

JEAN-PHILIPPE ARROU-VIGNOD

Bibliographie sélective

Jean-Philippe Arrou-Vignod est né le 18 septembre 1958, à Bordeaux.

Jean-Philippe Arrou-Vignod est le deuxième enfant d'une famille de six garçons (il s'est inspiré de son enfance dans plusieurs de ses livres). Il a intégré l'École Normale Supérieure et est agrégé de lettres. Il a enseigné le français dans un collège en banlieue parisienne, pendant une vingtaine d'années, et son premier livre est publié en 1984 (il a alors 26 ans). Son premier livre pour enfants est paru en 1989. Depuis il compte une cinquantaine de titres. Il dit être devenu romancier « parce qu'il n'a pas pu être détective ni explorateur ». Ses livres ont été traduits dans plusieurs langues.

Il est également scénariste pour la télévision pour laquelle il a écrit deux épisodes de la série « Navarro » et un épisode du « Commissaire Moulin ». Jean-Philippe Arrou-Vignod a été directeur de la collection « Page Blanche » chez Gallimard Jeunesse à partir de 1994, et est aujourd'hui directeur de la collection « Hors piste », toujours chez Gallimard Jeunesse.

Un de ses livres, *Le Conseil d'indiscipline*, a été porté à l'écran par Jean-Pierre Vergne sous le titre *Venise est une femme*.

