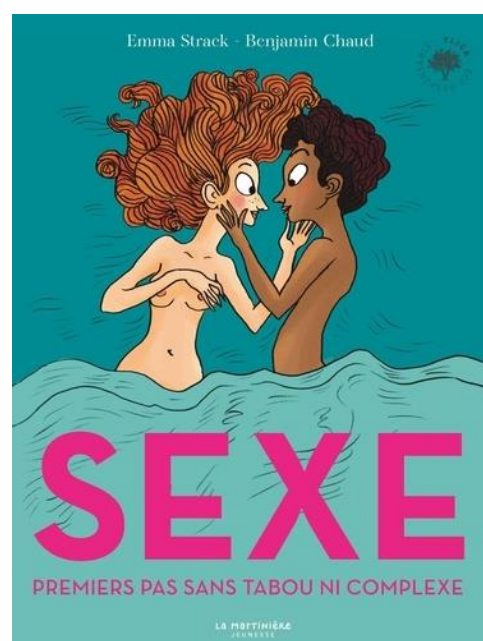


SEXUALITE, CORPS ET PUBERTE DANS LES LIVRES DOCUMENTAIRES POUR LA JEUNESSE

Bibliographie sélective

Cette sélection propose une quinzaine de livres documentaires pour tous les âges, afin d'accompagner l'éducation à la sexualité, une « démarche éducative transversale et progressive, qui vise à favoriser l'estime de soi, le respect de soi et d'autrui, l'acceptation des différences, la compréhension et le respect de la loi et des droits humains, la responsabilité individuelle et collective, la construction de la personne et l'éducation du citoyen » (*Bulletin officiel de l'éducation nationale, de la jeunesse et des sports*, Circulaire n° 2018-111 du 12-9-2018).



Les ouvrages sont proposés par âge croissant.

Corps humain

Anaïs Vaugelade

Comment fabriquer son grand frère : un livre d'anatomie et de bricolage. Paris : l'École des loisirs, 2016. 57 p.
Salle I – [Bibliothèque idéale - ED 360 VAU c]

Faire des essais, se tromper, vérifier, recommencer : telle est la démarche expérimentale mise en œuvre par Zuza pour se construire un grand frère, tandis que son crocodile fournit des explications scientifiques mêlant expressions de bébé, mots inventés et vocabulaire érudit. Que l'on s'en tienne au texte en bas de page ou que l'on se lance avec gourmandise dans le tourbillon d'images qui envahissent les pages, chacun, selon son âge, fera son miel de ce texte à plusieurs niveaux. C'est ébouriffant, souvent hilarant et extrêmement riche. Lire aussi « Making Of », RLPE N° 293, page 100.

Documentaire à partir de 6 ans

Joëlle Jolivet

Le corps humain. Paris : les Grandes personnes, 2021. 14 p.

Magasin – [2022-16077]

Quelle belle ambition que d'expliquer simplement mais avec rigueur les mystères du corps humain aux petits et aux grands ! Pari pleinement tenu dans ce magnifique ouvrage qui donne à voir l'ensemble du corps humain féminin et masculin dans toute sa complexité et sa richesse (les muscles, les nerfs, le réseau sanguin, le squelette, les différents organes). Une dernière partie s'intéresse au système reproducteur et aux différentes étapes de la grossesse. Pour les plus jeunes, le mystère de la reproduction restera sans doute entier. Une place prépondérante est accordée à l'image, de superbes linogravures dans la tradition de l'illustration médicale à la fois détaillées, scientifiques et artistiques. Le vocabulaire utilisé est précis, normé, tout en étant accessible à tous. Le choix d'un grand format, tout en hauteur, ne facilitera peut-être pas son rangement dans un rayonnage de bibliothèque mais s'articule parfaitement avec le propos et la volonté de montrer le corps dans toute sa dimension grâce à d'utiles dépliants et de nombreux rabats. Alors adoptons ce livre sans aucune réserve !

Documentaire à partir de 9 ans

Katie Couprie ; avec les contributions anatomiques d'Alessandro Ruggeri

Dictionnaire fou du corps. Paris : Thierry Magnier, 2012. 243 p.

