

VANYDA

Bio-Bibliographie sélective

Vanyda est née en 1979 dans le Tarn-et-Garonne. Après des études aux Beaux-Arts de Tournai, en Belgique, elle s'installe en atelier Lille. En 2005 paraît *L'immeuble d'en face*, son premier album, qui sera sélectionné à Angoulême. Il sera suivi du triptyque *Celle que*, entre 2008 et 2011. En 2017, *Un million d'éléphants*, scénarisé par Jean-Luc Cornette, raconte l'enfance de son père au Laos.



© Cécile Gabriel – Dargaud

Auteure et illustratrice

Séries

L'immeuble d'en face

L'immeuble d'en face. Antony : la Boîte à bulles, 2003-2010. 166 p. (Contre-jour)

Une jeune auteure qui s'est révélée avec ces histoires qui exploitent l'apport du manga dans ce qu'il a de meilleur : les sentiments et l'étude des personnages. Les chroniques croisées des quotidiens de couples, de familles, de tous les habitants de cet édifice, s'agencent en un puzzle subtil et soucieux de tous les petits riens de notre vie.

À partir de 13 ans

Vol. 1, 2003.

Salle I - Bibliothèque idéale – [EB 230 IMM 1]

Vol. 2, 2007.

2007-112063

Vol. 3, 2010.

Salle I - Bibliothèque idéale – [EB 190 VAN i3]

L'immeuble d'en face. Antony : la Boîte à bulles, 2010. 3 vol. (166, 158, 154 p.) (Contre-jour)

2010-301262

2011-19555

2011-19561

L'immeuble d'en face : intégrale. Antony : la Boîte à bulles, impr. 2012. 489 p. (Contre-jour)

Magasin – [2012-302382]

Celle que

Celle que... Bruxelles ; Paris : Dargaud Bénélux, 2008-2011. 192 p.

Série déjà culte, contant l'adolescence, les amitiés, l'éveil à l'amour, du collège au lycée, de la jeune Valentine. La bande de copines, les rencontres au fil des années et des classes, les garçons : on a rarement (jamais !) décrit avec autant de justesse en bande dessinée française les flux des sentiments de ces années-là, les incertitudes, impulsions et hésitations. C'est souvent dans des scènes silencieuses que Vanyda nous fait le mieux toucher son héroïne. Un bijou subtil.

À partir de 13 ans

tome 1 : Celle que je ne suis pas, 2008.

Salle I - Bibliothèque idéale – [EB 250 CEL 1]

Tome 2 : Celle que je voudrais être, 2009.

Magasin – [8-CNLJ-2375]

Tome 3 : Celle que je suis, 2011.

Magasin – [8-CNLJ-8027]

Celle que... : coffret. Bruxelles : Dargaud, 2011. 3 vol.

Valentine

Reprise de *Celle que...* sous le titre *Valentine* :

Bruxelles ; Paris : Dargaud Bénélux, 2012-2014. 95 p.

À partir de 13 ans

Tome 1, 2012.

Magasin – [FOL-CNLJ-4867]

Tome 2, 2013.
Magasin – [2013-26785]

Tome 3, 2013.
Magasin – [2013-258920]

Tome 4, 2014.

Mia & Co.

***Mia & Co.* Paris ; Barcelone ; Bruxelles [etc.] : Dargaud, 2016 - . 123 p.**

**Mia a 14 ans, une bande de copains, et elle promène son ennui dans une petite ville de province, entre jeux vidéo, Rock-and-roll et premiers émois amoureux. Vanyda puise visiblement dans ses souvenirs pour cette chronique adolescente au ton juste et plein de fraîcheur. Les personnages ont une vraie consistance : Zouzou le craintif, Gauthier l'enthousiaste, le « Viking », jeune étudiant taiseux... et Mia bien sûr, entre douceur et révolte. Le dessin de Nicolas Hitori De, nourri de manga, se rapproche du style graphique de Vanyda et accompagne ce récit intimiste avec délicatesse et légèreté.
À partir de 11 ans**

t.1, 2016.
Magasin – [2016-212861]

t.2, 2018.
Magasin – [2018-127116]

t.3, 2019.

