

BERTRAND SOLET

Bio-bibliographie sélective

Bertrand Solet, Bertrand Soletchnick de son vrai nom, est né le 20 août 1933 à Paris – décédé le 4 février 2017

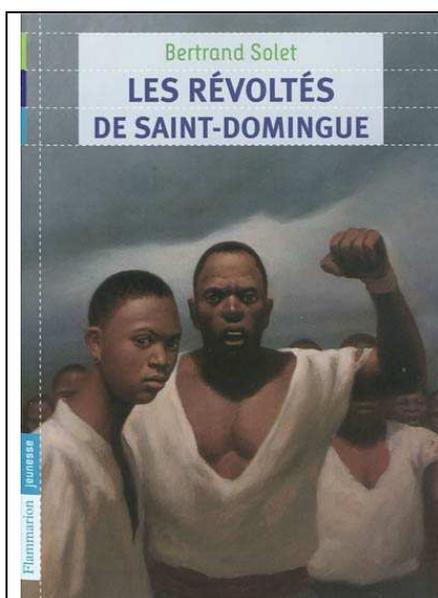
Bertrand Solet est né en France, dans une famille d'émigrés russe. Il a été orphelin très jeune, en 1944, et a été élevé par une tante. Il a fait des études de cinéma, de journalisme et d'économie. Bertrand Solet a beaucoup voyagé lorsqu'il travaillait dans une société de commerce international. Il commence à écrire des romans pour les jeunes dans les années 1970. Son œuvre se caractérise par des romans historiques dans lesquels il aborde des situations historiques peu présentes en littérature de jeunesse, comme la Commune (*Bastien, gamin de Paris*), l'affaire Dreyfus (*Il était un capitaine*)..., il écrit aussi des romans engagés abordant les problèmes de société du monde contemporain (*Deux copines ont disparu*). Il a publié plus de 120 titres : des romans historiques, mais aussi des anthologies et des recueils de contes.

Bibliographie

Les cotes mentionnées indiquent que l'ouvrage est soit en libre-accès dans la salle I de la Bibliothèque Haut-de-jardin, soit en magasin consultable sur demande, en salle I, ou dans les salles de la Bibliothèque de recherche (niveau Rez-de-jardin).

Les analyses sont, pour la plupart, extraites du catalogue Univers Jeunesse de la BnF : <http://catalogue.bnf.fr/>

Pour une première approche



Les révoltés de Saint-Domingue. Paris, Flammarion, 2010. Nouvelle édition. 269 p. (Flammarion Jeunesse)
Salle I – [Bibliothèque idéale - ER 190 SOL r]

En France la Révolution de 1789 a aboli les privilèges. Pourtant rien n'a changé pour les esclaves dans les plantations de Saint-Domingue. Mango ne supporte plus sa condition et rejoint Toussaint Louverture qui combat avec ses troupes pour la liberté. Un grand roman historique, rigoureux dans la reconstitution de cette insurrection (1792-1803) et porté par un véritable souffle, publié pour la première fois en 1969. Un grand classique.
À partir de 13 ans.



Comment ses amis délivrèrent la gazelle : un conte d'Afghanistan, ill. Betty Bone. Paris, Père Castor-Flammarion, 2004. Nouvelle édition. 23 p. (Les Mini-classiques du Père Castor)
Salle I – [Bibliothèque idéale - EC 540 AFG c] (Édition 2003)

Ou comment l'union fait la force. Une jolie histoire de solidarité. Illustrations très intéressantes.
À partir de 6 ans.

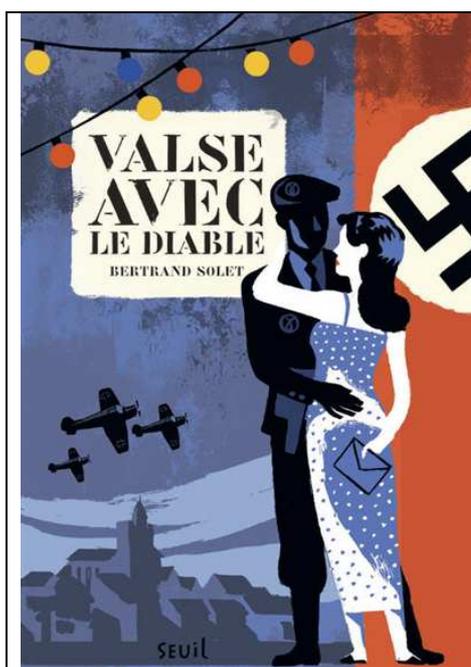


Farcès à Venise. Paris, Seuil Jeunesse, 2009. 124 p. (Chapitre)

Salle I – [Bibliothèque idéale - ER 190 SOL f]

Ce très beau roman sur Venise au milieu du XVI^e siècle donne une vie romanesque aux personnages de la commedia dell'arte, Pedrolino, Scaramouche, avec une histoire sentimentale captivante de ces deux hommes fous amoureux de la belle Zerbinette, comédienne. Un récit trépidant, drôle, qui donne presque l'impression d'assister à un spectacle !

À partir de 12 ans.



Valse avec le diable. Paris, Seuil, 2014. 163 p. Magasin – [2014-52932]

Un roman de plus sur la Seconde Guerre mondiale ? Oui, mais dans celui-ci Bertrand Solet permet à son lecteur de se glisser dans la peau de quatre adolescents, en 1944, face à des choix qui vont déterminer le reste de leur vie. Ces jeunes gens se font piéger par un milicien qui prêche le faux et use de sa séduction naturelle avec efficacité.

Marcel, le seul garçon du groupe, est le premier à tomber dans le panneau, il ira jusqu'à livrer ses propres parents. Ninette et Manuela, chacune différemment, vont se laisser séduire, et Jeanne, dont le père est un collabo, s'en sort plus dignement. Un roman grave qui invite à la réflexion : qu'aurions-nous fait dans la même situation ?

À partir de 13 ans.

