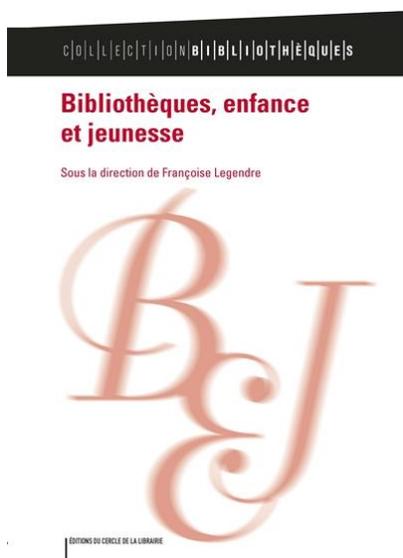


OUVRAGES DE RÉFÉRENCE EN LITTÉRATURE DE JEUNESSE

Bibliographie sélective

Voici une sélection d'ouvrages de référence sur la littérature, l'édition, la traduction, les livres, la lecture, les bibliothèques, l'éducation et la littérature de jeunesse à l'école, majoritairement récents et disponibles. Ces titres ont été publiés ou réédités pour la plupart au cours de ces dix dernières années. La date indiquée correspond à la dernière édition.

Pour une première approche



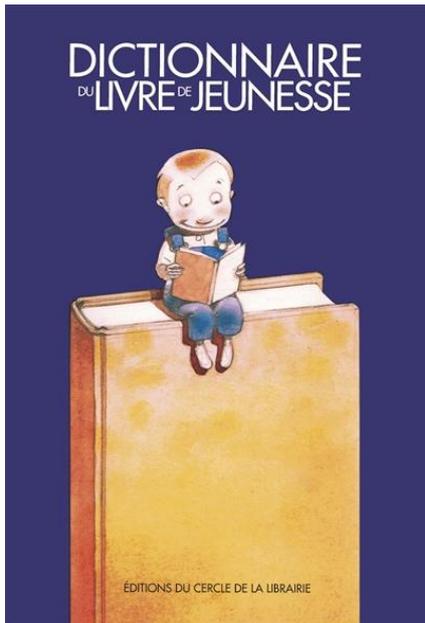
Legendre, Françoise, Dir.

Bibliothèques, enfance et jeunesse. Paris, Electre-Éd. du Cercle de la Librairie, 2015. 315 p. (Bibliothèques)

Existe en version numérique

Salle I – [Livres de référence - 306.5 LEG b]

C'est par une tentative de cerner « ce » ou plutôt « ces » publics [jeunesse] que s'ouvre ce livre pour ensuite explorer de manière détaillée l'offre éditoriale qui leur est faite, avant de dresser un large panorama des politiques d'action et de médiation culturelles mises en place en direction de la jeunesse. Chercheurs, bibliothécaires, critiques, spécialistes et formateurs se côtoient au fil des pages pour apporter la pluralité des approches nécessaires au traitement d'un sujet si vaste. Clotilde Deparday [extrait de l'analyse parue dans le n°287 de *La Revue des livres pour enfants*, février 2016].



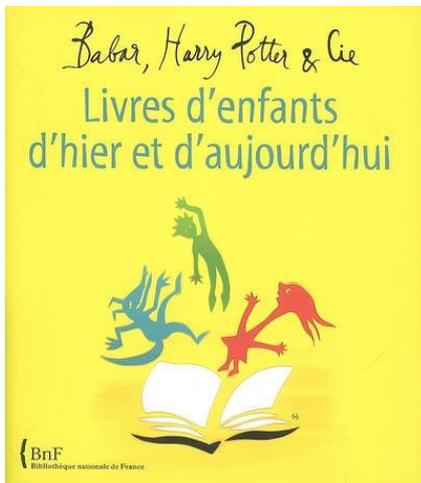
Nières-Chevrel, Isabelle ; Perrot, Jean, Dir.

Dictionnaire du livre de jeunesse : la littérature d'enfance et de jeunesse en France, sous la responsabilité scientifique de Claude Hubert-Ganiayre, Michel Manson, [et al.]. Paris, Ed. du Cercle de la librairie, 2013. 989 p. Existe en version numérique

Salle I – [Livres de référence - 808.03 DIC d]

Dans une forme accessible au plus grand nombre, le *Dictionnaire* présente la synthèse des savoirs considérables produits ces dernières décennies. La volonté des directeurs de l'ouvrage de s'entourer des meilleurs connaisseurs du domaine a fait que pas moins de 133 universitaires et spécialistes du livre et de la culture d'enfance ont été sollicités pour rédiger 1034 notices.

Christa Delahaye [Extrait de l'analyse parue dans le n°274 de *La Revue des livres pour enfants*, décembre 2013].

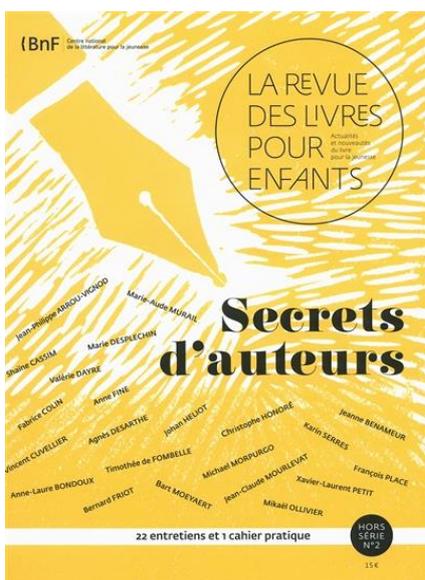


Piffault, Olivier, Dir.

Babar, Harry Potter et Cie : livres d'enfants d'hier et d'aujourd'hui : exposition, Bibliothèque nationale de France, 14 octobre 2008-11 avril 2009. Paris, Bibliothèque nationale de France, 2008. 580 p.

Salle I – [Livres de référence - 808.015 PIF b]

Ce catalogue établi à l'occasion de l'exposition permet de balayer quatre siècles de livres pour enfants, dans tous les domaines. Un outil précieux et indispensable pour tous ceux qui s'intéressent au domaine.



Secrets d'auteurs. Paris, Bibliothèque nationale de France / Centre national de la littérature pour la jeunesse, *La Revue des livres pour enfants*, hors-série n°2, 2015. 160 p.

Salle I – [Livres de référence – 808.9 SEC s]

Par quels chemins arrive-t-on au métier d'écrivain ? Avec quels désirs s'adresse-t-on à un lecteur qui n'est pas encore adulte ? À quelle responsabilité oblige ce lecteur particulier ? Comment se négocie l'étrange frontière qui sépare la littérature jeunesse de la littérature adulte ? Au fil d'entretiens, 22 auteurs répondent à ces questions, dévoilant, chacun à sa façon, la littérature telle qu'elle s'écrit. En fin d'ouvrage, un cahier pratique pour tous ceux qui reçoivent des auteurs dans leurs classes, dans leurs bibliothèques, dans leurs ateliers d'écritures et de lecture.

