MONSIEUR MADAME

AU MUSÉE EN HERBE ...accompagnés de nombreux artistes inspirés.





LES MONSIEUR MADAME...

AU MUSÉE

Du 4 octobre 2018 au 20 janvier 2019

Une exposition ludique pour les 3 à 103 ans

Le Musée en Herbe présente Les MONSIEUR MADAME au musée, une exposition espiègle et poétique, qui plonge petits et grands dans l'univers coloré et fantastique de ces nombreux personnages aux formes simples et aux caractères bien trempés, tout droit sortis des livres de Roger Hargreaves.

À ce jour, plus de 250 millions de livres ont été vendus depuis leur création!

Pour rendre hommage à cet univers et à ces personnages, Le Musée en Herbe a donné carte blanche à une vingtaine d'artistes de renom, qui nous font découvrir leur réinterprétation pleine d'humour et de tendresse, des MONSIEUR MADAME.

L'EXPOSITION:

Les visiteurs entrent dans l'univers de ces drôles de petits bonhommes espiègles, tout droit sortis des livres MONSIEUR MADAME.

Le Musée en Herbe a donné carte blanche à 23 artistes contemporains de renom qui se sont amusés avec les personnages des MONSIEUR MADAME:

ADAM HARGREAVES, ARDPG, ARGADOL, BORIS TISSOT, CHANOIR, CLET, COMBO, JACE, JO DI BONA, KASHINK, KEVIN LYONS, MADAME, MONSIEUR B, PIMAX ET ALBEN, PURE EVIL, RERO, SHUCK ONE, SPEEDY GRAPHITO, THIRSTY BSTRD, UDERZO, VLP, WXYZ, XARE.

Dans l'exposition, les enfants peuvent aussi lire les histoires de Roger Hargreaves, inventer et écouter leur propre histoire des MONSIEUR MADAME, se mettre dans la peau d'un street artiste en créant un personnage à la bombe, ou encore voir s'animer comme par magie leur coloriage de MONSIEUR MADAME. Un parcours initiatique et artistique plein de surprises!

Visites interactives, ateliers pour les enfants et soirées « enquête policière » pour les adultes sont programmés durant la durée de l'exposition.

Les artistes interviendront également dans la rue de l'Arbre-Sec, sur les façades de la Samaritaine lors d'un prochain événement.

LES AUTEURS:

ROGER HARGREAVES

Né en 1935, il a eu une brillante carrière dans la publicité à Londres.

Lorsqu'il invente en 1971, les cinq premiers MONSIEUR, aucune maison d'édition ne s'y intéresse. Pourtant, lors de la première année de sa publication, les petits livres se vendent à plus d'1 million d'exemplaires! En 1975, il connait la consécration avec

l'adaptation TV de ses personnages.
À sa mort en 1988 ses livres sont traduits el

À sa mort en 1988, ses livres sont traduits en vingt-cinq langues et 85 millions d'exemplaires sont vendus dans le monde.

Durant les années 2000, leurs ventes dépassent les cent millions d'exemplaires, faisant de lui le second auteur britannique le plus lu, derrière J. K. Rowling pour la série Harry Potter.

ADAM HARGREAVES

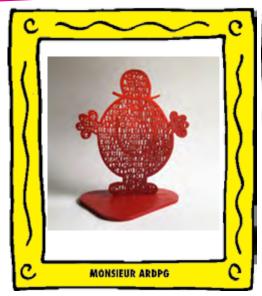
Fils de Roger Hargreaves, il poursuit la série des livres MONSIEUR MADAME de son père. Et ce, 20 ans après avoir demandé à quoi ressemblait une chatouille et donné involontairement naissance à l'œuvre de son père!

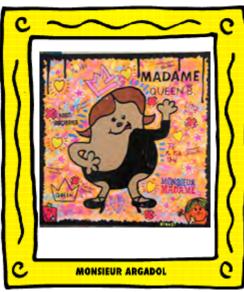
LA CLÉ DU SUCCÈS ?

