

JACQUELINE DUHEME

Bio-bibliographie

Jacqueline Duhême est née le 15 novembre 1927 à Versailles, d'un père (grec) inconnu et d'une mère, libraire à Neuilly. Elle entre à 13 ans aux Beaux-Arts de Clermont-Ferrand, et passe deux ans comme aide d'atelier chez Henri Matisse, de 1948 à 1950. En 1949, alors qu'elle a 19 ans, Matisse l'envoie chez Prévert porter un livre à dédicacer, depuis ce jour naît une amitié ininterrompue entre le poète et Jacqueline Duhême.

C'est Jacqueline Duhême qui introduit les grands poètes dans la littérature pour la jeunesse : Jacques Prévert, Paul Éluard (qui l'a baptisée « l'imagière des poètes »), Raymond Queneau, Jules Supervielle... Pour les adultes Jacqueline Duhême a publié quelques livres, mais est surtout entrée, en 1952, au magazine *Elle* comme dessinatrice-journaliste avant d'y devenir grand reporter. Elle couvre, en images, un reportage sur les Kennedy en 1962 et, en 1964, le voyage du Pape Paul VI en Terre Sainte, ainsi que celui du général De Gaulle en Amérique du Sud en 1964 (publié en janvier 1965).

De 1967 à 1981 elle a été peintre-cartonnier pour les tapisseries d'Aubusson (plus de 100 m² de cartons à tapisserie réalisés), elle a aussi créé des cartes de vœux pour l'UNICEF et divers travaux de commandes.

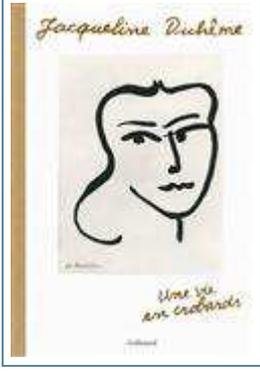
Parmi près de 80 livres publiés, certains ont été traduits et publiés en Allemagne, en Croatie, aux États-Unis, en Grande-Bretagne, en Italie, en Finlande, au Japon et en Suisse.

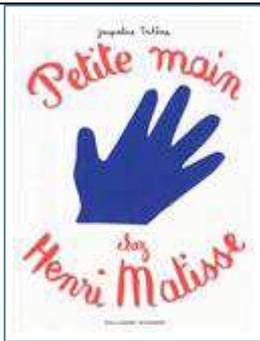
Bibliographie

Les cotes mentionnées indiquent que l'ouvrage est soit en libre-accès dans la salle I de la Bibliothèque Haut-de-jardin, soit en magasin consultable sur demande, en salle I, ou dans les salles de la Bibliothèque de recherche (niveau Rez-de-jardin).

Il convient de souligner que très souvent Jacqueline Duhême a refait les couvertures et/ou des illustrations pour les ouvrages réédités.

Pour une première approche

	<p>Duhême, Jacqueline <i>Une vie en crobards</i>. Paris, Gallimard, 2014. 189 p. Salle I – [Livres de référence - 808.9 DUH u]</p> <p>La vie de Jacqueline Duhême est un roman, elle l'a écrit et imagé (terme qu'elle préfère à illustré) sous une très belle forme, originale et vivante. Le texte qu'elle a elle-même manuscrit et mis en scène sur du papier kraft met en valeur les images (gouache et aquarelle) qui illuminent chaque page. On découvrira ainsi que les événements de sa vie, dès sa naissance, ont forgé le caractère d'une petite fille déjà bien déterminée.</p>
---	--



Duhême, Jacqueline

Petite main chez Henri Matisse. Paris, Gallimard Jeunesse, 2009. 60 p.

Salle I – [Bibliothèque idéale - ED 110 DUH p]

Un voyage privilégié dans l'intimité de Matisse, voici ce que nous propose cet émouvant témoignage. Les anecdotes rendent sensibles la personnalité et la fragilité de l'homme, ainsi que le regard du peintre sur son travail. Le tout narré par une très jeune fille qui porte sur le « patron » un œil plein de révérence, et servi par des illustrations alliant archives, œuvres du maître et croquis colorés de Jacqueline, assistante de Matisse devenue ensuite la grande illustratrice que l'on connaît.

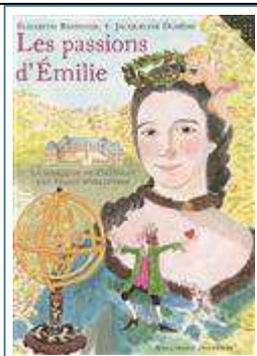


Prévert, Jacques

L'Opéra de la lune. Paris, Gallimard Jeunesse, 2007. [34] p., (Gallimard album)

Salle I – [Classique du livre pour enfants - CL PRE o]

Michel rêve : il évoque les parents qu'il n'a jamais connus et se réfugie dans l'opéra de la lune qu'il est seul à entendre. Plus qu'une véritable histoire, c'est une joyeuse élucubration de poète à partir de l'expression « être dans la lune ». Paru pour la première fois à Lausanne en 1953 et illustré par les images naïves, délicates et aquarellées de Jacqueline Duhême qui avait travaillé en étroite collaboration avec Prévert.



Badinter, Élisabeth

Les passions d'Émilie : la marquise du Châtelet, une femme d'exception. Paris, Gallimard Jeunesse, 2006. 36 p. (Gallimard album)

Salle I – [Bibliothèque idéale - ED 310 BAD p]

Avec la complicité des illustrations naïves et colorées de Jacqueline Duhême, Élisabeth Badinter nous propose une biographie vivante de Madame du Châtelet. Femme libre et passionnée, elle réalise un parcours à la fois mondain et savant. Elle rivalise avec les meilleurs savants de son époque en mathématiques et en physique, et traduit les *Principia* de Newton. Amie et complice intellectuelle de Voltaire, elle est considérée comme la première femme de sciences française.

Auteure-illustratrice

1966

Birthdays book. San Fransico, Determined Productions, 1966. [18] p.
Magasin – [2014- 45700]

1967

John F. Kennedy : A book of Paintings. New York, Atheneum, 1967. 44 p.
[Pas dans les collections de la BnF]

Nana fait des histoires. Paris, G.P. Rouge et or, 1967.
[Pas dans les collections de la BnF]

Premier livre pour lequel Jacqueline Duhême écrit elle-même le texte.