Auteur pour la jeunesse

1968

Bastien, gamin de Paris, ill. Maria Rygier. Paris, La Farandole, 1968. 156 p. (Mille épisodes, 15)
Magasin – [8-CNLJF-43138]

Nouvelles éditions :

ill. Évelyne Noviant, La Farandole, 1978, 149 p., dans la collection « 1000 épisodes »

Magasin – [8-CNLJF-21570]

La Farandole, [diffusion] Messidor, 1983, 119 p., dans la collection « L.F. roman, Mille épisodes »

Magasin – [8-CNLJF-21553]

Messidor-la Farandole, 1989, 149 p., dans la collection « 10 LF »

Magasin – [EL 8-Y-20190]

Syros Jeunesse, 1997, 179 p., dans la collection « Souris, Histoire, 3 »

Magasin – [8-CNLJF-21554]

Nouveau monde éd, 2009, 139 p., dans la collection « Toute une histoire »

Magasin – [8-CNLJ-588]

1969

Les révoltés de Saint-Domingue : roman. Paris, R. Laffont, 1969. 256 p. (Plein vent, 45)

Magasin – [8-CNLJF-21583]

Nouvelles éditions :

Gallimard, 1980, 239 p., dans la collection « Folio junior, 155. Série Plein vent »

Magasin – [8-CNLJF-21601]

Flammarion, 1994, 283 p., dans la collection « Castor poche, Senior »

Magasin – [8-CNLJF-21600]

Flammarion, 2010, 283 p., dans la collection « Flammarion Jeunesse »

Salle I – [Bibliothèque idéale - ER 190 SOL r]

Voir encadré.

À partir de 13 ans.

1970

D'où viens-tu, tzigane ? : roman. Paris, R. Laffont, 1970. 255 p. (Plein vent, 66)

Magasin – [8-CNLJF-21564]

Pavel, le jeune cosaque, ill. Pierre Rousseau. Paris, Delagrave, 1970. (Bouton d'or, 27)

Magasin – [8-CNLJF-21613]

Nouvelle édition :

Dans : *3 romans pour garçons...*, Marcelle Vérité, Bertrand Solet, L.N. Lavolle. Paris, Gautier-Languereau, 1978. 468 p. (3 romans)

Note(s) : Réunit : *La Maison des naufrageurs*, par Marcelle Vérité, *Pavel, le jeune cosaque*, par Bertrand Solet, et *Les Nouveaux esclaves*, par L.N. Lavolle.

1972

Les Cahiers de Baptistin Étienne, ill. F. Boudignon. Paris, Éditions de l'Amitié G.-T. Rageot, 1972. 183 p. - [5] f. (Bibliothèque de l'amitié, Histoire, 24)

Salle I – [Classique du livre pour enfants - CL SOL c]

Nouvelles éditions :

ill. Françoise Boudignon, Le Livre de poche, 1980, 184 p., dans la collection « Le Livre de poche Jeunesse, 37 »

Magasin – [8-CNLJF-21589]

Hachette Jeunesse, 2003, 184 p. (Le Livre de poche Jeunesse, Historique)

Magasin – [8-CNLJF-46180]

Des souvenirs authentiques ont inspiré ce récit et l'auteur donne, à la fin du livre, des détails sur son héros. Né au début du siècle, Baptistin a d'abord connu à Marseille une enfance très modeste, mais la disparition de ses parents le livre à la misère, à l'Assistance publique, puis aux patrons qui l'exploitent. Tout cela le mûrit de bonne heure et il apprend à se défendre, à se faire des amis. Pendant la guerre de 1914 il a l'âge d'être conscrit, mais aussi d'être fiancé avec Juliette... Une foule de détails vécus peignent l'époque, les personnages et les mœurs. Les illustrations de Françoise Boudignon recréent le style du temps, tout en ajoutant à l'histoire, ici et là, ce qui aurait pu lui manquer de vivacité et de sourire. Enfin, les planches en couleurs reproduisent des documents, estampes et photographies qui rappellent que tout cela est vrai.

À partir de 11 ans.

Dossier Poissons. Paris, Hatier, G.T. Rageot, 1972. 157 p. (Jeunesse poche, 20. Espionnage)
Magasin – [8-CNLJF-21561]

Il était un capitaine : roman. Paris, R. Laffont, 1972. 255 p. (Plein vent, 84)
Magasin – [8-CNLJF-21578]

Nouvelles éditions :

R. Laffont, 1978 (Plein vent)

Magasin – [8-CNLJF-40497]

Le Livre de poche, 1979, 246 p. (Le Livre de poche Jeunesse, 11)

Magasin – [8-CNLJF-21577]

Le Livre de poche, 2002, 251 p. (Le Livre de poche Jeunesse. Roman historique)

Magasin – [8-CNLJF-21576]

Hachette Jeunesse, 2008, 256 p.

[Pas dans les collections de la BnF]

L'auteur place son roman dans une période historique encore jamais abordée pour les jeunes. Il s'efforce de rendre l'affaire Dreyfus compréhensible à la fois par un récit clair des faits et par la peinture de la mentalité de la bourgeoisie à l'époque. Aux faits historiques se mêle la vie d'un jeune journaliste, mal vu de son milieu à cause de ses origines mi juives et de ses opinions avancées. Il est envoyé comme correspondant de guerre à Madagascar et c'est l'occasion de parler des campagnes colonialistes. L'auteur a puisé sa documentation aux meilleures sources et tient compte des études les plus récentes. Il a imaginé une intrigue romanesque qui rend les personnages plus proches du jeune lecteur.

À partir de 13 ans.

1973

Debout, cosaques ! : roman. Paris, R. Laffont, 1973. 212 p. (Plein vent, 98)
Magasin – [8-CNLJF-21559]

Nouvelle édition :

ill. Yves Beaujard, Flammarion, 1989. 252 p., dans la collection « Castor poche junior, 270 »

Magasin – [8-CNLJF-21562]

Ce livre raconte l'aventure de Stenka Razine, ce cosaque du Don qui, au XVIIIe siècle, lutte contre l'injustice du Tsar. La misère et l'espoir d'un peuple transformèrent cette révolte en épopée, donnant au personnage une dimension mythique. Bertrand Solet, avec son talent habituel, campe aux côtés du héros un comparse imaginaire, le jeune Michel Nikitine, plus proche du lecteur et autour duquel s'articule le roman. Il n'y a pas ici analyse précise des faits politiques ou des événements. Si dans ce livre l'auteur recrée à merveille la Russie, il s'attache surtout à la légende. Quant aux autres personnages, on oublie, tant ils ont de saveur, d'humour, de truculence, qu'ils sont traditionnels.

À partir de 12 ans.

1974

Les jours sombres, ill. Patrice Douenat, 1974. 183 p. (1000 épisodes)
Magasin – [8-CNLJF-21603]

Roman sur la Résistance dans les maquis de la dernière guerre.

À partir de 10 ans.