Salle I – [Bibliothèque idéale - ED 360 COU d]

Après trois ans de travail et avec la collaboration d'un professeur d'anatomie de l'Université de Bologne, voici un véritable livre d'artiste "Pépète du livre Ovni 2012" au Salon du livre de jeunesse de Montreuil. De A comme Abdomen à Z comme Zygomatiques, on y trouve les rubriques classiques d'un ouvrage consacré au corps humain : Fléchisseur, Foetus, Foie, Fontanelles et d'autres plus inattendues : Galipette, Guili-guili, Ici-bas, Kamikaze, Superman... Les définitions, fantaisistes et très drôles, sont de la main de l'artiste ou signées par le professeur. Gravures sur bois, gravures anciennes détournées, dessins au trait, photographies tramées composent ce magnifique livre d'art aussi fantaisiste que construit, hommage aux premières encyclopédies, fruit de la collaboration entre scientifiques et artistes.

Documentaire à partir de 11 ans

Consentement, estime de soi et respect de l'autre, violences sexuelles

Élise Gravel

Mon corps à moi ! Vanves : Gautier-Languereau, 2023. 30 p.

Salle I – [Actualité de l'édition]

Ronds, petits, grands, tordus : les monstres sympathiques et colorés d'Élise Gravel dépassent leurs différences pour inciter l'enfant à aimer son corps et à l'accepter, quelles que soient ses caractéristiques. Si le discours est classique, le choix de recourir à des créatures « barbabapesques » (la référence est d'ailleurs assumée, avec un clin d'œil amusant) plutôt qu'à des représentations anthropomorphes universalise le propos et le teinte d'humour. Originalité appréciable dans un ouvrage pour les tout-petits, l'autrice parvient également à évoquer la question du consentement avec simplicité et justesse, en encourageant l'enfant à poser ses propres limites et à respecter celles d'autrui.

Documentaire à partir de 5 ans

Isabelle Filliozat, Margot Fried-Filliozat ; ill. Isabelle Maroger

Mon corps m'appartient ! : respect, intimité, consentement, parlons-en. Paris : Nathan, 2022. 45 p.

Magasin – [2022-227961]

Ce documentaire très réussi pourra fonctionner comme un manuel dont les explications précises et les dessins type BD remplissent parfaitement leur fonction : protéger l'enfant et lui donner les clés pour connaître son corps, comprendre ce qu'il se passe et réagir s'il se trouve dans une situation dangereuse. Tous les points du consentement sont détaillés très clairement. Les situations décrites sont utiles et justes, car très variées, notamment les agressions faites par des proches. Un indispensable !

Documentaire à partir de 6 ans

Delphine Saulière, Gwénaëlle Boulet, Marie Spénale

Le petit livre pour dire stop aux violences sexuelles faites aux enfants. Montrouge : Bayard jeunesse, 2019. 35 p.

Magasin – [2019-98482]

Cette version enrichie du livret de prévention Bayard (RLPE n° 200a304, p. 98) propose trois nouvelles histoires en plus des trois d'origine qui viennent diversifier et enrichir les exemples de situations dangereuses. Chaque histoire est suivie d'une page, qui s'adresse directement et intelligemment à l'enfant en présentant trois types de réaction à une tentative de violence sexuelle et les conséquences de chacune pour l'enfant. Une deuxième page donne des informations et des explications sur les actes présentés et la meilleure solution, qui est toujours d'en parler. L'ensemble est complété par un dictionnaire et une liste des contacts les plus utiles. Conçu pour être utilisable seul par un enfant piégé dans ce type de situation, ce documentaire simple et efficace est très bien fait.

Documentaire à partir de 6 ans

Nadia Leïla Aïssaoui ; ill. Édith Carron

Non c'est non ! : contre le harcèlement sexuel. Arles : Actes Sud junior, 2019. 109 p.