Nouvelle édition :
Paris, G.P., 1975. [31] p. : Magasin – [FOL- CNLJF- 780]

1983

Les Belles images de Jacqueline Duhême. Paris, Éditions G.P. Rouge et or, 1983. [18] p.
Magasin – [EL 4- Y- 2416]

1986

Line et les autres. Paris, Gallimard, 1986. VII-320 p.
Magasin – [8- LN27- 95262]

1992

Le Noël de Folette. Paris, Gallimard Jeunesse, 1992. [20] p.
Magasin – [8- CNLJA- 6518]

Nouvelle édition :
Gallimard Jeunesse, 2002, dans la collection « Folio benjamin, 104 » : Magasin – [8- CNLJA- 15641]

1996

Hadji, texte Jacqueline Duhême, ill. de plusieurs illustrateurs dont Jacqueline Duhême. Paris, Gallimard Jeunesse / Sol en si, 1996. [33] p.
Magasin – [FOL- CNLJA- 7793]

1998

Passion couleurs : entretiens avec Florence Noiville. Paris, Gallimard Jeunesse / Seuil, 1998, Seuil.
105 p.
Salle I – [Livres de référence - 808.9 DUH j]

2002

Louloute. Paris, Seuil Jeunesse, 2002. 41 p.
Magasin – [8- CNLJF- 7508]

2003

Irma et Igor sur le « France ». Paris, Gallimard Jeunesse, 2003. [22] p. (Gallimard album)
Magasin – [8- CNLJF- 45735]

2009

Petite main chez Henri Matisse. Paris, Gallimard Jeunesse, 2009. 60 p.
Salle I – [Bibliothèque idéale - ED 110 DUH p]

2014

Une vie en crobards. Paris, Gallimard, 2014. 189 p.
Salle I – [Livres de référence - 808.9 DUH u]

Illustratrice

Classement au nom de l'auteur, puis par ordre alphabétique des titres.

Albanell, Josep [pseud. de Joles Sennell]

Le livre de la licorne, trad. du catalan par Marie-José Lamorlette. Paris, Hachette, 1989. 157 p. (Le Livre de poche Jeunesse, 280)

Trad. de : *La Guia fantastica*

Magasin – [8- CNLJF- 21093]

Asturias, Miguel Angel

L'homme qui avait tout tout tout, trad. [du manuscrit] de l'espagnol par J. Caravito. Paris, G.P., 1973. 73 p. (Rouge et or)

Trad. de : *El hombre que lo tenia todo todo todo*

Magasin – [FOL- CNLJF- 47]

Nouvelles éditions :

Gallimard Jeunesse, 1978, 92 p., dans la collection « Folio Junior, 63 »

Magasin – [8- CNLJF- 717]

Trad. par Aline Janquart, Seuil, 1999. 89 p.

Magasin – [8- CNLJF- 718]

The Talking Machine, translated by Beverly Koch. New York, Doubleday & Company, Inc., 1971.

Magasin – [FOL- CNLJI- 535]

Autres éditions :

La machine à parler, trad. de l'espagnol par Virginia Lopez-Ballesteros. Paris, Gallimard Jeunesse, 1999. [35] p. (Folio benjamin, 394)

Trad. de : *La maquinita de hablar*

Magasin – [8- CNLJF- 27593]

Nouvelle édition :

Gallimard Jeunesse, 2003, dans la collection « Folio benjamin, 44 » : Magasin – [8- CNLJA- 22921]

Aveline, Claude

L'arbre Tic-Tac. Paris, Raisons d'être, 1950. 16 p. (Raisins d'enfance)

Magasin – [8- Y2- 88202 (1)]

Badinter, Élisabeth

Les passions d'Emilie : la marquise du Châtelet, une femme d'exception. Paris, Gallimard Jeunesse, 2006. 36 p. (Gallimard album)

Salle I – [Bibliothèque idéale - ED 310 BAD p]

Voyage en Laponie de Monsieur de Maupertuis. Paris, Seuil Jeunesse, 2003. 62 p.

Salle I – [Bibliothèque idéale - ED 310 BAD v]

Bergèse, Paul

Le grand carré. Monaco ; Paris, Ed. du Rocher, 2007. [41] p. (Lo País d'enfance)

Magasin – [8- CNLJF- 53194]

Bled, Edouard

Mes écoles. Paris, Robert Laffont, 1977. 353 p.-[16] p. de pl. (Vécu)
Magasin – [8- Z- 40177 (105)]

Cardinal, Marie ; Cardinal, Christiane

Guide junior de Paris. Paris, R. Julliard, 1964. 511 p.
Magasin – [8- CNLJD- 15586]

Caron, Louis

Le bonhomme sept-heures. Paris, Robert Laffont ; Montréal, Léméac, 1978. 251 p.
Magasin – [8- Y2- 96870]

Cendrars, Blaise

Petits contes nègres pour les enfants des blancs. Paris, Gallimard Jeunesse, 1978. 91 p. (Folio junior, 55)
Magasin – [8- CNLJF- 4085]

Nouvelles éditions :

Lu par Lydia Ewandé et Meyong Bekate, Gallimard Jeunesse, 1978, 92 p. + 2 cass. audio (Folio junior)
Magasin – [8 MU- 6591]

Gallimard, 1990, 112 p., dans la collection « Folio cadet, 224 » : Salle I – [Contes - C 600 CEN p]

Gallimard Jeunesse, 1998, dans la collection « Folio cadet, 224 » : Magasin – [8- CNLJF- 37220]

Gallimard Jeunesse, 2000, dans la collection « Folio cadet, 224 »

Salle I – [Bibliothèque idéale - EC 600 CEN b]

Gallimard Jeunesse, 2002, dans la collection « Folio cadet, 224 » : Magasin – [8- CNLJC- 6306]

Gallimard Jeunesse, 2014, dans la collection « Folio cadet, Premiers romans »

Magasin – [2014- 172815]

Deleuze, Gilles

L'oiseau philosophie. Paris, Seuil, 1997. [38] p.
Magasin – [8- CNLJA- 12411]

Nouvelle édition :