Pour réaliser une nouvelle histoire, on choisit d'abord un mot reflétant un trait de caractère ou une attitude, qui donne lieu ensuite à une histoire démonstrative facile à comprendre pour enfin créer le visage du personnage. Le format est simple et ravit petits et grands!!!



LES ARTISTES





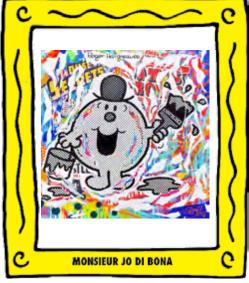


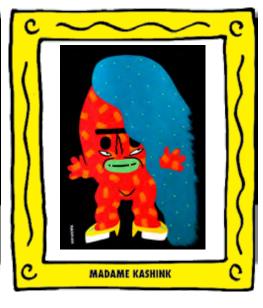




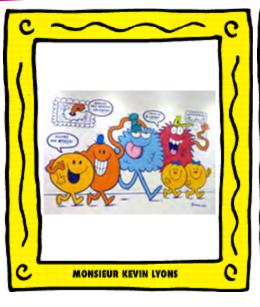




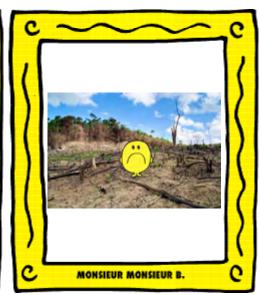




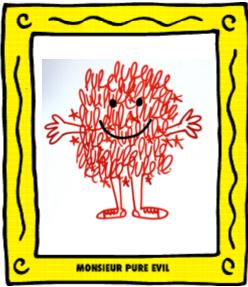
LES ARTISTES

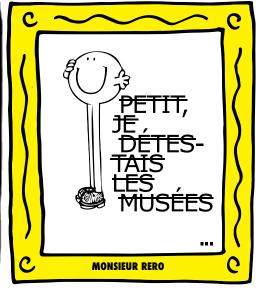


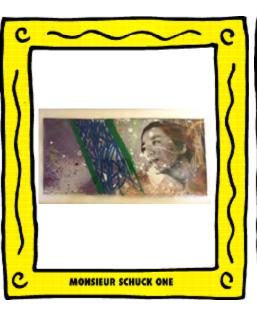


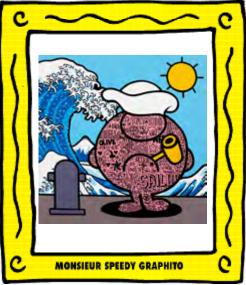




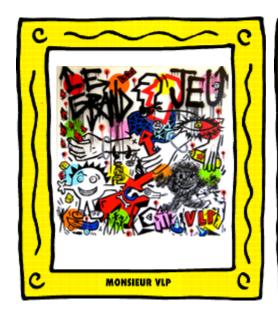


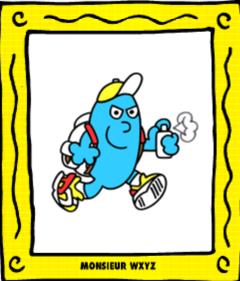


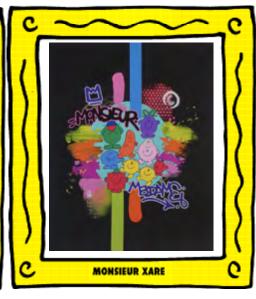












PROGRAMMATION ADULTE

Le Musée en Herbe, c'est AUSSI pour les adultes!

Le Musée en Herbe, à l'origine premier musée dédié aux enfants et leurs parents, développe toute une programmation dédiée spécifiquement aux adultes. Le principe reste le même pour les grands : aborder l'art et la culture par le biais du jeu et de l'humour!

Différentes formules de visites pour adultes sont proposées afin de pouvoir s'adapter à tous les publics et toutes les envies !

LES FORMATS PERMANENTS DE VISITE POUR ADULTES :

Il est possible de visiter les expositions **librement** aux jours et horaires d'ouverture du Musée ou de s'inscrire pour des **visites animées** d'une heure (tous les jours à 17h30), des **Art'tea** : Visite animée suivie d'une dégustation de thé et de délices sucrés (les lundis et jeudis à 15h), ou encore des **Art'Péros** : Visite animée suivie d'un apéritif (les jeudis à 17h30 et 18h30).

