Octobre 2018

#### **SERGE BLOCH**

Bibliographie sélective

Serge Bloch est né le 18 juin 1956 à Colmar.

Serge Bloch a fréquenté l'atelier d'illustration de Claude Lapointe à l'École supérieure des arts décoratifs de Strasbourg avant de travailler pour la presse jeunesse - il est actuellement directeur artistique chez Bayard - et de devenir illustrateur. La série « Max et Lili » (éd. Calligram, plus de 100 titres parus), sur des textes de Dominique de

Saint-Mars, est un classique de l'édition jeunesse, et il a créé le personnage de Samsam, publié dans le mensuel pour enfants *Pomme d'Api* et héros d'une série télévisée d'animation. Mais Serge Bloch écrit et illustre également ses propres créations et illustre de nombreux ouvrages écrits par d'autres auteurs. Il est également dessinateur de presse et travaille pour différents quotidiens américains. De nombreux prix et récompenses témoignent d'une reconnaissance nationale et internationale.

### **Bibliographie**

Les cotes mentionnées indiquent que l'ouvrage est soit en libre-accès dans la salle I de la Bibliothèque d'étude (niveau Haut-de-jardin), soit en magasin consultable sur demande, en salle I, ou dans les salles de la Bibliothèque de recherche (niveau Rez-de-jardin) pour les autres collections.

Les analyses sont extraites du catalogue du CNLJ, accessible en ligne : cnlj.bnf.fr.

### Pour les enfants

#### Auteur - illustrateur

### **Ouvrages uniques**

Présentation par ordre chronologique.

# 1985

```
ABC des petits coquins. Paris, Nathan, 1985. [26] p. (ABC) Magasin – [EL 4- Y- 2629 (5)]
```

### 1998

Sam et son papa, Serge Bloch. [Paris], Bayard éd., 1998. 43 p.

Salle I – [EA 160 BLO s]

Nouvelle édition :

Bayard Jeunesse, 2009: Magasin – CNLJ – [DL 8° 1415]

Sam nous fait partager quelques moments privilégiés avec « son gros papa ». Un album réconfortant où l'humour et la tendresse de la relation filiale transparaissent à chaque page.

# 2000

L'école de Léon. Paris, Albin Michel Jeunesse, 2000. 39 p.

Magasin – CNLJ – [8° A 95]

Nouvelle édition :

Albin Michel Jeunesse, 2005: Magasin - CNLJ - [FOL 2488]

Léon est grand maintenant, il entre à la maternelle et nous fait partager son expérience du premier jour d'école - ses angoisses et ses découvertes plus ou moins agréables - à la manière d'un Petit Nicolas. Dessins expressifs, simplicité, humour et tendresse, mise en pages intelligente et efficace : un des meilleurs ouvrages sur le thème de la rentrée.

À partir de 3 ans.

### 2004

Le coffret de ma maman et de mon papa ou L'histoire de notre vie : 2 albums à remplir en famille. Réunit : L'album de ma maman, ill. Christine Donnier ; L'album de mon papa, ill. Serge Bloch. Paris De La Martinière Jeunesse, 2004. Coffret 45 et 44 p.

[Pas dans les collections de la BnF]

#### 2009

Les méli-molos : une bande de bonshommes à méli-mélanger. Paris, Hélium, 2009. 18 p. Magasin – CNLJ  $\,-\,$  [J 75]

Un jeu pour créer des personnages.

### 2010

*Cahier d'artiste, 100 mots pour un poème*. Paris, Sarbacane / RMN, 2010. [32] p. Magasin – CNLJ – [DL FOL 2024]

#### 2012

*Le collectionneur*. Montrouge, Bayard Jeunesse, 2012. 64 p. (Album) Magasin – CNLJ – [DL 8° 15961]

### 2014

La grande histoire d'un petit trait. Paris, Sarbacane, 2014. 88 p.

Magasin – [2014-215235]

Un enfant trouve sur son chemin un petit trait. Intrigué, il le ramasse et s'aperçoit que ce trait est vivant ! Un album autobiographique qui raconte la relation que l'illustrateur entretient avec son art : le dessin au trait. Chaque double page, composée d'une simple phrase et d'un dessin, retrace une étape de son parcours de créateur, fait de rencontres et de découvertes. L'aventure se poursuit, le trait va continuer à vivre entre d'autres mains. On retrouve dans cet album toute la liberté, la vivacité, l'expressivité, l'humour et la tendresse de Serge Bloch.

A partir de 6 ans.

#### 2016

3, 2, 1 dessin!

Montrouge, Bayard jeunesse, 2016. 78 p.

Magasin - [2016-64682]

On ne se lasse pas de l'imagination de Serge Bloch qui stimulera sûrement celle du lecteur! Dans un grand format qui se prête bien aux exercices de style proposés, associés à l'art du mélange photographie et dessin, nombreuses sont les invitations pour transformer des objets du quotidien! Objets a priori banals qui deviennent acteurs d'histoires insolites et humoristiques à inventer. Le minimalisme donne rendez-vous à l'imagination et c'est réussi.

À partir de 6 ans.

Blanc comme neige et autres expressions autour de l'hiver, en anglais et en français. Traduit de l'anglais par Benjamin Kuntzer. Paris, Circonflexe, 2016. 30 p. (Aux couleurs du monde) Magasin – [2016-264741]

Avec son humour et son style si reconnaissables, Serge Bloch embarque le jeune lecteur au pays des expressions, sur les thèmes de l'hiver et de l'école. Au lieu de simplement traduire ces deux ouvrages parus en Angleterre en 2008 et 2011, l'éditeur français a eu la bonne idée de nous en livrer une version bilingue. Les propositions imagées (mélange de dessin et de photo) apportent drôlerie et tendresse aussi à des expressions qui souvent sont communes aux deux langues et d'autres fois complètement différentes. On appréciera le tableau récapitulatif des expressions citées, d'abord en anglais, avec leur traduction littérale, l'expression française correspondante et leur sens. Un sujet « sérieux » qui devient ludique ! À partir de 6 ans.

Des papillons dans l'estomac et autres expressions autour de l'école en français et en anglais. Traduit de l'anglais par Benjamin Kuntzer. Paris, Circonflexe, 2016. 33 p.(Aux couleurs du monde)

Magasin – [2016-221674]

À partir de 6 ans.

#### 2017

*Un appétit d'oiseau et autres expressions autour de la nourriture, en anglais et en français.* Traduit de l'anglais par Benjamin Kuntzer. Paris, Circonflexe, 2017. 35 p. (Aux couleurs du monde) Magasin – [2017-74075]

Quand vient l'heure du repas, il faut parfois goûter de nouvelles choses... Mais comment faire quand on a un appétit d'oiseau, ou que l'on est difficile concernant la nourriture ? Il faut être un dur à cuire et goûter ce qu'il y a dans son assiette ! Et qui sait... peut-être qu'on trouvera ça tellement bon qu'on mangera désormais comme un ogre ! Après "Des papillons dans l'estomac" et "Blanc comme neige", Serge Bloch nous épate une fois de plus avec ce nouvel album bilingue sur les expressions autour de la nourriture. Plus drôle et instructif que jamais !

À partir de 6 ans.

Décrocher les étoiles et autres expressions sur la vie, en anglais et en français. Traduit de l'anglais par Benjamin Kuntzer. Paris, Circonflexe, 2017. 34 p. (Aux couleurs du monde)

Magasin - [2017-99642]

À partir de 6 ans.

#### **Séries**

Dans les séries, « Toto » et « SamSam », Serge Bloch est parfois auteur illustrateur, parfois auteur, parfois illustrateur, parfois co-auteur, concepteur...

Présentation par séries et ordre chronologique.

#### « Toto »

Série « Toto ». Paris, Tourbillon (Blagues et compagnie)

Girard, Franck

*Toto, encore un zéro*!, sélections et censures anti-blagues graves Franck Girard, trombinettes Serge Bloch, décors Stéphanie de Vaucher. 2004. 93 p.: Magasin – CNLJ – [N 120]

Toto: la compile. 2010.

# Le Goff, Quentin

*Toto : zéro plus zéro égale ma tête !*, [ill. par Serge Bloch et Stéphanie de Vaucher]. 2002. 93 p. : Magasin – CNLJ – [N 1345]

Toto, encore toi! 2003. 93 p.: Magasin - CNLJ - [N 5198]

# Série « Toto, le super zéro ». Paris, Tourbillon (Blagues et compagnie)

Girard, Franck; Fordacq, Marie-Odile

1 : Toto en fait des kilos ! 2004. 109 p. : Magasin – CNLJ – [8° D 23453] . Rééd. 2007. 2018.

### Girard, Franck

- 2 : Toto en plein délire ! 2006. 93 p. : Magasin CNLJ [8° D 24115] Rééd., 2008. 2018.
- 3 : Toto t'es pas un cadeau. 2007. 112 p. Rééd. 2018.
- 4 : L'école est finie. 2008. Rééd. 2018.
- 5 : Toto, un sacré zigoto ! 2009. 93 p.
- 6: Toto vas-y mollo! 2011. 92 p.: Magasin CNLJ [DL 8° 5802]
- 7: Toto, un sacré numéro. 2013. 93 p.

# Gaudrat, Marie-Agnès; Girard, Franck

8: Toto, il pleut des zéros. 2013. 93 p.

# Girard, Franck

9 : Même pas mal ! 2014. Magasin – CNLJ – [8-CNLJ-14499]

10 : Mets le turbo ! 2018. Magasin – [2018-91901]

# Série « La vraie vie de Toto »

# Gaudrat, Marie-Agnès

- 1 : Bonne rentrée Toto ! 2011. 94 p.
- 2: Bon week end. 2012. 91 p.

- 3 : Vive la liberté ! 2012. 90 p. Rééd. 2018.
- 4: J'adore les animaux. 2013. 96 p.
- 5 : C'est pas juste! 2016. 90 p.
- 6: Moi, super-héros! 2016. 45 p.

(non numéroté) J'adore les animaux! 2018. 89 p.

#### **Collection Premiers P'tits Romans:**

### Gaudrat, Marie-Agnès

Bon week-end, Toto! 2018. 91 p. Toto. Bonne rentrée. 2018. 94 p.

Toto. C'est pas juste! 2018. 90 p.

### **Collection Globule:**

#### Girard, Franck

1: Et si ça vous fait rire. 2017. 79 p.

2 : Allez, c'est cadeau. 2018. 79 p.

#### **Boîte Toto**

Baret-Idatte, Corinne; Gillot, Laurence

Toto, roi des farces! : Spécial farceur. 2005. 96 p.

*Toto : ma boîte à farces*, coul. Rémi Chaurand. 2012. 72 p. + 1 sachet de fil à pêche, 1 sac de confettis, 1 fausse paire de lunettes, 1 planche de stickers électrostatiques, 6 affiches, 5 planches d'autocollants Gillot, Laurence ; Baret-Idatte, Corinne

### **Calendrier Toto:**

Le calendrier de la bande à Toto. 2011.

Girard, Franck; Le Goff, Quentin

Le calendrier de la bande à Toto : 365 jours pour rigoler avec ton cancre préféré, ill. Serge Bloch, Frédéric Bénaglia, textes de Franck Girard, Quentin Le Goff. 2012. 1 calendrier.

#### Jeux Toto:

#### Girard, Franck

Maxi Toto: des jeux, des BD, des blagues, conception et texte Franck Girard, ill. Serge Bloch, bandes dessinées Marie-Agnès Gaudrat, coul. Rémy Chaurand. Paris, Tourbillon.

Vol. 1. 2013. 127 p.

Vol. 2. 2013. 128 p.

Vol. 3. 2014. 93 p. Magasin – [2014-134538]

# **Toto aux éditions France Loisirs:**

### Girard, Franck

Toto. Paris, éd. France loisirs, 2014. 183 p.

Magasin – [2014-103933]

Réunit : "L'école est finie" ; "Un sacré numéro"

# Gaudrat, Marie-Agnès

Toto. Paris, éd. France loisirs, 2015. 184 p.

Magasin – [2015-102747]

Contient : ""Il pleut des zéros" ; "Même pas mal !"

#### « SamSam »

SamSam est un héros du magazine Pomme d'api.

- « SamSam » : La grande histoire dans *Pomme d'api* :
- « Quelle famille! [SamSam] », Pomme d'Api, 2008, n°513, p. 12-21.

Magasin – CNLJ – [Pj POM]

« Ma nuit chez mon ami », coul. Rémi Chourand, Pomme d'api, 2010, n°537, p. 16-23.

Magasin – CNLJ – [Pj POM]

### Boulet, Gwenaëlle

« SamSam skie », *Pomme d'Api*, 2012, n°552, p. 20-27.

Magasin - CNLJ - [PJ POM]

« Les jeux zozolympiques de l'espace », ill. Serge Bloch et Astrid Scaramus, coul. Rémi Chaurand, *Pomme d'Api*, 2012,  $n^{\circ}558$ , p. 22-29.

Magasin - CNLJ - [PJ POM]

« SamSam contre la sorcière Salsifi », ill. Serge Bloch et Astrid Scaramus, *Pomme d'Api*, 2014, n°577, p. 18-27.

Salle I – [PJ POM]

#### « Samsam » : des revues

Les cahiers de Samsam : coloriages, Montrouge, Bayard Jeunesse, 2010-

Magasin – CNLJ – [Pj CAH]

Samsam, Paris, Bayard Presse, 2007-

Magasin – CNLJ – [Pi Sam]

Les univers de Samsam, Paris, Bayard Presse, 2009-

Magasin – CNLJ – [Pj UNI]

# « SamSam » Albums. Paris, Bayard Jeunesse :

SamSam: Mission (même) pas possible!, Serge Bloch, Mathieu Roussel. 2002. [24] p.

Magasin –  $CNLJ – [8^{\circ} A 849]$ 

Le grand album de SamSam, 1 : Tu es trop fort SamSam! 2009. 59 p.

Magasin – CNLJ – [FOL 1082]

Le grand album de SamSam, 2 : Une famille cosmique ! 2010. 59 p.