Magasin – [2020-2449]

Ouvrage dans l'air du temps, mais au titre un peu réducteur - c'est d'ailleurs le seul vrai reproche que l'on peut adresser à ce livre, qui ne traite pas simplement du harcèlement. Il s'agit plutôt d'un guide (sous forme d'abécédaire) destiné aux adolescent.e.s afin de les aider à mieux vivre cette période, notamment leurs premiers émois amoureux et leur découverte de la sexualité. Les notions de respect, de consentement, d'égalité entre les sexes - ou à l'inverse d'emprise psychologique, de sexisme et autres discriminations - sont clairement expliquées et mises en avant (ou dénoncées). Le ton est à la fois personnel et engagé, autant que pratique et pédagogique. Des références de ressources et des adresses d'organismes sont régulièrement indiquées, pour aller plus loin - voire demander de l'aide le cas échéant. Un bon guide pour aider à vivre son adolescence dans l'estime de soi et des autres.

Documentaire à partir de 13 ans

Justin Hancock ; ill. Fuchsia MacAree

Le consentement, on en parle ? Paris : Gallimard jeunesse, 2022. 159 p.

Magasin – [2023-76033]

Justin Hancock, qui signe cet ouvrage sur le consentement, est spécialiste de l'éducation à la sexualité. Pour autant, loin de s'arrêter à la question du consentement dans les interactions sexuelles, ce livre plein d'humour applique la notion de consentement à de nombreux domaines, tout en conservant une grande clarté. L'auteur fournit avec bienveillance les clés pour apprendre à faire des choix éclairés et laisser les autres faire les leurs. L'ouvrage contient également un glossaire et des ressources pour des jeunes confrontés à des violences.

Documentaire à partir de 13 ans

Puberté et sexualité

Agnès Rosenstiehl

La naissance : les enfants et l'amour. Montreuil : la Ville brûle, 2018. 45 p.

Salle I – [Classique du livre pour enfants - CL ROS n]

On ne peut que se féliciter de la nouvelle édition de ce livre important depuis sa première parution en 1973.

Quelques modifications sur les textes ont été apportées par l'auteure pour que les enfants d'aujourd'hui - dans une société qui a évolué - puissent en apprécier la lecture. Il est intemporel, à la fois par ses illustrations pleines de poésie et par ses mots qui sonnent juste : s'il répond aux questions que doivent se poser les enfants de 2018 sur la naissance, il parle aussi d'amour et de sexualité. Une lecture à partager avec les petits.

Documentaire à partir de 3 ans

Carole Tremblay ; ill. Élodie Duhameau

La guerre des bébés. Montréal (Québec) : La Courte échelle, 2021. 32 p.

Magasin – [2021-276069]

Hachida et Samir viennent d'avoir un bébé et les enfants du quartier se demandent d'où il vient. Chacun à son tour va apporter une explication : de l'orphelinat, de l'hôpital, du ventre de sa mère... À partir de son histoire, chaque enfant va esquisser les différentes façons de devenir parent (adoption, PMA, « des tas de câlins et de bisous dans un lit »)... et chacun a en partie raison. Interrogés sur cette cause de dispute, les jeunes parents viendront raccommoquer toutes ces histoires ensemble pour redonner un propos construit, appuyé de schémas très simples. Le dessin très rond et bienveillant vient donner toute sa malice à cette bande d'enfants avides de comprendre. Tout en finesse, le ton plein d'humour et de tendresse rend cette introduction aux « choses de la vie » particulièrement savoureuse.

Documentaire à partir de 6 ans

Hélène Druvert ; avec la collaboration de Jean-Claude Druvert

Naissance. Paris : de La Martinière jeunesse, 2019. 40 p.

Salle I – [Bibliothèque idéale - ED 360 DRU n]

Comme Anatomie en 2016 et Océans en 2018, voici un nouveau titre selon le même principe de maquette avec rabats et pages découpées au laser. On retrouve le marin moustachu d'Anatomie, ici en couple, en attente d'un heureux événement. Le grand format laisse la part belle aux illustrations stylisées, pour raconter la naissance, de la fécondation à l'accouchement. En introduction, les systèmes de reproduction de la femme et de l'homme puis, mois par mois, le déroulé de l'évolution de l'embryon puis du fœtus pendant la grossesse. Sont aussi évoqués le patrimoine génétique, la jumeauté, la prématurité, l'allaitement et la PMA. Le texte est précis, les termes scientifiques expliqués, les illustrations claires pour une bonne compréhension et les pages qui se déplient sont de jolies surprises complémentaires et pertinentes.