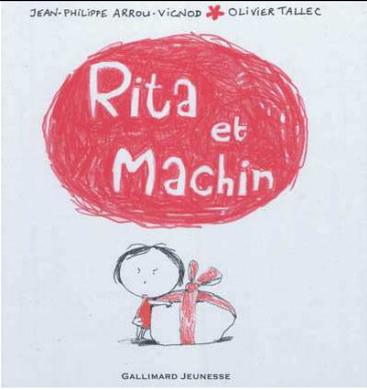
Bibliographie

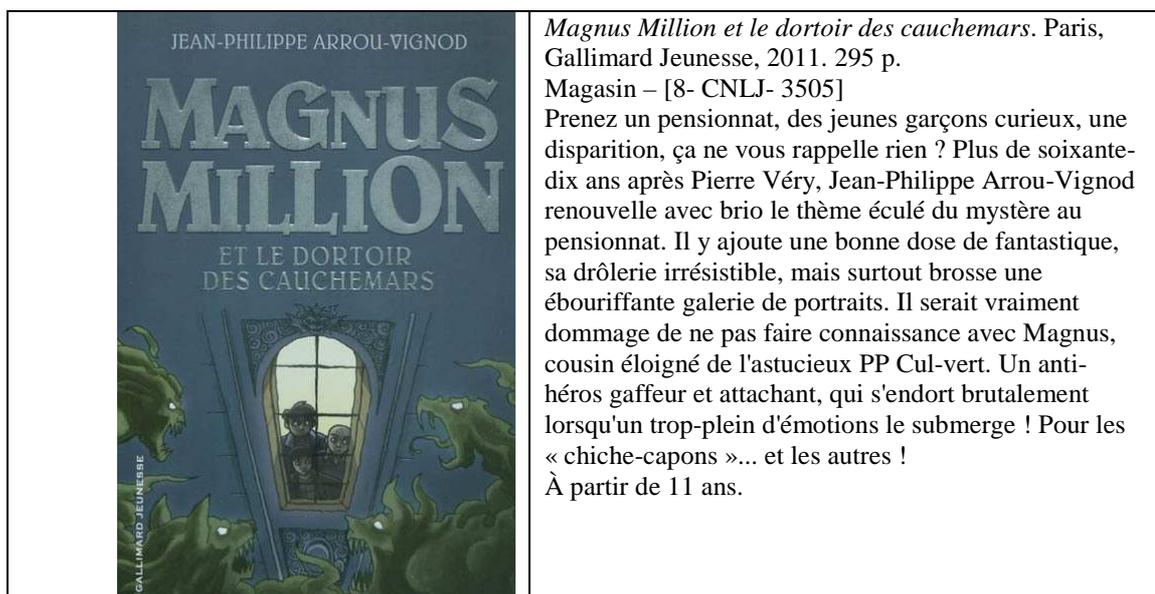
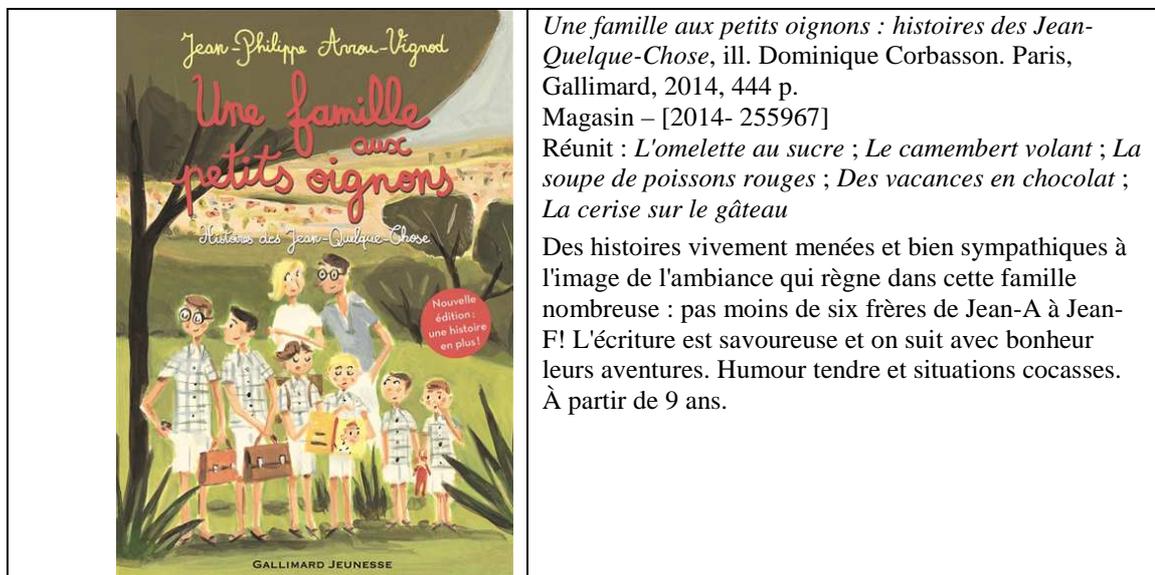
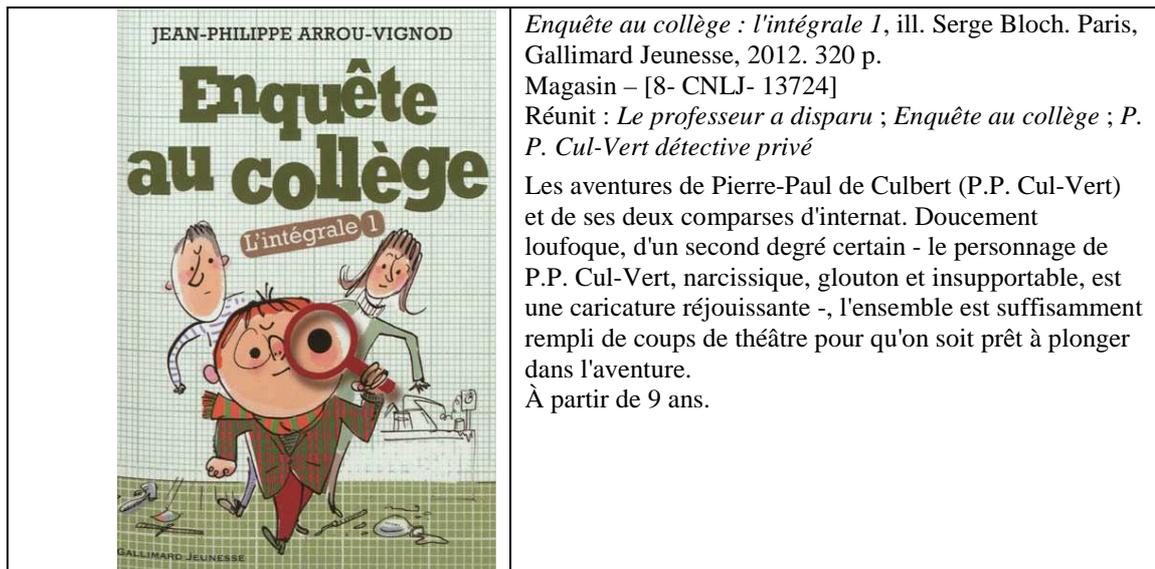
Les cotes mentionnées indiquent que l'ouvrage est soit en libre-accès dans la salle I de la Bibliothèque Haut-de-jardin, soit en magasin consultable sur demande, en salle I, ou dans les salles de la Bibliothèque de recherche (niveau Rez-de-jardin).

Les analyses sont, pour la plupart, extraites du catalogue du CNLJ, accessible en ligne :

<http://catalogue.bnf.fr/>

Pour une première approche

| | |
|---|---|
|  | <p><i>Rita et Machin, 1</i>, ill. Olivier Tallec. Paris, Gallimard Jeunesse, 2006. [23] p. Salle I – [Bibliothèque idéale - EA 250 ARR r]</p> <p>On se réjouit de cette collaboration étonnante entre un auteur, directeur de collection plus connu pour ses textes à l'attention des adolescents, et un illustrateur jusqu'alors apprécié pour ses albums en couleur souvent pleine page. Cette nouvelle série - désopilante - met en scène une petite fille de 4-5 ans au caractère bien affirmé, pleine d'énergie, limite despote, et un chien, un rien farceur, manifestant un goût certain pour l'oisiveté ! Quelques phrases de dialogues et un dessin au trait, simplement rehaussé de taches rouges (sur l'œil de Machin, le chien) mettent en scène des petites scènes du quotidien pleines d'humour entre Rita et son chien. On pense à Snoopy et à Eloïse. L'utilisation de la bichromie permet de faire ressortir l'expressivité et le dynamisme des dessins. Trop drôle ! À partir de 3 ans.</p> |
|---|---|