Sommaire

Littérature pour la jeunesse (Généralités ; Thématiques dans la littérature de jeunesse ; Patrimoine et conservation partagée)

Édition pour la jeunesse

Traduction pour la jeunesse

Livres et presse pour la jeunesse (Des sélections ; L'album et l'illustration ; La bande dessinée et le manga ; Le conte, les conteurs et le répertoire ; Le documentaire ; Le roman ; La poésie, la chanson et les comptines, le théâtre ; La presse, le jeu vidéo)

Bibliothèques pour la jeunesse

La lecture

Du côté de l'école et de l'éducation

Des revues spécialisées

Littérature pour la jeunesse

Ben Soussan, Patrick

Qu'apporte la littérature jeunesse aux enfants ? : Et à ceux qui ne le sont plus, préf. Dominique Rateau. Toulouse, Érès, 2014. 322 p. (Mille et un et plus)

Salle I – [Livres de référence - 808.09 BEN q]

Boulaire, Cécile ; Hervouët, Claudine ; Letourneux, Matthieu, Dir.

L'avenir du livre pour la jeunesse : actes du colloque organisé à la Bibliothèque nationale de France / Centre national de la littérature pour la jeunesse, le 26 novembre 2009. Paris, Bibliothèque nationale de France / CNLJ, 2010. 144 p.

Salle I – [Livres de référence - 808.04 AVE a]

Synthèse du colloque dans *La Revue des livres pour enfants*, avril 2010, n°152, pp.140-141

Butlen, Max ; Lorant-Jolly, Annick, Dir.

Recherches et formations en littérature de jeunesse : état des lieux et perspectives : actes du colloque organisé, le 22 juin 2011, par la Bibliothèque nationale de France / Centre national de la littérature pour la jeunesse, l'Université de Cergy-Pontoise-IUFM / Centre de recherche textes et francophonies. Paris, Bibliothèque nationale de France / CNLJ, 2012. 167 p.

Salle I – [Livres de référence - 306.52 REC r]

Charnay, Bochra ; Charnay, Thierry

Littérature de jeunesse : richesse de l'objet, diversité des approches. Éditions du Conseil scientifique de l'université Lille 3, 2016. 397 p. (Travaux et recherches)

Salle I – [Livres de référence - 808.1 CHA l]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, décembre 2017, n°298, p. 99.

Chelebourg, Christian ; Marcoin, Francis

La littérature de jeunesse. Paris, Armand Colin, 2007, 126 p. (128. Lettres, linguistiques)

Existe en version numérique

Salle I – [Livres de référence - 808.09 MAR l]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, février 2008, n°239, p. 78.

Connan-Pintado, Christiane ; Béhotéguy, Gilles, Dir.

Littérature de jeunesse au présent : genres littéraires en question(s). Pessac, Presses universitaires de Bordeaux, 2015. 287 p. (Études sur le livre de jeunesse)

Salle I – [Livres de référence - 808.10 CON l]

Diament, Nic

Histoire des livres pour les enfants : du Petit Chaperon Rouge à Harry Potter. Paris, Bayard Jeunesse, 2008. 61 p. (Les Petits guides J'aime lire, 5) [Épuisé]

Salle I – [Livres de référence - 808.09 DIA h]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, décembre 2008, n°244, p. 69.

Diament, Nic ; Hervouët, Claudine ; Thouvenin, Catherine, Dir.

Regards sur le livre et la lecture des jeunes : La Joie par les livres a 40 ans ! : actes du colloque tenu au grand auditorium de la Bibliothèque nationale de France les 29 et 30 septembre 2005. Paris, Les Amis de la Joie par les livres, 2006. 228 p.

Salle I – [Livres de référence - 808.09 REG]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, avril 2007, n°234, pp. 54-56.

Ferrier, Bertrand

Les livres pour la jeunesse : entre édition et littérature. Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2011. 287 p. (Didact, Édition)

Salle I – [Livres de référence - 808.1 FER I]

Legendre, Françoise, Dir.

Bibliothèques, enfance et jeunesse. Paris, Electre-Éd. du Cercle de la Librairie, 2015. 315 p. (Bibliothèques)
Existe en version numérique

Salle I – [Livres de référence - 306.5 LEG b]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, février 2016, n°287 (à paraître)

Letourneux, Matthieu

Fictions à la chaîne. Éd. Du Seuil, 2017. 546 p. (Poétique)

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, février 2018, n°299, pp. 94-95.

Martin, Marie-Claire ; Martin, Serge

Quelle littérature pour la jeunesse ? Paris, Klincksieck, 2009. 197 p. (50 questions, 45)

Salle I – [Livres de référence - 808.01 MAR q]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, juin 2009, n°247, pp. 65-66.

Massol, Jean-François ; Quet, François, Dir.

L'auteur pour la jeunesse, de l'édition à l'école. Grenoble / Lyon, ELLUG / ENS de Lyon, 2011. 339 p. (Didaskein)

Salle I – [808.1 MAS a]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, décembre 2012, n°268, pp. 78-79.

Nières-Chevrel, Isabelle ; Perrot, Jean, Dir.

Dictionnaire du livre de jeunesse : la littérature d'enfance et de jeunesse en France, sous la responsabilité scientifique de Claude Hubert-Ganiayre, Michel Manson, [et al.]. Paris, Ed. du Cercle de la librairie, 2013. 989 p.

Existe en version numérique

Salle I – [Livres de référence - 808.03 DIC d]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, décembre 2013, n°274, pp. 68-69.

Nières-Chevrel, Isabelle

Introduction à la littérature de jeunesse. Paris, Didier Jeunesse, 2009. 238 p. (Passeurs d'histoires)

Salle I – [Livres de référence - 808.9 NIE i]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, décembre 2009, n°250, pp. 70-71.

Perrin, Raymond

Fictions et journaux pour la jeunesse au XXe siècle. Paris, L'Harmattan, 2014. Nouv. éd. rev. et augm. 552 p.

Existe en version numérique

Salle I – [Livres de référence - 808.1 PER f]

Cet ouvrage a été recensé, lors de sa première édition, dans *La Revue des livres pour enfants*, septembre 2004, n°218, pp. 74-75.

Perrot, Jean

Du jeu, des enfants et des livres : à l'heure de la mondialisation. Paris, Éd. du Cercle de la librairie, 2011. Nouv. éd. rev. et augm. 448 p. (Bibliothèques).

Existe en version numérique

Salle I – [Livres de référence - 808.1 PER d]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, avril 2012, n°264, pp. 66-67.

Piffault, Olivier, Dir.

Babar, Harry Potter et Cie : livres d'enfants d'hier et d'aujourd'hui : exposition, Bibliothèque nationale de France, 14 octobre 2008-11 avril 2009. Paris, Bibliothèque nationale de France, 2008. 580 p.
Salle I – [Livres de référence - 808.015 PIF b]

Rencontre avec Olivier Piffault, un des commissaires de l'exposition, dans *La Revue des livres pour enfants*, décembre 2008, n°244, pp. 170-172.

Prince, Nathalie

La littérature de jeunesse : pour une théorie littéraire. Paris, Armand Colin, 2015. 2^{ème} édition. 247 p.
(Collection U. Lettres)

La 1^{ère} édition de 2010 existe en version numérique

Salle I – [Livres de référence - 808.1 PRI l]

Cet ouvrage a été recensé, lors de sa première édition, dans *La Revue des livres pour enfants*, décembre 2010, n°256, pp. 75-76.