Gallimard Jeunesse, 2015, 48 p., dans la collection « Premières lectures et découvertes »
[À paraître en mai 2015]

Druon, Maurice

Tistou les pouces verts. Paris, Del Duca-Éditions Mondiales, 1957. 202 p.
Magasin – [8- CNLJF- 40682]

Nouvelles éditions :

Club des jeunes amis du livre / Del Duca-Éditions Mondiales, 1965 : Magasin – [8- CNLJF- 7430]

Plon, 1968, 219 p. Nouvelle édition révisée : Magasin – [8- CNLJF- 7429]

G.P., 1972, 117 p. : Salle I – [Classique du livre pour enfants - CL DRU t]

LGF, 1979, 189 p., dans la collection « Le Livre de poche Jeunesse, 3 » : Magasin – [8- CNLJF- 7428]

Gallimard Jeunesse, 1993, 123 p. : Magasin – [FOL- CNLJF- 777]

Hachette Jeunesse, 2001, 187 p., dans la collection « Le Livre de poche Jeunesse, Contes et merveilles »
Magasin – [8- CNLJF- 7431]

Gallimard Jeunesse, 2005, 128 p., dans la collection « Hors série Littérature »

Magasin – [8- CNLJF- 45393]

Hachette Jeunesse, 2007, dans la collection « Le Livre de poche Jeunesse, Contemporain, 3 »
[Pas dans les collections de la BnF]

Hachette Jeunesse, 2014, dans la collection « Le Livre de poche Jeunesse, Contemporain, 3 »
[Pas dans les collections de la BnF]

Éluard, Paul

L'enfant qui ne voulait pas grandir. Paris, G.P., 1980. [37] p.
Magasin – [8- CNLJF- 7913]

Nouvelles éditions :

Rouge et or, 1995, [44] p. : Magasin – [8- CNLJF- 7911]

Pocket Jeunesse, 1999, 61 p., dans la collection «Kid pocket » : Magasin – [8- CNLJF- 7912]

Nathan Jeunesse, 2005. 48 p., dans la collection «Albums Nathan »

[Pas dans les collections de la BnF]

Grain-d'aile. Paris, Raison d'être, 1951. 21 p. (Raisins d'enfance)

Magasin – [RES M- Y2- 1147]

Nouvelles éditions :

G.P., 1977, [38] p. : Magasin – [8- CNLJF- 7915]

Gallimard Jeunesse, 1988, [48] p., dans la collection « Folio benjamin, 190 »

Magasin – [8- CNLJF- 7916]

Nathan / Rouge & or, 1995, [34] p. : Magasin – [8- CNLJF- 42176]

Pocket, 1997, [44] p., dans la collection « Kid pocket, 292 » : Magasin – [8- CNLJF- 40163]

Nathan Jeunesse, 2005, 48 p. , dans la collection « Albums Nathan »

[Pas dans les collections de la BnF]

Florilège : L'école des poètes, ill. Jacqueline Duhême, Monique Félix. Paris, Gallimard Jeunesse, 2004.

[41] p. (Enfance en poésie)

Magasin – [8- CNLJF- 47793]

François d'Assise (Saint)

Fioretti : le très féroce loup d'Agobbio, trad. de l'italien par André Pérafé, préf. Jean Leymarie. Paris, GP, 1981. 42 p.

Magasin – [8- CNLJD- 465]

Nouvelle édition :

Sous le titre : *Le loup de Gubbio : Les Fioretti de saint François d'Assise*, adapté de l'italien par Roger Grenier, Gallimard Jeunesse, 2008, 34 p., dans la collection « Folio cadet, 506 »

Magasin – [8- CNLJF- 55320]

Gruel, Henri

La Rose et le Radis : découpage-animé. Argos Film, 1956.

[Pas dans les collections de la BnF]

Première publication dans *Elle*.

Haugaard, Kay

La petite fille au kimono rouge, trad. de l'anglais (États-Unis) par F. de Lassus-Saint-Geniès. Paris, Le Livre de poche, 1981. 191 p. (Le Livre de poche Jeunesse, 64)

Trad. de : *Myeko's gift*

Magasin – [8- CNLJF- 10461]

Held, Claude et Jacqueline

La poudre des sept planètes. Paris, Hachette Jeunesse, 1990. 124 p. (Le Livre de poche Jeunesse, 316)

Magasin – [8- CNLJF- 10650]

Jammes, Francis

Prière pour aller au paradis avec les ânes. Paris, Gallimard Jeunesse, 1982. [17] p. (Enfantimages)

Magasin – [8- CNLJF- 25813]

Nouvelles éditions :

Gallimard Jeunesse, 1998, [25] p., dans la collection « Folio benjamin, 331 »

Magasin – [8- CNLJF- 25810]

Gallimard Jeunesse, 2002, dans la collection « Enfance en poésie » : Magasin – [8- CNLJF- 25812]

Lindgren, Astrid

La 325e farce de Zozo la tornade ; (suivi de) *La Petite Ida s'en mêle* ; (et de) *Au diable l'avarice !*, trad. du suédois par Sonia Trebinjac. Paris, LGF, 1987. 91 p. (Le Livre de poche Jeunesse, 253)

Magasin – [8- CNLJF- 13774]

Les cahiers bleus de Zozo la tornade, trad. du suédois par Sonia Trébinjac. Paris, Hachette Jeunesse, 1986. 151 p. (Livre de poche Jeunesse, 226)
Trad. de : *An lever Emil i Lönneberga*
Magasin – [8- CNLJF- 13733]

Les nouvelles farces de Zozo la Tornade, texte français de Sonia Trébinjac. Paris, Hachette Jeunesse, 2003. 117 p. (Le livre de poche Jeunesse, Humour)
Magasin – [8- CNLJF- 13762]

Zozo la tornade, texte français [traduit du suédois] par Sonia Trébinjac. Paris, Le Livre de poche, 1979. 120 p. (Le Livre de poche Jeunesse, 13)
Trad. de : *Emil i Lönneberga*
Magasin – [8- CNLJF- 13779]

Nouvelles éditions :

Hachette jeunesse, 1987, 120 p. + 1 cass., dans la collection « Un Livre, une cassette »