### Série: « SamSam ». Paris, Bayard Jeunesse. [15] p.

SamSam, 1 : La soupe aux Beurks. 2001 : Magasin – CNLJ – [8° A 842]

SamSam, 2: Les gromorigolos. 2001: Magasin – CNLJ – [8° A 843]

SamSam, 3: SamNounours se fâche. 2001: Magasin - CNLJ - [8° A 844]

SamSam, 4: Le crocauchemar. 2001: Magasin – CNLJ – [8° A 845]

SamSam, 5: Mon ami Crapouille. 2001: Magasin – CNLJ – [8° A 846]

SamSam, 6 : L'école des héros. 2001 : Magasin – CNLJ – [8° A 847]

SamSam, 7: Les piratroces. 2002: Magasin – CNLJ – [8° A 848]

# Série : « Les aventures de SamSam ». Paris, Bayard Jeunesse. 64 p.

Les aventures de SamSam, 1 : On part en mission ! 2013 : Magasin - CNLJ - [DL 8° 12848]

Les aventures de SamSam, 2 : Copains pour la vie ! 2013 : Magasin – CNLJ – [DL 8° 12849]

Les aventures de SamSam, 3 : Drôles de bêtises. 2013 : Magasin – CNLJ – [DL 8° 12848]

Les aventures de SamSam, 4 : Des vacances cosmiques. 2014 : Magasin – [2014-85478] Les aventures de SamSam, 5 : Gare aux monstres. 2014 : Magasin – [2014-241073]

Les aventures de SamSam, 6 : Quelle famille ! 2015 : Magasin – [2015-189843]

### D'après l'œuvre originale de Serge Bloch. Paris, Bayard Jeunesse. 32 p. (Sampoche)

Samsam, 1: Crapouille devient propre. 2008: Magasin – CNLJ – [8° A 27132]

Samsam, 2: Retour sur March. 2008: Magasin - CNLJ - [8° A 27137]

Samsam, 3: Choix pas triste. 2008: Magasin – CNLJ – [8° A 27136]

Samsam, 4: Et si on changeait d'enfant? 2008: Magasin – CNLJ – [8° A 27135]

Samsam, 5 : Tel est pris qui croyait prendre. 2008 : Magasin – CNLJ – [8° A 27134]

Samsam, 6: Une dent contre les piratroces. 2008: Magasin – CNLJ – [8° A 27133]

Samsam, 7 : Les amis de Crapouille, scénario Alexandre Révérend, adapt. Anouk Durey. 2008 : Magasin – CNLJ – [8° A 27958]

Samsam, 8 : Pas de bisous pour Samsam, scénario Carole Prieur, adapt. Baptiste Mataf. 2008 : Magasin – CNLJ – [8° A 27955]

Samsam, 9 : L'ami du roi, scénario Martin Provost, adapt. Anouk Durey. 2008 : Magasin – CNLJ – [8° F 56297)

Samsam, 10 : Le doudou de Barbaféroce, scénario Claude Chauvat, adapt. Baptiste Mataf. 2008.

Samsam, 11 : Mon papa c'est le plus fort !!!, scénario Jean de Loriol, adapt. Anouk Durey, ill. Tanguy de Kermel. 2009 : Magasin – CNLJ – [8° A 28634]

Samsam, 12 : Le goûter chez Crapouille, scénario Hadrien Soulez Larivière, adapt. Catherine Romat, ill. Tanguy de Kermel. 2009 : Magasin – CNLJ – [8° A 28635]

Samsam, 13: Un Piratroce à l'école. 2009: Magasin – CNLJ – [8° A 29306]

Samsam, 14 : La grande peur de SamSam, scénario Michel Coulon, adapt. Anouk Journo, d'après un scénario d'Hadrien Soulez Larivière, ill. Tanguy de Kermel. 2009 : Magasin – CNLJ – [8° A 29307]

Samsam, 15: Les yeux carrés, scénario Alexandre Révérend, adapt. Catherine Romat. 2009.

Samsam, 16: Mission secrète, scénario Hadrien Soulez Larivière, adapt. Baptiste Mataf. 2009.

Samsam, 17 : SamAtroce, le piratroce, scénario d'Hadrien Soulez Larivière, adapt. Anouk Durey, ill. de Tanguy de Kermel. 2009.

*Samsam, 18 : Une étrange baby-sitter*, adapt. Baptiste Mataf, d'après un scénario de Pascal Mirleau et Anthony Scott, ill. Tanguy de Kermel. 2009.

Samsam, 19: Mon beau fich. 2010: Magasin - CNLJ - [DL 8° 2070]

```
Samsam, 20: Kiki a des soucis. 2010: Magasin – CNLJ – [DL 8° 2071]
```

Samsam, 21: L'ombre farceuse. 2010: Magasin - CNLJ - [DL 8° 2928]

Samsam, 22 : La classe de l'espace. 2010 : Magasin - CNLJ - [DL 8° 2769]

Samsam, 23: L'espace n'est pas une poubelle. 2010: Magasin – CNLJ – [DL 8° 4064]

Samsam, 24: Un marcholéon trop mignon. 2010: Magasin – CNLJ – [DL 8° 4483]

Samsam, 25 : La honte cosmique, scénario Mirleau et Scott, adapt. Thomas Scotto. 2011.

Samsam, 26: Il faut sauver SuperJulie. 2011.

Samsam, 27: L'invité surprise. 2011: Magasin – CNLJ – [DL 8° 5558]

Samsam, 28: L'attaque des Pipiolis. 2011: Magasin – CNLJ – [DL 8° 5559]

Samsam, 29 : Une gaffe galactique. 2011 : Magasin – CNLJ – [DL 8° 8006]

Samsam, 30 : Le défi cosmique. 2011 : Magasin – CNLJ – [DL 8° 8007]

Samsam, 31 : Le trésor de Barbaféroce. 2012 : Magasin – CNLJ – [DL 8° 9656]

Samsam, 32 : Les excitators s'en mêlent. 2012 : Magasin – CNLJ – [DL 8° 9655]

Samsam, 33: La planète des monstres. 2013: Magasin – CNLJ – [DL 8° 13254]

Samsam, 34: Un anniversaire surprenant. 2013: Magasin – CNLJ – [DL 8° 13255]

#### Série : Ma vie de héros

SamSam, 1: SamSam veut toujours commander, texte Serge Bloch, ill. Serge Bloch et Astrid Scaramus. 2010: Magasin – CNLJ – [DL 8° 3619]

SamSam, 2 : SamSam ne veut pas dormir, texte Gwénaëlle Boulet, ill. Serge Bloch et Astrid Scaramus. 2010 : Magasin – CNLJ – [DL 8° 3620]

 $\textit{SamSam, 3: SamSam rentre \`a l'\'ecole, texte Serge Bloch, ill. Serge Bloch et Astrid Scaramus. 2010:$ 

Magasin – CNLJ – [DL 8° 3621]

SamSam, 4 : SamSam a la bougeotte, texte Gwénaëlle Boulet, ill. Serge Bloch et Astrid Scaramus. 2011 : Magasin – CNLJ – [DL 8° 5811]

SamSam, 5: SamSam adore ses grands-parents, texte Serge Bloch, ill. Serge Bloch et Astrid Scaramus. 2011: Magasin – CNLJ – [DL 8° 5812]

SamSam, 6 : SamSam regarde trop la télé, texte Gwénaëlle Boulet, ill. Serge Bloch et Astrid Scaramus. 2011 : Magasin – CNLJ – [DL 8° 6928]

SamSam, 7 : SamSam n'aime que les bonbons, ill. Astrid Scaramus. 2011 : Magasin – CNLJ – [DL 8° 8027]

SamSam, 8 : SamSam est malade, Serge Bloch, Gwenaëlle Boulet, ill. Astrid Scaramus. 2012 : Magasin – CNLJ – [DL 8° 9366]

SamSam, 9 : SamSam dort chez son copain, texte Serge Bloch, ill. Serge Bloch et Astrid Scaramus. 2012 : Magasin – CNLJ – [DL 8° 9726]

SamSam, 10 : Samsam veut un chien, Serge Bloch, Gwenaëlle Boulet, ill. Astrid Scaramus. 2012 : Magasin – CNLJ – [DL 8° 10776]

SamSam, 11 : Samsam est jaloux, Serge Bloch, Gwenaëlle Boulet, ill. Astrid Scaramus. 2013 : Magasin – CNLJ – [DL 8° 12380]

SamSam, 12 : Samsam et les pipiolis, texte Gwenaëlle Boulet, ill. Serge Bloch et Astrid Scaramus. 2013 : Magasin – [2013- 369339]

SamSam, 13 : Samsam fait le casse-cou, texte Gwenaëlle Boulet, ill. Serge Bloch et Astrid Scaramus. 2014 : Magasin – [2014-37805]

SamSam, 14 : Samsam défend son copain, texte Gwenaëlle Boulet, ill. Serge Bloch et Astrid Scaramus. 2014 : [À paraître]

# Samsam : Coloriages ; Activités ; Coffrets. Paris, Bayard Jeunesse

Samsam coloriages, 1 : La grande mission de Samsam, Serge Bloch, illustrations de Tanguy de Kermel. 2008. 32 p. (Samactivité)

Samsam coloriages, 2 : Samsam et les monstres, Serge Bloch, illustrations de Tanguy de Kermel. 2008. 32 p. (Samactivité)

*SamSam : le guide du héros cosmique,* Paul Martin, ill. Serge Bloch et Astrid Scaramus. 2008. 1 boîte : Magasin – CNLJ – [8° D 26787]

Le grand livre d'activités de SamSam. 2009. 72 p.: Magasin – CNLJ – [N 6190]

*Une aventure géante*, ill. Tanguy de Kermel. 2009. 24 p. (Samactivité)

Mon grand livre de jeux : bricolages, autocollants, jeux, coloriages, texte Marie-Astrid Bailly-Lemaître, ill. Tanguy de Kermel. 2010. 72 p.

Mon coffret Samsam: je lis, je joue, je colorie. 2011. 1 boîte: Magasin – CNLJ – [N 6795]

### Auteur, Scénariste

#### Série Zouk

Zouk est une héroïne du magazine Les Belles histoires.

```
« Zouk » : La grande histoire dans Les Belles histoires :
« Zouk contre Mister Ogre », Les Belles histoires, 2012, n°473, p. 3-23.
Magasin – CNLJ – [Pj BEL]
« Zouk à l'école des sorciers », Les Belles histoires, 2013, n°489, p. 3-23.
Salle I – [Pj BEL]
Albums « Zouk », ill. Nicolas Hubesch. Paris, Bayard Jeunesse. 56 p.
Zouk, sacrée sorcière ! 2009. 32 p. (Album) : Magasin – CNLJ – [DL 8° 4802]
Zouk, 1: Une sorcière au grand cœur. 2011.
        Rééd. 2016: Magasin - [2016-216296]
Zouk, 2: Zouk danger public. 2011: Magasin – CNLJ – [8° 7850]
Zouk, 3 : Zouk, une sorcière à l'école. 2011 : Magasin – CNLJ – [DL 8° 10096].
        Rééd. 2016: Magasin – [2016-220289]
Zouk, 4: Des vacances de sorcière. 2012: Magasin – [2011-308221]
        Rééd. 2016: Magasin – [2016-249088]
Zouk, 5 : Zouk, la sorcière qui rêvait d'être une princesse. 2012 : Magasin : 2012-76243]
        Rééd. 2016: Magasin – [2017-259004]
Zouk, 6: Nono le zigoto. 2012: Magasin – [2012- 373219]
Zouk, 7 : Sorcière de mère en fille. 2013.
        Rééd. 2017: Magasin – [2017-158456]
Zouk, 8 : Secrets de sorcière. 2014 : Magasin : [2013-291557]
        Rééd. 2017: Magasin – [2017-163708]
Zouk, 9 : Sage comme une sorcière, 2014 : Magasin : [2014-5518]
        Rééd. 2017: Magasin – [2016-216317]
Zouk, 10 : L'amitié, c'est magique ! 2014 : Magasin : [2014-209870]
        Rééd. 2016: Magasin – [2017-40784]
Zouk, 11: Rencontres extraordinaires. 2015: Magasin: [2015-82773]
        Rééd. 2018: Magasin – [2018-70855]
Zouk, 12 : Petite sorcière deviendra grande. 2015 : Magasin : [2015-310400]
        Rééd. 2018: Magasin – [2018-133528]
Zouk, 13: La sorcière qui aimait les animaux. 2015: Magasin: [2016-247406]
Zouk, 14: Un Noël ensorcelé. 2016: Magasin: [2016-246265]
Zouk, 15: Abracadablagues ! 2016: Magasin: [2017-162261]
Zouk, 16: Super-justicière! 2017: Magasin: [2017-255719]
Zouk, 17 : L'été sera chaud !! 2018 : Magasin : [2018-69124]
[Non numéroté] Zouk à l'école des sorciers. 2015 : Magasin : [2015-266969]
```

La petite sorcière anime les pages des « Belles Histoires » depuis quelques années, offrant aux plus jeunes une première bande dessinée très réussie, sous une forme classique. Ici il y a du texte, dans une lecture qui peut se faire avec les parents - avec les seules images - ou par des lecteurs débutants. Les petites histoires sont bien menées, drôles et dynamiques. Le dessin est l'un des points forts, inventif, et il croque immédiatement les personnages.

À partir de 3 ans.

# Illustrateur

Présentation par ordre alphabétique d'auteur du texte, puis par ordre chronologique, et le cas échéant, en regroupant les séries présentées par numéros à l'intérieur des collections.

Eux, c'est nous... Les éditeurs jeunesse avec les réfugiés. Paris, Gallimard, 2015. 30 p.

Ce livre est en premier lieu une belle action collective, unique en son genre, puisqu'elle a réuni plus de 40 éditeurs pour « porter ensemble un message de bienvenue et de solidarité », dont l'ensemble du produit des ventes sera reversé à la Cimade. Une invitation à la réflexion autour des mots utilisés habituellement pour parler des réfugiés, mots qui masquent la réalité des individus. Un manifeste pour ouvrir nos frontières, accueillir ces réfugiés et dépasser la peur de l'autre. Un ouvrage intelligent et utile. 2015-331522

# Alcock, Vivien

Le monstre du jardin, trad. de l'anglais (États-Unis) par Anne Lacoste. Paris, Pocket Jeunesse, 1996. 207 p. (Kid Pocket, 233)

Trad. de : *The Monster garden* Magasin – CNLJ – [8° F 116]

### Alméras, Arnaud

« Quel artiste, mon papa! », Les Belles Histoires, 2001, n°344.

Magasin – CNLJ – [PJ BEL]

### Arlaud, Odile

*Dictionnaire pour rêver, s'amuser, chanter*, ill. Serge Bloch, Mette Ivers, Chantal Muller, Catherine Reisser. Paris, Larousse, 1991.