Rolland, Annie

Le livre en analyse : chroniques de littérature jeunesse, ill. Étienne Delessert. Paris, Thierry Magnier, 2011. 202 p. (Essais)

Salle I – [Livres de référence - 808.1 ROL l]

Thématiques dans la littérature de jeunesse

Benert, Britta ; Clermont, Philippe, Dir.

Contre l'innocence : esthétique de l'engagement en littérature de jeunesse. Francfort (Allemagne), P. Lang, 2011. 456 p. (Kinder- und Jugendkultur, -literatur und -medien, Theorie, Geschichte, Didaktik, 69)
Salle I – [Livres de référence - 808.1 BEN c]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, septembre 2013, n°272, pp. 79-81.

Chabrol Gagne, Nelly

Filles d'albums : les représentations du féminin dans l'album. Le Puy-en-Velay, l'Atelier du poisson soluble, 2011. 238 p.

Salle I – [Livres de référence - 808.172 CHA f]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, juin 2012, n°265, pp. 70-71.

Chirouter, Edwige

L'Enfant, la littérature et la philosophie. Paris, L'Harmattan, 2015, 256 p. (Pédagogie : crises, mémoires, repères)

Existe en version numérique

Salle I – [Livres de référence - 371.3 CHI e]

Clermont, Philippe ; Bazin, Laurent ; Henky, Danièle, Dir.

Esthétiques de la distinction : gender et mauvais genres en littérature de jeunesse. Francfort (Allemagne), P. Lang, 2013. 351 p. (Kinder- und Jugendkultur, -literatur und -medien, Theorie, Geschichte, Didaktik, 77)

Salle I – [Livres de référence - 808.1 EST e]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, juin 2011, n°277, pp. 79-80.

Connan-Pintado, Christiane ; Behoteguy, Gilles, Dir.

Être une fille, un garçon dans la littérature pour la jeunesse : France, 1945-2012, textes réunis suite aux journées d'études des 13 octobre 2011 et 17 octobre 2012 à La Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine. Pessac, Presses universitaires de Bordeaux, 2014. 310 p. – 6 pl. (Études sur le livre de jeunesse)

Salle I – [Livres de référence - 808.1 CON e]

Écho des journées d'études dans *La Revue des livres pour enfants*, avril 2012, n°264 (années 1945 à 1970), pp. 156-157 ; et décembre 2012, n°268, pp. 155-157 (années 1970 à 2012).

Connan-Pintado, Christiane ; Behoteguy, Gilles, Dir.

Être une fille, un garçon dans la littérature pour la jeunesse, vol.2 : Europe, 1845-2014. Pessac, Presses universitaires de Bordeaux, 2017. 321 p. (Études sur le livre de jeunesse)

Salle I – [Livres de référence - 808.1 CON e]

Milkovitch-Rioux, Catherine ; Songoulashvili, Catherine ; Hervouët, Claudine ; Vidal-Naquet, Jacques, Dir.

Enfants en temps de guerre et littératures de jeunesse, XXe-XXIe siècles : actes du colloque des 18 et 19 octobre 2012, organisé par la Bibliothèque nationale de France / CNLJ, avec l'Université Blaise Pascal de Clermont-Ferrand / Centre de recherche sur les littératures et la sociopoétique, UBP-CELIS. Paris, Bibliothèque nationale de France / CNLJ ; Clermont-Ferrand, Presses universitaires Blaise Pascal, 2013. 200-XV p.

Salle I – [Livres de référence - 808.75 ENF e]

Écho du colloque dans *La Revue des livres pour enfants*, février 2013, n°269, pp. 162-164.

Schneider, Benoît ; Mietkiewicz, Marie-Claude, Dir.

Les enfants dans les livres : représentations, savoirs, normes. Toulouse, Erès, 2013. 252 p. (Enfance et parentalité)

Existe en version numérique, 2014

Salle I – [Livres de référence - 305.28 SCH e]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, septembre 2014, n°278, pp. 77-78.

Tsimbidy, Myriam ; Rezzouk, Aurélie, Dir.

La jeunesse au miroir : les pouvoirs du personnage. Paris, L'Harmattan, 2012. 274 p. (Critiques littéraires)

Existe en version numérique

Salle I – [Livres de référence - 808.1 TSI j]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, février 2013, n°269, pp. 70-71.

Patrimoine et conservation partagée

Bianchi, Florence ; Gibello-Bernette, Corinne, Dir.

La conservation partagée des fonds pour la jeunesse à l'heure de la valorisation des collections : actes de la journée d'étude organisée à la BMVR de Marseille le 8 octobre 2009, avec la collab. de Marie-Brigitte Metteau. Paris, Bibliothèque nationale de France / CNLJ, 2010. 105 p.

Salle I – [Livres de référence - 808.01 CON c]

Écho de la journée d'étude dans *La Revue des livres pour enfants*, février 2010, n°251, pp. 156-157.

Le livre pour la jeunesse, patrimoine et conservation répartie : actes de la journée d'étude du 5 octobre 2000, Bibliothèque nationale de France. Paris, FFCB / La Joie par les livres / Paris bibliothèques, 2001. 135 p.

Salle I – [Livres de référence - 306.51 LIV l]

Le livre pour la jeunesse, répartir la conservation des fonds jeunesse : enjeux et perspectives : actes du colloque national du 7 octobre 2004, Bibliothèque nationale de France. Paris, BnF / La Joie par les livres / Paris Bibliothèque, 2005. 108 p.

Salle I – [Livres de référence - 306.51 LIV r]

Édition pour la jeunesse

Cerisier, Alban ; Desse, Jacques

De la jeunesse chez Gallimard : 90 ans de livres pour enfants : [exposition, Paris, Chez les libraires associés, novembre 2008]. Paris, Gallimard / Chez les libraires associés, 2008. 255 p.

Salle I – [Livres de référence - 808.04 CER d]

Defourny, Michel

Le Père Castor et les artistes russes. Éd. Les amis du Père Castor, 2017. 131 p.

Salle I – [Livres de référence - 808.172 DEF p]

Korach, Dominique ; Le Bail, Soazig

Éditer pour la jeunesse. Paris, Electre-Éd. du Cercle de la Librairie, 2014. 143 p. (Pratiques éditoriales)

Existe en version numérique

Salle I – [Livres de référence - 808.04 KOR e]

Moissard, Boris

On ne s'en fait pas à Paris : un demi-siècle d'édition à l'École des loisirs, ill. Philippe Dumas. Paris, L'École des loisirs, 2015. 159 p.

Salle I – [Livres de référence - 808.04 MOI o]

Pelachaud, Gaëlle

Livres animés : entre papier et écran. Histoire, techniques, créations, perspectives. Pyramid Éditions, 2016. 232 p.

Salle I – [Livres de référence - 808.10 PEL l]

Perrin, Dominique ; Mercier-Faivre, Anne-Marie, Dir.

Christian Bruel : auteur-éditeur, une politique de l'album : du Sourire qui mord à Être éditions (1976-2011).

Paris, Électre-Éd. du cercle de la Librairie, 2014. 299 p. (Jeunesse)

Existe en version numérique

Salle I – [Livre de référence - 808.9 BRU c]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, avril 2015, n°282, pp. 76-77.