Un petit goût de noisette

***Un petit goût de noisette.* Bruxelles : Dargaud Benelux, 2014 - . 206 p.**

**Après sa plongée dans le monde adolescent, Vanyda nous invite à explorer cette fois la vie de jeunes adultes à travers plusieurs récits qui s'entrecroisent. Si le sentiment amoureux est le fil conducteur de cet album, il semble finalement que la rencontre de l'autre est ce qui importe. Parfois heureuse, parfois non, chaque histoire « d'amour » vécue apporte un éclairage différent, avec parfois ce fameux petit goût de noisette. Vanyda a décidément un regard à la fois réaliste, tendre et bienveillant sur ses personnages. Son univers, sans compromis avec la réalité, reste toujours poétique. Un beau moment de lecture.
À partir de 13 ans**

T1, Un petit goût de noisette. 2014.
Salle I - Bibliothèque idéale – [EB 250 VAN p]

T2.Un petit goût de noisette et de fruits rouges. 2019.

Unitaires

***Entre ici et ailleurs.* Bruxelles ; Paris : Dargaud Bénélux, 2016. 188 p.**
Magasin – [2016-58769]

**À un moment charnière de sa vie, Coralie, Franco-laotienne de 28 ans, va chercher à explorer son héritage de métisse pour savoir d'où elle vient afin de savoir où elle va. À travers le récit du quotidien de Coralie, ses nouvelles rencontres, Vanyda peint une galerie de personnages très actuels et révèle une jeune femme qui, sous son apparente fragilité, cache en fait une grande capacité à prendre des décisions.
À partir de 15 ans**

Illustratrice

Séries

L'année du dragon

Duprat, François. *L'année du dragon*. Paris : Éd. Carabas-Éd. de Tournon, 2003-2005. 48 p. (Urban)

1 Franck, 2003.

Magasin – [2005-81762]

Nouvelle édition :

Saint-Avertin : la Boîte à bulles, 2016. 156 p.

Magasin – [2016-220404]

2 Bernadette, 2004.

Magasin – [2005-80876]

Nouvelle édition :

L'année de la Chèvre : Bernadette.

Saint-Avertin : la Boîte à bulles, 2016. 111 p.

Magasin – [2016-220316]

3 Kim, 2005.

Magasin – [2006-59844]

L'année du dragon. Paris : Carabas-Éd. de Tournon, 2007. 158 p.

Réunit : "Franck" ; "Bernadette" ; "Kim"

Magasin – [2008-209295]

Coffret l'année du dragon

Paris : Carabas, 2007

Les filles de Grand galop

Bryant, Bonnie. *Les filles de Grand galop* ; traduit de l'américain par Anouk Journo-Durey. (Les filles de Grand galop). Montrouge : Bayard Jeunesse, 2014.

Accident de parcours. 167 p. (Les filles de Grand Galop ; 1 Bayard poche)

Rêves d'été. 140 p. (Les filles de Grand Galop ; 2 Bayard poche)

Un choix difficile. 155 p. (Les filles de Grand Galop ; 3 Bayard poche)

Secrets et mensonges. 157 p. (Les filles de Grand Galop ; 4 Bayard poche)

Confidences et vérités. 143 p. (Les filles de Grand Galop ; 5 Bayard poche)

Accords et désaccords. 153 p. (Les filles de Grand Galop ; 6 Bayard poche)

Conséquences inattendues. 179 p. (Les filles de Grand Galop ; 7 Bayard poche)

Obstacles imprévus. 187 p. (Les filles de Grand Galop ; 8 Bayard poche)

États d'âme. 178 p. (Les filles de Grand Galop ; 9 Bayard poche)

Missions secrètes. 211 p. (Les filles de Grand Galop ; 10 Bayard poche)

Unitaires

Cornette, Jean-Luc

Un million d'éléphants. Paris : Futuropolis, 2017. 151 p.