LES NOUVEAUTÉS POUR ADULTES : SOIRÉE POL'ART LES JEUDIS À 19H30

Tous les jeudis soirs à 19h30, visite de l'exposition à la manière d'un escape game, spécialement conçues sur l'exposition, pour des groupes de 2 à 6 joueurs!

Le peech: Dans le années 80, un jeune street artiste du Yorshire s'amusant à revisiter les personnage des MONSIEUR MADAME a été assassiné... Cette enquête est restée, depuis cette époque, non élucidée... Aujourd'hui, des révélations sont apparues dans l'exposition du Musée en Herbe permettant de ré-ouvrir l'enquête. Alors maintenant...à vous de jouer! Pour finir la soirée, un verre est offert.

« BIENVENUE M'SIEUR-DAMES», MERCREDI 14 NOVEMBRE DÈS 18H30: CONFÉRENCE DE L'ARTISTE MADAME ET VISITE ANIMÉE DE L'EXPOSITION

Le Musée en Herbe est heureux d'accueillir le public adulte pour la soirée « Bienvenue M'sieur-dames», mercredi 14 novembre dès 18h30.

La Street artiste « Madame» proposera une conférence sur « Les femmes dans le street art » à la mairie du 1er arrondissement. Nous emmenons ensuite le public au sein du Musée en Herbe pour une visite animée de son exposition les MONSIEUR -MADAME AU MUSÉE puis la soirée se clôturera autour d'un apéritif!

LES VISITES ET LES ATELIERS

Fidèle à lui même, le Musée en Herbe continue de faire découvrir l'art par le biais du jeu et de l'humour en présentant des œuvres originales au travers de visites ludiques et interactives pour tous les âges.

Les visiteurs, chapeau sur la tête, entrent dans les coulisses du succès mondial des MONSIEUR MADAME et découvrent l'appropriation tendre et humoristique par de nombreux artistes contemporains de ces drôles de petits bonhommes!

Jeux, visites animées et événements pour petits et grands ponctuent la visite de l'exposition.



POUR LES 2 ANS ET DEMI - 5 ANS:

Les baby-visites: 30 mn

Les petits visiteurs se transforment en MONSIEUR MADAME. Munis d'un chapeau et d'un jeu de piste, ils partent à la découverte de ces nombreux personnages aux caractères bien trempés et des détournements humoristiques réalisés par de nombreux artistes! Jeux livres et animations ponctuent la visite.

La visite en famille peut se faire librement ou en visite animée avec une médiatrice. Elle peut être complétée par un atelier d'art plastique. Deux formules sont proposées:

Les baby-ateliers à 4 mains: 1 heure

Parents et enfants unissent leurs talents pour réaliser ensemble 3 ou 4 créations en lien avec les MONSIEUR MADAME et les artistes qui les détournent !

Les baby-ateliers: 1 heure

L'enfant devient l'artiste et réalise avec l'aide d'une médiatrice 3 ou 4 créations en lien avec les MONSIEUR MADAME et les artistes qui les détournent !



POUR LES 5 - 12 ANS:

Les maxi-visites: 1 heure

Les enfants se transforment en MONSIEUR MADAME. Munis d'un chapeau et d'un jeu de piste, ils partent à la découverte de nombreux personnages aux caractères bien trempés et des détournements humoristiques réalisés par de nombreux artistes! Jeux livres et animations ponctuent la visite.

La visite peut être complétée par un atelier d'art plastique en lien avec l'exposition.

Les maxi-ateliers: 1 heure

Un programme d'ateliers créatifs et ludiques autour de l'exposition compléte la visite, avec l'intervention ponctuelle d'artistes.

POUR LES ADULTES:

Les visites:

Les visiteurs découvrent l'histoire et l'univers de ces curieux personnages qui sont devenus des incontournables des tables de chevet enfantins mais également leur détournements réalisés par de nombreux artistes plus talentueux les uns que les autres!