Le petit train s'en va..., ill. Sylvie Buisson. La Farandole, 1974. [16 p] (Mille images)
Magasin – [8-CNLJA-5094]

Un tambour dans la nuit. Paris, Hatier, Éditions de l'Amitié, 1974. 152 p. (Jeunesse poche, Policier, 32)
Magasin – [8-CNLJF-21602]

Nouvelles éditions :

Pocket Jeunesse, 1999, 198 p., dans la collection « Pocket junior, Policier »

Magasin – [8-CNLJF-21597]

ill. Gilles Jouannet, Gallimard, 1981, 153 p., dans la collection « Folio junior, Énigmes, 177 »

Magasin – [8-CNLJF-21596]

1975

Le Serment du berger. Paris, La Farandole, 1975. 155 p. (1000 épisodes)

Magasin – [8-CNLJF-21591]

Voyages sans boussole : roman. Paris, R. Laffont, 1975. 217 p. (Plein vent, 113)

Magasin – [8-CNLJF-21594]

1976

Les chasseurs d'esclaves, ill. Philippe Bessas. Paris, La Farandole, 1976. 153 p. (1000 épisodes)

Magasin – [8-CNLJF-21588]

Nouvelles éditions :

La Farandole, [diffusion] Messidor, 1984, 149 p., dans la collection « L.F. roman »

Magasin – [EL 8-Y-13465 (10)]

Flammarion, 2004, 185 p., dans la collection « Castor poche, Voyage au temps de ... »

Magasin – [8-CNLJF-44997 < 2005 >]

Flammarion Jeunesse, 2011, 185 p. dans la collection « Flammarion jeunesse »

Magasin – [2011-204674]

1977

15 histoires de science-fiction, textes sélectionnés par Bertrand Solet, ill. François Batet. Paris, Gautier-Languereau, 1977. 219 p. (Série 15)

Magasin – [[8-CNLJF-18885]

Nouvelle édition :

Gautier-Languereau, 1985, 253 p., dans la collection « Série 15 »

8-CNLJF-18884]

Face aux vengeurs : roman. Paris, R. Laffont, 1977. 183 p. (Plein vent, 121)

Magasin – [8-CNLJF-21567]

Les frères des nuages. Paris ; Gembloux, Duculot, 1977. 168 p. (Travelling sur le futur, 3)

Magasin – [8-CNLJF-21586]

1978

15 histoires de rugby, sélection des textes par Bertrand Solet, ill. Alain d'Orange. Paris, Gautier-Languereau, 1978. 211 p. (Série 15)

Magasin – [8-CNLJF-18908]

1979

15 histoires de Corse, sélection des textes par Bertrand Solet, ill. Francisco Batet. Paris, Gautier-Languereau, 1979. 217 p. (Série 15)

Magasin – [8-CNLJF-18875]

15 histoires de vacances, sélection des textes par Bertrand Solet, ill. Alain d'Orange. Paris, Gautier-Languereau, 1979. 220 p. (Série 15)

Magasin – [8-CNLJF-18890]

Nouvelle édition :

Gautier-Languereau, 1986, 253 p., dans la collection « Série 15 »

Magasin – [8-CNLJF-18889]

« Le talisman de Vannina », ill. Claude Lapointe, *J'aime lire*, 1979, n°32

Magasin – CNLJ – [Pj JAI]

Nouvelles éditions :

J'aime lire, 1980, 66 p., dans la collection « J'aime lire »

Magasin – [8-CNLJF-21590]

Bayard poche, 1990, 47 p., dans la collection « J'aime lire, 5 »

Magasin – [8-CNLJF-21607]

Hatier, 2003. 48 p., dans la collection « Ribambelle, 5 »

Magasin – [8-CNLJF-21606]

Hatier, 2016. 47 p., dans la collection « Ribambelle : CE1, série rouge »

Magasin – [2016-58308]

1980

15 histoires d'agents secrets, sélection des textes par Bertrand Solet, ill. Francisco Batet. Paris, Gautier-Languereau, 1980. 219 p. (Série 15)

Magasin – [8-CNLJF-18850]

Nouvelle édition :

Gautier-Languereau, 1987, 252 p. dans la collection « Série 15 »

Magasin – [8-Y2-103607]

15 histoires de cirque, textes sélectionnés par Bertrand Solet, ill. René Follet. Paris, Gautier-Languereau, 1980. 222 p. (Série 15)

Magasin – [8-CNLJD-4390]

Chaplin. Paris ; Gembloux, Duculot, 1980. 144 p. (Biographies travelling)

Salle I – [Classique du livre pour enfants - CL SOL c]

Daniel a disparu, ill. Silvia Maddonni. Paris, La Farandole, 1980. 27 p.

Magasin – [FOL-CNLJF-2002]

Une leçon antiraciste, à propos d'un jeune Gitan injustement soupçonné et qui rend le bien pour le mal.

Superstitions et fausses sciences. Paris, La Farandole, 1980. 51 p.

Magasin – [8-CNLJD-1620]

Nouvelle édition :

La Farandole, [diff.] Messidor, 1985, 178 p., dans la collection « L.F. document »

Magasin – [8-CNLJD-12215]

1981

15 histoires d'arts martiaux. Paris, Gautier-Languereau, 1981. 217 p. (Série 15)

Magasin – [8-CNLJF-18902]

Nouvelle édition :

Gautier-Languereau, 1985, 266 p., dans la collection « Série 15 »

Magasin – [EL 8-Y-15990]

15 histoires d'Auvergne, textes sélectionnés par Bertrand Solet, ill. Francisco Batet. Paris, Gautier-Languereau, 1981. 216 p. (Série 15)

Magasin – [8-CNLJF-18852]

1982

15 S.O.S., textes sélectionnés par Bertrand Solet, ill. Véronique Ageorges. Paris, Gautier-Languereau, 1982. 251 p. (Série 15)
Magasin – [8-CNLJF-18888]

La flûte tsigane, ill. François Davot. Paris, Flammarion, 1982. 119 p. (Castor poche, 40)
Magasin – [8-CNLJF-21575]

Un jeune tsigane parle de sa famille, de la chasse aux hérissons avec son frère, du mariage de sa sœur, des difficultés avec les gens. Récit court en gros caractères, facile à lire, qui évoque quelques aspects de la vie tsigane.