Piquard, Michèle

L'édition pour la jeunesse en France de 1945 à 1980. Villeurbanne, Presses de l'Enssib, 2004. 391 p.

(Référence)

Salle I – [Livres de référence - 808.04 PIQ é]

Traduction pour la jeunesse

Constantinescu, Muguras

Lire et traduire la littérature pour la jeunesse : des contes de Perrault aux textes ludiques contemporains, préf.

Jean Perrot. Bruxelles, PIE-Peter Lang, 2013. 218 p. (Recherches comparatives sur les livres et le multimédia d'enfance, 6)

Salle I – [Livres de référence - 418 CON l]

Diamant, Nic ; Gibello, Corinne ; Kiefé, Laurence, Dir.

Traduire les livres pour la jeunesse : enjeux et spécificités : actes du colloque, Bibliothèque nationale de France, 31 mai-1^{er} juin 2007. Paris, Hachette Jeunesse, Paris, Bibliothèque nationale de France / CNLJ, 2008. 231 p.

Salle I – [Livres de référence - 418 TRA]

Compte-rendu du colloque dans *La Revue des livres pour enfants*, septembre 2007, n°236, pp. 166-167.

Di Giovanni, Elena ; Elefante, Chiara ; Pederzoli, Roberta, Dir.

Écrire et traduire pour les enfants : Voix, images et mots = Writing and Translating for Children : Voices,

Images and Texts. Bruxelles, P.I.E.-Peter Lang, 2010. 343 p. (Recherches comparatives sur les livres et le multimédia d'enfance, 3)

Salle I – [Livres de référence - 418 DIG e]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, avril 2011, n°258, p. 62.

Pederzoli, Roberta

La traduction de la littérature d'enfance et de jeunesse et le dilemme du destinataire, préf. Jean Perrot.

Bruxelles, PIE-Peter Lang, 2013. 313 p. (Recherches comparatives sur les livres et le multimédia d'enfance, 55)

Salle I – [Livres de référence - 418 PED t]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, septembre 2013, n°272, pp. 81-82.

Livres et presse pour la jeunesse

Des sélections

Bibliothèque nationale de France / Centre national de la littérature pour la jeunesse
Escales en littérature de jeunesse. Paris, Éd. du Cercle de la Librairie, 2013. 525 p.
 Salle I – [Livres de référence - 808.016 ESC j]

Di Mascio, Tony
Je cherche un livre pour un enfant : le guide des livres pour les 8/16 ans. Paris, De Facto / Gallimard Jeunesse, 2011. 140 p.
 Salle I – [Livres de référence - 808.016 DIM t]
 Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, septembre 2012, n°266, pp. 75-76.

Van der Linden, Sophie
Je cherche un livre pour un enfant : le guide des livres pour enfants de la naissance à 7 ans. Paris, De Facto / Gallimard Jeunesse, 2011. 142 p.
 Salle I – [Livres de référence - 808.016 VAN j]
 Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, septembre 2011, n°260, p. 72.

L'album et l'illustration

Alary, Viviane ; Chabrol Gagne, Nelly, Dir.
L'album, le parti pris des images. Clermont-Ferrand, Presses universitaires Blaise-Pascal, 2012. 278 p.
 Salle I – [Livres de référence - 808.172 ALA a]

Boucherville, Adèle de
La fabrique d'Olivier Douzou. Le Puy-en-Velay, L'Atelier du poisson soluble, 2015. 159 p. (La fabrique)
 Salle I – [Livres de référence - 808.9 DOU f]
 Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, décembre 2015, n°286, p. 86.

Boulaire, Cécile
Lire et choisir ses albums : petit manuel à l'usage des grandes personnes. Didier Jeunesse, 2018. (Passeurs d'histoires)
 salle I – [Livres de référence - 808.172 BOU c]
 Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, décembre 2015, n°286, p. 86.

Defourny, Michel
Le livre et l'enfant : recueil de textes de Michel Defourny, textes publiés par le Service général des lettres et du livre du Ministère de la communauté française. Bruxelles, De Boeck, 2009. 174 p.
 Salle I – [Livres de référence - 808.172 DEF l]
 Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, décembre 2018, n°304, p. 104.

Gaiotti, Florence ; Harmaide-Jager, Eléonore ; Hervouët, Claudine, Dir.
Max et les maximonstres à 50 ans : réception et influence des œuvres de Maurice Sendak en France et en Europe : actes du colloque organisé à la Bibliothèque nationale de France / Centre national de la littérature pour la jeunesse, les 12 et 13 26 décembre 2013. Paris, Bibliothèque nationale de France / CNLJ, 2015. 200 p.
 Salle I – [Livres de référence - 808.9 SEN m]

Gobbé-Mévellec, Euriell
L'album contemporain et le théâtre de l'image : Espagne, France. Paris, Classiques Garnier, 2014. 468 p.
 (Perspectives comparatistes. Série Littératures de jeunesse, 1)
 Salle I – [Livres de référence - 808.172 GOB a]

Kotwica, Janine, Dir.
Dans les coulisses de l'album : 50 ans d'illustration pour la jeunesse (1965-2015). Orléans, CRILJ, 2015. 270 p.
 Salle I – [Livres de référence - 808.741 DAN d]

Turin, Joëlle

Ces livres qui font grandir les enfants. Paris, Didier Jeunesse, 2012. 223 p. (Passeurs d'histoires)

Salle I – [Livres de référence - 808.172 TUR c]

Cet ouvrage a été recensé, lors de sa première édition, dans *La Revue des livres pour enfants*, décembre 2008, n°244, p. 68.

Van der Linden, Sophie

Album[s], mise en scène visuelle Olivier Douzou, Arles, Actes Sud Junior / Conflans-Sainte-Honorine, De Facto, 2013. 141 p. (Encore une fois)

Salle I – [Livres de référence - 808.172 VAN a]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, avril 2014, n°276, pp. 70-71.

Van der Linden, Sophie ; Lorant-Jolly, Annick, Dir.

Images des livres pour la jeunesse : lire et analyser. Paris / Champigny-sur-Marne, Thierry Magnier / CRDP de Créteil, 2006. 232 p.

Salle I – [Livres de référence - 808.741 LOR i]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, février 2007, n°233, pp. 70-72.

Trebbi, Jean-Charles

L'art du pop-up et du livre animé. Paris, Alternatives, 2013. 2^{ème} édition. 159 p.

Salle I – [Livres de référence - 808.172 TRE a]

Secrets d'illustrateurs. La Revue des livres pour enfants, Hors-série n°4. Bibliothèque nationale de France, CNLJ, 2018.

La bande dessinée et le manga

Bouissou, Jean-Marie

Manga : histoire et univers de la bande dessinée japonaise. Arles, P. Picquier, 2014. Nouvelle édition mise à jour et complétée. 476 p. (Picquier poche)

Salle I – [Livres de référence - 808.174 5 BOU m] (Édition 2012) / Magasin – [2014- 239006] (Édition 2014)

Eisner, Will

Les clés de la bande dessinée. Paris, Delcourt. (Les Clés de la Bande dessinée)

t.1, *L'art séquentiel*, trad. par Arthur Clare. 2009. 180 p.

t.2, *La narration*, trad. par Anne Capuron. 2010. 178 p.

t.3, *Les personnages*, trad. par Anne Capuron. 2011. 181 p.

