

## Sommaire

- ▶ [Actualités](#)
- ▶ [A découvrir en salle](#)
- ▶ [Ressources en ligne](#)
- ▶ [Publications](#)
- ▶ [Manifestations - Formations](#)
- ▶ [Autres actions autour du livre jeunesse à la BnF](#)



[Rejoignez-nous sur Facebook](#)

## Actualités

### Parution le 20 octobre 2016

La Revue des livres pour enfants - Hors-série n°3

### Secrets de conteurs



Couverture et illustrations intérieures : Rémi Saillard

- Comment devient-on conteur ?
- Quelle place tient le conte dans notre monde contemporain ?
- Comment vit un répertoire ?

Depuis une trentaine d'années, en France et partout, des conteurs se sont attelés, chacun à sa manière, à faire renaître ce métier. Écoutons-les nous raconter cette formidable aventure.

**En 17 entretiens inédits, exploration passionnée du monde des conteurs et de tout ce qu'il nous raconte.**

Muriel Bloch	Yannick Jaulin
Rachid Bouali	Bruno de La Salle
Evelyne Cévin	Pépito Matéo
Jihad Darwiche	Michèle Nguyen
Pascal Fauliot	Abbi Patrix
Catherine Gaillard	Gérard Potier
Praline Gay-Para	Taxi-Conteur
Henri Gougaud	Catherine Zarcate
Michel Hindenoch	

**Pour conclure son interview, chacun de ces conteurs nous offre son conte secret...**

**Guide pratique** en fin de volume : des conseils, des sites, des adresses, des pistes de réflexion, une petite bibliographie... 12 pages pour se repérer dans le monde des conteurs

[>> présentation de l'ouvrage](#)

Les Matinées du patrimoine

### Une histoire du jeu vidéo

Conférence par Vincent Berry, vendredi 18 novembre 2016, 9h30 - 12h30



Premier loisir des enfants, en plein expansion chez les adultes, le jeu vidéo est devenu en l'espace de 40 ans une pratique culturelle majeure. La rupture générationnelle, toujours présente, se fait cependant de plus en plus en plus mince. Qu'il s'agisse en effet de jeux pratiqués sur téléphone portable dans les transports en commun, tels que Candy Crush, de jeux « longs » sur console ou PC, tels que GTA, ou de jeux en réalité « augmentée » comme le récent Pokémon Go, la pratique vidéoludique traverse tous les milieux sociaux ou presque et commence à concerner toutes les classes d'âge. Le monde de l'éducation et de la culture sont aujourd'hui confrontés à une

## Commandes - abonnements

La Revue des livres pour enfants

[>> abonnement](#)

[>> consulter les derniers sommaires](#)

### Contact

Service abonnement

Tél. : 01.53.79.52.43

Fax : 01.53.79.41.80

[cnlj-jpl.abonnements@bnf.fr](mailto:cnlj-jpl.abonnements@bnf.fr)

## Paris Games Week

La BnF sera présente à [Paris Games Week](#), le salon du jeu vidéo du 27 au 31 octobre 2016.



Venez découvrir comment la

diversité d'objets, de pratiques, de publics dont nous proposons de présenter ici quelques repères sociologiques et historiques. .

BnF conserve un patrimoine de plus de 15000 titres de jeux vidéo pour le donner à jouer aux générations futures. Essayez-vous aux jeux anciens sur des émulateurs ou sur consoles d'origine (en partenariat avec l'[association MO5.COM](http://association.MO5.COM)) et rencontrez les équipes de la BnF.

**Vincent Berry** est enseignant-chercheur à l'université Paris 13 et membre de l'équipe de recherche « Loisirs, jeux et objets culturels de l'enfance » au sein du laboratoire EXPERICE. Ses travaux analysent l'évolution du jeu, des joueurs, de la culture ludique contemporaine (jouet, jeu de société, jeux vidéo, jeux de rôles, etc.).

>> **Accès gratuit sur inscription : 01 53 79 49 49 ou [visites@bnf.fr](mailto:visites@bnf.fr)**

Colloque

## La bande dessinée, toujours jeune ?

jeudi 24 novembre (BnF, Paris 13e) et vendredi 25 novembre ( Médiathèque Française Sagan, Paris 10e)

*Colloque international organisé par la Bibliothèque nationale de France / Centre national de la littérature pour la jeunesse en partenariat avec la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image et l'Université Paris 13.*

(BnF) Centre national  
de la littérature pour la jeunesse

UNIVERSITÉ PARIS 13

la **cité** internationale  
de la bande dessinée  
et de l'image

La bande dessinée a été, dès l'origine, liée à l'enfance, avant de connaître un virage plus adulte. Depuis, les frontières se sont largement estompées en raison d'un intérêt confirmé des jeunes lecteurs pour une BD « transgénérationnelle » voire « transmédiatique », offrant plusieurs niveaux de lecture. À une époque où la BD acquiert une nouvelle légitimité, quels enjeux se jouent dans les rapports entre enfance et BD en Europe, aux États-Unis et au Japon ? Chercheurs, créateurs, éditeurs et médiateurs débattront pour mieux cerner le lectorat jeunesse d'aujourd'hui.