Magasin – CNLJ – [Fol D 5066]

# Arrou-Vignod, Jean-Philippe

Série « Enquête au collège ». Paris, Gallimard Jeunesse (Folio junior)

1 : Le professeur a disparu. 1989. 125 p. (558) : Magasin – CNLJ – [8° F 33167]

Nouvelle édition: 2007.

2 : Enquête au collège. 1991. 138 p. (633) : Magasin – CNLJ – [8° F 630]

Nouvelles éditions: 1997. Et: 2007

3 : P.P. Cul-Vert détective privé. 1993. 116 p. (701) : Magasin – CNLJ – [8° F 638]

Nouvelles éditions : 2001. Et : 2007.

4 : Sur la piste de la salamandre. 1995. 155 p. (753) : Magasin – CNLJ – [8° F 642]

Nouvelle édition: 2009.

5 :P.-P. Cul-Vert et le mystère du Loch Ness. 1998. 137 p. (870) : Magasin – CNLJ – [8° F 640]

Nouvelle édition: 2008.

6: « Le club des inventeurs », Je bouquine, 1999, n°188: Magasin – CNLJ – [PJ JEB]

Nouvelles éditions :

2004. 91 p. (1083): Magasin - CNLJ - [8° F 47924]. Et: 2009.

7 : Sa majesté P. P. Ier. 2012. 224 p. : Magasin – CNLJ – [8° 8305]

# Nouvelle édition :

Enquête au collège : l'intégrale 1. 2012. 320 p. : Magasin – CNLJ – [8° 13724].

Réunit : Le professeur a disparu ; Enquête au collège ; P.P. Cul-Vert détective privé

Enquête au collège : l'intégrale 2. 2013. 284 p. : Salle I – [Actualité de l'édition]

Réunit : Sur la piste de la salamandre ; P.-P. Cul-Vert et le mystère du Loch Ness ; Le club des inventeurs

Les aventures de Pierre-Paul de Culbert (P.P. Cul-Vert) et de ses deux comparses d'internat. Doucement loufoque, d'un second degré certain - le personnage de P.P. Cul-Vert, narcissique, glouton et insupportable, est une caricature réjouissante -, l'ensemble est suffisamment rempli de coups de théâtre pour qu'on soit prêt à plonger dans l'aventure.

À partir de 9 ans.

#### Aubinais, Marie

Le gâteau de Gros Dur. Paris, Gibles, Éd. Quart monde / D'un noir si bleu, 2011. 12 p. (Le livret carte postale) : Magasin – CNLJ – [N 6868]

# Barbara, Diane

L'album de mon papa. Paris, De La Martinière Jeunesse, 2000. 48 p.

Nouvelles éditions :

France Loisirs, 2004: Magasin – CNLJ – [Fol D 15085]

De La Martinière Jeunesse, 2010.

### Beaupère, Paul

La famille Potofeu : ils réalisent tous vos voeux !

Paris, Fleurus, 2018

Magasin - CNLJ - [2018-174768]

### Bernard, Jean; entretien avec Noiville, Florence

À quoi sert la médecine ? Paris, Seuil, 1993. 69 p. (Petit point des connaissances, 68)

Magasin – CNLJ – [8° D 10418]

Une brève histoire de la médecine européenne traitée rapidement, de manière journalistique, qui donne des repères historiques tout en faisant réfléchir aux grandes questions morales et sociales, que pose en permanence le développement des recherches médicales.

À partir de 11 ans.

# Berton, Georges

La grande aventure de l'Ouest. Paris, Éd. Buissonnières, 1981. 63 p. (L'Ours de poche, 2) Magasin – CNLJ – [8° D 6773]

### Blanchard, Anne; Mizio, Francis

L'encyclopédie des rebelles : insoumis et autres révolutionnaires. Paris, Gallimard Jeunesse, 2009. 119 p. Magasin – CNLJ – [FOL 1852]

Ce sont des hommes et quelques femmes ; savants, artistes et écrivains, politiques : tous des rebelles, quelle que soit leur époque. Certains connus - Spartacus, Akhenaton, Newton -, d'autres moins : Ned Ludd ou Rosa Luxembourg. Chacun d'entre eux est présenté dans un récit vivant et alerte qui varie les procédés narratifs ; quelques renseignements sur le contexte historique complètent l'ensemble. La mise en pages est soignée ; le papier crème et la couverture rouge, bien entendu !

# Blonay, Didier

L'hippopotagne. Paris, Gallimard, 1984. 53 p. (Folio cadet, 51)

 $Magasin - CNLJ - [8^{\circ} F 2058]$ 

### Bondoux, Anne-Laure

*Le croquemitaine*. Paris, Bayard Jeunesse, 2005. 48 p. (Bayard poche, Mes premiers J'aime lire, 25) Magasin – CNLJ – [8 F 48367]

# Boucher, Brigitte, Joly-Berbesson, Fanny, Mathieu, Agnès

Le menu olympique de Marceau Bonappétit. Paris, Centurion, 1986. 31 p.

Magasin – CNLJ – [8° D 13126]

# Boudet, Robert

Mon prof est un espion. Paris, Casterman, 1991. 86 p. (Mystère, 14)

Magasin – CNLJ – [8° F 2753]

Nouvelles éditions :

Casterman, 1995, dans la collection « Romans Casterman dix et plus, Mystère, 9 »

Magasin – CNLJ – [8° F 2754]

Casterman, 2010, dans la collection « Casterman poche, Policier, 11 »

Magasin – CNLJ – [DL 8° 2339]

Ralentir, collège hanté! Paris, Casterman, 1994. 108 p. (Mystère, 23)

Magasin – CNLJ – [8° F 2759]

### Boudreau, Hélène

Si tu ne veux pas aller au lit, surtout, ne bâille pas ! Traduit de l'anglais par Alice Barbe-Diamant. Paris, Circonflexe, 2016. 28 p. (Albums Circonflexe)

Magasin - CNLJ - [2016-49477]

# Bourgeyx, Claude

Le fil à retordre : 42 histoires extravagantes, ill. Serge Bloch et Bruno Jarret. Paris, Nathan,

1991. 159 p. (Arc-en-poche)

Nouvelles éditions :

Nathan, 1994. 182 p. (Pleine lune, Humour, 15): Magasin – CNLJ – [8° F 2794]

Nathan, 2002, dans la collection « Pleine lune, Humour, 136 »: Magasin – CNLJ – [8° F 30492]

Nathan, 2005, dans la collection « Nathan poche 10-12 ans, Humour, 51 » : Magasin – CNLJ –  $[8^{\circ} \text{ F } 49185]$ 

Claude Bourgeyx, écrivain pour adultes et amateur d'humour noir, propose aux enfants 42 histoires très très courtes pleines de jeux verbaux et de sentiments impertinents.

À partir de 10 ans.

Brami, Elisabeth

*Ensemble : tsédaka*, Elisabeth Brami, Geneviève Brisac, Agnès Desarthe... [et al.], avec les images de Serge Bloch. Paris, De la Martinière Jeunesse, 2007. 120 p.

Magasin – CNLJ – [8° F 53240]

Ce recueil de nouvelles, initié par le Fonds Social Juif Unifié et coordonné par Susie Morgenstern, traite de la solidarité à hauteur d'enfant : tsédaka, ou toi et moi, ensemble. Part belle aux fables du pauvre et du riche : Élisabeth Brami conte l'histoire d'une petite fille désargentée se voyant offrir un poisson rouge par un bienfaiteur anonyme... qu'elle remercie aujourd'hui ; Susie Morgenstern prend sa calculette et fait varier les inconnues : que peut-elle donner à ceux qui sont encore plus démunis qu'elle ? 10% de rien ? 10% de sa sagesse ? Des « bonjour » ? Ou, mieux, des câlins pour « aider le monde à tourner » ? Les dix récits proposés se distinguent par leur qualité et leur variété, de thèmes (d'autres textes parlent de violence, d'antisémitisme), de traitements (réalisme, fiction) et d'auteurs (Geneviève Brisac, Agnès Desarthe, Jean-Jacques Greif...). Sobre et efficace, le dessin de Serge Bloch sert de fil rouge à cette belle mise en scène du don, de l'écoute, du partage et de l'échange... narrée sur le mode de l'apprentissage : celui, par les personnages (enfants, adultes et animaux !), de l'humanité et de la justice sociale.

Catalogue des bêtises (très) culottées. Paris, Seuil Jeunesse, 2013. [150] p.

Magasin – CNLJ – [8° 13350]

Catalogue publié à l'occasion des 12 ans de la marque « Petit Bateau »

Brenifier, Oscar

Comment sais-tu que tes parents t'aiment ? Paris, Nathan, 2009. [16] p. (Mini philoZenfants) Magasin – CNLJ – [DL 8° 231]

Les sentiments, c'est quoi ? Paris, Nathan Jeunesse, 2004. 96 p. (PhiloZenfants)

Magasin – CNLJ – [8° D 23218]

Nouvelle édition:

Nathan, 2011, dans la collection « PhiloZenfants »: Magasin – CNLJ – [DL 8° 5342]

Brisou-Pellen, Évelyne

*Mots croisés, mots fléchés.* Paris, Éd. Buissonnières, 1983. 63 p. (L'Ours de poche) Magasin – CNLJ – [8° D 4845]

Cali, Davide

Moi, j'attends. Paris, Sarbacane, 2005. [46] p.

Magasin – CNLJ – [EA 230 CAL m]

Nouvelle édition:

Éditions Sarbacane, DL 2018. 48 p.

Tout laisse à penser que Serge Bloch rend ici hommage à André François : il emprunte le format des célèbres « Larmes de crocodile » et l'utilise avec la même intelligence que son prédécesseur pour figurer l'étirement de l'attente et du temps qui passe. C'est un petit bout de fil rouge que le lecteur suit, le fil de la vie, dans des pages où l'attente, qu'elle soit pleine d'espoir ou de tristesse, sera dite en quelques mots toujours justes et où le dessin au trait, minimaliste, ira droit au but. Un livre magnifique pour tous.

L'ennemi. Paris, Sarbacane, 2007. [46] p.

Salle I – [ED 248 CAL e]

Nouvelle édition:

Sarbacane; Amnesty international, 2016. 58 p.

Magasin - CNLJ - [2016-222478]

L'album est construit comme une pièce de théâtre respectant la règle des trois unités : de temps, de lieu et d'action. Les pages de garde présentent les acteurs du drame - des soldats anonymes en rangs serrés - avant de situer le champ de bataille - un désert, deux trous - et d'introduire les deux protagonistes. La page de titre, une double page traitée en aplat rouge, symbolise autant le rideau de la scène que le sang versé. Puis l'un des deux soldats entre en scène et raconte sa guerre - interminable -, son quotidien, la faim, la peur, la solitude et décrit « l'ennemi » qui lui fait face, présenté comme une bête sanguinaire dans son précieux manuel. Jusqu'au jour où il découvre que l'autre est son exacte réplique, son semblable... Et s'ils s'entendaient pour tout arrêter et rentrer enfin chez eux ? Les deux places laissées libres dans les rangs des dernières pages de garde laissent supposer qu'ils y sont parvenus... Aucune date (mais l'on identifie sans peine la guerre de 14-18), aucun texte didactique, mais cet album au texte et aux illustrations d'une grande sobriété est d'une force rare et constitue, à n'en pas douter, l'un des meilleurs plaidoyers contre la guerre et la folie des hommes. Remarquable.

À partir de 6 ans.

*J'aime t'embrasser*. Paris, Sarbacane, 2008. 96 p. Magasin – CNLJ – [8° A 27247]

George et son ombre. Paris, Sarbacane, 2017. 40 p.

Magasin – CNLJ – [2017-69084]

En s'éveillant ce matin-là, George se retrouve face à son ombre, animée d'une vie propre mais bien décidée à le suivre. D'abord patient, George est vite agacé, puis énervé et enfin s'emporte contre cet autre lui-même qu'il ne peut pas supprimer. Dans un décor urbain minimaliste, le trait vif et expressif de Serge Bloch anime ces deux personnages - et le chien de George, qui a aussi son rôle à tenir - dans cette confrontation où se joue toute une gamme de sentiments. Se dessine une image de la rencontre avec l'autre, fut-il un autre soi-même inoffensif, que l'histoire semble vouloir mettre à l'épreuve de la répétition avec l'apparition désopilante, le lendemain dans son miroir, de son reflet lui aussi autonome... Où l'humour se déploie intelligemment au bénéfice d'une réflexion sur l'individualité. À partir de 6 ans.

*Le grand livre de la bagarre*. Paris, Sarbacane, 2017. 34 p. Magasin – CNLJ – [2017-68570]

### Chabas, Jean-François

« Alerte au Goulglott! », J'aime lire, 1997, n°250

Magasin – CNLJ – [PJ JAI]

Nouvelle édition:

Bayard poche, 2000. 42 p., dans la collection « J'aime lire, 137 »

Magasin – CNLJ –  $[8^{\circ} F 4201]$ 

### Chapouton, Anne-Marie

« Rodogon Le Renard », Les Belles histoires de Pomme d'Api, 1985, n°151.

Magasin – CNLJ – [Pj BEL]

Nouvelle édition:

Bayard éd., 1992. 47 p., dans la collection « Les Belles histoires, 41 »

Magasin – CNLJ – [8° F 27129]

### Couture, CharlÉlie

Et avant. Paris, Sarbacane, 2012. 64 p.

Magasin – CNLJ – [DL 8° 12853]

Dans sa tour un homme s'interroge sur son origine et sur celle de ses contemporains. Du proche au lointain, du particulier à l'universel, le livre se transforme en une petite leçon de philosophie pour les plus jeunes sur la question des origines. Une voix off nous invite à remonter le cours du temps à travers l'histoire individuelle, l'histoire des parents, des grands-parents, des ancêtres, d'un peuple, l'histoire de l'humanité. Cette quête vertigineuse est symbolisée par un trou au milieu du livre évoquant, avec plus ou moins de pertinence, selon le bon vouloir de l'illustrateur, une entrée, une sortie, un point d'interrogation, une bouche, une tête, une assiette, un ballon, le ventre de la mère, des yeux, un trou dans le ciel. Des dessins au trait, discrètement surlignés de bleu, parfois minimalistes, accompagnent avec justesse le texte. Et après ? À quel public s'adresse vraiment ce livre, enfants ou adultes ?