Visites libres, visites guidées et visites pol'Art sur fond d'enquête criminelle sont proposées dès 15 ans! Des événéments sont également proposés chaque mois: magicien, conférence sur le street Art...

LE MUSEE EN HERBE

Depuis 1975, le Musée en Herbe présente des expositions d'art adaptées à tous, de 3 à 103 ans.

Des expositions et des parcours dont les visiteurs sont les héros permettent de capter la curiosité, la sensibilité et l'intérêt des petits comme des grands.

Une approche de l'art basée sur le jeu et l'humour, propre au Musée en Herbe qui attire depuis 3 ans plus de 140 000 visiteurs par an.

Le Musée en Herbe se déplace également pour aller colporter l'art à ceux qui ne peuvent se déplacer : écoles en zone rurale, centres de loisirs, médiathèques..

Il est sollicité par des associations, des musées et des entreprises pour son savoir-faire et sa pédagogie afin de leur créer des prestations sur mesure.

Le Musée en Herbe est géré par une association loi 1901, reconnue d'intérêt général.

Un collège à trois directrices assistent Sylvie Girardet, fondatrice et directrice artistique du Musée en Herbe, présidé par Maître Gilbert Manceau.

Il est parrainé par des personnalités d'horizons différents.

LES EXPOSITIONS

2018: LES MONSIEUR MADAME
2018: ATELIERS À LA LOUPE!
2017: HELLO, MY GAME IS, INVADER
2016: L'ART ET LE CHAT DE P. GELUCK
2015: LE MUSÉE IMAGINAIRE DE TINTIN
2014-2015: IL ÉTAIT UNE FOIS...LA BANDE À NIKI
2014: MARTINE

2013-2014: DANS LA PEAU DE HUNDERTWASSER 2012-2013: VASARELY VOUS A À L'OEIL! 2011-2012: LES HIÉROGYPHES DE KETTH HARRING Le Musée en Herbe est un espace intergénérationnel de découvertes culturelles et de pratiques artistiques situé en plein coeur de Paris, dans un quartier en pleine effervescence.

Des visites animées, des événements et des ateliers adaptés pour tous les âges sont proposés.

Suivant son ambition de rendre l'art accessible à tous, le Musée en Herbe ouvre ses portes aux plus démunis et porte une attention toute particulière à l'accessibilité des personnes en situation de handicap et de précarité en mettant en placedes actions spécifiques telles que Les Récrés du Musée.

Grâce au soutien d'institutions publiques comme la Ville de Paris, la DRAC-lle-de-France ou de fondations comme la Fondation de France, le Musée en Herbe poursuit sa mission d'initier le plus grand nombre à l'art et va à la rencontre de ceux qui en sont éloignés.



Atelier enfants autour de l'exposition Invader



Visite famille autour de l'exposition Ateliers à la loupe

LE MUSÉE EN HERBE, UN MUSÉE DE 3 À 103 ANS

Un lieu convivial :

Les différentes générations partagent la découverte d'œuvres d'art originales.

Des expositions surprenantes

avec une scénographie adaptée à un public de 3 à 103 ans.

Des visites personnalisées pour les adultes où des médiateurs font découvrir l'univers joyeux des MONSIEUR MADAME ainsi qu'une vingtaine d'artistes.

Visites guidées, escape game et conférences sont proposés.

Des moments chaleureux avec les visitesthé et les art'péros où les visites animées adultes se terminent autour d'un thé ou d'un apéro.

Des visites dont les enfants sont les héros entraînent les jeunes visiteurs, munis d'un jeu de piste et de chapeau sur la tête à la découverte des MONSIEUR MADAME et de nombreux artistes inspirés!

Une découverte interactive avec des jeux, des livres, des histoires à écouter ou encore des coloriages qui s'animent comme par magie!.

Des ateliers de création permettent à tous de s'exprimer et de mettre en pratique ce qu'ils ont pu découvrir.

Une équipe compétente, sympathique et attentive à son public.

Des partenaires impliqués et généreux qui partagent les valeurs du Musée en Herbe.