>> [programme](#)

**Inscriptions - renseignements :**

Marion Caliyannis : 01.53.79.57.06 || [marion.caliyannis@bnf.fr](mailto:marion.caliyannis@bnf.fr)

▲ [Retour haut de page](#)

## À découvrir en salle I

Nous vous proposons une sélection d'ouvrages de référence récemment entrés dans nos collections.



- **Lettres à un jeune conteur ou Le Jeu de la narration tranquille, Bruno de La Salle, Hesse, 2016**  
Au terme de son épopée au Clio (Conservatoire de Littérature orale), Bruno de La Salle, qu'on ne présente plus, transmet sa longue expérience et partage ses réflexions sur l'art du conte.
- **L'illustration des contes : tradition, création, innovation : exposition, Margny-lès-Compiègne, Centre André François, du 5 décembre 2015 au 5 mars 2016 , conçu et rédigé par Sophie Van der Linden, 2015**  
Une présentation de l'exposition consacrée aux grands courants et démarches artistiques qui se sont attachés à l'illustration des contes, à travers un choix d'albums.
- **Contes populaires du Cambodge, du Laos et du Siam, Auguste Pavie, Olizane, 2016**  
Ensemble de contes recueillis par l'explorateur breton au cours de ses trente années passées en Indochine à la fin du 19e siècle. Chaque récit est précédé d'un texte dans lequel A. Pavie évoque sa rencontre avec l'interlocuteur qui le lui a transmis.

## Jeux vidéo

Nous vous proposons une sélection de titres, sur console, disponibles en consultation en salle I, reflétant la richesse du paysage éditorial de ce média, avec des titres plus spécifiquement adaptés au jeune public.



### LEGO Marvel's Avengers

Le jeu met en scène les petites figurines de plastique, reprenant plusieurs adaptations cinématographiques consacrées aux Avengers. C'est réjouissant de pouvoir incarner Hulk, Iron-Man, Captain America, Thor et bien d'autres encore, puisque l'on compte plus de 170 personnages jouables ! Dans un univers dont la qualité n'est plus à démontrer, avec l'humour caractéristique de la série et les nombreux clins d'œil réservés aux fans, ce titre est particulièrement plaisant et plus encore en jouant à plusieurs, principale qualité de la série.

Warner Interactive / Traveller's Tales, PC/PS4/Xbox ONE/WiiU/PS3/Xbox 360/PS Vita  
À partir de 7 ans



### Ni no kuni : La Vengeance de la sorcière Céleste

Ni no Kuni nous emmène dans le monde féérique des studios Ghibli. On incarne Oliver, jeune garçon qui vient de perdre sa maman et se découvre comme un puissant magicien dans un monde parallèle. Il y est guidé par une étrange fée à la lanterne, M. Lumi. Malgré un très classique système de combat et de gain d'expérience des RPG, Ni no Kuni n'en est pas moins enchanteur. La difficulté ainsi que les combats sont bien dosés. Les graphismes et la musique sont de toute beauté, donnant à l'ensemble force et émotion.

Bandai Namco / Level 5, PS3, À partir de 12 ans



### One piece : Pirate warriors 3

Une délirante parodie des aventures de pirates. Un jeune garçon devient invincible grâce à un fruit magique et décide de devenir capitaine des pirates pour découvrir le trésor ultime : le One piece. Une galerie de personnages hilarants qui s'affrontent dans un parcours très libre ou tout est prétexte à rire. Respectant fidèlement l'univers du manga, ce titre propose au joueur d'incarner un personnage au choix pour affronter les ennemis dans un jeu de combat à progression. On a plaisir à retrouver toutes la richesse et l'humour d'une série dont le succès est installé depuis déjà plusieurs années.

Namco Bandai / OMEGA Force / Tecmo Koei, PC/PS4/PS3/PS Vita, À partir de 11 ans

## Collections audiovisuelles

Chaque mois, nous vous présentons un titre dans l'offre de documents audiovisuels accessibles dans les salles de lecture du Haut-de-Jardin, choisi dans la sélection de films d'animation, de films de fiction, ou de documentaires qui s'adressent spécialement au jeune public



### Le vilain petit canard, de Garri Bardine (2010, 1 h 14 min)

Adaptation libre du conte d'Andersen, musique de Piotr Ilitch Tchaïkovski. Dans une belle basse-cour où tout est bien organisé, un drôle d'oïsson voit le jour. Ne ressemblant à aucun autre, le « vilain petit canard » dérange et subit les quolibets, se faisant rejeter de tous. Mais un jour, le vilain petit canard se transforme en beau cygne blanc... Garri Bardine, brillant réalisateur de films d'animation russes, adapte en musique le conte bien connu d'Andersen sur la différence et la tolérance. Les marionnettes et les décors sont admirables, réalisés avec finesse et humour. Et pour les adultes, Garri ...