Documentaire à partir de 9 ans

Peter Mayle ; ill. Arthur Robins

Et moi, d'où je viens ? : les choses de la vie illustrées sans bêtises. Paris : C. Bourgois, 1974. 44 p.

Magasin – [FOL-CNLJD-13183]

Documentaire à partir de 9 ans

Monsieur Mouch, Maria-Paz

Moi, je sais vraiment comment on fait les bébés ! Nantes : Gulf stream, 2019. 49 p. (Les Graphiques)

Salle I – [Bibliothèque idéale - ED 360 COM m]

Sous la forme d'un dialogue enfantin plein de malice, cette bande dessinée documentaire constitue un excellent support pour expliquer aux grands enfants, mais pas encore préadolescents, les mystères de la sexualité. Les auteurs ne prennent pas les enfants pour des idiots et rebondissent astucieusement sur ce que ces derniers croient (ou font semblant de) savoir : le vocabulaire est précis, le texte aborde également la contraception et la fécondation in vitro. D'un autre côté, le dessin est rond et tendre, un peu à la Garfield, les adultes (et les petits maux de la grossesse) sont montrés avec beaucoup de bienveillance. L'ensemble est une grande réussite par la justesse du ton et la capacité à toujours garder la bonne distance, entre réalisme scientifique, humour et tendresse.

Documentaire à partir de 9 ans

Zep, Hélène Bruller

Le guide du zizi sexuel. Nouvelle éd. Grenoble : Glénat, 2020. 107 p.

Magasin – [2020-246160]

C'est un documentaire sur la puberté et la sexualité... hilarant comme une BD de Titeuf. Depuis la première édition en 2001, le mouvement #metoo est passé par là. Sur la couverture, Nadia a fait son apparition aux côtés de Titeuf. Le sommaire révèle également les évolutions de la société en une dizaine d'années : deux nouveaux chapitres ont fait leur apparition, intitulés « L'amour de soi » et « Être d'accord ». Dès la préface, Titeuf précise que « le consentement, c'est pô facultatif », et arrête de se demander « pourquoi les filles crient quand on leur pince les nénés ». Les nouveaux chapitres abordent les questions de l'estime de soi, du regard des autres, de la discrimination, du genre, du harcèlement, de la pornographie. Les rubriques « Fais gaffe » et « Besoin d'aide » se sont également étoffées. Un bel outil qui met l'humour au service de la connaissance de soi et du respect.

Documentaire à partir de 9 ans

Jan Von Holleben , Antje Helms

Est-ce que ça arrive à tout le monde ? Paris : Syros, 2014. 154 p.

Magasin – [2014-100644]

Comment aborder l'amour, le sexe, la puberté... de façon originale et accrocheuse, mais sans vulgarité ni mièvrerie ? Cet ouvrage y réussit brillamment. De par son ton tout d'abord : des questions spontanées, parfois inattendues (Les tampons font-ils mal ? Que faire quand quelqu'un m'aime et que je ne l'aime pas ?) sont traitées avec sérieux mais sans aucune dramatisation. Par le choix illustratif ensuite : l'auteur (photographe de profession) a su mettre en scène des adolescents berlinois dans des montages à la fois drôles et originaux. Un appendice fourni (et adapté à la France) de liens web et de références permet d'aller plus loin. Un documentaire accumulant les conseils, mais sans jugement aucun, et se plaçant toujours sous le signe du respect et de la tolérance.

Documentaire à partir de 11 ans

Myriam Daguzan Bernier ; ill. Cécile Gariépy

Tout nu ! : le dictionnaire bienveillant de la sexualité. Tourtour : Éditions du Ricochet, 2020. 252 p.

Magasin – [2020-157745]

Assaillis par les contradictions d'un monde où la sexualité est à la fois omniprésente et encore taboue par de nombreux aspects, les ados et préados ont grand besoin d'un dictionnaire tel que celui-ci, à parcourir à la recherche du terme précis qui les intéresse ou à feuilleter pour découvrir ou approfondir certaines connaissances. Bienveillant, l'ouvrage l'est, autant dans sa manière d'envisager les rapports entre les personnes que dans sa façon d'expliquer des notions parfois complexes. L'autrice a su dépasser le champ de la sexualité à proprement parler pour aborder également les notions de genre, de discrimination, ou encore la question des réseaux sociaux. Certains articles auraient pu être encore plus précis, mais il s'agit là d'une très bonne entrée en matière.