Les pionniers de l'Île-Franche. Paris, Hachette, 1982. 178 p. (Bibliothèque verte)
Magasin – [8-CNLJF-21584]

Nouvelle édition :

Sous le titre : *Pièges sous l'océan*, Oskar Jeunesse, 2008, 155 p., dans la collection « Oskar polar »
Magasin – [8-CNLJF-54654]

Moins un polar qu'un roman de science-fiction à teinture écologique. En 2057, des pionniers exploitent un petit morceau de l'Océan Pacifique. Mais les éleveurs (de troupeaux de thons) et les cultivateurs (d'algues) s'opposent, de plus en plus violemment : un conflit provoqué en sous-main par les grandes compagnies qui convoitent les richesses de l'Océan. Tout finira bien, le complot est déjoué, l'amitié et la solidarité - internationale aussi bien que locale - triomphent. Une vision de l'avenir très optimiste. Facile à lire.

À partir de 10 ans.

Tsiganes, Gitans, Manouches ? Paris, Messidor, la Farandole, 1982. 274 p.-[8] p. de pl. (L.F. document)
Magasin – [8-CNLJD-854]

Qu'en dit-on ? D'où viennent-ils ? Qui sont-ils ? Un bon ensemble, des documents très divers, témoignages, citations, aperçu iconographique et bibliographie.

À partir de 12 ans.

1983

Robespierre. Gembloux ; Paris, Duculot, 1983. 143 p. (Biographies, 4)
Magasin – [8-CNLJD-6510]

Nouvelle édition :

Messidor, 1988. 154 p., dans la collection « LF Document »
Magasin – [8-CNLJD-6511]

1984

Les tsiganes. Paris, Berger-Levrault, 1984. [30] p. (Leçons de choses)
Magasin – [FOL-CNLJD-394]

Une réhabilitation sérieuse, documentée, intéressante...

À partir de 12 ans.

1985

Les joyeuses aventures de Globule et Papillon, ill. Françoise Boudignon. Paris, Éd. de l'Amitié, 1985. 152 p. (Bibliothèque de l'Amitié)
Magasin – [8-CNLJF-21568]

Deux soldats d'un pays et d'une époque imaginaires, des aventures rocambolesques, un ton de pastiche rigolo font un livre sans prétention pour des lecteurs qui se lancent dans leurs premières vraies lectures.

À partir de 8 ans.

1986

15 récits d'aventures, textes sélectionnés par Bertrand Solet. Paris, Gautier-Languereau, 1986. 252 p. (Série 15)
Magasin – [8-CNLJF-18896]

Sans malice et cœur loyal. Paris, Librairie Générale Française, 1986. 220 p. (Le Livre de poche Jeunesse, 232)
Magasin – [8-CNLJF-21609]

Les aventures mouvementées de deux compagnons charpentiers au XIX^e siècle. Très documenté (trop?) mais d'une lecture fluide.
À partir de 10 ans.

1987

Jehan de Loïn. Paris, Librairie Générale Française, 1987. 154 p. (Le Livre de poche Jeunesse, 247)
Magasin – [8-CNLJF-21605]

Nouvelles éditions :

ill. Florence Magnin, Hachette Jeunesse, 2001, 187 p., dans la collection « Le Livre de poche Jeunesse. Roman historique »

Magasin – [8-CNLJF-21579]

Le livre de poche jeunesse, 2008, 192 p., dans la collection « Le Livre de poche Jeunesse, Historique, 247 »

[Pas dans les collections de la BnF]

1988

En 1789, Nicolas de Montreuil, ill. Michel Galvin. Paris, Messidor-La Farandole, 1988. 115 p. Salle I – [Classique du livre pour enfants - CL SOL e]

Ce livre restitue sous la forme d'une fiction ce qu'a pu être la révolution populaire de 1788 à 1793. L'intérêt réside moins dans la relation des grands événements qui scandent le récit que dans la description du quotidien des paysans fait de chicaneries, de différents répétés sur les droits d'usage et de la hantise de la disette.

En Égypte avec Bonaparte, ill. Yves Beaujard. Paris, Hachette, 1988. 191 p. (Le Livre de poche Jeunesse, 270)
Magasin – [8-CNLJF-21565]

Nouvelle édition :

Nouveau monde éd, 2008, 170 p., dans la collection « Toute une histoire »

Magasin – [8-CNLJF-55362]

1989

Diatorix et Marcus, ill. Michel Riu. Paris, Flammarion, 1989. 206 p. (Castor poche junior, 257)
Magasin – [8-CNLJF-21563]

Un jeune Gaulois, élevé par une famille romaine va rejoindre la révolte des Carnutes.

À partir de 11 ans.

Les mémoires de Guignol, ill. Nicole Baron et Bernard Giroud. Toulouse, Milan, 1989. 85 p. (Bibliothèque Milan)
Magasin – [8-CNLJF-21608]

1990

Compagnons de Mandrin, ill. Marcel Laverdet. Paris, Hachette, 1990. 224 p. (Le Livre de poche Jeunesse, 312)
Magasin – [8-CNLJF-21556]

1991

Prince lune et La Sardine, ill. Christian Heinrich. Toulouse, Milan, 1991. 108 p. (Bibliothèque Milan)
Magasin – [8-CNLJF-21599]

1992

La chasse aux enfants. Paris, Syros, 1992. 191 p. (Les Uns les autres)
Magasin – [8-CNLJF-21571]

Nouvelle édition :

Pocket Jeunesse, 2000, 174 p., dans la collection « Pocket junior »

Magasin – [2000-70278]

Peu d'espoir pour les enfants de la grande ville brésilienne : abandonnés, livrés à la drogue, au vol, à la mendicité, ils sont aux prises avec les bandes rivales mais aussi avec les escadrons de la mort de la police. En courts tableaux, apparaissent les personnages de cette tragédie, un jeune chef de bande et ses copains, un prêtre, un policier lâche. Pas de happy end dans ce récit où la fiction hélas rejoint la réalité. À partir de 12 ans.

Deux espions à Fécamp, ill. Joël Garriga. Paris, Flammarion, 1992. 221 p. (Castor poche junior, 384)
Magasin – [8-CNLJF-21560]

Le secret du comte, ill. Christophe Durual. Paris, Hachette Jeunesse, 1992. 245 p. (Le Livre de poche Jeunesse, 390)
Magasin – [8-CNLJF-21592]

1993

Contes traditionnels d'Ile-de-France. Toulouse, Milan, 1993. 157 p.
Magasin – [8-CNLJC-5057]

Légendes et contes facétieux inspirés de la tradition mais aussi des textes de Bonaventure Despériers, Gérard de Nerval ou du Roman de Renart.

À partir de 9 ans.

