

Espace  
Culturel  
François  
Mitterrand  
PÉRIGUEUX

L'Agence culturelle départementale Dordogne-Périgord et l'Amicale laïque de Bassillac-et-Auberoche présentent

# Rébecca Dautremer

*Des souris, des hommes, Jacominus et Cie*



EXPOSITION DU 7 OCTOBRE AU 30 DÉCEMBRE 2021

DOSSIER DE PRESSE



# Rébecca Dautremer

*Des souris, des hommes, Jacominus et Cie*

Exposition du 7 octobre au 30 décembre 2021  
Espace culturel François Mitterrand - Périgueux



## COMMUNIQUÉ

L'artiste et illustratrice Rébecca Dautremer sera à l'honneur cet automne en Dordogne. L'Agence culturelle départementale, en partenariat avec l'Amicale laïque de Bassillac-et-Auberoche, lui consacre une exposition inédite à l'Espace culturel François Mitterrand à Périgueux, du 7 octobre au 30 décembre 2021. De plus, à l'occasion du Festival BD en Périgord à Bassillac-et-Auberoche, Rébecca Dautremer présentera son spectacle *Jacominus et moi - La conférence ébouriffée*, révélant ainsi les multiples facettes de sa créativité.

Depuis plus de vingt ans, Rébecca Dautremer ne cesse d'enchanter ses lecteurs, petits et grands, avec ses images oniriques, ses cadrages originaux, sa maîtrise de la couleur et de la composition. Outre ses albums illustrés, maintes fois récompensés – Prix Sorcière pour *L'amoureux* (2004), Grand Prix de l'illustration pour *Les riches heures de Jacominus Gainsborough* (2019), Pépite du livre illustré à Montreuil pour *Midi pile* (2019), etc. – l'artiste a également travaillé pour la publicité, réalisé des pochettes de disques, assuré la direction artistique du film d'animation *Kerity, la maison des contes*, conçu des costumes et des décors pour le théâtre...

L'exposition présentée à Périgueux, réalisée grâce aux prêts de l'artiste et de la galerie Robillard, nous invitera à découvrir cette œuvre prolifique, qui s'étend volontiers au-delà du papier aquarelle des planches originales pour prendre la forme de volumes et même de sons. L'exposition réunira une sélection d'illustrations issues de différents ouvrages : *Midi pile*, *Jacominus*, *Babayaga*, *Des souris et des hommes*, ou encore *Kerity* dont on pourra aussi observer la maison, reproduite en maquette. Généreuse et surprenante, l'artiste présentera aussi, pour la première fois, *Une toute petite seconde*, dessin monumental réalisé au crayon et à la peinture, agrémenté de « machines » grâce auxquelles le public pourra découvrir chacun des cent personnages composant cette fresque et entendre leur histoire...

Voir, entendre, toucher, rêver... de la grâce et des surprises, c'est la promesse de cette exposition de rentrée !

## INFORMATIONS

### Exposition du 7 octobre au 30 décembre 2021

Espace culturel François Mitterrand  
2 place Hoche - 24000 Périgueux  
(Pass sanitaire demandé)

### Horaires d'ouvertures

- mardi, jeudi et vendredi de 16h à 18h
- mercredi, samedi de 14h à 18h
- Pendant les vacances scolaires du mardi au samedi de 14h à 18h
- Ouverture exceptionnelle dimanche 10 octobre de 14h à 18h
- Fermeture vendredi 24 décembre

**Vernissage** mercredi 6 octobre à 19h30, précédé du vernissage de l'exposition de Camille Lavaud « La vie souterraine » aux Archives départementales de la Dordogne

**Visite commentée** chaque samedi à 14h et jeudi 4 novembre à 18h30 (sans réservation)

**Accueil de groupe** du mardi au vendredi de 9h à 17h (sur réservation)

**Un mardi / une oeuvre** pour les 6-11 ans, chaque mardi de 16h45 à 17h30 (sauf pendant les vacances scolaires / sans réservation)

**Atelier en famille** samedis 6 et 27 novembre et mercredi 22 décembre à 15h (sur réservation)

### Cinéma

- mercredi 3 novembre à 14h, ciné-goûter avec la projection de *Kerity - La maison des contes* de Dominique Monféry, au cinéma de Périgueux
- jeudi 2 décembre à 18h30, visite de l'exposition suivie à 20h de la projection *The last Hillbilly*, de Diane Sarah au cinéma de Périgueux
- samedi 11 décembre à 15h, atelier en famille et projection *Les aventures de Pinocchio* au cinéma de Périgueux en partenariat avec Ciné Cinéma (sur réservation au 05 53 09 40 99)