Trad. de : *Comics and Sequential Art ; Graphic Storytelling and Visual Narrative ; Expressive Anatomy for Comics and Narrative by Will Eisner*

Salle I – [Livres de référence - 808.174 3 EIS c 1] ; [808.174 3 EIS c 2] ; [808.174 3 EIS c 3]

Groensteen, Thierry, Dir.

La bande dessinée : son histoire et ses maîtres. Paris, Skira-Flammarion / Cité internationale de la Bande dessinée et de l'image, 2009. 456 p.

Salle I – [Livres de référence - 808.174 2 BAN]

Groensteen, Thierry

La bande dessinée au tournant. Bruxelles, Les Impressions Nouvelles, 2017. 121 p. (Réflexions faites)

Salle I – [Livres de référence - 808.174 GRO b]

Koyama-Richard, Brigitte

Mille ans de manga. Paris, Flammarion, 2007. 247 p.

Salle I – [Livres de référence - 808.174 5 KOY m]

Lesage, Sylvain

Publier la bande-dessinée : les éditeurs franco-belges et l'album, 1950-1990. Presses de l'ENSSIB, 2018. 424 p. (Papiers)

Salle I – [Livres de référence - 808.174 4 LES p]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, septembre 2018, n°302, pp. 98-101.

McCloud, Scott

L'art invisible : comprendre la bande dessinée, trad. de l'anglais par Dominique Petit Faux. Paris, Vertige graphic, 2007. 232 p. (Contrebande)

Trad. de : *Understanding Comics*

Salle I – [Livres de référence - 808.174 3MCC a]

Ory, Pascal ; Venayre, Sylvain ; Martin, Laurent, Dir.

L'art de la bande dessinée, avec la collab. de Thierry Groensteen, Xavier Lapray, Jean-Pierre Mercier et Benoît Peeters. Paris, Citadelles & Mazenod, 2012. 592 p. (L'art et les grandes civilisations)

Salle I – [Livres de référence - 808.174 2 ORY a]

Secrets de la bande dessinée. Revue des livres pour enfants, hors-série n°5. Bibliothèque nationale de France, CNLJ, 2019.

Le conte, les conteurs et le répertoire

Bloch, Muriel

La sagesse de la conteuse. Paris, L'Éil neuf éditions, 2008. 127 p. (Sagesse d'un métier)

Salle I – [Livres de référence - 398.053 BLO m]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, février 2009, n°245, pp. 85-86.

Cevin, Évelyne, Dir.

Conte en bibliothèque. Paris, Éd. du Cercle de la Librairie, 2005. 267 p. (Bibliothèques)

Existe en version numérique

Salle I – [Livres de référence - 398.02 CON c]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, septembre 2005, n°224, pp. 59-60.

Cevin, Évelyne ; Gruel-Apert, Lise, Dir.

Du côté des frères Grimm et d'Alexandre Afanassiev : Quelques collectes de contes européens : actes du colloque organisé par la Bibliothèque nationale de France / CNLJ et l'Oiselle de feu, le 29 septembre 2011. Paris, Bibliothèque nationale de France / CNLJ, 2013. 139 p.

Salle I – [Livres de référence - 398.02 CEV d]

Écho du colloque dans *La Revue des livres pour enfants*, février 2012, n°263, pp. 161-163.

Elzbieta

Le Langage des contes. Arles, Rouergue, 2014. 124 p.

Salle I – [Livres de référence - 398.04 ELZ]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, septembre 2015, n°284, pp. 90-91.

Le Quellec, Jean-Loïc ; Sergent, Bernard

Dictionnaire critique de mythologie. CNRS Éditions, 2017. 1553 p.

Salle I – [Livres de référence 292 LEQ d]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, février 2018, n°299, p. 99.

Lombardi, Édith

Des contes en partage : que sont les contes, à qui les dire, comment les dire ? Paris, L'Harmattan, 2013. 269 p. (Technologie de l'action sociale)

Existe en version numérique

Salle I – [Livres de référence - 398.08 LOM d]

Martin, Serge

Poétique de la voix en littérature jeunesse : Le racontage de la maternelle à l'université. Paris, L'Harmattan, 2014. 323 p. (Enfances et langages)

Salle I – [Livres de référence - 372.6 MAR p]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, septembre 2015, n°284, pp. 92-93.

Péju, Pierre

La petite fille dans la forêt des contes : pour une poétique du conte, en réponse aux interprétations psychanalytiques et formalistes. Paris, R. Laffont, 2006. 296 p. (Réponses)

Salle I – [Livres de référence - 398.02 PEJ p]

Picaud, Carine ; Piffault, Olivier

Contes de fées en images : entre peur et enchantement, ill. inédites de Joëlle Jolivet. Paris, De La Martinière, 2012. 223 p. [Épuisé]

Salle I – [Livres de référence - 808.741 PIC c]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, septembre 2013, n°272, pp. 74-75.

Piffault, Olivier, Dir.

Les contes de fées : "Il était une fois" : [Exposition, Paris, Bibliothèque nationale de France, site Richelieu, 20 mars-17 juin 2001], organisée avec la collab. du Centre national du livre pour enfants. Paris, Bibliothèque nationale de France / Seuil, 2001. 573 p.

Salle I – [Livres de référence - 398.09 FEE c]

Tamarozzi, Federica (dir.)

La Fabrique des contes : catalogue de l'exposition du Musée d'ethnographie de Genève, 17 mai 2019-5 janvier 2020, huit contes écrits par Fabrice Melquiot, illustrés par Carll Cneutt, Camille Garoche, Kalonji et Lorenzo Mattotti. Musée d'ethnographie de Genève, 2019.

Le documentaire

Defourny, Michel

De quelques albums qui ont aidé les enfants à découvrir le monde et à réfléchir. Paris, L'École des loisirs / Archimède, 2013. 128 p.

Salle I – [Livres de référence - 808.18 DEF d]

Jacobi, Daniel

Les sciences communiquées aux enfants : travail d'édition et éducation formelle. Saint-Martin-d'Hères, Presses universitaires de Grenoble, 2005. 160 p. (La Communication en plus)

Salle I – [Livres de référence - 500.7 JAC s]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, juin 2006, n°228, pp. 54-54.

« Métamorphoses du documentaire », *Hors Cadre[s]*, 2014, n°14, 48 p.

Salle I – [Pa HOR]

Le roman

Béhotéguy, Gilles ; Connan-Pintado, Christiane ; Plissonneau, Gersende, Dir.

Idéologie(s) et roman pour la jeunesse au XXIe siècle. [Revue] *Modernités*, n°38. Pessac, Presses universitaires de Bordeaux, 2015, 359 p.

Salle I – [Livres de référence - 808.13 BEH i]

Chelebourg, Christian

Les fictions de jeunesse. Paris, Presses universitaires de France, 2013. 231 p. (Les littéraires)

Salle I – [Livres de référence - 808.13 CHE c]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, avril 2014, n°276, pp. 74-75.

Delbrassine, Daniel

Le roman pour adolescents aujourd'hui : écriture, thématiques et réception. Champigny-sur-Marne / Paris, CRDP de Créteil / La Joie par les livres, 2006. 444 p. (Argos références)

Salle I – [Livres de référence - 808.13 DEL r]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, février 2007, n°233, pp. 73-75.