# Daniel, Stéphane

*La colo des timides*. Paris, Casterman, 1997. 80 p. (Romans Casterman huit et plus, Comme la vie) Magasin – CNLJ – [8° F 5898]

Le petit Alphonse attend sa maman. Paris, Casterman, 1998. 66 p. (Romans Casterman huit & plus, Humour, 89)

Magasin – CNLJ – [8° F 5908]

Les fêtes, c'est bien connu, ça se prépare. À la maison, ça va encore, mais dans les grands magasins, c'est la panique. Les fêtes collectives, ça draine tout le monde au même moment. On risque de se perdre. C'est ce qui arrive à Alphonse, mais l'aventure, bien qu'inquiétante, parfois a de bons côtés. On découvre la vie et ses surprises. Style alerte, sans prétention. Il aurait pu s'appeler Nicolas, ce petit Alphonse.

#### Delval. Marie-Hélène

« Le professeur Cerise », J'aime lire, 1986, n°116.

Magasin – CNLJ – [Pj JAI]

Nouvelles éditions :

Bayard éd., 1990, 47 p., dans la collection « J'aime lire, 7 »

Magasin –  $CNLJ – [8^{\circ} F 6502]$ 

Bayard Jeunesse, 2013, dans la collection « J'aime lire, 7 »: Magasin – CNLJ – [DL 8° 13195]

Le petit roi qu'on entendait tousser. Paris, Bayard poche, 2000. 47 p. (Les Belles histoires, 120) Magasin – CNLJ – [8° F 27148]

### Dervin, Sylvie

« L'affaire Père Noël », Je Bouquine, 1988, n°58

Magasin – CNLJ – [Pj JEB]

Nouvelle édition:

Bayard éd., 1991, 86 p., dans la collection « Je bouquine, 7 »

Magasin –  $CNLJ – [8^{\circ} F 6589]$ 

« L'affaire du cahier noir », Je Bouquine, 1991, n°86.

Magasin – CNLJ – [Pj JEB]

### Devarrieux, Claire

J'ai failli attendre. Paris, L'École des loisirs, 1995. 71 p. (Mouche)

Magasin – CNLJ – [8° F 35013]

#### Dumas, Alexandre

La bouillie de la comtesse Berthe. Paris, Casterman, 1983. 94 p. (L'Ami de poche, 58)

Magasin – CNLJ – [8° F 7519]

# Dumont, Virginie; Montagnat, Serge

Questions d'amour: 11-14 ans, ill. Romain Slocombe, Serge Bloch, Robert Barborini. Paris, Nathan, 1997.

71 p. (Questions d'amour)

Magasin – CNLJ – [8° D 2503]

Nouvelle édition :

Nathan Jeunesse, 2012 : Salle I – [Actualité de l'édition]

Ce manuel s'organise autour de 150 questions que se posent les jeunes sur leur corps, ses changements et sur la sexualité. La première partie s'intéresse aux filles puis aux garçons dans la période de la puberté. La seconde est consacrée à la dimension sociale et affective de la sexualité et à la prévention. Le style est direct, les dessins proches de la BD et les photographies plaisantes.

# Dupeux, Cécile

Le petit livre d'une grande cathédrale. Strasbourg, les Musées de la Ville de Strasbourg, 1991. 80 p.

Magasin – CNLJ – [8° D 2925]

Nouvelle édition :

Sous le titre : *Le petit livre d'une grande cathédrale ou Comment découvrir en s'amusant la cathédrale de Strasbourg*. Strasbourg, Musées de Strasbourg, 2007. 80 p.

Un véritable guide pour visiter la cathédrale de Strasbourg et tout savoir de son histoire. Des illustrations et des activités conçues pour les enfants, sans nuire au contenu.

### Épin, Bernard

Le grand livre du jeune citoyen : avec le texte intégral de la Déclaration universelle des droits de l'homme. [Voisins-le-Bretonneux], Rue du monde, 1998. 92 p.

Magasin – CNLJ – [Fol D 423]

Nouvelles éditions :

Rue du monde, 2004. 96 p. , dans la collection « Les grands livres » : Salle I – [ED 220 EPI g]. Et : 2012. Et 2014 ( $3^{\grave{e}me}$  édition) [Pas dans les collections de la BnF]

Dix chapitres pour explorer le thème de la citoyenneté, de la construction de l'individu à son engagement dans les grandes causes planétaires. Le livre donne une définition ample du sujet en montrant la place de l'individu et son rôle dans les différentes instances de la société : école, commune, institutions de la République. Une belle invitation à inventer sa propre manière de devenir citoyen. À partir de 9 ans.

Mon premier livre de citoyen du monde. Voisins-le-Bretonneux, Rue du monde, 2000. 91 p. (Les premiers livres)

Magasin – CNLJ – [8° D 994]

Nouvelle édition :

Rue du Monde, 2012. 96 p., dans la collection « Les premiers livres » : Salle I – [ED 220 EPI m]

Déclinaison pour les plus jeunes du Grand livre du jeune citoyen, ce volume explore des thèmes identiques : état civil, école, quartier, vie associative, vie communale, élections et droit de vote, environnement etc. En regard du texte principal s'ajoutent, sur fond de couleurs, des informations complémentaires qui incitent l'enfant à se poser des questions et à agir. En regard des photographies en noir et blanc de Lily Franey de l'agence Rapho, les illustrations de Serge Bloch apportent une note d'humour et de bonne humeur. Un texte généreux et optimiste qui on l'espère saura toucher son public.

## Farré, Marie-Raymond

*Le roi qui ne croyait pas aux contes de fées*. Paris, Gallimard, 1984. [36] p. (Folio cadet, 43) Magasin – CNLJ – [8° F 8205]

La fête du sport vue par 12 illustrateurs, ill. Serge Bloch, Mireille Vautier, Agnès Couderc... et al. Paris, Messidor - La Farandole, 1991. [6] p.-[12] p. de depl.

Magasin – CNLJ – [Fol A 6136]

### Ferrané, Jean-François

Les métamorphoses de Corenton. Paris, Éditions de L'Amitié, 1981. 152 p. (Bibliothèque de L'Amitié, Aventure, 159)

Magasin – CNLJ – [8° F 8326]

# Froment, Isabelle de

Petite histoire amusante du progrès. Paris, Bayard éd., 1994. 43 p. (Astrapi, Les petits savoirs)

Magasin – CNLJ – [8° D 1]

Montre, journal, savon, congés payés, moyens de transport... font partie de notre environnement quotidien, « pourtant les choses n'ont pas toujours été ainsi ». Le rythme entraînant, le texte court et amusant, les dessins drôles et instructifs sont une incitation à en savoir plus.

À partir de 6 ans.

# Gaudrat, Marie-Agnès

« Bienvenue Dupont », *Les Belles histoires de Pomme d'Api*, 1990, n°213. Magasin – CNLJ – [Pj BEL]

Surprise chez les Dupont. Paris, Bayard éd., 1996. 47 p. (Les Belles histoires, 82) Magasin – CNLJ – [8° F 27163]

#### Giorda

« Guillaume le dernier », Les Belles histoires de Pomme d'Api, 1982, n°116.

Magasin – CNLJ – [Pi BEL]

Nouvelles éditions :

Bayard, 1982, 34 p., dans la collection « Les Belles histoires de Pomme d'Api »

Magasin – CNLJ – [8° A 1198]

Bayard éd., 1991, dans la collection « Bayard poche, Les Belles histoires, 26 »

Magasin – CNLJ – [8° F 27167]

# Goudet, François

Marinette contre Mozart. Paris, Casterman, 1987. 155 p. (Mystère, 5)

Magasin – CNLJ – [8° F 9522]

*Marinette et la princesse de Thulé*. Paris, Casterman, 1988. 157 p. (Mystère, 6) Magasin – CNLJ – [8° F 33854]

# Gripari, Pierre

Les contes de la Folie Méricourt. Paris, Grasset Jeunesse, 2012. 200 p. (Gripari) Magasin – CNLJ – [8° 9993]

# Guiguet, François

*Le truc de Naïk*. Paris, Casterman, 1995. 53 p. (Romans Casterman huit et plus, Mystère, 6) Magasin – CNLJ – [8° F 10080]

#### Guilloré, Jean

« Mon copain bizarre », J'aime lire, 1992, n°180.

Magasin – CNLJ – [Pj JAI]

Nouvelles éditions :

Bayard éd., 1995. 47 p., dans la collection « J'aime lire, 80 »: Magasin – CNLJ – [8° F 10119]

Bayard Jeunesse, 2013, dans la collection « J'aime lire, 80 » : Magasin – CNLJ – [DL 8° 12814]

Bayard Jeunesse, 2017, dans la collection « J'aime lire, 7+; 4 »: Magasin – [2017-130894]

# Gutman, Anne; Gutman, Claude

Comment se débarrasser de son petit frère ? Paris, Rouge et or, 1995. 26 p. (Première lecture)

Magasin – CNLJ – [8° F 27892]

Nouvelles éditions :

Nathan, 1997, dans la collection « Première lune, 40 » : Magasin – CNLJ – [8° F 31462]

Nathan Jeunesse, 2006, dans la collection « Nathan poche. 6-8 ans, C'est la vie !, 98) : Magasin – CNLJ – [8° F 51395]

Reprise du texte paru dans la même collection (Première lecture chez Rouge et Or) en 1989. Il était alors illustré par Peters Day, il l'est maintenant par Serge Bloch qui traduit mieux toute la férocité du récit. La mise en pages offre également un meilleur confort de lecture.

# Gutman, Claude

Les nougats. Paris, Messidor - La Farandole, 1991. 58 p. (8, 9, 10, n°36)

Magasin – CNLJ – [8° F 10270]

Nouvelles éditions :

Nathan, 1995, 67 p., dans la collection « Pleine lune, Humour, 33 »

Magasin – CNLJ – [8° F 39024]

Pocket Jeunesse, 1999, dans la collection « Kid Pocket »

Magasin – CNLJ – [8° F 10269]

Nathan, 2004, dans la collection « Première lune, Humour, 186 »

Magasin – CNLJ – [8° F 46532]

Antoine Blancpain: collégien. Paris, Gallimard Jeunesse, 2003. 213 p. (Folio junior, 1279)

Magasin – CNLJ – [8° F 30794]

Nouvelle édition:

Gallimard Jeunesse, 2010, dans la collection « Folio junior, 1279 »

# Série : Vive la grande école. Paris, Casterman. (Je commence à lire)

La vie scolaire et les problèmes rencontrés en CP. L'art de dire vrai, de dédramatiser sans pour autant minimiser les questions. Des livres drôles et utiles, faciles à lire, et bien servis par l'illustration. À partir de 6 ans.

Les cabinets. 1993. [22] p.: Magasin – CNLJ – [8° A 2017]

Nouvelle édition:

1998, dans la collection « Histoires Casterman six & plus, 83 » : Salle I – [ER 110 GUT c]

La cantine. 1993. [22] p.: Magasin – CNLJ – [8° A 2018]

Nouvelle édition :

1999, dans la collection « Histoires Casterman six & plus, 84 » : Magasin – CNLJ – [8° F 10256]

La rentrée. 1993. [22] p.: Magasin – CNLJ – [8° A 2022]

Nouvelles éditions :

1998, dans la collection « Histoires Casterman six & plus, 84 » : Magasin – CNLJ – [8° F 10276]

2004. 27 p., dans la collection « Romans, Benjamin, 82 » : Salle I – [ER 110 GUT r]

La dame des poux. 1994. [22] p.: Magasin – CNLJ – [8° A 2019]

Nouvelle édition:

1998, dans la collection « Histoires Casterman six & plus, 85 » : Magasin – CNLJ – [8° F 10257]

La sortie. 1994. [21] p.: Magasin – CNLJ – [8° A 2023]

L'argent de poche. 1995. [22] p.: Magasin – CNLJ – [8° A 2016]

Nouvelle édition:

2000, dans la collection « Histoires Casterman six & plus, 157 » : Magasin – CNLJ – [8° F 27368]

*La fête des mères*. 1995. [22] p.: Magasin – CNLJ – [8° A 2021]

Nouvelle édition:

1998, dans la collection « Histoires Casterman six & plus, 86 » : Magasin – CNLJ – [8° F 10261]

La fête de l'école. 1996. [22] p. : Magasin – CNLJ – [8° A 2020] Nouvelle édition :

1998, dans la collection « Histoires Casterman six & plus, 87 » : Magasin – CNLJ – [8° F 10260] La discussion. 1999. 27 p. (Histoires Casterman six et plus, 120) : Magasin – CNLJ – [8° F 27369] École occupée. 2001. 27 p. (Histoires Casterman six & plus, 181) : Magasin – CNLJ – [8° F 27370] La sortie. 2001. 27 p. (Histoires Casterman six & plus, 182) : Magasin – CNLJ – [8° F 27371] C'est la rentrée !, Casterman, 2003. 111 p. Réunit : La rentrée ; La cantine ; La dame des poux ; La

C'est la fête! 2004. 111 p. Réunit: La fête des mères; L'argent de poche; La sortie; La fête de l'école

# Habrekorn-Indjeyan, Claude

Mon pépé il entend rien, et pourtant il a des oreilles immenses !, [ill. Serge Bloch, Benjamin Chaud]. Paris, Nathan, 1999. [160] p.

Magasin – CNLJ – [8° F 27048]

### Hassan, Yaël

*Le professeur de musique*. Paris, Casterman, 2000. 136 p. (Romans Casterman dix & plus, Comme la vie, 160) Magasin – CNLJ – [8° F 10449]

Nouvelles éditions :

Casterman, 2006, dans la collection « Romans Casterman junior, Comme la vie, 160 »

Magasin - CNLJ - [8° F 53008]

Casterman, 2010, dans la collection « Casterman poche »

Un jeune élève doué pour la musique bouleverse de façon involontaire la vie du vieux Simon, en lui faisant revivre des souvenirs refoulés. Autrefois, Simon, jeune garçon juif, a été caché par son professeur de violon, puis déporté à Auschwitz où il a survécu grâce à son talent, mais d'où il est revenu en se jurant de ne plus toucher au violon. Une belle histoire poignante, même si elle est trop démonstrative, trop idéalisée - l'élève révélateur est un petit arabe dont le grand-père a lui aussi été victime d'une autre guerre -, et qu'elle se termine en happy-end excessif. Malgré tout on s'attache aux personnages et le livre montre bien que les adultes, eux aussi, ont des blessures qu'ils ne sont pas forcément capables de surmonter.

#### Hirsching, Nicolas de

« L'atroce monsieur Terroce », J'aime lire, 1988, n°141.