Documentaire à partir de 13 ans

Ghada Hatem-Gantzer, Clémentine du Pontavice

Le sexe et l'amour dans la vraie vie. Paris : First éditions, 2020. 126 p.

Magasin – [2020-211885]

Un guide sur la puberté et la sexualité qui met l'accent sur le respect et l'estime de soi. La mise en pages est aérée, les dessins au trait, ponctués de touches de couleur et de jeux de typographie, donne dynamisme et lisibilité à l'ensemble, sans prendre trop de place. Les explications claires apportées par la gynécologue Ghada Hatem-Gantzer, fondatrice de La Maison des femmes de Saint-Denis, sont rassurantes, pour que garçons et filles puissent apprivoiser leurs corps et leur sexualité dans la bienveillance.

Documentaire à partir de 13 ans

Emma Strack ; ill. Benjamin Chaud

Sexe : premiers pas sans tabou ni complexe. Paris : la Martinière jeunesse, 2023. 159 p.

Salle I – [Actualité de l'édition]

Un documentaire très complet sur la sexualité, dont les sources institutionnelles listées en fin d'ouvrage sont gage de sérieux et de point de vue mesuré et consensuel. Rien n'est ici laissé de côté, ni l'essentiel, ni l'anecdotique pour permettre aux adolescents de nommer et de comprendre aussi bien les précautions à prendre, les risques et les dérives que les enjeux et les plaisirs. La notion de honte est ici déconstruite de façon plutôt efficace en expliquant comment certaines manifestations du corps sont involontaires. Et les illustrations, tendres, drôles et parfois graves de Benjamin Chaud sont parfois encore plus parlantes que le texte, comme l'image qui illustre la prostitution des adolescents. Il n'est pas si fréquent que l'édition des documentaires fasse appel à un illustrateur connu et reconnu d'albums jeunesse et cet effort est, en l'occurrence, riche de sens.

Documentaire à partir de 13 ans

Bérangère Portalier ; ill. Frédéric Rébéna

Sexe sans complexe. Arles : Actes Sud junior, 2016. 75 p.

Salle I – [Bibliothèque idéale - ED 360 POR s]

Voilà un livre qui tient les promesses de son titre. Oui, il parle sans tabou de la découverte de la sexualité par les adolescents. Non, il ne tombe jamais dans la vulgarité ni dans la complaisance. Au contraire, la découverte de son corps, l'acceptation de soi, le respect de l'autre sont mis en valeur, de manière rassurante et dédramatisante. Autre point fort : le traitement de questions telles que l'identité sexuelle, la pornographie et même les sextapes. De leur côté, les dessins illustrent clairement - mais sans voyeurisme aucun - le propos. Un ouvrage d'utilité publique.

Documentaire à partir de 15 ans

Pour en savoir plus

Cette bibliographie est disponible également en ligne sur le site internet de la BnF/CNLJ :
Ressources > Bibliographies

Les cotes mentionnées indiquent que l'ouvrage est soit en libre-accès dans la salle I de la Bibliothèque d'études, soit en magasin consultable sur demande, en salle I, ou dans les salles de la Bibliothèque de recherche (niveau Rez-de-jardin).

Les analyses sont, pour la plupart, extraites du catalogue Univers Jeunesse de la BnF :
<http://catalogue.bnf.fr/>

Centre national de la littérature pour la jeunesse



Suivez-nous sur
[facebook.com/centrenationaldelalitteraturepouurlajeunesse](https://www.facebook.com/centrenationaldelalitteraturepouurlajeunesse)



Pour être informés de nos activités, nouvelles publications, ou nouveaux services, abonnez-vous à notre **lettre d'information** sur <http://cnlj.bnf.fr>

Bibliothèque nationale de France
Centre national de la littérature pour la jeunesse
Quai François Mauriac
75706 Paris Cedex 13
Téléphone: 33(0)1 53 79 55 90
<http://cnlj.bnf.fr> // cnlj.contact@bnf.fr