Auteur pour la jeunesse

Livres en un seul volume

1991

Le livre dont je ne suis pas le héros. Paris, L'École des loisirs, 1991. 118 p. (Neuf)

Magasin – [8- CNLJF- 633]

Nouvelles éditions :

L'École des loisirs, 1992, dans la collection « Neuf en poche »

Magasin – [8- CNLJF- 635]

L'École des loisirs - Maximax, 1993

Magasin – [8- CNLJF- 634]

1994

Tous les anniversaires. Paris, L'École des loisirs, 1994. 89 p. (Neuf)

Magasin – [8- CNLJF- 643]

La visite de l'écrivain, ill. Pascale Bougeault. Paris, L'École des loisirs, 1994. 53 p. (Mouche)

Magasin – [8- CNLJF- 644]

1996

Agence Pertinax, ill. Philippe Munch. Paris, Gallimard Jeunesse, 1996. 137 p. (Lecture junior, 60)

Magasin – [8- CNLJF- 625]

Nouvelles éditions :

Gallimard Jeunesse, 1997, dans la collection « Folio junior, 799 »

Magasin – [8- CNLJF- 3475]

Sous le titre : *Agence Pertinax : filatures en tous genres*, Gallimard Jeunesse, 2010, dans la collection « Folio junior, 799 »

[Pas dans les collections de la BnF]

1998

Le collègue fantôme, phot. Philippe Calandre. Paris, Gallimard Jeunesse, 1998. 95 p. (Folio junior, Romans images, 842)

Magasin – [8- CNLJF- 628]

Nouvelles éditions :

Ill. Jean-François Martin, Gallimard Jeunesse, 2000, 61 p., dans la collection « Folio junior, 1108 »

Magasin – [8- CNLJF- 627]

Gallimard Jeunesse, 2008, dans la collection « Folio junior, 1108 »

[Pas dans les collections de la BnF]

Léo des villes, Léo des champs. Paris, Thierry Magnier, 1998. 123 p. (Aller simple, 3)

Magasin – [8- CNLJF- 636]

Nouvelle édition :

Thierry Magnier, 2003, dans la collection « Roman : collègue ». Impr. Recto-Verso

Magasin – [8- CNLJF- 30810]

Somatisant ce qu'il vit comme un échec - un redoublement, le divorce de ses parents - Léo ne grandit plus. Envoyé à la campagne chez sa grand-mère, il découvre un tout autre univers, se découvre une passion (celle des échecs) et reprend goût à la vie. Une histoire très attachante.

À partir de 11 ans.

La statuette de Jade. Paris, Gallimard Jeunesse, 1998. 44 p. (Page blanche)

Magasin – [8- CNLJF- 44198]

Nouvelle édition :

Ocre, Pierre-Marie Beaude (suivi de) *La statuette de jade*, Jean-Philippe Arrou-Vignod. Paris, Gallimard Jeunesse, 2002. 73 p. (Folio junior, 1177)
Magasin – [8- CNLJF- 1526]

1999

Naoum la musique de la préhistoire, ill. Philippe Poirier, fotogr. Marie Dolard, comp. Ramuncho Matta, voix Jean-Pierre Bouvier. Paris, Gallimard Jeunesse ; Lagny-Sur-Marne, distrib. Société de distribution des produits de l'édition, 1999. 33 p. + 1 disque compact. (Musiques de tous les temps)
Magasin – [8- CNLJD- 5984]

2002

Bon anniversaire ! Paris, Gallimard Jeunesse, 2002. 87 p. (Folio junior, 1176)
Magasin – [8- CNLJF- 626]

Nouvelle édition :
Gallimard Jeunesse, 2011, dans la collection « Folio junior, 1176 »
[Pas dans les collections de la BnF]

L'invité des CE2, ill. Estelle Meyrand. Paris, Gallimard Jeunesse, 2002. 41 p. (Folio cadet, 429)
Magasin – [8- CNLJF- 632]

Nouvelle édition :
Gallimard Jeunesse, 2014, dans la collection « Folio cadet, Premiers romans, 429 »
Magasin – [2014- 255872]

2004

Louise Titi, ill. Soledad. Paris, Gallimard Jeunesse, 2004. [20] p. (Gallimard album)
Magasin – [8- CNLJA- 20905]

Nouvelle édition :
Gallimard Jeunesse, 2012, 32 p., dans la collection « L'Heure des histoires, 72 »
Magasin – [2012- 314129]

2005

Goal volant, pp. 38-62. **dans** *Coups francs*, Jean-Noël Blanc, Yves Hughes, Jean-Philippe Arrou-Vignod, [et al.], ill. François Lachèze. Paris, Gallimard Jeunesse, 2005. 120 p. (Folio junior, Histoire courte)
Magasin – [8- CNLJF- 35303]

2011

Magnus Million et le dortoir des cauchemars. Paris, Gallimard Jeunesse, 2011. 295 p.
Magasin – [8- CNLJ- 3505]