Magasin – [2017-14921]

Vanyda a imposé un style et une signature, une écriture particulière, une capacité à rendre émotions et psyché dans des récits fins et subtils. Loin (en apparence) de ses récits d'adolescence, elle livre ici un projet travaillé depuis 2013, très ambitieux, qui part sur les traces de ses parents, grands-parents, arrière-grands-parents, du Laos jusqu'en France. Ici l'intime se mêle étroitement à la grande Histoire, tristement riche en violences, guerres et dictatures. Ce récit de vie structuré en un complexe choral est dessiné avec un trait moins ferme, des couleurs plus incertaines que dans ses récits contemporains, ce qui donne une touche « mémorielle » au livre : celle d'un vieux film piqué redécouvert dans un coffre oublié. L'émigration, la nostalgie du pays natal, la modernisation forcée et violente des sociétés actuelles, les relations intimes, le racisme ou la découverte de la France sont autant de thèmes pour ce fort volume de 150 pages aussi émouvant qu'abouti.

À partir de 13 ans

Green, Yvonne

Embrasse-moi ! Traduit de l'américain par Anna Buresi. Paris : Bayard Jeunesse, 2006. 140 p. (Coeur grenadine ; 329)

Journo-Durey, Anouk

Le choix de Romane Paris : Bayard Jeunesse, 2006. 144 p. (Coeur grenadine ; 362)

Journo-Durey, Anouk

Objectif amour. Paris : Bayard Jeunesse, 2007. 144 p.

Mado, Laurence

Romain et Julie. Paris : Bayard Jeunesse, 2008. 144 p. Coeur grenadine ; 367

Walter, Nadine

Des roses et des ronces. Paris : Bayard Jeunesse, 2007. 144 p. (Coeur grenadine ; 368)

Dans la presse jeunesse

Jarry, Marjolaine

« Vol plané » in : *Je bouquine*. 256, juin 2005. p. 12-54

Alikavazovic, Jakuta

« Silence on court ! » in : *Je bouquine*. 291, Mai 2008. p. 15-53

Ouvrages collectifs

Corée : la Corée vue par 12 auteurs. Bruxelles ; Paris : Casterman, 2006. 222 p. (Écritures)

Magasin – [2007-7336]

Articles et ouvrages de référence

Deyzieux, Agnès

« Vanyda / Agnès Deyzieux » in : *InterCDI*. 235, Janvier-Février 2012. p. 42-46

Pour en savoir plus

Cette bibliographie est disponible également en ligne sur le site internet de la BnF/CNLJ :
Ressources > Bibliographies

Les cotes mentionnées indiquent que l'ouvrage est soit en libre-accès dans la salle I de la Bibliothèque d'études, soit en magasin consultable sur demande, en salle I, ou dans les salles de la Bibliothèque de recherche (niveau Rez-de-jardin).

Les analyses sont, pour la plupart, extraites du catalogue Univers Jeunesse de la BnF :

<http://catalogue.bnf.fr/>

Centre national de la littérature pour la jeunesse



Suivez-nous sur
[facebook.com/centrenationaldelalitteraturepourlajeunesse](https://www.facebook.com/centrenationaldelalitteraturepourlajeunesse)



Pour être informés de nos activités, nouvelles publications, ou nouveaux services, abonnez-vous à notre **lettre d'information** sur <http://cnlj.bnf.fr>

Bibliothèque nationale de France
Centre national de la littérature pour la jeunesse
Quai François Mauriac
75706 Paris Cedex 13
Téléphone: 33(0)1 53 79 55 90
<http://cnlj.bnf.fr> // cnlj.contact@bnf.fr