemir, Nacer

*Paroles de l'Islam*. Paris, Albin Michel Jeunesse, 1995. 53 p. (Carnets de sagesse). 10 €

Magasin – [8- CNLJC- 5864]

Des textes présentés par Nacer Khemir, avec des images tirées des films de Nacer Khemir. Un des mérites de ce titre est, comme le souligne l'auteur dans son introduction, de « sortir l'islam de l'ornière des idées reçues et des caricatures islamistes ».

À partir de 13 ans.

---

Reeber, Michel

*L'islam*, Michel Reeber. Toulouse, Milan, 2013. 64 p. (Les Essentiels Milan ; 26). 8,90 €  
Magasin – [2014- 23198]

Afin de mieux connaître cette religion du Livre, l'ouvrage présente les piliers de l'Islam ainsi que le lien intime qui lie la langue arabe à l'écriture même du Coran, texte sacré. On découvre également l'histoire de cette religion pour qui la parole divine est aussi texte de loi. Une bonne première approche de l'Islam et de ses courants.

À partir de 13 ans.

---

Wilkinson, Philip ; Delcambre, Anne-Marie

*Histoire de l'Islam*, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Jean Esch. Paris, Gallimard Jeunesse, 2010. 71 p. (Les Yeux de la découverte, Histoire & civilisations, 29). 14,20 €  
Magasin – [FOL- CNLJ- 2527]

Une présentation riche et très documentée de la religion ainsi que des contextes historiques, sociaux et religieux qui lui sont attachés, à travers le monde et les différentes époques. La richesse et la variété de l'iconographie -d'usage dans cette collection- sont au service d'un texte clair, accessible à une large tranche d'âge.

À partir de 9 ans.

## Fiction

---

Chambaz, Bernard

*Je m'appelle pas Ben Laden ! : Ce 11 septembre 2001 qui bouleversa le monde*, ill. Barroux. Paris, Rue du Monde, 2011. 36 p. (Histoire d'histoire). 14,50 €  
Salle I – [Bibliothèque idéale - ED 248 CHA j]

À hauteur d'enfant, l'histoire d'une amitié brisée entre deux enfants américains - l'un de religion musulmane, l'autre de religion baptiste - nous fait découvrir le traumatisme vécu par la société américaine à la suite de l'attentat du 11 septembre et ses dérivés. Écriture et images se combinent avec réussite. En parallèle de la fiction, un choix judicieux de photographies commentées.

À partir de 8 ans.

---

Stratton, Allan

*Qui es-tu, papa ?*, trad. de l'anglais (États-Unis) par Sidonie Van den Dries. Montrouge, Bayard Jeunesse, 2012. 200 p. (Millézime). 12,50 €  
Salle I – [Bibliothèque idéale - ER 180 STR q]

Mohamed « Sami » Sabiri, citoyen des États-Unis, ne se sent pas considéré comme un Américain à part entière. Ses parents, Iraniens d'origine, respectés par leur communauté, sont musulmans et le 11 septembre est passé par là. Au lycée, un groupe d'élèves persécutent Sami au quotidien. À la maison, il se heurte à un père trop strict. À mi-lecture le roman réaliste bascule dans le thriller : le FBI arrête Mr Sabiri pour terrorisme. Aux violences subies par Sami se juxtaposent les accusations du FBI.

L'adolescent enquête, soutenu par ses deux amis d'enfance. Ce roman puissant suscite une réflexion sur la tolérance et le racisme ordinaire qui va bien au-delà du seul récit.

À partir de 13 ans.

## LES RELIGIONS

---

Banon, Patrick

*Pour mieux comprendre les religions*, ill. Olivier Marboeuf. Arles, Actes Sud Junior, 2008. 160 p. 17,10 €  
Salle I – [Bibliothèque idéale - ED 211 BAN p]

Cet ouvrage montre comment se sont élaborés, à partir de récits, de thèmes et de rites récurrents, des systèmes religieux qui aboutiront aux monothéismes. Parallèlement à cette histoire des religions est mise en évidence la permanence des questions auxquelles elles tentent de répondre, jusque dans

l'apparition du principe de laïcité. Une partie est ensuite consacrée à un panorama des religions actuellement pratiquées. Les exposés sont clairs et la présentation - illustration et encarts - attractive. À partir de 13 ans.

---

Desbordes, Astrid

*Des religions dans l'histoire : bouddhisme, judaïsme, christianisme, islam, vodou*, relecture scientifique par Jean Baubérot. Paris, Autrement Jeunesse, 2003. 61 p. (Autrement junior, Série Histoire, 14). 11 € Salle I – [Bibliothèque idéale - ED 211 DES r]

Les religions sont une réponse que chaque civilisation apporte aux questions existentielles. Dans cet ouvrage les premiers chapitres sont consacrés à l'émergence et au devenir des grandes religions au fil de l'histoire. Le dernier chapitre est réservé aux fondements de la laïcité dans notre société.

À partir de 13 ans.

---

Mrowiec, Katia ; Kubler, Michel ; Sfeir, Antoine

*Dieu, Yahweh, Allâh : les grandes questions sur les trois religions*, ill. Olivier André, Gaëtan Evrard, Stéphane Girel et Philippe Poirier. Paris, Bayard Jeunesse, 2013. 183 p. (Éveil religieux). 19,90 € Magasin – [2013- 334679]

Cent « vraies questions d'enfants » pour comprendre les trois grandes religions monothéistes (judaïsme, christianisme et islam). Des questions qui touchent à la fois les fondements de la foi, les rites, les sacrements, les récits fondateurs et les lieux qui caractérisent les grandes religions du Livre. Un dernier chapitre traite des grandes questions qui se posent au XXI<sup>e</sup> siècle : place des femmes chez les musulmans, mariage des prêtres, fanatisme et intégrisme. Les réponses proposées par trois journalistes font ressortir les similitudes et les différences d'approches des trois religions et de leurs branches respectives, donnent des définitions (sacrements, prophètes, etc.) et explicitent l'origine de certaines pratiques. C'est sans aucun doute la diversité des questions posées qui fait l'intérêt de l'ouvrage, par ailleurs agréablement illustré et mis en pages. Une démarche convaincante.

---

<http://lajoieparleslivres.bnf.fr>

Bibliothèque nationale de France  
Centre national de la littérature  
pour la jeunesse

Quai François Mauriac  
75706 Paris Cedex 13  
Téléphone: 01 53 79 55 90  
Fax: 01 53 79 41 80  
[cnlj-jpl.contact@bnf](mailto:cnlj-jpl.contact@bnf)