Nouvelle édition :
Gallimard Jeunesse, 2012, 384 p., dans la collection « Folio junior, 1630 »
Magasin – [8- CNLJ- 13679]

2015

Mimsy Pocket et les enfants sans nom. Paris, Gallimard Jeunesse, 2015. 327 p.
Salle I - [Actualité de l'édition]

Voici la suite de *Magnus Million et le dortoir des cauchemars* paru en 2011, ou du moins un nouveau roman dans lequel on retrouve les héros du premier volume. Le jeune Magnus, chargé de la sécurité du jeune souverain (il a douze ans) de la Silyrie, est en mauvaise posture, mais l'héroïne principale, cette fois-ci c'est la petite Mimsy Pocket, enfant des rues fûtée et rebelle. Les deux enfants vivent des aventures chacun de leur côté, et ne se retrouvent qu'à la fin du volume. Mimsy se transforme tout au long de ces aventures, elle devient une jeune fille presque fréquentable et sa vie va être complètement

bouleversée. Magnus quant à lui vit des moments douloureux où le fantastique affleure. Certains épisodes auraient gagné à être raccourcis, mais on s'attache à ces anti-héros fragiles et courageux. À partir de 13 ans.

Livres en séries

« Enquête au collègue », ill. Serge Bloch. Paris, Gallimard Jeunesse, 1989-2012.

t.1 : *Le Professeur a disparu*. 1989. 125 p. (Folio junior, 558)

Magasin – [8- CNLJF- 33167]

Nouvelles éditions :

Sous le titre : *Enquête au collègue : Le professeur a disparu*, Gallimard Jeunesse, 2007, dans la collection « Folio junior, 128 »

[Pas dans les collections de la BnF]

Lu par Olivier Chauvel, Gallimard Jeunesse, 2013, 2 CD, dans la collection « Écoutez lire »

Salle P – [SDC 12- 284364]

t.2 : *Enquête au collègue*. 1991. 138 p. (Folio junior, 633)

Magasin – [8- CNLJF- 630]

Nouvelles éditions :

Gallimard Jeunesse, 1997, 142 p., dans la collection « Folio junior édition spéciale, 633 »

Gallimard Jeunesse, 1998, dans la collection « Folio junior, 633 »

Magasin – [8- CNLJF- 631]

Lu par Olivier Chauvel, Gallimard Jeunesse, 2004, 2 CD + 2 f. de pl., dans la collection « Écoutez lire »

Salle P – [NUMAV- 342791]

Gallimard Jeunesse, 2007, dans la collection « Folio junior, 633 »

[Pas dans les collections de la BnF]

Lu par Olivier Chauvel, Gallimard Jeunesse, 2013, 2 CD + 2 f. de pl., dans la collection « Écoutez lire »

[Pas dans les collections de la BnF]

t.3 : *P.P. Cul-Vert détective privé*. 1993. 116 p. (Folio junior, 701)

Magasin – [8- CNLJF- 638]

Nouvelles éditions :

Gallimard Jeunesse, 2001, dans la collection « Folio junior, 701 »

Sous le titre : *Enquête au collègue, P. P. Cul-Vert détective privé*, ill. Serge Bloch. Paris, Gallimard Jeunesse, 2007. 116 p. (Folio junior, 701)

[Pas dans les collections de la BnF]

t.4 : *Sur la piste de la salamandre*. 1995. 155 p. (Folio junior, 753)

Magasin – [8- CNLJF- 642]

Nouvelle édition :

Sous le titre : *Enquête au collègue, 4 : Sur la piste de la salamandre*, Gallimard Jeunesse, 2009, dans la collection « Folio junior, 753 »

[Pas dans les collections de la BnF]

t.5 : « Le Club des inventeurs », ill. Serge Bloch, *Je bouquine*, 1999, n°188

Magasin – CNLJ – [Pj JEB]

Nouvelles éditions :

Gallimard Jeunesse, 2004, 91 p., dans la collection « Folio junior, 1083 »

Magasin – [8- CNLJF- 47924]

Gallimard Jeunesse, 2009, 91 p., dans la collection « Folio junior, 1083 »

t.6 : *P.-P. Cul-Vert et le mystère du Loch Ness*. 1998. 137 p. (Folio junior, 870)

Magasin – [8- CNLJF- 640]

Nouvelle édition :

Sous le titre : *Enquête au collègue, Le mystère du Loch Ness*, ill. Serge Bloch. Paris, Gallimard Jeunesse, 2008, dans la collection « Folio junior, 870 »

[Pas dans les collections de la BnF]

t.7 : Enquête au collège : Sa majesté P. P. Ier. 2012. 224 p.
Magasin – [8- CNLJ- 8305]

Nouvelle édition :
Gallimard Jeunesse, 2013, dans la collection « Folio junior, 1659 »
Magasin – [8- CNLJ- 12716]

Nouvelles éditions en compilation :

Chez Gallimard Jeunesse

Enquête au collège : l'intégrale 1, ill. Serge Bloch. Paris, Gallimard Jeunesse, 2012. 320 p.
Magasin – [8- CNLJ- 13724]