Magasin – CNLJ – [Pj JAI]

Nouvelles éditions :

Bayard éd., 1992. 47 p., dans la collection « J'aime lire, 38 » : Magasin – CNLJ – [8° F 10849] Bayard Jeunesse, 2013, dans la collection « J'aime lire, 38 » : Magasin – CNLJ – [DL 8° 13200] Bayard éd., 2017. 43 p., dans la collection « J'aime lire, 7+ ; 17 » : Magasin – CNLJ – [2017-240472]

# Hoestlandt, Jo

« Tempête à la maison », J'aime lire, 2000, n°278

Magasin - CNLJ - [PJ JAI]

Nouvelle édition:

Bayard poche, 2003. 41 p. (J'aime lire, Vie quotidienne, 169): Magasin – CNLJ – [8° F 30816]

# Jarry, Alfred

*Ubu*, typo-graphismes Massin. Coppet (Suisse), Calligram, 2012. 188 p. (Albums)

### Jimenes, Guy

« Monsieur Boniface », J'aime lire, 1990, n°162 : Magasin – CNLJ – [Pj JAI]

Nouvelle édition :

Bayard, 1994. 41 p., dans la collection « J'aime lire, 64 »: Magasin – CNLJ – [8° F 11730]

Monsieur Boniface rajeunit. 1996. 47 p. (105): Magasin – CNLJ – [8° F 39471]

À nous deux, monsieur Boniface ! 1997. 45 p. (115) : Magasin – CNLJ – [8° F 11719]

# Joly, Fanny

L'affaire Poupoune. Paris, Bordas, 1991. 94 p. (Aux quatre coins du temps, 72)

Magasin – CNLJ – [8° F 11792]

Nouvelle édition:

Paris, Pocket Jeunesse, 1995. 106 p. (Kid Pocket, 172)

 $Magasin - CNLJ - [8^{\circ} F 39285]$ 

Au cœur du château fort, texte documentaire Michèle Langour. Paris, Nathan, 1999. 47 p. (Superscope, 4)

L'école des chevaliers. Paris, Nathan Jeunesse, 2002. 23 p. (Les petits romans des 7-8 ans)

Magasin – CNLJ – [8 F 45016]

C'est le pompon! Paris, Pocket Jeunesse, 2003. 86 p. (Rigolo, 34)

Magasin - CNLJ - [8 F 44905]

### Kanninen, Barbara Joan

Cercle roule. Paris, Phaidon, 2018. 32 p.

Magasin – [2018-117948]

#### Kerloc'h, Jean-Pierre

Chouette, j'ai des poux ! Paris, La Farandole, [diffusion] Messidor, 1984. 28 p. (Feu follet)

Magasin – CNLJ – [8° F 12186]

Nouvelle édition :

Scandéditions - La Farandole, 1993, dans la collection « La Farandole en vol »

Chouette, je redoubles! Paris, Messidor - La Farandole, 1989. 28 p. (Feu follet)

Magasin – CNLJ – [8° A 4952]

Nouvelle édition:

Chouette, j'ai des poux! / Chouette, je redoubles!, ill. Véronique Chéneau. Toulouse, SEDRAP Jeunesse, 2003. 92 p., dans la collection « Lecture en tête, niveau 1, 18 »

Magasin – CNLJ – [8° F84518]

# King-Smith, Dick

*Harry est fou*, trad. de l'anglais par Michelle Esclapez. Paris, Gallimard Jeunesse, 1995. 119 p. (Lecture junior, 49)

Trad. de: Harry's mad

Magasin – CNLJ – [8° F 12263]

Le nez de la reine, trad. de l'anglais par Daniel Depland. Paris, Gallimard Jeunesse, 1992. 126 p. (Lecture junior, 5)

Trad. de: The Queen's nose

Magasin – CNLJ – [8° F 12270]

Nouvelles éditions :

Gallimard Jeunesse, 1996, dans la collection « Folio junior, 775 » : Magasin – CNLJ – [8° F 12269]. Et : 1998 ; 2009.

Harmony est une petite fille imaginative et peu commune. Un vieil oncle sympathique lui fait un petit cadeau aussi mystérieux qu'insignifiant : une pièce de 70 pence qui, nous le verrons, est dotée de pouvoirs magiques. Un livre drôle. Peut-être le plus amusant de l'année!

À partir de 11 ans.

# Koyama, Kundo

Compter la vie, trad. du japonais par Corinne Quentin. Paris, Sarbacane, 2011. np. Magasin – CNLJ – [8° 7158]

La vie racontée en chiffres pour apprendre qu' « à 1 an une petite fille aura bavé 140 litres de salive », qu'à compter du jour de ses 3 ans « elle soufflera 3741 bougies (?) », qu'elle produira au cours de sa vie « 10 tonnes de caca, 43 800 litres de pipi et 11 000 litres de gaz »... qu'elle se mariera avec l'un des « 5 hommes qui auront dégrafé l'un de ses soutien-gorge » et « fera l'amour 2 580 fois »... L'album ne va pas jusqu'à préciser s'il s'agit de rapports conjugaux ou hors mariage, heureusement, car c'est là que le bât blesse : en effet, si l'on peut sourire, voire être intéressé ou surpris par cette analyse comptable, on referme ce livre avec un curieux sentiment de malaise et de tristesse lié à cette vision si normative de la vie.

À partir de 6 ans.

### Lagier, Marie

Le livre du loup. Paris, Nathan, 1997. [120] p.

Magasin – CNLJ – [Fol D 1223]

Ce livre est plus qu'un simple documentaire, il nous renseigne sur l'histoire des rapports homme-loup : expressions et jeux de mots, sorcellerie, croyances. Il décrit la façon dont l'animal est représenté dans les contes, la littérature et le cinéma. Le trait cinglant et drôle de l'illustrateur participe à la réussite de cet ouvrage original.

### Laurencin, Geneviève

Gros-ventre. Paris, Syros Jeunesse, 1994. 32 p. (Les petits carnets, 7)

Magasin – CNLJ – [8° D 14117]

La collection a un humour propice à des lectures de pré-adolescents. Une série tonique, vive, qui, sur ces sujets, répond utilement à de petites et de grandes questions sans en avoir l'air.

*Lazarillo de Tormes* [légendes anonymes], trad. et adapt. de l'espagnol par Michel Van Loo. Paris, Casterman, 1984. 98 p. (L'Ami de poche, 65)

Magasin – CNLJ – [8° F 13102]

### Le Bellec, Juliette

Sur les traces de Vincent. Tournai, Paris, Casterman, 1999. 112 p. (Romans Casterman huit & plus, Comme la vie, 103)

Magasin – CNLJ – [8° F 13114]

### Lenain, Thierry

Série: Bravo Léo! Paris, Nathan (Première lune)

Bravo Léo!, 1: Crocodébile. 1996. 27 p. (21)

Magasin – CNLJ – [8° F 40197]

Bravo Léo!, 2 : Tête de grenouille. 1997. 29 p. (28)

Magasin - CNLJ - [8° F 28210]

Bravo Léo!: Merci moustique! 1997. 32 p. (30)

Magasin – CNLJ – [8° F 28208]

Bravo Léo! Silence, les monstres! 1999. 29 p. (60)

Magasin - CNLJ - [8° F 28209]

Bravo Léo!: Au secours, les anges! Montréal (Québec), [Paris], les 400 coups, 1999. [28] p. (Carré blanc) Nouvelles éditions:

Nathan, 2000, dans la collection « Première lune, 71 »: Magasin – CNLJ – [8° F 28203]

Nice, Les 400 coups, 2008, dans la collection « Carré blanc » : Magasin – CNLJ – [8° 1313]

Les parents de Léo et de sa petite sœur sont morts. Comment vivre sans eux ? Léo veut les rejoindre... Emmenant sa petite sœur endormie avec lui sur la plage, il attend que les vagues les engloutissent. Heureusement les anges veillent...Publié en 2000 chez Nathan dans la collection Première lune (ce que l'éditeur omet malheureusement de mentionner ici), cette présentation sous forme d'album broché à l'italienne élargit le lectorat de ce petit livre émouvant. Malgré la gravité du propos, Thierry Lenain parvient avec beaucoup de délicatesse et de sensibilité à délivrer un message d'espoir, sans aucune lourdeur. Les illustrations pleines de tendresse de Serge Bloch retranscrivent parfaitement les conflits intérieurs de l'enfant.

À partir de 6 ans.

Graine de bébé: mais par où passent les bébés? Paris, Nathan, 2003. [30] p. (Albums Nathan)

Salle I – [ED 361 LEN g]

Nouvelle édition :

Nathan Jeunesse, 2014: Magasin – [2014-97533]

Au choix : recto « mais par où passent les bébés ? » ou verso : « mais par où passe la petite graine ? ». Les hypothèses les plus variées et farfelues sont ainsi déclinées, partant des interrogations des enfants. Cet album apporte des réponses claires, il a le mérite d'aborder des questions rarement évoquées (la césarienne, la fécondation in vitro…) par le biais d'un texte court et d'illustrations dynamiques. Juste un petit bémol, l'emploi de termes enfantins (zizi, zézette), pas forcément utilisés par tous les parents… Indispensable ! À partir de 3 ans.

### Lendler, lan

Samedi. Paris, Nathan, 2017. 33 p.

Magasin – [2017-60328]

### Le Touze. Guillaume

Léopold préfère les fauves. Paris, L'École des loisirs, 1992. 44 p. (Renardeau)

Magasin – CNLJ – [8° F 13535]

Nouvelle édition :

L'École des loisirs, 1993, dans la collection « Mouche de poche » : Magasin – CNLJ – [8° F 13534]

# Lévy, Didier

Hôtel Bellevie. Paris, éditions Sarbacane, 2018. 40 p.

Magasin – [2018-184436]

### Marolles, Chantal de

Le coffre de la mariée. Paris, Grasset, 1987. 21 p.

Magasin – CNLJ – [8° F 14667]

Nouvelle édition :

Sous le titre : *Le coffre de la mariée : conte*, Hachette jeunesse, 1989. 44 p., dans la collection « Le Livre de poche, copain, 6063 »

Magasin – CNLJ – [8° F 14640]

### Martin, Didier

Frédéric + Frédéric = Frédéric. Paris, Gallimard, 1987. 84 p. (Folio junior, 386)

Magasin – CNLJ – [8° F 14776]

### Moka

Je m'excuse. L'École des loisirs, 1992. 59 p. (Mouche)

Magasin – CNLJ – [8° F 15711]

Nouvelles éditions :

L'École des loisirs / Club Animax, 1992 : Magasin – CNLJ – [8° F 15712]

L'École des loisirs, 1993, dans la collection « Mouche de poche » : Magasin – CNLJ – [8° F 15713]. Et : 1999

Illustré à la Sempé par Serge Bloch. Au « File-moi le fromage » de sa sœur Angélique, Bruno, 9 ans, répond qu'il convient de dire « S'il te plaît, veux-tu être assez aimable pour me passer le plateau de fromages ? » Mais croyez-vous que ces bonnes manières de Bruno soient bien perçues de tous ? Le pauvre garçon n'arrive pas à se faire comprendre, ni à la maison (heureusement qu'il y a Bébé, sa dernière petite sœur), ni à l'école, ni dans la rue. Un livre extrêmement juste, entre le rire et les larmes, entre la solitude et l'amitié, à la fois tonique, tendre et drôle. Juste une petite question... pourquoi Serge Bloch a-t-il donné une tête de fille à Bruno, seul garçon parmi ses 3 sœurs ?

# Morel, Roselyne

Petit guide pour l'Angleterre, ill. Pierre Milon et Serge Bloch. Paris, Rouge et or, 1987. 221 p. (Super Koala)

Magasin – CNLJ – [8° D 5597]

# Morgenstern, Susie

Une vieille histoire. Paris, La Farandole, [diffusion] Messidor, 1985. 28 p.

Magasin – CNLJ – [Fol A 6017]

Nouvelles éditions :

Pocket Jeunesse, 1997, 45 p., dans la collection « Kid Pocket, 290 » : Magasin – CNLJ – [8° F 16030] Le Mans, Il était deux fois, 2007. [28] p. : Magasin – CNLJ – [FOL A 11613]

L'histoire tendre et amère d'une vieille femme et de ses souvenirs. Une méditation sur la mémoire et la vieillesse.

Née en juin 2007, cette maison d'édition a pour vocation de « donner une seconde vie aux essentiels de la littérature de jeunesse malheureusement introuvables en librairie depuis plusieurs années », on apprécie la nouvelle mise en pages de « Une vieille histoire » qui gagne en confort de lecture grâce à une police de caractères et un interlignage beaucoup plus élégants. La vielle dame se rappelle les événements tristes ou cocasses de sa vie passée. L'interjection au lecteur est un peu datée, mais pourquoi pas...

À partir de 9 ans.

Même les princesses doivent aller à l'école. Paris, L'École des loisirs, 1991. 56 p. (Mouche)

 $Magasin-CNLJ-[8^{\circ}\ F\ 16006]$ 

Nouvelles éditions :

L'École des loisirs, 1992, dans la collection « Mouche de poche » : Magasin – CNLJ – [8° F 16008] L'École des loisirs / Animax, 1992 : Magasin – CNLJ – [8° F 16007]

Un jour mon prince grattera. Paris, L'École des loisirs, 1992. 47 p. (Mouche)

Magasin – CNLJ – [8° F 16001]

Nouvelle édition :

L'École des loisirs, 1993, dans la collection « Mouche de poche » : Magasin – CNLJ – [8° F 16002]

*Comment ça va ?* Rodez, Rouergue, 2006. [52] (Varia) Magasin – CNLJ – [8° A 24251]

La valise rose. Paris, Gallimard jeunesse, 2015. 32 p.

Magasin – [2015-331341]

À sa naissance, Benjamin reçoit de nombreux cadeaux « aussi convenables que bienvenus ». Seul celui de sa grand-mère (paternelle) retient l'attention de tous et constitue même un sujet de discorde entre ses parents : une valise rose fluo ! Inévitablement attiré par la « monstruosité » et malgré toutes les tentatives de sa mère pour la cacher, le bébé en fait son « doudou ». Cet objet transitionnel hors du commun l'accompagne dans ses jeux, lui sert de « béquille » quand il se dresse sur ses pieds, le rassure quand il va dormir les premières fois chez ses copains... Lorsque la valise se transforme en cartable à son entrée à l'école, la colère de sa mère ne faiblit pas. Et les moqueries de ses camarades n'entament en rien son attachement : « Comme sa grand-mère il ne cherchait pas à ressembler à tout le monde». Adulte, ce n'est qu'au moment de sa lune de miel qu'il consent à s'en séparer... mais c'est uniquement en attendant de la ressortir pour son premier bébé ! Un texte et des illustrations pleins d'humour au service d'une histoire sur les relations familiales et en particulier sur la complicité avec les grands-parents (et en filigrane les histoires de belle-mère !).