Le roi du carnaval, ill. Joël Garriga. Paris, Flammarion, 1993. 153 p. (Castor poche junior)
Magasin – [8-CNLJF-21593]

1994

Aventures aux Philippines, ill. Béatrice Tillier. [Toulouse], Milan, 1994. 177 p. (Zanzibar, 126)
Magasin – [8-CNLJF-21552]

Contes traditionnels d'Auvergne, ill. Philippe-Henri Turin. Toulouse, Milan, 1994. 159 p. (Mille ans de contes)

Salle I – [Bibliothèque idéale - EC 445.9 SOL b]

« Sur la piste de l'or », ill. Marcelino Truong, *Je bouquine*, 1994, n°125
Magasin – CNLJ – [Pj JEB]

La troupe sans pareille, ill. Christophe Durual. Paris, Hachette Jeunesse, 1994. 317 p. (Le Livre de poche Jeunesse, 492)
Magasin – [8-CNLJF-21582]

Où nous suivons au XVII^e siècle les aventures picaresques d'une troupe de comédiens. Bertrand Solet entraîne les protagonistes aux Antilles où ils seront confrontés aux réalités sordides de l'esclavage. Le roman est riche en péripéties, et les personnages très typés, comme les caractères de comédie qu'ils incarnent, donnent de la vie à un récit assez gaillard, et qui ne manque pas d'humour.

À partir de 12 ans.

1995

Contes traditionnels de Normandie, ill. Bruno Pilorget. Toulouse, Milan, 1995. 173 p. (Mille ans de contes)

Salle I – [Bibliothèque idéale - EC 442.4 SOL b]

Les chemins de Yélimané, ill. Bruno Mallart. Paris, Hachette Jeunesse, 1995. 189 p. (Le Livre de poche Jeunesse junior, 554)

Magasin – [8-CNLJF-38857]

Nouvelle édition :

Hachette Jeunesse, 2004, dans la collection « Le Livre de poche Jeunesse, Fantastique »

Magasin – [8-CNLJF-46005]

Espion en Égypte, ill. Yves Beaujard. Paris, Flammarion, 1995. 214 p. (Castor poche junior)

Magasin – [8-CNLJF-35043]

Nouvelle édition :

Flammarion Jeunesse, 2011. 183 p., dans la collection « Flammarion jeunesse »

Magasin – [2011-204667]

La torture : des témoins contre le silence, ill. Nicolas Wintz. Paris, Syros / Amnesty international, 1995. 89 p. (J'accuse)

Magasin – [8-CNLJD-973]

Nouvelle édition :

Sous le titre : *Les cris du silence : contre la torture*, Syros Jeunesse /Amnesty international, 1999, dans la collection « J'accuse »

Salle I – [Bibliothèque idéale - ED 225 SOL c]

Pour parler de la torture, deux témoignages, deux récits - l'un venu du Rwanda, l'autre de Turquie - et un dossier, tentative de définition et d'élargissement de la réflexion. On retrouve ici l'habituelle sobriété de la collection pour décrire les faits sans heurter le jeune lecteur et pour susciter une prise de conscience. À partir de 12 ans.

1996

Le combat du berger, ill. Romain Slocombe. Paris, Flammarion, 1996. 208 p. (Castor poche junior)

Magasin – [8-CNLJF-21573]

Contes traditionnels du Val de Loire, ill. Nathaële Vogel. Toulouse, Milan, 1996. 157 p. (Mille ans de contes)

Magasin – [8-CNLJC-5198]

1997

Colas vole, ill. Myriam Mollier. Paris, Père Castor-Flammarion, 1997. [26] p.

Magasin – [FOL-CNLJA-2232]

Dangers sur le fleuve Rouge, ill. Marcelino Truong. Paris, Flammarion, 1997. 194 p. (Castor poche junior, Aventure)

Magasin – [8-CNLJF-21557]

Contes traditionnels du Berry, ill. Maïté Laboudigue. Toulouse, Milan, 1997. 175 p. (Mille ans de contes)

Magasin – [8-CNLJC-5212]

Stationnement interdit, ill. Gabor Szittyá. Paris, Hachette Jeunesse, 1997. 155 p. (Le Livre de poche Jeunesse junior, 609)

Magasin – [8-CNLJF-21598]

Surf en eau trouble, ill. Philippe Roux. Paris, Hachette Jeunesse, 1997. 187 p. (V Vertige, Policier)
Magasin – [8-CNLJF-21610]

Nouvelle édition :
Hachette Jeunesse, 2004, 157 p., dans la collection « Le Livre de poche Jeunesse, Policier »
Magasin – [8-CNLJF-44888]

1998

Mille ans de contes, tsiganes, textes choisis et commentés par Bertrand Solet, ill. Sourine. [Toulouse], Milan, 1998. 389 p. (Mille ans de contes)
Salle I – [Contes - C 595 MIL c]

Nouvelle édition :
Ill. Pauline Comis, Sherley Freudenreich, Christian Guibbaud, Milan Jeunesse, 2008. 348 p., dans la collection « Mille ans de contes »
Salle I – [Bibliothèque idéale - EC 595 SOL b]
Contes de toutes sortes : contes d'origine, contes d'animaux, contes facétieux et merveilleux, contes à faire peur... 72 contes choisis et réunis par Bertrand Solet qui défend et connaît bien la culture tzigane. Un précieux recueil bien documenté.
La réédition comporte quelques suppressions, mais la présentation est plus agréable.
À partir de 7 ans.

Une histoire de brigands, ill. Bruno Mallart. Paris, Hachette Jeunesse, 1998. 315 p. (Le Livre de poche Jeunesse junior, 666)
Magasin – [8-CNLJF-21569]

Nouvelle édition :
Hachette Jeunesse, 2004, 285 p., dans la collection « Le Livre de poche Jeunesse, Roman historique »
Magasin – [8-CNLJF-46563]

1999

Chair de coq. Paris, Hachette Jeunesse, 1999. 92 p. (V Vertige, Cauchemar)
Magasin – [8-CNLJF-21555]

Les cris du silence : contre la torture. Paris, Syros Jeunesse / Amnesty international, 1999. 94 p. (J'accuse)
Salle I – [Bibliothèque idéale - ED 225 SOL c]

Nouvelle édition de : *La torture : des témoins contre le silence*, ill. Nicolas Wintz, Syros / Amnesty international, 1995, 89 p., dans la collection « J'accuse »
Magasin – [8-CNLJD-973]

« Louis Mandrin le prince des brigands », ill. Philippe-Henri Turin, *Je lis des histoires vraies*, 1999, n°70.
Magasin – CNLJ – [Pj JEL]