Réunit : *Le professeur a disparu ; Enquête au collège ; P. P. Cul-Vert détective privé*

Nouvelle édition :
Lu par Olivier Chauvel, Gallimard Jeunesse, 2013, 1 disque compact audio, dans la collection « Écoutez lire »
Salle P – [SDC 12- 298594]

Enquête au collège : l'intégrale 2, ill. Serge Bloch. Paris, Gallimard Jeunesse, 2013. 384 p.
Magasin – [2014- 64114]
Réunit : *Sur la piste de la salamandre ; P. P. Cul-Vert et le mystère du Loch Ness ; Le club des inventeurs*

Chez France Loisirs

Enquête au collège, 2 : P. P. Cul-Vert détective privé ; Sur la piste de la salamandre, France Loisirs, 2013, 285 p.
Magasin – [2013- 317201]

Enquête au collège, 3 : P. P. Cul-Vert et le mystère du Loch Ness ; Le club des inventeur, France Loisirs, 2013, 271 p.
Magasin – [2013- 36]
[Pas dans les collections de la BnF]

Adaptation

Enquête au collège, réal. et scénario Philippe Gibson, concept. Claudine Cerf ; texte Maryse Lefebvre ; comp. Benoît Canu ; voix Mathieu Lagarrigue, Patrice Minet ; participant Jean-Philippe Arrou-Vignod. Paris, Centre national de documentation pédagogique / France 5, 2000. 1 cass. vidéo (VHS) (Galilée, Enquête d'auteur, Vendredi)
Salle P – [NUMAV- 110554]

Enquête d'auteur, 4 : Enquête au collège, réal. Philippe Gibson, Christophe Barraud ; concept. Claudine Cerf ; texte Maryse Lefebvre ; comp. Benoît Canu ; voix Mathieu Lagarrigue, Patrice Minet, Patrick Hauteceur. Paris, Centre national de documentation pédagogique / France 5, 2000. 1 cass. vidéo (VHS) + 2 brochures (11, 11 p. (Galilée, Français, collège)
Salle P – [NUMAV- 111296]

« Histoires des Jean-Quelque-Chose », ill. Dominique Corbasson. Paris, Gallimard Jeunesse, 2003-2013.

Le camembert volant. 2003. 152 p. (Folio junior, 1268)
Magasin – [8- CNLJF- 30165]

Nouvelles éditions :
Les Incorruptibles, 2004
Magasin – [8- CNLJF- 45082]
France Loisirs, 2006, 124 p., dans la collection « Graffiti, Tranches de vie »

Magasin – [8- CNLJF- 52147]

Gallimard Jeunesse, 2009, dans la collection « Folio junior, 1268 »

[Pas dans les collections de la BnF]

Une histoire vivement menée et bien sympathique à l'image de l'ambiance qui règne dans cette famille nombreuse : pas moins de six frères de Jean-A à Jean-F ! L'écriture est savoureuse et on suit avec jubilation l'arrivée inattendue de la télévision, un déménagement à rebondissements, les vacances à la campagne chez Papy Jean avec une mémorable partie de pêche, sans oublier le mystérieux camembert volant. Humour tendre et situations cocasses.

À partir de 9 ans.

L'omelette au sucre. 2003. 137 p. (Folio junior, 1007)

Magasin – [8- CNLJF- 637]

Nouvelles éditions :

France loisirs, 2005, dans la collection « Graffiti. Tranche de vie »

Magasin – [8- CNLJF- 49480]

Lu par Laurent Stocker, Gallimard Jeunesse, 2008, 2CD, dans la collection « Écoutez lire »

Salle P – [NUMAV- 644440]

Gallimard Jeunesse, 2008, dans la collection « Folio junior, 1007 »

[Pas dans les collections de la BnF]

La soupe de poissons rouges. 2007. 140 p. (Folio junior, 1438)

Magasin – [8- CNLJF- 53130]

Après *L'Omelette au sucre* et *Le Camembert volant*, on retrouve avec délice les six frères, les six « Jean », de Jean-A à Jean-F, en passant par le narrateur Jean-B, alias James Bond ou Jean-Bon en raison de son appétit. Il entre en Sixième dans une nouvelle école puisque la famille a quitté Cherbourg pour Toulon. C'est drôle, plein d'esprit, entre les enfants débordant de vitalité et des parents dépassés. Le père a de bonnes idées et prend des initiatives qui tournent court, tant il est incapable de maîtriser les choses matérielles et sa descendance remuante. La mère très organisée mais vite dépassée par le cours des événements conserve malgré tout, et en toutes circonstances, sa bonne humeur. Outre la rentrée des classes on assiste à l'arrivée de nouveaux animaux dans la famille, et surtout à l'achat tant espéré d'une télévision ! L'auteur réussit à brosser un habile portrait de tous grâce à une mémorable photo de famille. Un régal dans l'esprit de Treize à la douzaine.

À partir de 9 ans.