À partir de 6 ans.

Mon chez moi n'est plus chez moi (le déménagement). Paris, Gallilmard jeunesse, 2018. Magasin – [2018-151360]

Comment accepter que les adultes parlent de déménager quand on est heureux à l'école maternelle de son quartier, que son meilleur copain c'est Arthur, que l'on connaît tous les recoins de son appartement chéri ? Et pourtant... Autour du texte, tout d'humour et de sensibilité de Susie Morgenstern, qui, dans une typographie sage, ancre la narration, virevolte l'illustration de Serge Bloch qui traduit graphiquement autant le bonheur menacé que le chaos annoncé. Expressivité et dynamisme d'un fin trait noir sur fond blanc, virtuosité de la mise en pages, aplats de couleurs posés en transparence, parent d'une légèreté très « années 1950 » ce bel album que deux grands auteurs offrent à l'enfant pour l'aider à surmonter son désarroi. À partir de 6 ans.

# Murail, Marie-Aude

Mystère. Paris, Gallimard, 1987. [39] p. (Folio cadet, 148)

Magasin – CNLJ – [8° F 16206]

Nouvelles éditions :

Gallimard, 1990, 64 p., dans la collection « Folio cadet, Bleu, 217 » : Magasin – CNLJ – [8° F 16204]. 1999, 2002 : Salle I – [ER 210 MUR m] . 2014 : Magasin – [2014-264277]

Fille de roi, mal-aimée, elle a 8 ans, des cheveux bleus et un merveilleux appétit de vivre. Un délicieux anti contes de fées, illustré avec humour.

À partir de 6 ans.

# Nozière, Jean-Paul

Le facteur à l'envers. Paris, Éditions de l'Amitié, 1981. 61 p. (Ma première amitié, 30) Magasin – CNLJ – [8° F 16692]

# Pascale, Régine

*Dimitri est une vedette*. Paris, Rouge et or, 1991. 29 p. (Première lecture) Magasin – CNLJ – [8° F 27911]

# Pelt, Jean-Marie

Le monde des plantes, entretiens avec Danielle Fournier. Paris, Seuil, 1993. 84 p. (Petit point des connaissances, 69)

Magasin – CNLJ – [8° D 9355]

Une histoire des plantes par de « petites histoires » racontées par Jean-Marie Pelt, qui répond aux questions : « Qu'est-ce qu'une plante ?, combien y en a-t-il ?, qui leur donne un nom ? ». Un texte plein d'entrain.

### Pennac, Daniel

« L'idée du siècle », *Je Bouquine*, 1992, n°100, p. 15-65. Magasin – CNLJ – [Pj JEB]

# Pillot, René

Le guignol du fond de la cour. Paris, Scandéditions / La Farandole, 1993. 79 p. (Farandole en poche, 9) Magasin – CNLJ – [8° F 17902]

Nouvelle édition :

Casterman, 1998, 50 p., dans la collection « Romans Casterman, Huit & plus, Comme la vie » Magasin – CNLJ – [8° F 17904]

# Piquemal, Michel

Nul en pub. [Voisins-le-Bretonneux], Rue du monde, 1997. 35 p.

Magasin – CNLJ – [Fol F 1663]

Les auteurs se sont défoulés pour dénoncer la publicité et les jeux, souvent idiots, qui lui sont liés. L'idée est amusante, mais le texte n'est pas à la hauteur des dessins très inspirés de Serge Bloch qui se révèle dans un grand format inhabituel pour lui, et réussit formidablement à servir un sujet accrocheur pour le public des enfants.

# Pouy, Jean-Bernard

L'encyclopédie des cancres des rebelles et autres génies, Jean-Bernard Pouy et Serge Bloch, sur une idée et sous la direction de Anne Blanchard. Paris, Gallimard Jeunesse, 2006. 96 p.

Magasin – CNLJ – [FOL D 15679]

Si vous avez du mal à trouver votre voie ; si l'école vous ennuie ; si vous avez trop d'idées et d'énergie : pas de problème ! : La vie vous ouvre les bras. C'est ce que montrent les vies d'une trentaine de personnes, hommes et femmes, - mais surtout hommes... -, qui ont laissé leur nom à la postérité. Ils ont été des créateurs en arts, en littérature, en sciences et techniques, ou des hommes politiques de premier plan : tous ont tâtonné et louvoyé avant de parvenir aux honneurs. Une mise en pages à la fois simple et originale sur un beau papier écru, des illustrations originales, des tranches violettes, une couverture soignée, un grand format : un bel ouvrage !

À partir de 13 ans.

*L'encyclopédie des héros*. Paris, Gallimard Jeunesse, 2012. 128 p. Magasin – CNLJ – [FOL 4431]

# Prévert, Jacques

*Poèmes et chansons de Jacques Prévert*, une anthologie proposée par Benoît Marchon, ill. Serge Bloch. Montrouge, Bayard Jeunesse, 2008. 112 p.

Salle I – [EP 150 PRE p]

Un magnifique livre dont la couverture cartonnée, sur un fond blanc élégant, fait déjà danser les lettres et le graphisme, comme une invitation à entrer dans le monde fantaisiste et tendre de Prévert. Et l'on n'est pas déçu. Un choix bien pensé de poèmes et de chansons pour de jeunes lecteurs. Des illustrations très belles de Serge Bloch, plus libres que celles que nous connaissons par ailleurs (dans Max et Lili par exemple), et dans une chromatique sobre (bleu, brun, gris et noir), qui évoquent parfois André François ou Alechinsky, mais avec un trait assez enfantin, voire quelque chose de résolument cancre, plein de taches et de pâtés d'écolier. Jacques Prévert aurait certainement apprécié l'hommage. À partir de 9 ans.

# Rascal

*Mon petit roi*, Rascal, Serge Bloch. Paris, Sarbacane, 2009. [40] p. Magasin – CNLJ – [8° 1224]

On assiste à la naissance d'une histoire, avec son personnage principal, le petit roi Cornélius Premier. Dessiné à l'encre de Chine, d'un trait tour à tour tremblant, expressif ou tendre, le personnage se niche, s'affirme ou se mesure à l'aune d'une main photographiée, celle de l'auteur. Le mélange du dessin et de la photographie sert bien le texte (parfois longuet) de Rascal, car il traduit toute l'ambiguïté des liens du créateur à sa créature. Un livre touchant mais un rien frustrant : on reste au seuil d'une histoire qui ne naît jamais vraiment...

# Reberg, Evelyne

Les crétins punis. Paris, Bayard Jeunesse, 1999. 27 p. (Mes premiers J'aime lire, 1)

 $Magasin - CNLJ - [8^{\circ} F 19090]$ 

Crétins Punis contre Crâneurs Menteurs : Léo en CP et sa sœur Emma en CM s'asticotent en famille. Une toute première lecture bien adaptée au premier trimestre de CP.

La zip-zip magique. Paris, Bayard poche, 2002. 35 p. (Mes premiers J'aime lire, 16)

Magasin – CNLJ – [8° F 19128]

Nouvelle édition :

Bayard Jeunesse, 2004. 48 p., dans la collection « Bayard poche, Mes premiers J'aime lire, 16 »

#### Renaud

*Le petit oiseau qui chantait faux*, animé par Gérard Lo Monaco, musique, sons et bruitages Eduardo Makaroff, Paul Lazar. Paris, Naïve, 2005. 48 p.

Magasin – CNLJ – [FOL F 4381]

C'est un petit oiseau né dans une animalerie et triste de ne pas avoir connu son papa et sa maman qui devient, dans cette histoire un peu appliquée, le chantre de la liberté, même s'il ne la claironne pas toujours d'un ton juste! Bref: dans une vie mal partie (la situation d'orphelin, la captivité, le handicap de chanter faux), il y a malgré tout toujours de l'espoir. L'auteur-chanteur Renaud raconte tout ça oralement (grâce au CD joint) avec beaucoup de conviction, et le livre offre avec les illustrations de Serge Bloch d'astucieuses découpes en abyme qui rendent le volume très attrayant et l'objet-livre très abouti. On peut regretter qu'un certain vocabulaire et la façon dont sont présentées certaines opinions touchent plus un public adulte qu'enfantin.

À partir de 9 ans.

La petite vague qui avait le mal de mer, conception et ill. Serge Bloch, Gérard Lo Monaco. Paris, Naïve, 2006. 48 p.

Magasin – CNLJ – [8° F 51264]

Cette petite vague qui s'ennuie au milieu de l'océan va connaître, grâce à son cœur aventureux et généreux, bien des aventures. Enfin poussée vers le rivage qu'elle aimerait tant connaître, elle va bien vite être déçue, puis révoltée, au point d'organiser la libération d'animaux marins prisonniers d'un zoo aquatique. Cette quatrième édition d'une histoire pleine de bonnes intentions est mise en valeur par des illustrations d'une efficace simplicité dans une mise en pages très soignée, et par un CD audio à l'accompagnement sonore impressionnant (on entend la mer comme si on y était). Mais on se demande bien pourquoi l'auteur la raconte à un rythme si rapide !

### Riffand, Madeleine

*La vie secrète du père Noël.* Paris, La Farandole [diffusion] Messidor, 1982. 28 p. Magasin – CNLJ – [Réserve T 6489]

### Rouer, Béatrice

Sourichérie. Paris, Rouge et or, 1989. [28] p. (Première lecture)

 $Magasin - CNLJ - [8^{\circ} F 27925]$ 

Nouvelle édition:

Nathan, 1997, dans la collection « Première lune, 36 » : Magasin – CNLJ – [8° F 31461]

*Sourichérie* touchera immanquablement tous les enfants qui ne peuvent dormir sans leur peluche favorite. Le roi a un secret, il dort avec « une souris en peluche toute vieille, toute usée, toute râpée et déglinguée». Dessins tout à fait appropriés de Serge Bloch.

### Roussillon, Brigitte

À quoi servent les images électroniques ? Bayard Presse, 1985. 15 p. (L'Univers d'Okapi, Documents okapi CM2, 6e, 5e, 4e, Sciences et techniques)

Magasin – CNLJ – [Fol D 10037]

# Saint-Mars, Dominique de

### **Collection: Astrapi**

Des petites bandes dessinées. Le ton est juste et drôle pour aborder de façon ouverte toutes les questions que se posent les enfants déjà grands, mais pas encore adolescents, sur la naissance, la sexualité, le rapport aux autres. La réussite de cette série tient au dosage subtil entre les explications « scientifiques » simples et claires, l'humour des dessins et la tendresse qui se dégage du récit et des personnages.

À partir de 6 ans.

« Comment naissent les bébés », Astrapi, 1988, n°229

Magasin – CNLJ – [Pj AST]

On va avoir un bébé. Paris, Le Centurion, 1989. 31 p.

Magasin – CNLJ – [Fol D 8945]

Nouvelles éditions :

Le Centurion, 1992, dans la collection « Astrapi »

Bayard éd., 1994, 25 p., dans la collection « Astrapi, Les petits savoirs » : Magasin – CNLJ – [8° D 8997] *Je grandis*, [avec la collab. du Comité français d'éducation pour la santé]. Paris, Centurion, 1991. 37 p. Nouvelle édition :

Bayard éd., 1996, dans la collection « Astrapi, Les petits savoirs » : Magasin – CNLJ – [8° D 2514]

Les filles et les garçons, [avec la collab. du Comité français d'éducation pour la santé]. Paris, Bayard, 1992. 37 p.

Magasin – CNLJ – [Fol D 9217]

Nouvelles éditions :

Bayard, 1995, 43 p., dans la collection « Astrapi, Les petits savoirs » : Magasin – CNLJ – [8° D 12762] Sous le titre : *Les filles et les garçons : un petit livre pour se connaître, connaître les autres et être bien dans sa peau.* Vanves, [Paris], Comité français d'éducation pour la santé, [1998], 31 p. : Magasin – CNLJ – [8° D 18841]

Léon a deux maisons. Paris, Bayard éd., 1996. 40 p. (Astrapi, Les petits savoirs)

Magasin – CNLJ – [8° A 1128]

*J'suis plus un bébé : bien grandir mode d'emploi*, texte des pages conseils Aline Goldschmidt, ill. des pages conseils Rémi Saillard. Paris, Bayard Jeunesse, 2004. 64 p.

Magasin - CNLJ - [8 D 21130]

### Collection « Ainsi va la vie », Max et Lili. Fribourg (Suisse), Calligram. 45 p.

Une série qui compte plus de 100 titres, conçus sous forme de petites bandes dessinées pour engager le dialogue et aider les jeunes lecteurs à trouver des réponses sur tous les petits et grands problèmes de leur vie. En fin d'ouvrage, la partie « Et Toi ? » permet d'approfondir le sujet par le dialogue. Dominique de Saint Mars sait écrire des petites histoires simples où tous les problèmes sont posés, elle sait aussi trouver le ton juste, ni mièvre, ni pesant, pour aborder des thèmes parfois difficiles. L'illustration de Serge Bloch, avec des personnages très expressifs, sert à merveille cette collection que les enfants adorent. Un grand succès.