Ferrier, Bertrand

Tout n'est pas littérature ! : La littérarité à l'épreuve des romans pour la jeunesse. Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2009. 450 p. (Interférences)

Salle I – [Livres de référence - 808.13 FER t]

Perrin, Raymond

Histoire du polar jeunesse : romans et bandes dessinées. Paris, L'Harmattan, 2011. 252 p.

Existe en version numérique

Salle I – [Livres de référence - 808.13 PER h]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, septembre 2011, n°260, p. 74.

Rolland, Annie

Qui a peur de la littérature ado ? Paris, Thierry Magnier, 2008. 237 p. (Essai)

Salle I – [Livres de référence - 808.13 ROL q]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, avril 2009, n°246, pp. 78-79.

Routisseau, Marie-Hélène

Des romans pour la jeunesse ? Décryptage. Paris, Belin, 2008. 191 p. (Guide Belin)

Salle I – [808.13 ROU d]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, février 2009, n°245, pp. 82-83.

Secrets d'auteurs. Paris, Bibliothèque nationale de France / Centre national de la littérature pour la jeunesse, *La Revue des livres pour enfants*, hors-série n°2, 2015. 160 p.

Salle I – [Livres de référence – 808.9 SEC s]

Trunel, Lucile ; Vidal-Naquet, Jacques, Dir.

L'univers de Roald Dahl : actes du colloque organisé par la Bibliothèque nationale de France / Centre national de la littérature pour la jeunesse, L'Université de Paris X – Nanterre (CREA), et l'Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines (CHCSC), 12 et 13 octobre 2006. Paris, Bibliothèque nationale de France / CNLJ, 2007. 244 p.

Salle I – [Livres de référence - 808.9 DAH u]

Synthèse du colloque dans *La Revue des livres pour enfants*, février 2007, n°233, pp. 138-141.

La poésie, la chanson et les comptines, le théâtre

Banos-Ruf, Pierre

Théâtre (jeune) public. Éditions Théâtrales, 2018. (Théâtre-public n°227)

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, juin 2018, n°301, p. 84.

Bernanoce, Marie

Répertoire critique du théâtre contemporain pour la jeunesse. Montreuil-sous-Bois, Éd. Théâtrales, 2006-. (Sur le théâtre)

t.1 : *À la découverte de cent et une pièces.* 2006. 533 p.

Salle I – [Livres de référence - 808.12 BER r1]

t.2 : *Vers un théâtre contagieux.* 2012. 540 p.

Salle I – [Livres de référence - 808.12 BER r2]

Bruley, Marie-Claire ; Painsset, Marie-France

Au bonheur des comptines. Paris, Didier Jeunesse, 2007. 187 p. (Passeurs d'histoires)

Salle I – [Livres de référence - 408.7 BRU b]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, avril 2008, n°240, pp. 80-81.

Bustaret, Anne

Pleins feux sur la chanson jeune public. Paris, Didier Jeunesse, 2010. 219 p. (Passeurs d'histoires)

Salle I – [Livres de référence - 808.11 BUS p]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, décembre 2010, n°256, p. 74.

De peretti, Isabelle ; Ferrier, Béatrice

Théâtre d'enfance et de jeunesse : de l'hybridité à l'hybridation. Artois presses Université, 2016. 194 p. (Études littéraires et linguistiques, enfances)

Salle I – [Livres de référence - 808.12 PER t]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, juin 2017, n°295, p. 86.

Gat, Jean-Claude

Un théâtre & des adolescents, volume 2, 2004-2018 : les années Pélican. Presses Universitaires Blaise Pascal, Université Nancy II, Théâtre du Pélican. (Parcours pluriels)

Resmond-Wenz, Évelyne

Rimes et comptines : une autre voix. Ramonville-Saint-Agne, Erès, 2008. 155 p. (Mille et un bébés, 57)

Existe en version numérique, 2012

Salle I – [Livres de référence - 408.7 RES r]

Siméon, Jean-Pierre

La vitamine P : la poésie, pourquoi, pour qui, comment ?, avec la collab. de Célia Galice. Paris, Rue du Monde, 2012. 220 p. (Contre-allée)

Salle I – [Livres de référence - 808.11 SIM j]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, juin 2012, n°265, pp. 66-67.

« Le Théâtre jeune public : dans les livres, mais pas que », *Les Cahiers du CRILJ*, 2014, n°6. 151 p.

Salle I – [Livres de référence - 808.12 CRI t]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, septembre 2015, n°284, p. 33.

La presse, le jeu vidéo

Benghozi, Pierre-Jean ; Chantepie, Philippe

Jeux vidéo : l'industrie culturelle du XXIe siècle ? Presses de Sciences Po / Ministère de la Culture, 2017. 268 p. (Questions de culture)

Salle I – [Livres de référence - 794.8 BEN j]

Blandin, Claire ; Hache-Bissette, Françoise, Dir.

« Oyez jeunesse ! », *Le Temps des médias*, 2014, n°21, 244 p.

Salle I – [Livres de référence - 808.175 OYE o]

Gaudion, Anne-Gaëlle ; Perisse, Nicolas, Dir.

Jeux vidéo en bibliothèque. Paris, Association des bibliothécaires de France, 2014. 179 p. (Médiathèmes)

Salle I – [Livres de référence - 794.8 GAU j]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, décembre 2014, n°280, pp. 88-89.

Montagnon, Guillaume ; Blanchet, Alexis

French touche : l'histoire du jeu vidéo en France, t.1. Pix'n Love, 2017.

« Les illustrés pour la jeunesse », *Le Rocambole*, 2010, n° 52/53, 303 p.

Magasin – CNLJ – [Pa ROC]

Bibliothèques pour la jeunesse

Aubinai, Marie

Les bibliothèques de rue : « quand est-ce que vous ouvrez dehors ? ». Montrouge, Bayard / Quart Monde, 2010.

166 p. (En mouvement)

Salle I – [Livres de référence - 306.51 AUB b]

Bouland, Mina (dir.)

Être bibliothécaire jeunesse aujourd'hui. Association des Bibliothécaires de France, 2016. 207 p. (Médiathèmes)

Salle I – [Livres de référence - 306.51 ABF e]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, juin 2017, n°295, p.86.

Patte, Geneviève

Laissez-les lire ! : Mission lecture. Paris, Gallimard Jeunesse, 2012. Nouv. éd. 347 p. (Hors série prescription)

Salle I – [Livres de référence - 306.51 PAT I]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, juin 2012, n°265, pp. 72-73.

Mais qu'est-ce qui les fait lire comme ça ? : L'histoire de la femme qui a fait lire des millions d'enfants. Paris, Les Arènes / L'École des loisirs, 2015. 268 p.

Salle I – [Livres de référence - 306.51 PAT m]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, février 2016, n°287 (à paraître).

Quiñones, Viviana, Dir.

Faire vivre une bibliothèque jeunesse : guide de l'animateur. Paris, La Joie par les livres, 2005. 280 p. (Hors série Takam Tikou)

Salle I – [Livres de référence - 306.56 QUI f]

Cet ouvrage a été présenté dans *La Revue des livres pour enfants*, juin 2005, n°223, p. 57.