Sous le titre : *Zozo la tornade* [Suivi de : *Qui sont les animaux de la ferme ?*, Dominique Joly, ill. Jean-Claude Senée]. Paris, Bouki Club, 1990. 78 p. : Magasin – [8- CNLJF- 13781]

Hachette jeunesse, 2001, 91 p., dans la collection « Le livre de poche Jeunesse, Humour »
Salle I – [Classique du livre pour enfants - CL LIN z]

Le livre des droits de l'homme, préf. Robert Badinter. Paris, Gallimard Jeunesse, 2005. [28] p.
Magasin – [8- CNLJD- 21410]

Michel, Renée

Les aventures de Père lion. Paris, Les Éditeurs Français Réunis, 1950. 125 p.
Magasin – [8- Y2- 27689]

Morgenstern, Susie

Comme il faut. Rodez, Rouergue, 2008. [24] p. (Varia)
Magasin – [8- CNLJA- 28538]

Autre édition :

Commune Mesure-Fornax, 2009 : [Pas dans les collections de la BnF]

Premier livre gravé réalisé par Jacqueline Duhême, avec 22 linogravures en noir. Imprimé à la main en 110 exemplaires.

Nöstlinger, Christine

Rosalinde a des idées plein la tête, trad. de l'allemand par Geneviève Granier. Paris, Hachette Jeunesse, 1988. 93 p. (Bibliothèque rose, Minirose, 700)
Trad. de : *Rosalinde hat Gedanken im Kopf*
Magasin – [8- CNLJF- 16649]

Ormesson, Jean d'

L'enfant qui attendait le train. Paris, G.P., 1979. [38] p.
Magasin – [8- CNLJF- 16912]

Nouvelle édition :

Gallimard Jeunesse, 2007, 48 p., dans la collection « Album junior »
[Pas dans les collections de la BnF]

Patel, Vibhuti

Mrs. Kennedy goes abroad. New York, Callaway Editions, 1998.

Édition française :

Jacqueline Kennedy et Jacqueline Duhême partent en voyage, texte de Vibhuti Patel, trad. de l'anglais (États-Unis) par Catherine Ianco, préf. John Kenneth Galbraith. Paris, Gallimard Jeunesse, 1998. 63 p.
Trad. de : *Mrs. Kennedy goes abroad*
Magasin – [8- CNLJF- 38905]

Philippe, Anne

Atome, le petit singe de la lune. Paris, François Ruy-Vidal / Harlin Quist, 1970. [22] p. (Un Livre d'Harlin Quist)

Magasin – [FOL- CNLJC- 371]

Autre édition :

Atom, the Little Moon Monkey. New York, Harlin Quist, 1970 (A Here and there book)

Prévert, Jacques

Au hasard des oiseaux, et autres poèmes. Paris, Gallimard, 1992. 48 p. (Folio cadet, 276)

Magasin – [8- CNLJF- 26401]

Nouvelle édition :

Gallimard Jeunesse, 2000, [24] p., dans la collection « Enfance en poésie »

Magasin – [8- CNLJF- 26383]

Balades. Paris, Gallimard Jeunesse, 2005. 100 p.

Magasin – [8- CNLJF- 53317]

Nouvelle édition :

Gallimard Jeunesse, 2007, 138 p., dans la collection « Gallimard album » : Magasin – [2007- 115920]

Le bateau, la Terre. Paris, Rue du monde, 2004. [18] p. (Petits géants)

Magasin – [8- CNLJF- 46258]

Le cancre. Paris, Gallimard Jeunesse, 1989. [27] p. (Folio benjamin, 219)

Magasin – [8- CNLJF- 26391]

Nouvelle édition :

Gallimard Jeunesse, 2007, 32 p., dans la collection « Gallimard album »

Magasin – [FOL- CNLJF- 4577]

Chanson des escargots qui vont à l'enterrement. Paris, Gallimard Jeunesse, 1988. [29] p. (Folio benjamin, 198)

Magasin – [8- CNLJF- 26393]

Chanson des escargots qui vont à l'enterrement ; suivi de Chanson pour les enfants l'hiver ; et de Les prodiges de la liberté. Paris, Gallimard Jeunesse, 2000. [24] p. (Enfance en poésie)

Magasin – [8- CNLJF- 26385]

Nouvelle édition :

Gallimard Jeunesse, 2014, dans la collection « Enfance en poésie »

Salle I – [Actualité de l'édition] ; [2014- 66604]

Chanson pour chanter à tue-tête et à cloche-pied ; suivi de Le dromadaire mécontent. Paris, Gallimard Jeunesse, 2001. [25] p. (Enfance en poésie)

Magasin – [8- CNLJF- 26386]

Nouvelle édition :

Gallimard Jeunesse, 2014, dans la collection « Enfance en poésie » : Magasin – [2014- 255996]

Chanson pour les enfants l'hiver ; suivi de Les prodiges de la liberté. Paris, Gallimard, 1992. [29] p. (Folio benjamin, 243)

Magasin – [8- CNLJF- 26402]

Le chat et l'oiseau ; suivi de L'âne dormant ; et de Le gardien du phare aime trop les oiseaux. Paris, Gallimard Jeunesse, 2000. [38] p. (Enfance en poésie)

Magasin – [8- CNLJF- 26387]

En sortant de l'école. Paris, Gallimard Jeunesse, 1981. [19] p. (Enfantimages)

Magasin – [8- CNLJF- 26389]

Nouvelles éditions :

Gallimard Jeunesse, 1984, [33] p., dans la collection « Folio benjamin, 114 »

Magasin – [8- CNLJF- 26394]

Gallimard Jeunesse, 1998, [18] p., dans la collection « Les Bottes de sept lieues »
Magasin – [CNLJG- 1108]
Gallimard Jeunesse, 2007, [20] p., dans la collection « Gallimard album »
Magasin – [FOL- CNLJF- 4576]

En sortant de l'école ; suivi de *Le cancre* ; et de *Page d'écriture*. Paris, Gallimard Jeunesse, 2000. [38] p. (Enfance en poésie)
Magasin – [8- CNLJF- 26388]

Nouvelle édition :
Gallimard Jeunesse, 2013, dans la collection « Enfance en poésie »
Salle I – [Actualité de l'édition] ; [2014- 65318]