Des vacances en chocolat. 2009. 66 p. (Folio junior, 1510)

Magasin – [8- CNLJ- 2223]

Parue dans *Je bouquine* en 2008, voici la suite des aventures de la famille des Jean-Quelque chose (six garçons, de Jean-A., treize ans, à Jean-F., un an), cette fois en vacances au bord de la mer, dans les années 70, à l'époque où Poulidor était le héros du Tour de France. Des enfants imaginatifs jamais à court de bêtises, une famille sympathique et bien croquée... Frais et drôle. On en redemande.

Histoires des Jean-Quelque-Chose, 5 : La cerise sur le gâteau. 2013. 208 p.

Magasin – [2013- 107093]

Nouvelles éditions :

Gallimard Jeunesse, 2014, 192 p., dans la collection « Folio junior »

Magasin – [8- CNLJ- 14852]

France Loisirs, 2014

Magasin – [2014- 184172]

Nouvelle édition en compilation

Une famille aux petits oignons : histoires des Jean-Quelque-Chose. 2009. 330 p.

Salle I – [Bibliothèque idéale - ER 130 ARR f]

Réunit : *L'omelette au sucre* ; *Le camembert volant* ; *La soupe de poissons rouges*

Nouvelle édition :

Gallimard, 2014, 444 p.

Magasin – [2014- 255967]

Réunit : *L'omelette au sucre* ; *Le camembert volant* ; *La soupe de poissons rouges* ; *Des vacances en chocolat* ; *La cerise sur le gâteau*

« Rita et Machin », ill. Olivier Tallec. Paris, Gallimard Jeunesse, 2006-2013

Rita et Machin, 1. 2006. [23] p.
Salle I – [Bibliothèque idéale - EA 250 ARR r]

Nouvelle édition :
Gallimard Jeunesse, 2012
[Pas dans les collections de la BnF]
À partir de 3 ans.

Rita et Machin, 2 : Rita et Machin à l'école. 2006. [23] p.
Magasin – [8- CNLJA- 24270]

Nouvelle édition :
Gallimard Jeunesse, 2012
[Pas dans les collections de la BnF]

Rita et Machin, 3 : Le dimanche de Rita et Machin. 2006. [23] p.
Magasin – [8- CNLJA- 24271]

Nouvelle édition :
Gallimard Jeunesse, 2012
[Pas dans les collections de la BnF]

Rita et Machin, 4 : Rita et Machin à la plage. 2006. [23] p.
Magasin – [8- CNLJA- 24272]

Nouvelle édition :
Gallimard Jeunesse, 2012

Rita et Machin, 5 : Le Noël de Rita et Machin. 2006. [28] p.
Magasin – [8- CNLJ- 24755]

Nouvelle édition :
Gallimard Jeunesse, 2012
[Pas dans les collections de la BnF]

Rita et Machin, 6 : Le pique-nique de Rita et Machin. 2007. [32] p.
Magasin – [8- CNLJA- 24887]

Nouvelle édition :
Gallimard Jeunesse, 2012
[Pas dans les collections de la BnF]

Rita et Machin, 7 : Les courses de Rita et Machin. 2007. [32] p.
Magasin – [8- CNLJA- 24888]

Nouvelle édition :
Gallimard Jeunesse, 2012
[Pas dans les collections de la BnF]

Rita et Machin, 8 : L'invité de Rita et Machin. 2007. [28] p.
Magasin – [8- CNLJA- 26631]

Nouvelle édition :
Gallimard Jeunesse, 2012
[Pas dans les collections de la BnF]

Rita et Machin, 9 : Rita et Machin à la piscine. 2008. [24] p.
Magasin – [2008- 111616]

Nouvelle édition :
Gallimard Jeunesse, 2012

Magasin – [2013- 446830]

Rita et Machin, 10 : La cachette de Rita et Machin. 2008. [24] p.
Magasin – [2008- 111628]

Rita et Machin, 11 : La niche. 2009. [24] p.
Magasin – [8- CNLJA- 29597]

Rita et Machin à Paris. 2009. [28] p.
Magasin – [FOL- CNLJ- 1716]

Une fois n'est pas coutume, Rita et Machin s'invitent dans un grand format qui, certes, s'imposait pour la visite d'une ville telle que Paris. Leur aînée, notre chère Éloïse (*Éloïse à Paris*, Gallimard Jeunesse, 1999) n'est pas loin (dessins au trait vifs et expressifs, décomposition des actions dans la page) et c'est avec la même vitalité que Rita et Machin s'emparent de la ville... non sans laisser des traces derrière eux : allez donc revoir la Galerie des portraits au Louvre, Machin s'en est occupé et les a tous affublés de la même tache rouge autour de l'œil qui le distingue des autres chiens ! En cadeau, une carte de Paris pour suivre leur trajet tout au long de cette mémorable journée !
À partir de 3 ans.