Thurnauer, Gérard ; Patte, Geneviève ; Blain, Catherine

Espace à lire : La bibliothèque des enfants à Clamart. Paris, Gallimard, 2006. 174 p. (Albums Beaux-livres)

Salle I – [Livres de référence - 306.52 THU e]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, juin 2006, n°229, pp. 73-76.

Weis, Hélène

Les bibliothèques pour enfants entre 1945 et 1975 : modèles et modélisation d'une culture pour l'enfance. Paris, Électre-Éd. du Cercle de la Librairie, 2005. 426 p. (Bibliothèques)

Existe en version numérique

Salle I – [Livres de référence - 306.51 WEI b]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, juin 2003, n°211, pp. 72-74.

La lecture

Albenga, Viviane

S'émanciper par la lecture : Genre, classe et usages sociaux des livres. Presses universitaires de Rennes, 2017.

175 p. (Le sens social)

Salle I – [Livres de références - 306.48 ALB s]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, avril 2012, n°264, p. 68.

Octobre, Sylvie, Ministère de la culture et de la communication

Deux pouces et des neurones : les cultures juvéniles de l'ère médiatique à l'ère numérique. Paris : La

Documentation française, 2014. 285 p. (Questions de culture)

Salle D – [084.63 OCTO d]

Enfance & culture : Transmission, appropriation et représentation. Paris, La Documentation française, 2010. 230 p. (Questions de culture)
Salle I – [Livres de référence - 305.28 OCT e]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, septembre 2018, n°302, p. 102.

Octobre, Sylvie ; Détrez, Christine ; Mercklé, Pierre, Berthomier, Nathalie, Dir., Ministère de la culture et de la communication

L'Enfance des loisirs : Trajectoires communes et parcours individuels de la fin de l'enfance à la grande adolescence. Paris, La Documentation française, 2010. 427 p. (Questions de culture)
Salle I – [Livres de référence - 305.28 OCT e]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, avril 2012, n°264, p. 68.

Octobre, Sylvie ; Sirota, Régine, Dir., Ministère de la culture et de la communication

L'enfant et ses cultures : approches internationales. Paris, La Documentation française, 2013. 213 p. (Questions de culture)

Salle I – [Livres de référence - 305.28 OCT e]

Petit, Michèle

Éloge de la lecture : la construction de soi. Paris, Belin, 2016. Nouvelle édition. 192 p. (Alpha)
Salle I – [Livres de référence - 306.4 PET e] (Édition 2002)

Cet ouvrage a été recensé, lors de sa première édition, dans *La Revue des livres pour enfants*, février 2003, n°209, pp. 55-56.

Lire le monde : expériences de transmission culturelle aujourd'hui. Paris, Belin, 2014. 219 p.

Salle I – [Livres de référence – 808.1 PET I]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, février 2015, n°28, pp. 74-75.

Poslaniec, Christian

80 activités pour lui donner le goût de la lecture. Paris, Nathan, 2013. 157 p.

Salle I – [Livres de référence - 306.4 POS 8]

Serres, Michel

Petite poucette. Paris, Le Pommier, 2012. 82 p. (Manifestes)

Salle E – [020.8 SERR p]

Tisseron, Serge

3-6-9-12 : apprivoiser les écrans et grandir. Toulouse, Érès, 2013. 133 p. (Mille et un et plus)

Salle I – [Livres de référence - 808.177 TIS a]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, décembre 2013, n°274, pp. 69-71.

Du livre et des écrans : plaider pour une indispensable complémentarité. Paris, Ed. Manucius, 2013. 50 p. (Modélisations des imaginaires)

Salle I – [Livres de référence – 306.4 TIS d]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, décembre 2013, n°274, pp. 69-71.

Du côté de l'école et de l'éducation

Bentolila, Alain ; Germain, Bruno

Apprendre à lire, labour ou plaisir ? : Cycle 2. Paris, Nathan, 2013. 96 p. (Questions d'enseignants) [Épuisé]

Salle I – [Livres de référence - 372.4 BEN a]

Boimare, Serge

Ces enfants empêchés de penser, collab. Samuel Socquet-Juglard. Paris, Dunod, 2008. 178 p. (Enfances)

Existe en version numérique

Salle I – [Livres de référence - 372.3 BOI c]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, avril 2009, n°246, pp. 76-78.

Charmeux, Éveline

Lire ou déchiffrer ? : L'apprentissage de la lecture en questions. Issy-les-Moulineaux, ESF éditeur, 2013. 300 p. (Pédagogies)

Existe en version numérique, 2015

Salle I – [Livres de référence - 372.4 CHA l]

Chartier, Anne-Marie

L'école et la lecture obligatoire : histoire et paradoxes des pratiques d'enseignement de la lecture. Paris, Retz, 2015. Nouvelle édition. 359 p. (Petit forum)

Existe en version numérique

Salle I – [Livres de référence - 306.43 CHA e]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, avril 2009, n°246, pp. 74-76.

Chauveau, Gérard, Dir.

Comprendre l'enfant apprenti lecteur : recherches actuelles en psychologie de l'écrit. Paris, Retz, 2010. 190 p. (Petit forum)

Existe en version numérique, 2013

Salle I – [Livres de référence - 306.43 CHA c]

Detrez, Christine

Quel genre ? Paris, Thierry Magnier, 2015. 108 p. (Essais)

Salle I – [[Livres de référence - 305.2 DET q]

Cet ouvrage a été recensé dans *La Revue des livres pour enfants*, septembre 2015, n°284, pp. 93-94.

Goignoux, Roland ; Pollet, Marie-Christine, Dir.

Didactiques de la lecture, de la maternelle à l'université. Namur (Belgique), Presses universitaires de Namur, 2011. 266 p. (Recherches en didactique du français, 3)

Salle I – [Livres de référence - 306.43 GOI d]

Mongenot, Christine ; Ahr, Sylviane (dir.)

(D)écrire, prescrire, interdire : les professionnels face à la littérature de jeunesse aujourd'hui. Actes de la première biennale de littérature de jeunesse de Gennevilliers. Espé de Versailles / UCP / Canopé, 2017.

Perrin, Agnès

Quelle place pour la littérature à l'école ? Paris, Retz, 2010. 95 p.

Existe en version numérique, 2013

Salle I – [Livres de référence - 372.6 PER q]

Poslaniec, Christian

Se former à la littérature de jeunesse. Paris, Hachette Éducation, 2008. 367 p. (Profession enseignant)

Existe en version numérique

Salle I – [Livres de référence - 306.43 POS s]

Shawky-Milcent, Bénédicte

La lecture, ça ne sert à rien ! Usages de la littérature au lycée et partout ailleurs. Paris : PUF, 2016. 223 p. (Partage du savoir)

Salle I – [Livres de référence - 372.6 SHA l]

Des revues spécialisées

Cahiers robinson. Créés en 1997, 1 à 2 numéro(s) par an.

CRELID (Centre de recherches littéraires « Imaginaire et Didactique » de l'Université d'Artois), UFR Lettres & Arts, Université d'Artois, 9 rue du Temple, 62030 Arras, tél. 03 21 60 38 26

Site : http://www.univ-artois.fr/cahier_robinson/

Les *Cahiers Robinson* explorent le domaine de la littérature de jeunesse, des lectures, des récits et des activités de l'enfant, dans une perspective historique. Chaque numéro est consacré à une thématique.