Étranges étrangers : et autres poèmes, présenté par Hugues Bachelot. Paris, Gallimard Jeunesse, 2000. 46 p. (Folio junior en poésie)
Magasin – [8- CNLJF- 26397]

Nouvelle édition :
Choisis et présentés par Camille Weil, Gallimard Jeunesse, 2012, 93 p., dans la collection « Folio junior en poésie » : Magasin – [8- CNLJ- 10887]

Le Gardien du phare aime trop les oiseaux. Paris, Gallimard Jeunesse, 1987. [30] p. (Folio benjamin, 180)
Magasin – [8- CNLJF- 26400]

L'Opéra de la lune, musique Christiane Verger. Lausanne, Éditions Clairefontaine / La Guilde du livre, 1953. [40] p. & 1 partition
Magasin – [8- CNLJF- 18410]

Nouvelles éditions :
G.P., 1974, [36] p.-[1] dépl. : Magasin – [8- CNLJF- 18411]
Gallimard, 1986, [37], dans la collection « Folio benjamin, 141 » : Magasin – [8- CNLJF- 18409]
Rouge & or, 1995, [36] p.-[3] p. de dépl. : Magasin – [8- CNLJF- 31259]
Gallimard, 1998, dans la collection « Folio benjamin, 141 »
G.P. Rouge & or, 1999, dans la collection « Album Rouge & or »
Gallimard Jeunesse, 2005, 48 p.
Gallimard Jeunesse, 2007, [34] p., dans la collection « Gallimard album »
Salle I – [Classique du livre pour enfants - CL PRE o]

Mis en musique par Denis Levaillant, lu par Jacques Bonnaffé, interprété par l'Orchestre philharmonique de Radio France sous la dir. de Jakub Hruška, Gallimard Jeunesse, 2008, 32 p. + 1 CD audio : Magasin – [8- CNLJ- 1402]
Gallimard Jeunesse, 2015, 32 p. + 1 CD audio : [À paraître en avril 2015]

Page d'écriture. Paris, Gallimard Jeunesse, 1980. [19] p. (Enfantimages)
Magasin – [8- CNLJF- 18405]

Nouvelles éditions :
Gallimard Jeunesse, 1984, [30] p., dans la collection « Folio benjamin, 115 »
Magasin – [8- CNLJF- 26395]
Gallimard Jeunesse, 2007, [18] p., dans la collection « Gallimard album »
Magasin – [FOL- CNLJF- 4575]

Prosper aux enfers. Paris, Gallimard Jeunesse, 1995. [22] p.
Magasin – [FOL- CNLJF- 4465]

Coffret Jacques Prévert. Paris, Martinsart et Auzou, 2008
t.1 : *Paroles – Spectacle*. 568 pages (20 illustrations en couleur)
t.2 : *La pluie et le beau temps – Fatras*. 412 pages (20 illustrations en couleur)
t.3 : *Histoires et d'autres histoires - Choses et autres*. 472 pages (20 illustrations en couleur)
Coffret édité à l'occasion de l'exposition « Jacqueline Duhême, Jacques Prévert en images » qui s'est tenue à la Maison Jacques Prévert du 9 juin au 30 septembre 2008. Jacqueline Duhême a réalisé 60 lithographies originales pour l'exposition qui sont reproduites dans cette édition de luxe.

[Pas dans les collections de la BnF]

Œuvres complètes. Paris, Gallimard, 1996. 1553 p. (Bibliothèque de la Pléiade, 427)

Salle H – [84/4 PREV 1 o]

On y trouve la reproduction intégrale et en couleurs (une première dans cette collection) de *L'Opéra de la lune* (édition 1953).

Queneau, Raymond

Zazie sans le métro, [translated from the French by Akbar del Piombo and Eric Kahane]. New York, Olympia Press, 1959. 221 p. (The Traveller's companion series, 74)

Magasin – [RES P- Y2- 1000 (331,74)]

Rener, Raymond

Une toute petite, petite fille. Paris, Syros Alternatives, 1992.

Magasin – [8- CNLJA- 12916]

Nouvelles éditions :

Gallimard Jeunesse, 1996, [22] p., dans la collection « Folio benjamin, 291 »

Magasin – [8- CNLJF- 37436]

Gallimard Jeunesse, 2004, [30] p., dans la collection « Folio benjamin, 74 »

Magasin – [8- CNLJA- 20998]

Gallimard Jeunesse, 2004, dans la collection « Premières lectures, Je commence à lire ,74 »

[Pas dans les collections de la BnF]

Gallimard Jeunesse, 2014, [26] p. dans la collection « L'Heure des histoires, 84 »

Magasin – [2014- 154063]

Rivoyre, Christine ; Kalda, Alexandre

Le seigneur des chevaux. Paris, Julliard, 1969. 215 p.

Magasin – [8- CNLJF- 19477]

Rocard, Ann

Ranita , d'après un personnage de Jacqueline Duhême. Paris, Hachette, 1984-1985. 22 p., 21 p. et 22 p.

Ranita, 1 : Ranita, la vache verte : Magasin – [8- CNLJA- 7999]

Ranita, 2 : Hourra pour Ranita ! : Magasin – [8- CNLJA- 8003]

Ranita, 3 : Ranita à Paris : Magasin – [8- CNLJA- 8004]

Roy, Claude

Les coups en dessous. Paris, Gallimard Jeunesse, 1987. 44 p. (Folio cadet, 152)

Magasin – [8- CNLJF- 19873]

Houpi. Paris, Delpire, 1964. 44 p. (Dix sur dix)

Salle I – [Classique du livre pour enfants - CL ROY h]

Nouvelles éditions :

Gallimard Jeunesse, 2001, 55 p., dans la collection « Folio cadet, 416 » : Magasin – [8- CNLJF- 19870]

Sous le titre : *Houpi, le gentil kangourou*, Gallimard Jeunesse, 2004, dans la collection « Folio cadet, 416 » : Magasin – [8- CNLJF- 19870]

Sadeler, Joël

Les animaux font leur cirque. Paris, Gallimard Jeunesse, 2000. [22] p. (Enfance en poésie)

Magasin – [8- CNLJF- 26477]

Nouvelle édition :