Rita et Machin, 12 : L'anniversaire. 2010. [24] p.
Magasin – [8- CNLJA- 29699]

Rita et Machin, 13 : Le baby-sitting de Rita et Machin. 2011. [28] p.
Magasin – [8- CNLJA- 29731]

Rita et Machin, 14 : Rita et Machin au zoo. 2011. [32] p.
Magasin – [8- CNLJ- 5536]

Rita et Machin, 15 : Rita et Machin partent en vacances. 2012. [32] p.
Magasin – [8- CNLJ- 7259]

Rita et Machin, Joyeux Noël Rita et Machin. 2012. [28] p.
Magasin – [FOL- CNLJ- 6236]

Ah, les Noël chez grand-mère avec les cousins qui, évidemment, ont déjà pris les lits du haut, on s'y croirait ! Heureusement, ça se passe à la montagne et pour Machin (le chien) sur des skis, c'est très drôle jusqu'à ce qu'il disparaisse... Le grand format se justifie pour les quelques pages de paysage de montagne.
À partir de 3 ans.

Rita et Machin, 16 : Joyeuses Pâques Rita et Machin. 2013. [28] p.
Magasin – [8- CNLJ- 13731]

Édition en BD

Les petites BD de Rita et Machin, ill. Olivier Tallec. Paris, Gallimard Jeunesse, 2010. 32 p.
Magasin – [FOL- CNLJ- 2761]

Nouvelle édition en compilation

Coffret niche Rita et Machin. 2012. 3 vol. (32, 32, 32 p.)
[Pas dans les collections de la BnF]

Un coffret en forme de niche, à monter soi-même, d'une capacité de 20 livres, aussi bien l'ancien que le nouveau format, et vendu avec trois titres de la série Rita et Machin parmi une sélection de six titres.

Adaptation

Candie, Céline

Rita et Machin, Je joue avec Rita et Machin, d'après Jean-Philippe Arrou-Vignod et Olivier Tallec. Paris, Gallimard Jeunesse, 2012. 16 pl.

[Pas dans les collections de la BnF]

La série Rita et Machin a été adaptée en série animée, diffusée du lundi au vendredi à 8h40 sur France 5 dans l'émission Les Zouzous à partir de 2012.

Extrait sur : <https://www.youtube.com/watch?v=c1WWQXtxTNY> (Consulté le 04.09.2015)

Vidéo

Jean-Philippe Arrou-Vignod à la recherche de Jules Verne, réal. Philippe Gibson ; aut. Jacqueline Margueritte ; voix Patrice Minet ; participant Jean-Philippe Arrou-Vignod. Paris, Centre national de documentation pédagogique / France 5, 2001. 1 cass. vidéo (VHS) (Recherche d'auteur, Galilée) Salle P – [NUMAV- 113368]

Recherche d'auteur, 2 : Jean-Philippe Arrou-Vignod à la recherche de Jules Verne, réal. Jacqueline Margueritte, Philippe Gibson, Nathalie Loubeyre ; aut. Claudine Cerf ; comp. Benoît Canu. Paris, Centre national de documentation pédagogique / France 5, 2001. 1 cass. vidéo (VHS) + 3 brochures (7, 7, 7 p. (Galilée, Français, Collège, lycée) Salle P – [VK- 81679]

Littérature générale

Auteur de romans

1984

Le Rideau sur la nuit. Paris, Gallimard, 1984. 234 p.

Magasin – [16- Y2- 48600]

1987

Un Amateur en sentiments. Paris, Gallimard, 1987. 233 p.

Magasin – [16- Y2- 51890]

1989

L'Afrique intérieure. Paris, Arléa, 1989. 120 p.

Magasin – [16- O3- 3343]

1990

Le Cabinet à éclipses. Paris, Gallimard, 1990. 172 p.

Magasin – [16- Y2- 55467]

1993

Le discours des absents. Paris, Gallimard, 1993. 123 p.

Magasin – [16- Z- 34040]

La lettre italienne. Paris, Belfond, 1993. 168 p.

Magasin – [16- Y2- 62182]

1995

Le conseil d'indiscipline. Paris, Gallimard, 1995. 186 p.

Magasin – [8- CNLJF- 629]

Nouvelle édition :

Gallimard, 1997, 224 p., dans la collection « Folio, 2986 »

Magasin – [16- D4 MON- 6179]

1997

L'homme du cinquième jour. Paris, Gallimard, 1997. 331 p.

Magasin – [16- D4 MON- 4574]

Nouvelle édition :

Gallimard, 1999, 423 p., dans la collection « Collection Folio, 3253 »

Magasin – [2000- 37968]

1998

Les jours d'avant. Paris, Arléa, 1998. 74 p. (Noël)

Magasin – [2000- 52343]

Safari: l'Afrique intérieure. Paris, Arléa, 1998. 120 p. (Arléa-poche, 51)

Magasin – [2001- 21100]

1999

Histoire de l'homme que sa femme vient de quitter. Paris, Gallimard, 1999. 121 p.

Magasin – [1999- 59231]

2003

Etre heureux. Paris, Arléa, 2003. 73 p.

Magasin – [2003- 236593]

Nouvelle édition :

Arléa, 2004, 83 p., dans la collection « Arléa poche, 93 »

Magasin – [8- CNLJF- 54449]

2006

Perreira revient. Paris, Fayard, 2006. 483 p. (Fayard Noir)

Magasin – [2006- 172922]

Auteur de théâtre

1999

Femmes..., pièce créée à Avignon par Jean-Pierre Bouvier en 1999 et jouée au Nouveau théâtre Mouffetard en 2000 puis au Théâtre du Palais-Royal à Paris.