Exposition accessible aux personnes en situation de handicap.

Le Musée en Herbe 23 rue de l'Arbre-Sec 75001 Paris www.musee-en-herbe.com 01 40 67 97 66

LES PARTENAIRES

MAIRIE DE PARIS 🥥

Depuis de nombreuses années, La Mairie de Paris soutient le Musée en Herbe pour l'éducation artistique et culturelle du plus grand nombre, notamment les enfants grâce à une programmation d'expositions et d'ateliers.

www.paris.fr



La DRAC lle-de-France soutient le Musée en Herbe depuis plusieurs années pour favoriser l'accès à l'art des enfants. Grâce à son aide, Les Récrés du Musée, programme d'initiation artistique auprès du public du champ social, est reconduit pour la quatrième année consécutive.

www.culturecommunication.gouv.fr/ Regions/Drac-Ile-de-France



La Banque Postale a choisi de consacrer ses investissements de mécénat à un programme qu'elle a conçu elle-même en faveur de l'égalité des chances :

« L'Envol, le campus de La Banque Postale ». Elle soutien depuis plusieurs années le Musée en Herbe dans ses actions envers le champ social.

www.labanquepostale.com



DPDgroup est une entreprise de transport et livraison à l'international de colis de moins de 30 kg, essentiellement sur le marché de l'express rapide routier, basée à Issy-les-Moulineaux, en France. DPDgroup est le réseau international de livraison de colis du Groupe La Poste. DPDgroup est un soutien fidèle du Musée en Herbe.

www.dpd.com/portal_fr



Le Théâtre de la Ville et le Musée en Herbe développent un partenariat d'échange de compétences artistiques autour de leurs programmations respectives en 2018.



Marque emblématique des écoliers et des artistes, la marque Canson soutient les actions du Musée en Herbe depuis plusieurs années. Grâce au soutien de Canson, le Musée en Herbe dispose des papiers de grande qualité utilisés pour les ateliers d'arts plastiques.

www.canson.com



à 12 ans.

Hachette Jeunesse publie des ouvrages inspirés de héros plébiscités par les enfants : Monsieur & Madame, Oui-Oui, Peppa Pig, La Pat'Patrouille, Pokémon. Le catalogue couvre tous les secteurs du livre : histoires, livres d'activités, éveil pour les enfants de 0

www.hachette.com/fr/trois-metiers/publishing/hachette-livre-en-france/



GIOTTO

Leader dans la fabrication d'articles

d'écriture et de dessin, Giotto est fortement impliqué dans l'enseignement des arts plastiques dans les écoles et les institutions

culturelles.

GrâceausoutiendeGiotto,leMuséeenHerbe dispose d'un matériel d'arts plastiques varié pour ses ateliers proposés aux scolaires et aux individuels.

www.giotto-online.com

La RATP aime la ville et participe à son rayonnement artistique et culturel, un engagement qui s'exprime à travers son partenariat avec Le Musée en Herbe.

Le Groupe RATP est le cinquième acteur mondial du transport public. La RATP est présente sur tous les modes de mobilité collective. En lle-de-France, elle exploite, entretient, modernise et développe l'un des réseaux multimodaux les plus denses au monde. Chaque jour, elle transporte plus de 12 millions de personnes en France et dans le monde.

www.ratp.fr



WAKA TOON

Wakatoon propose des coloriages sur papier qui se transforment en un véritable dessin animé grâce à une application. Pour réaliser un coloriage animé, rien de plus simple: l'enfant colorie, les parents photographient via l'application et Wakatoon donne vie au coloriage! Grâce à cette activité ludique, l'enfant devient l'artiste d'un dessin animé et libère sa créativité.

fr.wakatoon.com

Lesétudiantsdecinquièmeannéedel'ICART, école du management de la culture et du marché de l'art, organisent pour la troisième année une vente aux enchères caritative d'art urbain au profit du Musée en Herbe.