« Soliman le Magnifique », ill. Marcelino Truong, *Je lis des histoires vraies*, 1999, n°78.
Magasin – CNLJ – [Pj JEL]

2000

L'année du diable. Paris, Syros jeunesse, 2000. 106 p. (Les Uns et les autres)
Magasin – [8-CNLJF-21572]

« Les inconnus de l'autocar », ill. Axel, *Les P'tites sorcières*, 2000, n°6.
Magasin – CNLJ – [Pj PTI]

Nouvelle édition :
ill. Axel Maja, Pocket Jeunesse, 2001, 57 p., dans la collection « Kid Pocket »

Magasin – [8-CNLJF-21585]

« Les maîtres de Shaolin », ill. Erwan Fages, *Je lis des histoires vraies*, 2000, n°89.
Magasin – CNLJ – [Pj JEL]

Vercingétorix. Paris, Pocket Jeunesse, 2000. 99 p. (Pocket junior)
Magasin – [8-CNLJF-21595]

2001

C'est moi, Guignol !, ill. Vincent Wagner. [Bouxwiller], Bastberg, 2001. 29 p. (Bottes de 7 lieues)
Magasin – [8-CNLJA-13348]

Contes traditionnels de Chine, ill. Antoine Ronzon. Toulouse, Milan, 2001. 173 p. (Mille ans de contes)
Magasin – [8-CNLJC-5993]

Nouvelle édition :

Sous le titre : *Contes de Chine*, sélection et réécriture Bertrand Solet, ill. Marcelino Truong. Toulouse, Milan jeunesse, 2008. 140 p. (Contes)
Salle I – [Bibliothèque idéale - EC 560 SOL b]

Cette collection prend un sérieux coup de jeune ! D'aspect assez conventionnel et tristounet qu'elle était, la voilà transformée : nouveau format beaucoup plus agréable, sympathiques couleurs vives des couvertures, mises en pages très agréables, illustrations discrètes et justes.
À partir de 7 ans.

La révolte des Camisards. Paris, Flammarion, 2001. 134 p. (Castor poche, roman senior, 799)
Magasin – [8-CNLJF-21581]

Nouvelle édition :

Flammarion jeunesse, 2011, 135 p., dans la collection « Flammarion jeunesse »
Magasin – [2011-200977]

« Le trésor de la Pierre-qui-tourne », ill. Mérel, *Les P'tites sorcières*, 2001, n°19.
Magasin – CNLJ – [Pj PTI]

« Le trésor des Templiers », ill. Jean-François Dumont, *Je lis des histoires vraies*, 2001, n°94.
Magasin – CNLJ – [Pj JEL]

Un jour, au collège. Paris, Syros Jeunesse, 2001. 90 p. (Souris, Sentiments, 51)
Magasin – [8-CNLJF-21580]

Nouvelles éditions :

Syros Jeunesse, 2003, 90 p., dans la collection « Tempo »
Magasin – [8-CNLJF-46158]
Syros, 2006, 88 p., dans la collection « Tempo »
Magasin – [8-CNLJF-52869]

2002

15 contes d'Afghanistan, ill. Fred Sochard. Paris, Flammarion, 2002. 123 p. (Contes, légendes et récits)
Magasin – [8-CNLJC-5872]

Contes dont les sources multiples nous sont données et qui donnent envie d'aller plus loin dans la connaissance de cette tradition.
À partir de 8 ans.

« César et les pirates », ill. Jeanne Puchol, *Je lis des histoires vraies*, 2002, n°112.
Magasin – CNLJ – [Pj JEL]

Contes traditionnels de Russie, ill. Simon Kroug. Toulouse, Milan, 2002. 189 p.
Magasin – [2002-108495]

La croisade de la liberté. Paris, Flammarion, 2002. 143 p. (Castor poche senior)
Magasin – [8-CNLJF-21574]

« Enquête au cirque », ill. Léone Berchadsky, *Les P'tites sorcières*, 2002, n°31.
Magasin – CNLJ – [Pj PTI]

Nouvelle édition :
Pocket Jeunesse, 2003, 59 p., dans la collection « Kid Pocket »
Magasin – [8-CNLJF-50242]

Guillaume le Conquérant, ill. Bruno Leloup. Fécamp, Éd. des Falaises, 2002. 161 p.
Magasin – [8-CNLJF-30488]

C'est par le biais de l'écuyer du Bâtard de Normandie que nous est conté son exceptionnel destin, et notamment sa jeunesse. L'auteur, il le confesse, invente ce que l'Histoire n'a pas précisé, mais il anime et fait revivre les noms que l'on croise dans la tapisserie de Bayeux ou dans les abbayes de Caen. Le destin de Taillefer, voué personnellement à de nombreux malheurs, culmine à Hastings. Le talent de conteur, la sobriété et la simplicité du récit s'allient pour restituer une page d'Histoire haute en couleur, foisonnante de vie et de cavalcades.
À partir de 11 ans.

2003

Comment ses amis délivrèrent la gazelle : un conte d'Afghanistan, ill. Betty Bone. Paris, Père Castor-Flammarion, 2003. 23 p. (Albums du Père Castor, Premières lectures)
Salle I – [Bibliothèque idéale - EC 540 AFG c]

Nouvelle édition :
Père Castor-Flammarion, 2004, 23 p., dans la collection « Les Mini-classiques du Père Castor »
Magasin – [8-CNLJC-8170]

Voir encadré.
À partir de 6 ans.

L'histoire de Manolo. Paris, Syros Jeunesse, 2003. 121 p. (Les Uns les autres)
Magasin – [8-CNLJF-46106]

Nouvelle édition :
Encre bleue éd, 2005, [Éd. en gros caractères], 167 p. (Basse vision-corps 18)
Magasin – [2005-41047]

La Révolution française. Paris, Éd du Sorbier, 2003. 45 p. (La Vie des enfants)
Salle I – [Bibliothèque idéale - ED 246 SOL r]

Un ouvrage qui présente avec clarté la Révolution, période charnière et fondatrice, tant pour l'histoire politique que pour les institutions civiques françaises. Les chapitres associant les événements historiques, le contexte social, les mentalités, alternent avec d'autres plus anecdotiques sur la vie de Nicolas fils de paysan, Antoine fils d'armateur, Charles fils de baron... Les portraits ainsi dressés sont comme des témoignages d'un vécu de cette époque pour des jeunes enfants d'aujourd'hui. Cette construction à deux niveaux facilite l'accès au sujet traité riche en événements et en bouleversements.
À partir de 9 ans.