À partir de 6 ans.

```
Lili ne veut pas se coucher, 1992 (1): Magasin – CNLJ – [N 518]
Max n'aime pas lire, 1992 (2) : Salle I – [ER 110 SAI m]
Max est timide, 1992 (3): Magasin – CNLJ – [N 520]
Lili se dispute avec son frère, 1992 (4): Magasin – CNLJ – [N 521]
Les parents de Zoé divorcent, 1993 (5): Magasin – CNLJ – [N 523]
Max n'aime pas l'école, 1992 (6) : Magasin – CNLJ – [N 522]
Lili est amoureuse, 1992 (7): Magasin – CNLJ – [N 524]
Max est fou de jeux vidéo, 1992 (8): Magasin – CNLJ – [N 525]
Lili découvre sa Mamie, 1993 (9): Magasin - CNLJ - [N 526]
Max va à l'hôpital, 1993 (10) : Salle I - |ED 220 SAI m]
Lili n'aime que les frites, 1993 (11) : Salle I – [ER 110 SAI 1]
Max raconte des bobards, 1995 (12): Magasin – CNLJ – [8° F 27249]
Max part en classe verte, 1994 (13): Magasin - CNLJ - [N 528]
Lili est fâchée avec sa copine, 1994 (14): Magasin – CNLJ – [N 529]
Max a triché, 1994 (15): Magasin – CNLJ – [8° F 27250]
Lili a été suivie, 1994 (16) : Salle I – [ED 220 SAI 1]
Max et Lili ont peur, 1994 (17): Magasin – CNLJ – [8° F 27252]
Max et Lili ont volé des bonbons, 1994 (18): Magasin – CNLJ – [8° F 27253]
Grand père est mort, 1994 (19): Magasin – CNLJ – [8° F 27254]
Lili est désordre, 1994 (20): Magasin – CNLJ – [8° F 27257]
Max a la passion du foot, 1995 (21) : Magasin – CNLJ – [8° F 27258]
Lili veut choisir ses habits, 1995 (22): Magasin – CNLJ – [8° F 27259]
Lili veut protéger la nature, 1995 (23) : Magasin – CNLJ – [8° F 27260]
Max et Koffi sont copains, 1995 (24): Magasin – CNLJ – [8° A 21727]
Lili veut un petit chat, 1995 (, 25) : Magasin – CNLJ – [8° F 27262]
Les parents de Max et Lili se disputent, 1995 (26): Magasin – CNLJ – [8° F 27263]
Nina a été adoptée, 1996 (27) : Salle I – [ED 220 SAI n]
Max est jaloux, 1996 (28): Magasin – CNLJ – [8° F 27265]
Max est maladroit, 1996 (29): Magasin – CNLJ – [8° F 27266]
Lili veut de l'argent de poche (30), 1996 (30)
Max veut se faire des amis, 1996 (31) : Magasin – CNLJ – [8° F 27267]
Émilie a déménagé, 1996 (32)
Lili ne veut plus aller à la piscine, 1997 (33) : Magasin – CNLJ – [8° F 27269]
Max se bagarre, 1997 (34): Magasin – CNLJ – [8° F 36952]
Max et Lili se sont perdus, 1997 (35) : Magasin – CNLJ – [8° F 27271]
Jérémy est maltraité, 1997 (36) : Magasin – CNLJ – [8° F 27255]
Lili se trouve moche, 1997 (37) : Magasin – CNLJ – [8° F 27272]
Max est racketté, 1997 (38): Magasin – CNLJ – [8° F 27273]
Max n'aime pas perdre, 1998 (39) : Magasin – CNLJ – [8° F 27274]
Max a une amoureuse, 1998 (40): Magasin – CNLJ – [8° F 27275]
Lili est malpolie, 1998 (41) : Magasin – CNLJ – [8° F 27276]
```

Max et Lili veulent des câlins, 1998 (42) : Magasin – CNLJ – [8° F 27277] Le père de Max et Lili est au chômage, 1998 (43) : Salle I – [ED 220 SAI p] *Alex est handicapé*, 1998 (44) : Salle I – [ED 220 SAI a] Max est casse-cou, 1999 (45) Lili regarde trop la télé, 2000 (46) Max est dans la lune, 1999 (47): Magasin – CNLJ – [8° F 27290] Lili se fait toujours gronder, 1999 (48) : Magasin – CNLJ – [8° F 27292] Max adore jouer, 1999 (49): Magasin – CNLJ – [8° F 27279] Max et Lili veulent tout savoir sur les bébés, 1999 (50): Magasin – CNLJ – [8° F 27280] Lucien n'a pas de copains, 2000 (51) : Magasin – CNLJ – [8° F 27281] Lili a peur des contrôles, 2000 (52) : Magasin – CNLJ – [8° F 27282] Max et Lili veulent tout tout de suite, 2000 (53): Magasin – CNLJ – [8° F 27283] *Max embête les filles*, 2000 (54): Magasin – CNLJ – [8° F 27291] Lili va chez la psy, 2001 (55): Magasin – CNLJ – [8° F 27284] *Max ne veut pas se laver*, 2001 (56) : Magasin – CNLJ – [8° F 27285) Lili trouve sa maîtresse méchante, 2001 (57): Magasin – CNLJ – [8° F 27286] Max et Lili sont malades, 2001 (58): Magasin – CNLJ – [8° F 27287] Max fait pipi au lit, 2002 (59): Magasin – CNLJ – [8° F 27288] Lili fait des cauchemars, 2002 (60) : Magasin – CNLJ – [8° F 27289] Le cousin de Max et Lili se drogue, 2002 (61) : Magasin – CNLJ – [8° F 30238] Max et Lili ne font pas leurs devoirs, 2002 (62): Magasin – CNLJ – [8° F 30237] Max va à la pêche avec son père, 2002 (63) Marlène grignote tout le temps, 2002 (64) *Lili veut être une star*, 2003 (65) : Magasin – CNLJ – [8° F 46110] La copine de Lili a une maladie grave, 2003 (66) : Magasin – CNLJ – [8° F 46109] Max se fait insulter à la récré, 2004 (67) La maison de Max et Lili a été cambriolée, 2004 (68) Lili veut faire une boum, 2004 (69) Max n'en fait qu'à sa tête, 2004 (70) Le chien de Max et Lili est mort, 2005 (71) Simon a deux maisons, 2005 (72) Max veut être délégué de classe, 2005 (73) Max et Lili aident les enfants du monde (74) *Lili se fait piéger sur Internet*, 2006 (75) Émilie n'aime pas quand sa mère boit trop, 2006 (76) Max ne respecte rien, 2006 (77) Max aime les monstres, 2006 (78) Lili ne veut plus se montrer toute nue, 2007 (79): Magasin – CNLJ – [8° F 53379] Lili part en camp de vacances, 2007 (80): Magasin – CNLJ – [8° F 53378] Max se trouve nul, 2007 (81): Magasin - CNLJ - [8° 4489] Max et Lili fêtent Noël en famille, 2007 (82): Magasin – CNLJ – [8° F 54130] Lili a un chagrin d'amour, 2008 (83) : Magasin – CNLJ – [8° F 54818] Max trouve que c'est pas juste, 2008 (84) : Magasin – CNLJ – [8° 4490] Max et Lili sont fans de marques, 2008 (85): Magasin - CNLJ - [8° 308] Max et Lili se posent des questions sur Dieu, 2008 (86) : Magasin – CNLJ – [8° F 56606] *Max ne pense qu'au zizi*, 2009 (87) : Magasin – CNLJ – [8° 1831] Lili fait sa commandante, 2009 (88): Magasin – CNLJ – [8° 1830] Max décide de faire des efforts, 2009 (89) *Lili a peur de la mort*, 2009 (90) Lili rêve d'être une femme, 2010 (91) Lili a la passion du cheval, 2010 (92) Max et Lili veulent éduquer leurs parents, 2010 (93) Lili veut un téléphone portable, 2010 (94) Le tonton de Max et Lili est en prison, 2011 (95) Max veut sauver les animaux, 2011 (96) Lili est stressée par la rentrée, 2011 (97) Max et Lili veulent être gentils, 2011 (98) Lili est harcelée à l'école, 2012 (99) Max et Lili ont des pouvoirs magiques, 2012 (100) Max boude, 2013 (101) Max et Lili font du camping, 2013 (102) Max et Lili en ont marre de se dépêcher, 2013 (103) Lili a trop honte, 2014 (104): Magasin - CNLJ - [2015-213999] Lili invite sa copine en vacances, 2014 (105)

### Les passions de Max et Lili. Coppet, Calligram. 16 p.

Lili, fan de cheval, 2014

Max, fan de foot, 2014

# Malettes, Coffrets, Valises

Mallette Max et Lili, 2004. 96 p., 64 p.

Nouvelle édition:

2005.

Mon coffret de Noël 2010 : Max et Lili, 2010. Réunit : Mon livre de Noël et Le grand livre-jeux, 3.

La valisette de la gentillesse : Max et Lili, 2011. Réunit : Max et Lili veulent être gentils ; Lili est malpolie ;

Max ne respecte rien

La cabane de Max et Lili, 2011. Réunit : Mon carnet d'adresses ; Mon petit livre d'anniversaires

# Série: La vie avec Max et Lili: avec 100 stickers repositionnables. 8 p.

L'école avec Max et Lili, 2011.

La maison de Max et Lili. 2011.

Les mercredis de Max et Lili. 2011.

Le sport avec Max et Lili, 2011.

Les vacances avec Max et Lili, 2011.

La ville avec Max et Lili, 2011.

L'anniversaire avec Max et Lili. 2012.

7: La vie avec Max et Lili. 2012.

8 : L'aventure avec Max et Lili. 2012.

9 : Noël avec Max et Lili. 2012.

10 : La montagne avec Max et Lili. 2012.

11 : La ferme avec Max et Lili. 2013.

12: La mer avec Max et Lili. 2013

#### Albums d'activités

Mon livre de Noël, 2010. 59 p. (Albums, Max et Lili)

Pistes de jeux géants, 2013. 10 p.

# Le grand livre-jeux Max et Lili: 120 pages de jeux et d'activité.

1.2007

2. 2008: Magasin – CNLJ – [FOL D 17020]

3. 2009 : Magasin – CNLJ – [FOL 262]

*4*. 2010.

5. 2011

6. 2013

#### Maxi livre-jeux

 $Max\ et\ Lili,\ maxi\ livre-jeux.\ N^{\circ}\ 1.\ 2015.\ 253\ p.$ 

*Max et Lili, maxi livre-jeux. N*° 2. 2015. 253 p. Magasin – CNLJ – [2016-249717]

# Carnet Max et Lili, Agendas, Calendriers

L'Agenda des droits de l'enfant. 2005

L'Agenda des droits de l'enfant. 2010

Max & Lili: 365 jours very English, 2007: Magasin - CNLJ - [8° D 25386]

Max & Lili: 365 jours very english. 2014. 384 p.

Max et Lili: agenda. 2003. 58 p.: Magasin – CNLJ – [8° B 1377]

Max et Lili: agenda. 2010

Max et Lili: agenda 2012-2013. 2012

Max et Lili: agenda 2013-2014. 2013

Max et Lili: agenda 2014-2015. 2014 [À paraître]

Max et Lili: Cahier de textes. 2006

Max et Lili: Cahier de textes. 2010

Comment voir la vie en rose?: Max et Lili, calendrier 2009. 2008: Magasin - CNLJ - [G 1789]

Max et Lili: Calendrier de la famille 2012-2013. 2012.

Max et Lili: Calendrier de la famille 2013-2014. 2013

Max et Lili: Calendrier de la famille 2014-2015. 2014.

Max et Lili: Mon livre aux 1000 secrets. 2011

Max et Lili: Mon album de copains et de copines. 2004. 96 p.

Max et Lili: Mon album de copains et de copines. 2013. 59 p.

Max et Lili: Mon livre anniversaire. 2010. 64 p.

Max et Lili: Mon journal de vacances. 2014. 96 p. [À paraître]

#### Jeu

Le grand jeu des 100 Max et Lili. Calligram, 2012. Jeu de société

# Série : « Le petit livre pour dire non ». Bayard Jeunesse (Astrapi)

Le petit livre pour dire non : à la maltraitance. 1998. 31 p.

Magasin – CNLJ – [8° D 1304]

Nouvelle édition:

Sous le titre: Petits guides pour dire non, 1: Maltraitance, non!, 2004: Magasin - CNLJ - [8° D 23270]

Le petit livre pour dire non : à la violence. 1998. 31 p.

Magasin – CNLJ – [8° D 1303]

Nouvelles éditions :

Sous le titre: Petits guides pour dire non, 3: Violence, non!, 2004: Magasin - CNLJ - [8° D 23217]

Le petit livre pour dire non! Vizille, [Paris], Commune de Vizille, 2001. 31 p.

Le petit livre pour dire non : à la violence. 2016. 35 p.

Magasin - [2016-5523]

Le petit livre pour apprendre à dire non! Montrouge, Bayard jeunesse, 2016. 35 p.

Magasin – [2016-57289]

### Schnitzler, Bernadette

Le petit livre de l'archéologie ou Comment voyager en Alsace très loin dans le temps, ill. Serge Bloch et Bob Barborini. Strasbourg, les Musées de la Ville de Strasbourg, 1994. 88 p.

Magasin – CNLJ – [8° D 12099]

# Seigneur, Olivier

Série : « Le Président de la République ». Paris, Hachette. 43 p. (Le Livre de poche, Copain)

Le Président de la République a faim. 1989. (6064) : Magasin – CNLJ – [8° F 21043]

Le noël du Président de la République. 1990. (6083) : Magasin – CNLJ – [8° F 21033]

Le Président de la République veut prendre un bain. 1991. (6085) : Magasin - CNLJ - [8° F 21031]

Le Président de la République part en croisière. 1992. (6096) : Magasin – CNLJ – [8° F 21032]

Nouvelle édition : Hachette jeunesse, 1995, dans la collection « Copain » : Magasin – CNLJ – [8° F 39431]

Les aventures du président de la République. 2002. (Le Livre de poche Jeunesse, Humour) : Magasin –

CNLJ – [8° F 21029]

# Serres, Alain

Le grand livre des droits de l'enfant, ill. Serge Bloch, Joëlle Boucher, Anne Bozellec, Frédéric Clément... [et al.], préf. du professeur Léon Schwartzenberg. Paris, Ed. Messidor-La Farandole, 1989. 115 p. Magasin – CNLJ – [Fol D 429]

Dans le contexte général d'une réflexion sur une charte internationale des droits de l'enfant, la naissance, l'évolution, l'inventaire et le non-respect de ces droits. Illustré de photos remarquables. À partir de 9 ans.

Collection: « Nous les bibis ». Paris, Albin Michel Jeunesse, 1998. [22] p. dont 10 dépl.

*Moi, j'ai peur!* : Magasin – CNLJ – [8° A 444]

Moi, je me mets en colère!: Magasin – CNLJ – [8° A 441]

Moi, je sais ce que je veux !: Magasin - CNLJ - [8° A 443]

Moi, je suis câlin-câlin!: Magasin – CNLJ – [8° A 442]

# Siegel, Randy

*Mon boa Bob*, Randy Siegel, illustrations Serge Bloch. Paris, Sarbacane, 2012. 40 p. Magasin – CNLJ – [FOL 5909]

### Smadja, Brigitte

Paris, L'École des loisirs. (Mouche)

J'ai décidé de m'appeler Dominique. 1991. 81 p.-[5] p. de pl. : Magasin – CNLJ – [8° F 21437]

Nouvelles éditions :

1992, dans la collection « Mouche de poche » : Magasin – CNLJ – [8° F 21435]

L'École des loisirs, 1993 : Magasin – CNLJ – [8° F 21436]

Maxime fait des miracles. 1991. 69 p.: Magasin – CNLJ – [8° F 21454]

Nouvelle édition :

1992. 69 p., dans la collection « Mouche de poche » : Magasin – CNLJ – [8° F 21453]

Maxime a 6 ans, et comme tout le monde il se pose beaucoup de questions sur la vie et sur la mort. Les réponses des adultes ne sont pas forcément les siennes, mais ce n'est pas grave, car dans sa famille on s'aime et on se parle. Les états d'âme et les contradictions de Maxime, à travers des situations familières au lecteur, qui grandit au fil des titres. Dans un style léger qui n'enlève rien au sérieux des propos quand il le faut, l'auteur montre comment une personnalité se construit et s'affirme.