Gallimard Jeunesse, 2014, dans la collection « Enfance en poésie » : Salle I – [Actualité de l'édition]

Ménagerimes, préf. Jacques Charpentreau. Amiens, Ed. Corps Puce, 1990. 55 p. (Le Poèmier)

Magasin – [8- CNLJF- 26479]

Mille pattes et trente et un poèmes. Draguignan, Lo País, 1995. 48 p. (D'Enfance)

Magasin – [EL 8- Y- 29517 (6)]

Le voyage du chariot à mots. Paris, Larousse, 1995. [36] p. (Les Apprentis sages)
Magasin – [FOL- CNLJA- 3913]

Schmidt, Annie M. G.
Monsieur Ouplala, trad. du néerlandais par Suzanne Hiltermann et Isabelle Jan. Paris, Nathan, 1968.
198 p. (Bibliothèque internationale)
Trad. de : *Wiplala*
Magasin – [8- CNLJF- 20565]
Nouvelle édition :
Nathan, 1978, dans la collection « Bibliothèque internationale »
Magasin – [8- CNLJ- 4798]

Serres, Alain
Barnabé qu'on ne croit jamais. Paris, Scandéditions / La Farandole, 1993. 30 p.
[Pas dans les collections de la BnF]
Nouvelle édition :
Rue du monde, 1999, 17 p.-[9] p. de pl. en coul. : Magasin – [8- CNLJF- 21155]

Supervielle, Jules
L'enfant de la haute mer : conte. Paris, G.P., 1978. [39] p.
Magasin – [8- CNLJF- 22307]
Nouvelle édition :
Gallimard Jeunesse, 2007, [36] p. : Magasin – [8- CNLJF- 54020]

Tourneur, Michelle
La grange à voile. Paris, Gallimard Jeunesse, 1989. 64 p. (Folio cadet, 210)
Nouvelle édition :
Gallimard Jeunesse, 1992, dans la collection « Folio cadet, 210 » : Magasin – [8- CNLJF- 22955]

Townsend, John Rowe
À chat perché sur un gratte-ciel, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Marie-Raymond Farré. Paris,
Hachette Jeunesse, 1986. (Le Livre de poche Jeunesse, 242)
Trad. de : *Top of the world*
Magasin – [8- CNLJF- 35261]
Nouvelle édition :
Hachette Jeunesse, 1995, dans la collection « Le Livre de poche Jeunesse »
Magasin – [8- CNLJF- 35261]

Vercors
Camille ou l'Enfant double. Paris, G.P., 1978. [36] p.
Salle I – [Classique du livre pour enfants - CL VER c]
Nouvelle édition :
Pocket Jeunesse, 2006, dans la collection « Pocket Jeunesse, Romans, J975 »
Magasin – [8- CNLJF- 50425]

Verdet, André
La Fête au village. Paris, Raisons d'être, 1950. (Raisins d'enfance)
[Pas dans les collections de la BnF]

Les signes du zodiac

Aubier, Catherine
Le Scorpion, sous la dir. de Jacques Halbronn. Paris, France-loisirs, 1992. 127 p.
Magasin – [16- R- 36938]

Chéret, Brigitte

Le Lion, sous la dir. de Jacques Halbronn. Paris, France-Loisirs, 1992. 127 p.
Magasin – [16- R- 36939]

Le Verseau. Paris, Solar, 1981. 127 p. (Solarama)
Magasin – [16- Z- 16680 (221)]

Nouvelle édition :
France-Loisirs, 1992 : Magasin – [16- R- 36941]

La Vierge. Paris, Solar, 1981. 127 p. (Solarama)
Magasin – [16- Z- 16680 (228)]

Nouvelle édition :
France-Loisirs, 1992 : Magasin – [16- R- 36935]

Colin, Françoise ; Aubier, Catherine

Le Cancer, sous la dir. de Jacques Halbronn. Paris, France-Loisirs, 1992. 126 p.
Magasin – [16- R- 36930]

Les Poissons, sous la dir. de Jacques Halbronn. Paris, Solar, 1982. 126 p. (Solarama)
Magasin – [16- Z- 16680 (222)]

Nouvelle édition :
France-Loisirs, 1992 : Magasin – [16- R- 36937]

Koechlin de Bizemont, Dorothee-Marguerite

La Balance. Paris, Solar, 1982. 127 p. (Solarama)
Magasin – [16- Z- 16680 (229)]

Nouvelle édition :
France-Loisirs, 1992 : Magasin – [16- R- 36933]

Le Capricorne, sous la dir. de Jacques Halbronn. Paris, France-Loisirs, 1992. 126 p.
Magasin – [16- R- 36934]

Le Sagittaire, sous la dir. de Jacques Halbronn. Paris, Solar, 1981. 128 p. (Solarama)
Magasin – [16- Z- 16680 (231)]

Nouvelle édition :
France-Loisirs, 1992 : Magasin – [16- R- 36932]

Othenin-Girard, Ivan ; Duquénelle, Corinne

Le Bélier. Paris, France-Loisirs, 1992. 126 p.
Magasin – [16- R- 36931]

Les Gémeaux. Paris, Solar, 1981. 127 p. (Solarama)
Magasin – [16- Z- 16680 (225)]

Nouvelle édition :
France-Loisirs, 1992 : Magasin – [16- R- 36940]

Othenin-Girard, Ivan

Le Taureau. Paris, Solar, 1981. 128 p. (Solarama)
Magasin – [16- Z- 16680 (224)]

Nouvelle édition :
France-Loisirs, 1992 : Magasin – [16- R- 36936]

De Veer, Olenka

Mieux vivre grâce à l'astrologie : comment utiliser ses tendances naturelles dans tous les domaines.
Paris, Solar, 1982. 321 p.
Magasin – [8- R- 88325]

Collectifs

Cullum, Albert

Sur la fenêtre, le géranium vient de mourir, mais toi... oui toi... toi qui vois tout, toi qui peux tout, tu n'en a rien su, adapt. François Ruy-Vidal, ill. Nicole Claveloux, Mordillo, Michel Gay... Jacqueline Duhême [et al.]. Paris, Ruy-Vidal / Harlin Quist, 1971. 62 p.
Magasin – [CNLJT- 7209]

« Jeunesse et sport de 1936 à 2006... », texte et illustrations, pp. 111-118, **dans** : *Va y avoir du sport !*, nouvelles de Éliette Abécassis, ... Pierre-Marie Beauce, Philippe Besson, ... Jacqueline Duhême [et al.], [publ. par l'Association l'Écrit du cœur]. Paris, Gallimard Jeunesse / Solidarités, 2006. 239 p. (Scripto)
Magasin – [8- CNLJF- 51061]

Kipling, Rudyard

Si..., trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Jean-François Ménard. Paris, Gallimard Jeunesse, 2009. [44] p.
Trad. de : *If*
Magasin – [FOL- CNLJF- 4742]

Un livre hommage à Pierre Marchand, illustré par vingt et un illustrateurs, dont Jacqueline Duhême.