En 2015 : L'énigme du Mal en littérature de jeunesse.

Citrouille : Revue de l'Association des Librairies Spécialisées Jeunesse (ALSJ). Créée en 1992, 2 à 3 numéros par an.

ALSJ, Librairie La Luciole, 4 rue des Poeliers, 49100 Angers, tél. (Contact abonnements, Libr'Enfant, 48 rue Colbert, 37000 Tours, tél. 02 47 66 95 90)

Site : <http://lsj.hautetfort.com>

Des thèmes, des questions d'actualité, des rencontres avec des auteurs et des éditeurs... Une revue destinée à la fois au grand public et aux professionnels.

En 2015 : Bon anniversaire, L'École !, Prix sorcières 2015 ; 100 livres choisis par les Libraires Sorcières

La Grande Oreille : La revue des arts de la parole. Créée en 1999, 3 à 4 numéros par an.

Association D'une Parole à l'Autre, 10 avenue du Maréchal Leclerc, 92240 Malakoff, tél. 01 42 53 51 79

Site : <http://www.lagrandeoreille.com>

Le conte dans toute sa diversité (tradition orale, mythes, légendes, contes urbains et contemporains, récits de vie...) et sous toutes ses formes (spectacles de conteurs, conte en bibliothèque, en milieu scolaire, hospitalier...).

En 2015 : Sauve qui peut ! : contes à vous glacer le sang ; Sous les étoiles : contes dans la lune ; Héros, mille visages

Hors-cadre[s], observatoire de l'album et des littératures graphiques. Créé en 2007, 2 numéros par an.

L'Atelier du Poisson Soluble et les Éditions Quiquandquoi, 35 boulevard Carnot, 43000 Le-Puy-en-Velay, tél. 04 71 02 81 75

Site : <http://www.revue-horscadres.com/hors-cadres-intro.swf>

Observatoire de l'album et des littératures graphiques, de la création et de la critique, dans le domaine de l'album et de la bande dessinée d'aujourd'hui et d'hier.

En 2015 : La création et le numérique ; Adaptations

Lecture Jeune : Revue de réflexion, d'information et de choix de livres pour adolescents. Créée en 1977, 3 à 4 numéros par an.

Association Lecture Jeunesse, 190 rue du Faubourg Saint-Denis, 75010 Paris, tél. 01 44 72 81 50

Site : <http://www.lecturejeunesse.com/>

La revue s'intéresse à tous les médias accessibles aux adolescents : livres, supports numériques, jeux vidéo, télévision, films, presse... Un thème par numéro.

En 2015 : Du cross-média au transmédia ; Séries et culture audiovisuelle : (Auto)censure ; Les ados et l'info.

NVL : Trimestriel d'information sur le livre d'enfance et de jeunesse. Créé en 1972, 4 à 5 numéros par an.

Association Nous Voulons Lire ! / CRALEJ, Bibliothèque de Mériadeck, 85 Cours du Maréchal Juin, 33075 Bordeaux Cedex, tél. 05 56 99 20 60

Site : <http://www.nvl-cralej.fr/nvl-la-revue/>

Histoire de la littérature de jeunesse, interviews, zooms sur l'édition et les collections.

En 2015 : C'est quand qu'on est vieux ? ; (p)Oser des mots sur les maux ; Transgression de frontières : albums inclassables ; Littérature Jeunesse et inégalités sociales.

La Revue des livres pour enfants. Créée en 1965, 6 numéros par an.

Bibliothèque nationale de France / Centre national de la littérature pour la jeunesse, Quai François Mauriac, 75706 Paris Cedex 13, tél. 01 53 79 55 04

Site : <http://cnlj.bnf.fr>

Des analyses critiques, des dossiers thématiques, des interviews, et l'actualité des bibliothèques, de l'édition, des écoles... Et une fois par an, La Sélection annuelle.

En 2015 : Cap sur le Brésil ; Jeunes adultes : la nouvelle frontière ? ; Un architecte à la médiathèque ; 50 ans... et après ? ; Sélection : 1000 titres ; Thierry Dedieu.

Tous les numéros de *La Revue des livres pour enfants*, à l'exception des deux dernières années, sont également disponibles en version numérisée sur : <http://cnlj.bnf.fr>

Strenæ, Revue en ligne. Créée en 2010, 1 à 3 numéros par an.

Association Française de Recherche sur les Livres et Objets Culturels de l'Enfance (Afreloce), Université François-Rabelais, Département de Français (Équipe Intru, Cécile Boulaire), 3 rue des Tanneurs BP 4103, 37041 Tours Cedex 1, tél. 02 47 36 65 94.

Site : <http://strenae.revues.org>

Réunissant des chercheurs de toutes disciplines, *Strenæ* rend compte de travaux français sur la littérature et l'édition pour la jeunesse, sur l'imagerie enfantine, le jeu et le jouet, la culture matérielle et orale de l'enfance, dans une perspective historique, littéraire, esthétique ou encore sociologique.

En 2015 : Le nouveau pays des merveilles : Héritage et renouveau du merveilleux dans la culture de jeunesse contemporaine ; Karl May en France : une réception manquée ?

Takam Tikou. Créé en 1989, revue en ligne depuis 2010, 1 dossier annuel, 3 mises à jour par an.

Bibliothèque nationale de France / Centre national de la littérature pour la jeunesse, Quai François Mauriac, 75706 Paris Cedex 13, tél. 01 53 79 55 04

Site : <http://takamtikou.bnf.fr>

Revue en ligne du livre et de la lecture des enfants et des jeunes : Afrique, Monde arabe, Caraïbe, Océan Indien. Un dossier annuel et, trois fois par an, des rubriques d'actualité, de la vie du livre et des bibliothèques, ainsi que des bibliographies.

En 2015 : Culture numérique : la bibliothèque transformée.

Les numéros édités jusqu'en 2008 sont disponibles en version papier ou en version numérisée sur :

<http://cnlj.bnf.fr>

Pour en savoir plus

Cette bibliographie est disponible également en ligne sur le site internet de la BnF/CNLJ :

Ressources > Bibliographies

Les cotes mentionnées indiquent que l'ouvrage est soit en libre-accès dans la salle I de la Bibliothèque d'études, soit en magasin consultable sur demande, en salle I, ou dans les salles de la Bibliothèque de recherche (niveau Rez-de-jardin). Les analyses sont, pour la plupart, extraites du catalogue Univers Jeunesse de la BnF : <http://catalogue.bnf.fr/>

Centre national de la littérature pour la jeunesse



Suivez-nous sur
[facebook.com/centrenationaldelalitteraturepurlajeunesse](https://www.facebook.com/centrenationaldelalitteraturepurlajeunesse)



Pour être informés de nos activités, nouvelles publications, ou nouveaux services, abonnez-vous à notre **lettre d'information** sur <http://cnlj.bnf.fr>

Bibliothèque nationale de France
Centre national de la littérature pour la jeunesse
Quai François Mauriac
75706 Paris Cedex 13
Téléphone: 33(0)1 53 79 55 90
<http://cnlj.bnf.fr> // cnlj.contact@bnf.fr