### Spectacle vivant

- vendredi 8 octobre à 21h, *Jacominus et moi - La conférence ébouriffée*, spectacle tout public avec Rébecca Dautremer et Luis Alberto Rodriguez, à l'auditorium du Centre socioculturel de Bassillac-et-Auberoche (sur réservation : 06 82 46 32 93) dans le cadre du Festival BD en Périgord à Bassillac-et-Auberoche
- mardi 14 décembre à 19h, *Pinocchio*, d'après Carlo Collodi, par la Compagnie des Dramaticules, à l'Odyssee de Périgueux (tarif : 9€, sur réservation au 05 53 53 18 71). En partenariat avec l'Odyssee

Réservations : 06 75 64 58 98 / Renseignements : 05 53 06 40 00  
et [www.culturedordogne.fr](http://www.culturedordogne.fr)





## BIOGRAPHIE DE L'ARTISTE

Rébecca Dautremer est née en 1971 dans les Hautes-Alpes. Diplômée des Arts Décos de Paris en graphisme, passionnée de photo, elle se tourne vers l'illustration jeunesse à l'occasion d'un premier album, en 1996, chez Gautier-Languereau. Il sera suivi de nombreux succès parmi lesquels L'Amoureux et le célèbre Princesse oubliées ou inconnues, ou encore d'objets insolites et impressionnants, comme Une Bible, avec Philippe Lechermeier, son complice de Princesse.

Un coup d'œil suffit à reconnaître son style unique. Artiste exigeante, généreuse et éprise de liberté, elle cherche toujours à repousser ses limites, gardant la fraîcheur et la modestie de qui remet son ouvrage sur le métier, depuis déjà... 20 ans cette année ! Ses originaux au format géant, véritables œuvres d'art recherchées par les collectionneurs, deviennent pour petits et grands les pages d'albums à contempler des heures, sans se lasser.

## BIBLIOGRAPHIE

- 2020 *Des souris et des hommes*, d'après John Steinbeck, Éditions Tishina
- 2019 *Midi pile*, Sarbacane
- 2018 *Les Riches Heures de Jacominus Gainsborough*, Sarbacane
- 2017 *Une Bible. Nouveau Testament*, Philippe Lechermeier et Rébecca Dautremer, Gautier-Languereau  
*Cavale*, texte de Stéphane Servant, Didier Jeunesse
- 2016 *Le Bois dormait*, Éditions Sarbacane
- 2015 *Vendredi ou les limbes du Pacifique*, adaptation musicale de Romain Humeau en collaboration avec France Culture (d'après l'œuvre de Michel Tournier, 1967)
- 2014 *Une bible*, de Philippe Lechermeier, Gautier-Languereau
- 2012 *Soie*, d'après Alessandro Baricco
- 2010 *Alice au pays des merveilles*, texte adapté par Sophie Koechlin, d'après Lewis Carroll, Gautier-Languereau
- 2009 *Princesse oubliées ou inconnues*, texte de Philippe Lechermeier, illustrations de Rébecca Dautremer, Gautier-Languereau
  - 2009 : tome 1
  - 2010 : tome 2
  - 2012 : tome 3
- 2009 *Journal secret du Petit Poucet*, de Philippe Lechermeier, Gautier-Languereau  
*Kerity, la maison des contes : l'album du film*, texte de Anik Le Ray ; création graphique originale de Rébecca Dautremer, Flammarion  
*Swing café*, un conte musical de Carl Norac raconté par Jeanne Balibar ; Carmen Miranda, chant ; Duke Ellington, p ; The Mills Brothers, groupe voc. et instr., Didier Jeunesse (livre-disque)  
*Art Book*, monographie/carnet de route annoté par Rébecca Dautremer, Éditions du Chêne
- 2008 *Elvis*, Tai-Marc Le Thanh, Gautier-Languereau  
*Le Loup de la 135<sup>e</sup>*, Seuil Jeunesse
- 2007 *Séraphin Mouton*, série d'albums de Tai-Marc Le Thanh, Gautier-Languereau
  - Tome 1 : Gros cochon : Ou un joli bouquet de papiers gras
  - Tome 2 : Le berger. Ou à quoi pensent les petits moutons avant de s'endormir...
  - Tome 3 : Qui ? Ou un petit vent de folie