2004

La libération des oiseaux, ill. Marcelino Truong. Voisins, Rue du monde, 2004. 111 p. (Roman du monde, 7)
Magasin – [8-CNLJF-45542]

La nuit la plus courte. Paris, Flammarion, 2004. 123 p. (Castor poche, Voyage au temps de..., 959)
Magasin – [8-CNLJF-46039]

Nouvelle édition :

Sous le titre : *La nuit la plus courte : 6 juin 1944*, Flammarion, 2012, 123 p., dans la collection « Flammarion Jeunesse »
[Pas dans les collections de la BnF]

« Richard Cœur de lion », ill. Erwann Surcouf, *Je lis des histoires vraies*, 2004, n°133.
Magasin – CNLJ – [Pj JEL]

Trafics. Paris, Flammarion, 2004. 105 p. (Castor poche, La Vie en vrai)
Magasin – [8-CNLJF-47186]

Un village sous l'Occupation. Paris, Flammarion, 2005. 169 p. (Castor poche, 1003)
Magasin – [8-CNLJF-48341]

2005

Histoires de filous et brigands, adapt. Cécile Gagnon, Bertrand Solet, Anne Jonas, Muriel Mingau, ill. Sébastien Mourrain, Fred Multier, Frédéric Pillot, [et al.]. Toulouse, Milan Jeunesse, 2005. 93 p. (Mille et un contes)
Magasin – [FOL-CNLJC-2821]

2006

La mer en vrai : 1936, les premiers congés payés, ill. Pef, mise en coul. Geneviève Ferrier. [Voisins-le-Bretonneux], Rue du monde, 2006. 32 p. (Histoire d'Histoire)
Magasin – [FOL-CNLJD-15672]

La promesse d'Arnaud. Paris, Flammarion, 2006. 154 p. (Castor poche, Voyage au temps de ...)
Magasin – [8-CNLJF-51702]

La vengeance d'Arnaud. Paris, Flammarion, 2006. 175 p. (Castor poche, Voyage au temps de ...)
Magasin – [8-CNLJF-50507]

La quête d'Isis, ill. Èlène Usdin, dossier Marie-Thérèse Davidson. Paris, Nathan, 2006. 125 p. (Histoires noires de la mythologie, 15)
Magasin – [8-CNLJF-51409]

2007

Deux copines ont disparu. Paris, Oskar Jeunesse, 2007. 190 p. (Junior)
Magasin – [8-CNLJF-54114]

Écrire un roman à partir d'un fait divers est souvent très démonstratif. C'est le cas ici, même si cela permet de discuter et de réfléchir. Chez les Sissoko il y a plusieurs enfants dont Fatou[mata] et sa plus jeune sœur Mariam. Pour les vacances de Pâques elles sont parties avec leur mère en Algérie. A la reprise des cours les jeunes filles ne sont pas revenues. Leurs amies s'informent, mobilisent le lycée, professeurs et amis. Mariam est promise comme troisième épouse à un vieux cousin, Fatou, majeure, se sacrifie pour sauver Mariam d'un mariage forcé, pensant pouvoir divorcer juste après. Un texte militant plus qu'un roman.
À partir de 13 ans.

Juliette de la flibuste. [Montréal (Québec)], les 400 coups ; [Paris], diff. Le Seuil, 2007. 192 p. (Connexion-les 400 coups)
Magasin – [8-CNLJ-4485]

Au milieu du XVII^e siècle, la guerre fait rage entre la France et l'Espagne pour contrôler le commerce maritime. Des vaisseaux sont envoyés jusqu'à l'île de la Tortue pour attaquer la flotte espagnole. Juliette, une jeune aristocrate déclassée, est embarquée malgré elle. Enlèvements, batailles maritimes... rien ne manque dans ce récit bien documenté, pittoresque et captivant.
À partir de 11 ans.

La promesse d'Arnaud. Paris, Flammarion, 2007. 154 p. (Castor poche, Voyage au temps de 1039)
Magasin – [8-CNLJF-51702]

2008

23 récits et légendes de Vikings, ill. Fred Sochard. Paris, Flammarion, 2008. 208 p. (Castor poche, Contes, légendes et récits, 1059)
Magasin – [8-CNLJC-9652]

Nouvelle édition :
Flammarion jeunesse, 2012
[Pas dans les collections de la BnF]

À l'ombre de Cléopâtre. Paris, Pocket Jeunesse, 2008. 237 p. (Les Romans des légendes)
Magasin – [8-CNLJF-56545]

Che Guevara habite au 7e étage. Clichy, Éd. du Jasmin, 2008. 61 p. (Roman jeunesse)
Magasin – [2008-105826]

Un tout petit roman pour les plus jeunes qui se passe dans une cité de la banlieue marseillaise. Des enfants subissent les menaces de jeunes caïds locaux et ils cherchent désespérément de l'aide. Deux adultes imprégnés par l'histoire et la figure emblématique du Che vont les mettre sur le chemin de la résistance et de la révolte contre les abus.

À parti de 9 ans.

Le cheval qui volait au vent : aventures chez les dieux grecs. Paris, Oskar Jeunesse, 2008. 66 p. ([Cadet])
Magasin – [8-CNLJF-54997]

Pièges sous l'océan. Paris, Oskar Jeunesse, 2008. 155 p. (Oskar polar)
Magasin – [8-CNLJF-54654]

Nouvelle édition de : *Les Pionniers de l'Île-Franche*, Hachette, 1982, 178 p. (Bibliothèque verte)
Magasin – [8-CNLJF-21584]

Les prisonniers de Pompéi. Paris, Seuil Jeunesse, 2008. 123 p. (Chapitre)
Magasin – [8-CNLJF-56085]

La Révolution française. Paris, La Martinière Jeunesse, 2008. 45 p. (La Vie des enfants)
Magasin – [FOL-CNLJD-17399]

2009

Farces à Venise. Paris, Seuil Jeunesse, 2009. 124 p. (Chapitre)
Salle I – [Bibliothèque idéale - ER 190 SOL f]

Voir encadré.
À partir de 12 ans.