*Drôles de zèbres.* 1992. 83 p.: Magasin – CNLJ – [8° F 21433]

Nouvelles éditions :

1993, dans la collection « Mouche de poche » : Magasin – CNLJ – [8° F 21432]

L'École des loisirs / Animax, 1994 : Magasin – CNLJ – [8° F 42855]

1995, dans la collection « Mouche »

Marie est amoureuse. 1992. 83 p. (Mouche): Magasin – CNLJ – [8° F 21448]

Nouvelles éditions :

1993. 83 p., dans la collection « Mouche de poche » : Magasin – CNLJ – [8° F 21447]

L'École des loisirs, 2004. 83 p. (Mouche de poche) : Salle I – [ER 120 SMA m]

Marie ne vit et ne respire plus que pour Samuel. Son goûter d'anniversaire tourne au supplice. Il est cinq heures, Samuel ne viendra plus... Marie a 6 ans, et l'amour c'est sacré! À partir de 6 ans.

Halte aux livres ! 1993. 94 p. : Magasin - CNLJ - [8° F 21434]

Nouvelles éditions :

1994, dans la collection « Mouche de poche » : Magasin – CNLJ – [8° F 42847]

L'École des loisirs / Animax, 1995.

1996, dans la collection « Mouche de poche »

Pauline n'a pas sa clé. 1994. 80 p. : Magasin – CNLJ – [8° F 21459]

Nouvelle édition :

1996, dans la collection « Mouche » : Magasin – CNLJ – [8° F 39612]

**Série :** « **Ma princesse** ». Paris, L'École des loisirs

 $\it Ma~princesse~aime~les~saucisses.~1993.~44~p.~(Renardeau): Magasin - CNLJ - [8° F 21442]$ 

Nouvelle édition :

1997, dans la collection « Mouche » : Magasin – CNLJ – [8° F 38061]

Ma princesse disparaît dans le couloir. 1994. 45 p. (Renardeau) : Magasin - CNLJ - [8° F 21444]

Nouvelle édition:

1997, dans la collection « Mouche » : Magasin – CNLJ – [8° F 38060]

Ma princesse se déguise en casserole. 1995. 46 p.: Magasin - CNLJ - [8° F 21446]

Nouvelle édition :

L'École des loisirs / Animax, 1997 : Magasin – CNLJ – [8° F 39851]

Ma princesse collectionne les nuages. 1996. 69 p.: Magasin – CNLJ – [8° F 21443]

Ma princesse n'est plus ma princesse. 1998. 54 p.: Magasin – CNLJ – [8° F 21445]

Strelczyk, Josiane

Privés de télé. Paris, Bayard, 2002. 43 p. (Les Belles histoires, 134)

Nouvelles éditions :

Bayard Jeunesse, 2004. 32 p., dans la collection « Les Belles histoires, 134 »

Magasin - CNLJ - [8° F 46358]

Bayard jeunesse, 2011, dans la collection « Les Belles histoires »

Magasin – CNLJ – [DL FOL 1669]

Ubac, Claire

Le prince Perlo. Paris, Rouge et or, 1993. 29 p. (Première lecture)

Magasin – CNLJ – [8° F 27936]

« Des vacances chaudes et froides : L'Orage 1ère histoire », J'aime lire, 1993, n°199.

Magasin – CNLJ – [PJ JAI]

# Ventrillon, Brigitte

La peur bleue d'Arthur... Paris, Hatier, 1999. [28] p. (Zéro bobo)

Magasin – CNLJ – [Fol A 3640]

#### Vivier. Colette

La maison des petits bonheurs. Paris, Casterman, 1996. 266 p. (Romans Casterman dix & plus, Comme la vie, 46)

Magasin – CNLJ – [8° F 24188]

Nouvelles éditions :

Casterman, 2004, dans la collection « Romans. Junior, 46 » : Salle I – [Cl VIV m]. Et : 2008 ;

2012 : Magasin – CNLJ – [DL 8° 11227]

Pendant une absence momentanée de sa mère, Aline Dupin, onze ans, se trouve responsable de toute la maisonnée. Elle raconte ses plaisirs et ses soucis. Un récit tendre et très vivant de la vie quotidienne d'une famille modeste de Paris, dans les années 30, qui garde tout son charme plus d'un demi-siècle après sa publication (1941).

À partir de 9 ans.

La maison des Quatre-Vents. Paris, Casterman, 2000. 230 p. (Romans Casterman dix & plus, Comme la vie, 135)

Salle I – [Cl VIV m]

Nouvelle édition:

Casterman, 2012: Magasin – CNLJ – [DL 8° 12017]

Sous l'Occupation, la vie d'un immeuble et de tout un quartier de Paris. Un récit vivant et chaleureux de la Résistance des adultes et des enfants, écrit et publié juste après la guerre (1946).

À partir de 10 ans

La porte ouverte. Paris, Casterman, 1996. 249 p. (Romans Casterman dix & plus, Comme la vie, 47) Magasin – CNLJ – [8° F 24200]

Nouvelle édition:

Casterman, 2003, dans la collection « Romans. Junior, 47 »: Salle I – [Cl VIV p]

Bien que très préoccupée par tous les soucis du quotidien, une petite fille de milieu modeste ouvre grand son cœur à son amie qui vit une situation dramatique. Toutes deux, elles sauront éveiller la générosité des adultes. Publiée en 1955, une histoire pleine de tendresse, mais sans aucune mièvrerie, qui nous plonge dans l'atmosphère du Paris ouvrier des années 50.

À partir de 11 ans.

### Wölfel, Ursula

*Julius ou L'histoire vraie d'un bouc*, trad. par Edith Vincent. Paris, Éditions de l'Amitié, 1980. 123 p. (Bibliothèque de L'Amitié, Aventure, 150)

Trad. de : Julius

Magasin – CNLJ – [8° F 24728]

# Éditeur scientifique

# Guichard, Aline

Pourquoi tu ne manges pas, Amélie Ramolla ? : cinq petites histoires à pleurer de rire pour apprendre à bien se nourrir, [ill. par] Quentin Blake, [sur une idée de Serge Bloch], [avec la collab. du Comité français d'éducation pour la santé]. Paris, Bayard, 1993. 45 p. (Astrapi)

Magasin – ĈNLJ – [Fol D 8223]

Le message éducatif est suffisamment distancié par le dessin rigolard de l'illustrateur anglais pour se résoudre en grand éclat de rire.

# Adaptations, produits dérivés

### Dessins animés

Samsam est devenu un héros de dessins animés diffusés à la Télévision (France 5, TV Gulli, Tiji), et sur le Site BayaM et en DVD.

Max et Lili ont été adaptés en dessins animés

On peut en voir une version sur en ligne sur : <a href="http://espace.canoe.ca/archambaultvideo/video/view/20828">http://espace.canoe.ca/archambaultvideo/video/view/20828</a>. Fait partie de « Espace Canoë ». Disponible sur : <a href="http://espace.canoe.ca/">http://espace.canoe.ca/</a> (consulté le 25.03.2014)

#### **Théâtre**

L'ennemi a été adapté au théâtre Théâtre de la Montagne magique, 2010 Théâtre des Doms, Avignon, 2011 MicMac Théâtre, 2012

Moi j'attends... Théâtre et objets manipulés.

Co-production Compagnie O'Navio Théâtre / Théâtre du Cloître (Limoges).

# Applications numériques, facebook....

Moi, j'attends..., lu par André Dussolier. Version iPhone/iPad

Application adaptée de l'album qui propose une narration tactile inédite alternant séquences d'animation et interactions

*Samsam* [en ligne]. Disponible sur : <a href="http://www.samsam.fr/">http://www.samsam.fr/</a>. Fait partie de « Bayard Jeunesse ». Disponible sur : <a href="http://www.bayard-jeunesse.com/">http://www.bayard-jeunesse.com/</a> (consulté le 25.03.2014)

Le « Samclub » propose plusieurs rubriques : dessins animés, jeux cosmiques, coloriages, surprises, nouveautés...

Samsam mission héros cosmique

Neuf jeux sur sur iPhone, iPad et Androïd

Samsam est aussi sur facebook

# Produits dérivés

Samsam existe en figurine, peluche, puzzles, déguisements...

### Pour les adultes

Dewilde, Mathilde

Foodista: traité pratique d'une gourmande accomplie. Paris, De La Martinière, 2012. 159 p.

Flaubert. Gustave

Le dictionnaire des idées reçues, revisité par Serge Bloch et Pascal Lemaître. Paris, Nathan, 2006. 143 p.

Girardet, Sylvie; Merleau Ponty, Claire

*Une expo de A à Z : concevoir et réaliser une exposition*. Paris, Dijon, Musée en herbe, 1994, OCIM. 31 p. (Collection Expo mode d'emploi)

Magasin – CNLJ – [R 2290]

Qui êtes-vous au travail ? : Plus de 30 tests d'experts pour faire le point sur votre personnalité professionnelle. Collectif présenté par Pascal Senk. L'Express Édition, 2009. 319 p. (Testetvous)

Qui êtes-vous en amour ? : Plus de 30 tests d'experts pour faire le point sur votre vie amoureuse. Collectif présenté par Lise Bartoli. L'Express Édition, 2009. 299 p. (Testetvous)

Qui êtes-vous vraiment ? : Plus de 30 tests d'experts pour faire le point sur votre personnalité. Collectif présenté par Pascal Senk, Psychologie Magazine. L'Express Édition, 2009. 255 p. (Testetvous)

Solano, Catherine

Psy, sex & fun. Paris, Tornade, 2007. 157 p. (Be happy)

# Ouvrages parus uniquement aux États-Unis

### 2008

Butterflies in My Stomach and Other Scholl Hazards. New York, Sterling, 2008.

2010

Reach for the Stars and Other Advice for Life's Journey. New York, Sterling, 2008. You are what you eat and Other Mealtime Hazards. New York, Sterling, 20010.

#### **Autres travaux**

Pour plus d'informations consulter le site et le blog de Serge Bloch.

### Dessins de presse

Serge Bloch réalise de nombreux dessins pour la presse, en particulier la presse américaine (*New York Times*, *Wall Street Journal*, *National Geographic*, *Los Angeles Times*...), mais aussi pour la presse française (*La Croix*, *L'Expansion*, *Le Nouvel Observateur*, *Libération*, *Télérama*, ...), allemande, coréenne, italienne, russe, à Taïwan, ...

# Affiches, calendriers, posters, cartes de vœux ...

Serge Bloch signe de nombreuses affiches, en France et dans d'autres pays (États-Unis, Japon...), pour des festivals, salons... de livres pour la jeunesse, mais aussi pour d'autres manifestations (théâtre...)

#### Illustrations de couvertures de livres

Pour J'ai lu....

# **Expositions**

Nombreuses expositions. Voir sur le site de Serge Bloch.

# Prix littéraires et récompenses

1992

Prix des Incorruptibles, pour *Le nez de la reine*.

Prix des Incorruptibles, pour *L'affaire Père Noël*.

Prix Livres élus [le Puy-en-Velay], 8-9 ans, pour *Chouette, je redouble!*Tam-Tam J'aime lire, pour *J'ai décidé de m'appeler Dominique* 

1994

Prix Bernard Versele [Belgique], 3 chouettes, pour L'atroce Monsieur Terroce

1997

Label Grande Cause Nationale, pour Jérémy est maltraité

1998

**Prix Saint-Exupéry-Valeurs Jeunesse**, Mention spéciale, pour la collection « Max et Lili » **Prix Sorcières**, Documentaires, pour *Le livre du loup* 

1999

Prix de l'Assemblée nationale, pour Le grand livre du jeune citoyen

2001

Prix Saint-Exupéry-Valeurs Jeunesse, Roman, pour Le professeur de musique

2002

Prix Chronos de la littérature pour la jeunesse, 6<sup>ème</sup> -5<sup>ème</sup>, pour Le professeur de musique

2005

Prix Baobab [Salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil], pour *Moi j'attends*Prix de la Nuit du Livre – Poche, pour *Toto en fait des kilos*Médaille d'or de la Society of Illustrators [États-Unis]
Prix LibbyLit [Belgique], Meilleur album, pour *Moi, j'attends*...

2006

**Prix de la presse des jeunes** [Salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil], Mention spéciale, Jury Junior, pour *L'encyclopédie des cancres, des rebelles et autres génies* 

2007

**Bologna Ragazzi Award** [Foire du livre de jeunesse, Bologne, Italie], Non fiction, pour *L'encyclopédie des cancres, des rebelles et autres génies* 

2009

Prix Bernard Versele [Belgique], 5 chouettes, pour L'ennemi

**Prix Fetkann** (Mémoire des Pays du Sud, mémoire de l'Humanité), catégorie Jeunesse, pour *L'encyclopédie des rebelles : insoumis et autres révolutionnaires* 

2010

Prix du meilleur livre d'image de l'année [Taïwan] pour *L'ennemi*Prix de la Ministre de l'Enseignement fondamental (rencontres de Huy), pour la pièce de théâtre adapté de l'album *L'ennemi* 

# Pour en savoir plus

**Article** 

« Serge Bloch ». **Dans**: *Something about the author*, Gale, 2010, vol. n°213, pp. 10-11. Salle I – [808.3 SOM s213]

Sites Internet

Serge Bloch [en ligne]. Disponible sur : <a href="http://www.sergebloch.net/">http://www.sergebloch.net/</a> (consulté le 25.03.2014) Site officiel de Serge Bloch.

Serge Bloch [en ligne]. Disponible sur : <a href="http://www.sergebloch.net/blog/">http://www.sergebloch.net/blog/</a> (consulté le 25.03.2014) Blog de Serge Bloch.

# http://cnlj.bnf.fr

Bibliothèque nationale de France Centre national de la littérature pour la jeunesse

Quai François Mauriac 75706 Paris Cedex 13 Téléphone: 01 53 79 55 90 Fax: 01 53 79 41 80 cnlj.contact@bnf.fr