2004

Compartiment séducteur, mise en scène de Jean-Pierre Bouvier, seul en scène, au Théâtre du Palais-Royal à Paris.

Directeur de publication

« Sur la lecture, Du plaisir de lire à l'apprentissage », numéro dirigé par Jean-Philippe Arrou-Vignod.
Paris, Gallimard Jeunesse, *Revue Lire & Savoir*, 1996, n°5.
Magasin – CNLJ – [Pa LIR]

Préfacier

Zola, Émile
La faute de l'abbé Mouret, préface de Jean-Philippe Arrou-Vignod, édition établie et annotée par Henri Mitterand, Paris, Gallimard, 1991. 503 p. (Folio, 2320)
Magasin – [16- Z- 14840 (2320)]
Nouvelle édition :
Gallimard, 2006, 503 p., dans la collection « Folio, Classique »
Magasin – [2006- 107701]

Prix littéraires

1984

Prix du **Premier roman**, pour *Le Rideau sur la nuit*

1997

Prix **Renaudot des lycéens**, pour *L'Homme du 5ème jour*

Pour en savoir plus

Articles

Arrou-Vignod, Jean-Philippe
« Parole aux éditeurs : Jean-Philippe Arrou-Vignod, Abécédaire », *Cahiers Robinson*, 2012, n°31 [sur la collection Page blanche], pp. 41-44.
Magasin – CNLJ – [Pa CAH]

Collinot, Anne
« Jean-Philippe Arrou-Vignod », **dans** : *Dictionnaire du livre de jeunesse : la littérature d'enfance et de jeunesse en France*, sous la direction de Isabelle Nières-Chevrel et Jean Perrot ; et la responsabilité scientifique de Claude Ganiayre, Michel Manson, Isabelle Nières-Chevrel... [et al.]. Paris, Cercle de la librairie, 2013, pp. 43-44.
Salle I – [Livres de référence - 808.03 DIC d]

Lallouet, Marie
« Jean-Philippe Arrou-Vignod : Écrivain transfrontalier », propos recueillis par Marie Lallouet le 16 juin 2015, **dans** : *Secrets d'auteurs*, Hors-série n°2 de *La Revue des livres pour enfants*, 2015. Paris, Bibliothèque nationale de France / Centre national de la littérature pour la jeunesse, 2015, pp. 6-11.

Newland, Jane
« Repeated Childhood Pleasures : Rethinking the Appeal of Series Fiction with Gilles Deleuze », *International Research in Children's Literature*, décembre 2013, 6 (2), pp. 192-204. (S'appuie sur deux exemples de séries, chez Jean-Philippe Arrou-Vignod et Marie-Aude Murail)
Salle I – [Pa INT]

« Rencontre : Jean-Philippe Arrou-Vignod l'écrivain-scaphandrier », *Virgule*, 2015, n°128, pp. 28-32
Salle I – [Pj VIR]

Saint-Dizier, Marie

« Entretien avec Jean-Philippe Arrou-Vignod », pp.215-217, **Dans** : *Le pouvoir fascinant des histoires : ce que disent les livres pour enfants*. Paris, Éd. Autrement, 2009. 239 p. (Collection Mutations, 258)
Salle I – [Livres de référence - 808.1 SAI p]

Sire, Lucile

« Gros plan sur...Jean-Philippe Arrou-Vignod », *Inter CDI*, 2011, n°234, pp. 46-48.
Magasin – CNLJ – [Pa INT]

Site et blog

« Jean-Philippe Arrou-Vignod ». Disponible sur : <http://www.gallimard-jeunesse.fr/Auteur/Jean-Philippe-Arrou-Vignod>. Fait partie de « Gallimard Jeunesse », disponible sur : <http://www.gallimard-jeunesse.fr/>. (Consulté le 04/09/2015).

Voir en particulier les trois vidéos.

« Jean-Philippe Arrou-Vignod parle de son roman *Mimsy Pocket* », sur le blog de *Je bouquine* (2015, n°378). Disponible sur : <http://blog.jebouquine.com/actus/livres-actus/une-rencontre-avec-jean-philippe-arrou-vignod/>. Fait partie de : « Je bouquine », disponible sur : <http://blog.jebouquine.com> (Consulté le 04.09.2015)

Newland, Jane

« Repeated Childhood Pleasures : Rethinking the Appeal of Series Fiction with Gilles Deleuze ». *International Research in Children's Literature*, décembre 2013, 6 (2), pp. 192-204. (S'appuie sur deux exemples de séries, chez Jean-Philippe Arrou-Vignod et Marie-Aude Murail)

<http://lajoieparleslivres.bnf.fr>

Bibliothèque nationale de France
Centre national de la littérature
pour la jeunesse

Quai François Mauriac
75706 Paris Cedex 13
Téléphone: 01 53 79 55 90
Fax: 01 53 79 41 80
cnlj-jpl.contact@bnf.fr