Cette vente caritative a lieu en mars 2019. Les fonds récoltés permettront au Musée en Herbe de rendre l'Art accessible à tous et de réaliser ses actions de terrain envers tous ses publics.

www.icart.fr



Lunii raconte aux enfants 48 fantastiques aventures: à eux de choisir le héros, l'univers, le second personnage et l'objet. Lunii conte alors les histoires qu'ils ont fabriquées! Une expérience magique d'écoute mélangeant innovation et tradition...

Artistik Rezo a pour mission d'apporter une aide à la diffusion d'événements culturels et d'encourager la démocratisation et l'accessibilité à la culture, mission qu'il partage avec le Musée en Herbe.

Il dispose d'un site internet Artistik Rezo, alimenté quotidiennement de critiques et d'actualités culturelles, d'un Club et d'une galerie.

LES FORFAITS

FORFAITS	PRIX
Forfait 5 ateliers Baby-ateliers ou Maxi-ateliers	40€
Forfait 20 ateliers Baby-ateliers ou Maxi-ateliers	150€

INFOS PRATIQUES × , , * ,

Ouvert tous les jours (femé le25 décembre et le 1er janvier) de 10h00 à 19h00. Nocturne le jeudi jusqu'à 21h00.

TARIFS RÉDUITS

Carte CEZAM | Familles nombreuses | Etudiants | Chômeurs | Seniors

GRATUITÉ

Enseignants I ICOM

RÉSERVATION CONSEILLÉE

resa.meh@gmail.com; 01 40 67 97 66 ou en ligne sur notre site internet.

ACCÈS



lignes 21, 24, 58, 67, 70, 72, 74, 75, 76, 81, 85

ligne 4 (Chatelet les Halles)

Retrouvez les détails de la programmation sur www.musee-en-herbe.com

LES ADULTES

QUOI ?	QUAND ?	DURÉE	PRIX
Visite animée	17h30 tous les jours + 18h 30 les jeudis	1h	10€/9€ (TR)
Art'Tea	Lundis et jeudis à 15h (hors vacances scolaires)	1h30	10€/9€ (TR)
Art'Péros	Jeudis à 17h30 / 18h30	1h30	10€/9€ (TR)
Visite libre	Tous les jours	40 mn	6€/ 5€ (TR)
Escape Game	Les jeudis à 19h30	1h30	14€

À SAVOIR...

VISITES & ATELIERS

Les mercredis, samedis, dimanches, jours fériés et tous les jours pendant les vacances scolaires parisiennes.

ATELIER 4 MAINS

Atelier intergénérationnel. Moment privilégié d'échange et de création artistique entre parent et enfant.

ART'TEA

Visite de l'exposition avec un médiateur suivie ou précédée par une pause thé /douceurs.

ART'PÉRO

Visite de l'exposition avec un médiateur, suivie ou précédée par un apéritif offert.

CATALOGUE



PRIX: 6 euros 52 pages Format: 148 mm

CATALOGUE DE L'EXPOSITION «LES MONSIEUR MADAME AU MUSEE»

LES ENFANTS DE 2 ANS 1/2 À 4 ANS 1/2

QUOI ?	QUAND ?	DURÉE	TARIFS ENFANTS	TARIFS ADULTES
Baby-Visite	10h30 et 13h30	30min	6€	4€
Baby-Atelier	14h	1h	10€	
Visite + Baby Atelier	De 13h30 à 15h	1h30	14€	4€
Atelier 4 Mains	11h	1h	9€	9€
Baby-Visite + Atelier 4 Mains	De 10h30 à 12h	1h30	14€	9€

LES ENFANTS À PARTIR DE 5 ANS

QUOI ?	QUAND ?	DURÉE	TARIFS ENFANTS	TARIFS ADULTES
Visite dont vous êtes le héros	11h / 14h30 / 16h	1h	10€	6€
Maxi-Atelier	15h30 / 17h	1h	10€	
Visite + Atelier	renseignement: 01 40 67 97 66	2h	16€	6€
Atelier 4 Mains	15h30 / 17h (le 1er dimanche du mois)	1h	9€	9€
Visite + Atelier 4 Mains (le 1er dimanche du mois)	14h30 -16h30 ou 16h-18h	2h	14€	14€