- Tome 4 : La petite sœur carnivore : Ou la maladie du mouton fou  
 Tome 5 : Le jour des gonflés : Ou un gros vent de folie
- 2007 *Nasreddine et Nasreddine et son âne* d'Odile Weulersse, Père Castor Flammarion
- 2006 *La tortue géante des Galapagos*, tragédie en cinq actes pour une coccinelle, un moustique et 8 animaux de ferme, Gautier-Languereau  
*Le Grand Courant d'air* de Tai-Marc Le Thanh, Gautier-Languereau
- 2005 *Cyrano*, raconté par Tai-Marc Le Thanh, illustré par Rébecca Dautremer ; d'après *Cyrano de Bergerac* d'Edmond Rostand, Gautier-Languereau  
*Nasreddine*, textes Odile Weulersse, Père Castor Flammarion  
*Sentimento* de Carl Norac, Bilboquet
- 2004 *Lili la libellule* de Florence Jenner Metz, Bilboquet, Coll. Comptines, fables et poésie
- 2003 *Babayaga*, texte de Tai-Marc Le Thanh, illustrations de Rébecca Dautremer, Gautier-Languereau  
*L'Amoureux*, texte et illustrations de Rébecca Dautremer, avec la collaboration de Mona Le Thanh, Gautier-Languereau / Prix Sorcières 2004 dans la catégorie Album  
*Je suis petite, mais... mon arbre est grand !* de Christine Beigel, Magnard jeunesse  
*Le Livre qui vole* de Pierre Laury, Bilboquet
- 2002 *Une lettre pour Lily la licorne* de Christian Pochon, Gautier-Languereau
- 2001 *Le Géant aux oiseaux* de Ghislaine Biondi, Gautier-Languereau  
*Les Deux Mamans de Petirou* de Jean-Vital de Monléon, Gautier-Languereau  
*Les Fables de La Fontaine*, Magnard jeunesse
- 2000 *Le ciel n'en fait qu'à sa tête*, Gautier-Languereau  
*Tant espéré, tant attendu* de Diane Cadieux, Gautier-Languereau
- 1997 *Au clair de la terre*, Gautier-Languereau
- 1996 *La Chèvre aux loups* de Maurice Genevoix, Gautier-Languereau
- 1995 *L'Enfant espion* d'Alphonse Daudet, Deux Coqs d'Or

## FILMOGRAPHIE

- 2009 *Kéryty, la maison des contes* de Dominique Monféry - directrice artistique, décoratrice, animatrice

## PRIX ET DISTINCTIONS

- Prix Sorcières 20043 pour *L'Amoureux*
- Prix Chrétien de Troyes 2005 pour *Nasreddine et son Âne* de Odile Weulersse
- Prix Paille en Queue 2010 du Salon du Livre jeunesse de l'océan Indien, pour *Elvis* de Tai-Marc Le Thanh, qu'elle a illustré
- Grand Prix de l'illustration 20199 pour *Les Riches Heures de Jacominus Gainsborough*
- Pépite du livre illustré 2019 du Salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil, pour *Midi pile*
- Prix Chrétien de Troyes 2019 pour *Les Riches Heures de Jacominus Gainsborough*
- Prix Franco-Allemand / Jugendlitaraturpreis pour *Les Riches Heures de Jacominus Gainsborough*

# Rébecca Dautremer

*Des souris, des hommes, Jacominus et Cie*

Exposition du 7 octobre au 30 décembre 2021  
Espace culturel François Mitterrand - Périgueux



## VISUELS DISPONIBLES POUR LA PRESSE



Image extraite de *Des souris et des hommes*, d'après John Steinbeck, Editions Alto © Rébecca Dautremer



Couverture de *Dautremer (et vice-versa)*, avec Tai-Marc Le Thanh, Editions Tishina © Rébecca Dautremer



Couverture de *Les riches heures de Jacominus Gainsborough*, Editions Sarbacane © Rébecca Dautremer

# RÉBECCA DAUTREMER

*Des souris, des hommes, Jacominus et Cie*

Exposition du 7 octobre au 30 décembre 2021  
Espace culturel François Mitterrand - Périgueux (24)

[www.culturedordogne.fr](http://www.culturedordogne.fr)