« Le Puits », texte et illustrations, pp.177-180, **dans** : *De l'eau de-ci de-là*, nouvelles de Éliette Abécassis, ... Pierre-Marie Beauce, Philippe Besson, ... Jacqueline Duhême [et al.], [publ. par l'Association l'Écrit du cœur]. Paris, Gallimard Jeunesse / Solidarités, 2005. 185 p. (Scripto)
Magasin – [8- CNLJF- 48829]

Souvenir d'enfance, ill. par un collectif d'illustrateurs. Paris, François Ruy-Vidal / Harlin Quist, 1972.
[Pas dans les collections de la BnF]

Préfacière

Aurouet, Carole

Jacques Prévert, l'humour de l'art. Paris, Naïve, 2007. 218 p.
Magasin – [2007- 67471]

Dans la presse

Jacqueline Duhême a été journaliste de 1952 à 1972.

Elle a collaboré régulièrement au magazine *Elle*, de 1952 à 1967, pour lequel elle a réalisé des grands reportages dessinés sur les Kennedy, le Pape Paul VI, le général De Gaulle... dont certains ont fait l'objet d'ouvrages par la suite.

Autres collaborations avec la presse américaine :

Ladies Own Journal

Mac Call

New York Herald Tribune

Vogue (USA) pour les pages de la mode pour enfants

Prix littéraires et récompenses

1952

Médaille suisse du **Meilleur livre d'enfant**, pour *La Rose et le Radis* dessin animé avec Henri Gruel

1956

Prix de Bruxelles

1962

« Citation for Merit » de la **Société des Illustrateurs de New York**, pour un reportage dans *Mc Call*

Diplôme de la Ville de Paris, pour une double page dans *Elle*

1963

Diplôme d'honneur de la Société des Illustrateurs de New York, pour le reportage sur les Kennedy

1967

Diplôme de la Ville de Paris, pour une page dans *Elle*

1974

Prix d'un des cinquante plus beaux livres de l'année, pour *L'Opéra de la lune* chez G.P.

Prix Loisirs Jeunes, pour *L'Homme qui avait tout, tout, tout*

1975

Prix des Libraires, pour *Nana fait des histoires*

1976

Prix Européen de littérature pour la Jeunesse, Bologne [Italie], pour *L'Homme qui avait tout, tout, tout*

Prix de littérature de jeunesse de la Provincia di Trento [Italie], pour *L'Homme qui avait tout tout tout*

1978

Prix de littérature de jeunesse de la Provincia di Trento [Italie], pour *Grain d'aile*

1979

Sélection des meilleurs illustrateurs de Tokyo [Japon]

1998

Octogone d'honneur (Prix décerné par le Centre International d'Études en Littérature de Jeunesse de Charleville-Mézières), pour l'ensemble de son œuvre

2009

Chevalier des Arts et des Lettres.

Pour aller plus loin

Ouvrages de référence

Voir ses ouvrages autobiographiques :

- *Line et les autres*
- *Passion couleurs*
- *Petite main chez Henri Matisse*
- *Une vie en crobards*

Catalogues

Jacqueline Duhême l'imagière. [Gallimard Jeunesse], [2002]. 12 p.
Magasin – [Dossiers papier - Auteurs DUH]

Librairie Michèle Noret

Jacqueline Duhême : Catalogue. Paris, Librairie Michèle Noret, 2009. [32] p.
Magasin – [Dossiers papier - Auteurs DUH]

Articles

Dans la presse spécialisée et dictionnaire

Dupont-Escarpit, Denise

« Nous avons rencontré... Jacqueline Duhême », *Nous voulons lire !*, mai 1998, n°124, pp. 89-96.
Magasin – [Pa NOU]

« Jacqueline Duhême », *Griffon*, 2004, n°192-193, pp. 1-24.

Magasin – [Pa GRI]

Kotwica, Janine

« Jacqueline Duhême », *Parole*, 2003.

[En ligne]. Disponible sur : <http://www.janinekotwica.com/publications/jacqueline-duh>

Kotwica, Janine

« Jacqueline Duhême », **dans** : *Dictionnaire du livre de jeunesse : la littérature d'enfance et de jeunesse en France*, sous la dir. de Isabelle Nières-Chevrel et Jean Perrot. Paris, Éd. Du Cercle de la Librairie, 2013, pp. 311-312.

Salle I – [Livres de référence - 808.03 DIC d]

« Les lectures de notre enfance » : Philippe Lejeune ; Denise Escarpit ; Jean Perrot ; Isabelle Nières ; Bernadette Poulou ; Christian Grenier ; Jacques Cassabo ; Rolande Causse ; Susie Morgenstern ; **Jacqueline Duhême** [« Lecture en librairie », pp. 127-128] ; Jacqueline Held ; Christian Poslaniec ; Yvon Mauffret, *Nous voulons lire !*, octobre 1993, n° 100.

Magasin – [Pa NOU]

Perrot, Jean

« Jacqueline Duhême et l'illustration des poètes », *Argos*, 1991, n°7, pp. 25-31.

Magasin – [Pa ARG]

Plu, Christine

« Illustrer les poèmes de Prévert, tout simplement », suivi de « Entretien avec Jacqueline Duhême », *Cahier robinson*, 2010, n°27, pp. 59-70 et 71-80.