Ils se sont aimés : histoires d'amour de l'Histoire. Paris, Oskar Jeunesse, 2009. 135 p. ([Cadet], Histoire & société, 23)
Magasin – [8-CNLJ-1163]

Nouvelle édition :
Encre bleue éd, 2010, [Éd. en gros caractères], 217 p., dans la collection « Largevision »
Magasin – [2010-43659]

Jean Moulin, héros de la Résistance. Paris, Oskar Jeunesse, 2009. 72 p. (Cadet, Histoire & société)
[Pas dans les collections de la BnF]

Nouvelles éditions :
Encre bleue éd, 2011, [Éd. en gros caractères], 158 p., dans la collection « Basse vision-corps 18 »

Magasin – [2011-40444]
Oskar, 2013, 98 p., dans la collection « Cadet, Histoire & société »
Magasin – [8-CNLJ-12497]

La Révolution française, 1 : Colas veut prendre la Bastille, ill. Bruno Pilorget. [Voisins-le-Bretonneux], Rue du monde, 2009. [44] p. (Histoire d'Histoire)
Magasin – [FOL-CNLJD-17786]

2010

Guillaume Tell, deux flèches ont suffi. Paris, Seuil Jeunesse, 2010. 119 p. (Chapitre)
Magasin – [8-CNLJ-4070]

Un bon roman d'aventures historiques, autour d'un personnage de légende, emblématique de la Suisse, racontant les événements de 1307 qui ont conduit les Suisses à conquérir leur indépendance : les exactions toujours pires des baillis autrichiens subies par le peuple et les bourgeois suisses qui veulent vivre en paix - et sont prêts à se battre pour ça. L'ouvrage est écrit d'une plume alerte, et le cadre historique (l'union initiale des trois cantons) ainsi que l'esprit de la Suisse sont finement rendus : on n'aime pas se mêler des affaires des autres, on se défend mais on n'a pas de haine et on propose systématiquement la vie sauve à ses prisonniers.
À partir de 11 ans.

2012

En Algérie lointaine. Paris, Nouveau monde éd, 2012. 121 p. (Toute une histoire)
Magasin – [2012-65259]

L'Algérie lointaine, c'est celle de 1830 alors que les troupes françaises se lancent dans une durable conquête militaire. La famille de Frédéric, dupée par un escroc, s'installe à Alger. Frédéric, par désir de vengeance, est entraîné dans une course-poursuite qui le mène au milieu des combats jusqu'à une conclusion romantique. Un roman historique qui porte un point de vue critique et humaniste sur les événements.
À partir de 12 ans.

La marque de l'éléphant blanc. Paris, Seuil, 2012. 185 p.
Magasin – [8-CNLJ-9089]

La Révolution française, 2 : Colas, les rois, c'est fini !, ill. Bruno Pilorget. [Voisins-le-Bretonneux], Rue du monde, 2012. 38 p. (Histoire d'Histoire)
Magasin – [2014-128747]

Vercors, un vent de liberté. Paris, Oskar éd, 2012. 133 p. ([Cadet], Histoire & société)
Magasin – [8-CNLJ-10410]

2013

Le Chambon-sur-Lignon : le silence de la montagne. Paris, Oskar éd, 2013. 89 p.-[1] p. de pl.) (Les Justes)
Magasin – [2014-57615]

Nouvelle édition :
Oskar éd, 2016, dans la collection « Les Justes »
Magasin – [2016-33778]

Seule la couverture change par rapport à l'édition 2013. Le ton de ce « roman » documentaire garde son intérêt, montrant la résistance et l'esprit collectif de tout un village sur un plateau protestant, racontant ainsi un moment d'histoire trop méconnu. Une bibliographie riche encourage à poursuivre la lecture sur le sujet.
À partir de 11 ans.

2014

Valse avec le diable. Paris, Seuil, 2014. 163 p.
Magasin – [2014-52932]

Voir encadré.
À partir de 13 ans.

Varian Fry : sauver la culture. Paris, Oskar éd, 2014. 94 p.-[3] p. de pl.) (Les Justes, 5)
Magasin – [2014-183068]

Ouvrages pédagogiques à partir des ouvrages Bertrand Solet

Bastien gamin de Paris. Paris, L'École des loisirs, [s.d.]. 17 p. (Atelier de lecture, 7)
Magasin – [8-CNLJF-35784]
Note(s) : Extrait de : *Bastien gamin de Paris*, par Bertrand Solet, La Farandole, 1979, coll. 1000 épisodes.

Delavaud, Christian
La Commune de Paris : lire et écrire avec le livre « Bastien gamin de Paris » de Bertrand Solet. Paris, Syros jeunesse, 1998. 31 p. (Cahiers citoyens)
Magasin – [1998-7417]

Pour les adultes

2003

Le roman historique : invention ou vérité. Paris, Éd. du Sorbier, 2003. 143 p. (La Littérature jeunesse, pour qui, pour quoi ?)
Salle I – [Livres de référence - 808.13 SOL r]

2004

« Le Roman historique, une manne pour la jeunesse », TDC, 2004, n°876, pp. 18-21
Magasin – CNLJ – [Pa TEX]

Prix littéraires

1971

Prix Jean Macé [prix décerné sur manuscrit], pour *Il était un capitaine*

1989

Grand Prix des Jeunes lecteurs de la P.E.E.P, pour *En Égypte avec Bonaparte*

1994

Prix Amerigo-Vespucci Jeunesse [Festival international de Géographie, Saint-Dié-des-Vosges], pour *La troupe sans pareille*

1998

Prix du Livre d'été Jeunesse [Salon du livre de Metz], pour *Surf en eau trouble*

2005

Prix Fetkann - Maryse Condé, Catégorie Jeunesse, pour *Chasseur d'esclaves*

Pour en savoir plus

Articles

« 1,2,3, Solet ! », *Griffon*, 2005, n°195, pp. Magasin – [Pa GRI]

Épin, Bernard

« Solet, Bertrand », dans : *Dictionnaire du livre de jeunesse: la littérature d'enfance et de jeunesse en France*, sous la direction de Isabelle Nières-Chevrel et Jean Perrot ; et la responsabilité scientifique de Claude Ganiayre, Michel Manson, Isabelle Nières-Chevrel... [et al.]. Paris, Cercle de la librairie, 2013, pp. 895-896.

Salle I – [Livres de référence - 808.03 DIC]

Site

« Bertrand Solet ». En ligne. Disponible sur : <http://bertrandsolet.free.fr/>

Site officiel.

<http://lajoieparleslivres.bnf.fr>

Bibliothèque nationale de France
Centre national de la littérature
pour la jeunesse

Quai François Mauriac
75706 Paris Cedex 13
Téléphone: 01 53 79 55 90
Fax: 01 53 79 41 80
cnlj-jpl.contact@bnf.fr