Magasin – [Pa CAH]

Dans les médias et sur Internet

Articles dans la presse générale et sur Internet

Desse, Jacques

« Les sourires de Jacqueline Duhême », [2009] [En ligne]. Disponible sur : <http://www.ricochet-jeunes.org/oeil-du-libraire/article/91-les-sourires-de-jacqueline-duheme>. Fait partie de la rubrique « L'œil du libraire », sur le Site « Ricochet ». [En ligne]. Disponible sur : <http://www.ricochet-jeunes.org/oeil-du-libraire>

On y trouve la reproduction d'un certain nombre de dessins et de couvertures des premières éditions des livres de Jacqueline Duhême, dont certains sont issus des collections des Libraires associés et du catalogue de la Librairie Michèle Noret.

Grepinet, Mariana, propos recueillis par)

« Jacqueline Duhême : « "Le PC m'a empêché d'épouser Paul Eluard" », 29 décembre 2009. [En ligne]. Disponible sur : <http://www.parismatch.com/Culture/Livres>. Fait partie de *Paris Match* [En ligne].

Disponible sur : <http://www.parismatch.com/>

Riché, Nathalie

« Jacqueline Duhême : « Matisse m'a appris qu'il n'y a rien de plus important que de travailler », 18 juin 2014 [En ligne]. Disponible sur : <http://blogs.lexpress.fr/allonz-enfants>, Blog de la littérature de jeunesse.

« [Interview] – Jacqueline Duhême, une artiste à la marge » [2014]. [En ligne]. Disponible sur : <http://roadsmag.com/interview-jacqueline-duheme>. Fait partie de « Roadsmag » [En ligne]. Disponible sur : <http://roadsmag.com>

Marin La Meslée, Valérie, propos recueillis par

« L'enfance permanente », *Le Magazine littéraire*, juin 1997, pp. 55-57.

Magasin – [Dossiers papier - Auteurs DUH]

Dans le journal *Le Monde* :

- « L'"âme d'enfant" de Jacqueline Duhême », *Le Monde*, 2 juin 1995

Magasin – [Dossiers papier - Auteurs DUH] et [En ligne]

- « *Chanson pour chanter à tue-tête*, de Jacques Prévert », *Le Monde*, 6 juillet 2001

- « *Houpi*, de Claude Roy et Jacqueline Duhême », *Le Monde*, 6 juillet 2001

- « L'imagière des poètes », *Le Monde*, 26 juin 1998

- « *Louloute* de Jacqueline Duhême », *Le Monde*, 26 avril 2002

- « Paul Éluard chante l'amour fou », *Le Monde*, 10 décembre 1995

- « Petit lexique des débutants célèbres », *Le Monde*, 20 décembre 1974. [À propos de *L'homme qui avait tout tout tout*]

- « Toujours suivre une ligne de sorcière », par Florence Noiville, *Le Monde*, 28 mars 1997. [À propos de *L'oiseau philosophie*]

Magasin – [Dossiers papier - Auteurs DUH] et [En ligne]

- « Un enfer bien illustré », *Le Monde*, 27 octobre 1995

- « *Voyage en Laponie de Monsieur Maupertuis*, texte d'Élisabeth Badinter, images de Jacqueline Duhême », *Le Monde*, 23 mai 2003

[En ligne]. Disponible sur : <http://www.lemonde.fr/sujet/8cc5/jacqueline-duheme>. Fait partie de *Le Monde* [En ligne]. Disponible sur <http://www.lemonde.fr>. Accès payant.

Dans le journal *Libération*

Diatkine, Anne

- « Dessine-moi un Deleuze », *Libération*, 29 mai 1997

Magasin – [Dossiers papier - Auteurs DUH]

- « Prosper pas tranquille », *Libération*, 30 novembre 1995

Magasin – [Dossiers papier - Auteurs DUH]

- « Vie et dessins », *Libération*, 29 mai 1997

Magasin – [Dossiers papier - Auteurs DUH]. Et [En ligne]. Disponible sur :

<http://www.liberation.fr/portrait/1997>

Émissions de radio

Botte, Raphaële

« La table à dessin de Jacqueline Duhême », 2 août 2014. [En ligne]. Disponible sur :

<http://www.franceinfo.fr/emission/la-table-dessin>. Fait partie de l'émission « La table à dessin » sur

France Info. [En ligne]. Disponible sur : <http://www.franceinfo.fr/>

« Jacqueline Duhême « l'imagière des poètes » & Matthieu Letourneux, maître de conférences en littérature française ». 14 septembre 2014. [En ligne]. Disponible sur :

<http://www.franceculture.fr/emission-le-temps-buissonnier-jacqueline-duheme>. Fait partie de France

Culture [En ligne]. Disponible sur : <http://www.franceculture.fr>

Josse, Vincent

Plusieurs interviews de Jacqueline Duhême sur France Inter, dans le cadre de l'émission « L'Atelier », animée par Vincent Josse :

- « Nous autres » : Jacqueline Duhême », Le 24 juin 2011

- « L'Atelier de Jacqueline Duhême », Le 6 avril 2013

- « L'Atelier de Jacqueline Duhême », Le 20 août 2013

[En ligne]. Disponible sur : <http://www.franceinter.fr/personne-jacqueline-duheme>. Fait partie de

« France Inter » [En ligne]. Disponible sur : <http://www.franceinter.fr>. Accès payant.

Expositions - Musée

Expositions

Les œuvres de Jacqueline Duhême ont été exposées dans le cadre de très nombreuses expositions aux États-Unis, en France, en Italie, au Japon, aux Pays-Bas et en Russie.

Voir la liste dans ses ouvrages autobiographiques, en particulier dans *Une vie en croboards*.

Œuvres dans des musées

L'aquarelle « Plan et coupe de l'Opéra de Paris » publiée en décembre 1974 dans *Elle* a été achetée par le Foyer de l'Opéra.

Le Musée Kennedy à Boston (États-Unis), possède la plupart des originaux de *Jacqueline Kennedy et Jacqueline Duhême partent en voyage*.

Bibliographies

<http://lajoieparleslivres.bnf.fr>

Bibliothèque nationale de France
Centre national de la littérature
pour la jeunesse

Quai François Mauriac
75706 Paris Cedex 13
Téléphone: 01 53 79 55 90

Fax: 01 53 79 41 80
cnlj-jpl.contact@bnf.