Animation, à partir de 5 ans

## L'Avant - Revue

Nouveautés - Livres - Jeunesse

Cette publication numérique est un outil mensuel de veille éditoriale, liste des nouveautés reçues, enrichies d'une appréciation et d'une indication d'âge. Elle couvre **chaque mois tous les genres** : *albums, documentaires, bandes dessinées, romans, contes, et en alternance poésie ou livres CD.*

L'Avant-Revue est disponible sur abonnement par courriel (17 €/an) [>> bon de commande](#)

## Accès salle I

BnF- site François-Mitterrand  
Quai François Mauriac  
75706 Paris Cedex 13

Bibliothèque du Haut-de-jardin  
département Littérature et art  
CNLJ  
salle I

Horaires  
du mardi au samedi, de 10h à 20h  
et le dimanche de 13h à 19h

Communication des collections des  
magasins  
du mardi au samedi, de 10h à 17h30

Espace accessible aux enfants  
accompagnés d'un adulte - dans la  
limite de trois enfants par adulte  
le samedi de 10h à 20h  
le dimanche de 13h à 19h

[>> accès](#)

## L'Avant -Revue

[>> bon de commande](#)

Contact

# L'AVANT-REVUE

## NOUVEAUTÉS LIVRES JEUNESSE



Service abonnement  
Tél. : 01.53.79.52 43  
Fax : 01 53 79 41 80  
[cnlj-jpl.abonnements@bnf.fr](mailto:cnlj-jpl.abonnements@bnf.fr)

### Séances de présentation critique de l'actualité éditoriale - accès libre sans inscription

- une séance chaque mois, ou vous sera présenté une sélection de 150 titres de l'Avant-Revue, tous genres confondus. Une fois par trimestre, nous vous proposons une rencontre avec un acteur de l'édition jeunesse : éditeur, responsable de collection...

- 3 séances supplémentaires sont consacrées à l'actualité **internationale** du livre pour la jeunesse et aux **applis / jeux vidéo**.

**Prochaine séance : mardi 8 novembre 2016**

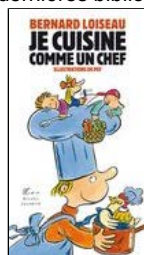
[>> calendrier et informations pratiques](#)

[▲ Retour haut de page](#)

## Ressources en ligne

### Bibliothèque numérique > Ressources documentaires > Bibliographies

Cette rubrique permet un accès direct à nos ressources documentaires numérisées, parmi lesquelles des bibliographies sur des auteurs, des éditeurs, des personnages, des thèmes relatifs à la littérature pour la jeunesse. Parmi les dernières bibliographies en ligne, découvrez :



#### ON MANGE !

##### Cuisine et dégustation en littérature de jeunesse

À l'occasion de la semaine du goût, du 10 au 16 octobre, voici une bibliographie sélective de 70 titres pour la jeunesse, sur le thème de la nourriture et de la cuisine.

[>> consulter la bibliographie](#)

[▲ Retour haut de page](#)

## Publications

La Revue des livres pour enfants n° 290

### Fred Bernard & François Roca, 20 ans d'aventures



Ce dossier vous propose une plongée dans l'œuvre de Fred Bernard et François Roca, ces deux créateurs qui, depuis 20 ans, nous invitent à partir à l'aventure.

Plus de 20 albums jalonnent un parcours marqué par une exigence sans faille et l'ambition de « faire des livres dont on n'a pas envie de se débarrasser quand on déménage », des livres respectueux des jeunes lecteurs auxquels ils s'adressent.

Entretien croisé des deux compères, analyse critique, enquête, rencontres avec leur directeur artistique, avec une libraire et une bibliothécaire sont autant de propositions pour approfondir notre connaissance de ces deux créateurs, ensemble et séparément.

[>> éditorial](#)

[>> sommaire](#)

[>> éditorial du dossier](#)

*ill. de François Roca, extraite de l'album Le Fantôme du Cirque d'Hiver écrit par Fred Bernard et édité par Albin Michel à paraître en octobre 2016.*

Et si vous n'êtes pas rassasiés, ne manquez pas de venir **rencontrer Fred Bernard et François Roca en chair et en os à la BnF le 17 novembre à 18 h !** Ils seront nos « visiteurs du soir ».

[▲ Retour haut de page](#)

### Commandes - abonnements

#### La Revue des livres pour enfants

[>> abonnement](#)

[>> consulter les derniers sommaires](#)

#### Contact

Service abonnement  
Tél. : 01.53.79.52 43  
Fax : 01 53 79 41 80  
[cnlj-jpl.abonnements@bnf.fr](mailto:cnlj-jpl.abonnements@bnf.fr)

## Manifestations - Formations

Stage

### A la découverte du conte: quelle offre pour quels usages en bibliothèque ?

► **Nouveauté** - Stage les 14,15 et 16 novembre 2016



Stage « A la découverte du conte : » 14, 15 et 16 novembre 2016 (BnF)  
Une initiation aux différentes formes de ses récits, leurs particularités, leurs fonctions, leur importance dans la littérature du 21<sup>e</sup> siècle. Comment peuvent-ils accompagner l'entrée en littérature ? Comment connaître la production éditoriale et acquérir un regard critique ? Quelles actions culturelles et quelles médiations mettre en place autour du conte ?

>> [programme](#)

**Inscriptions - renseignements :**

Marion Caliyannis : 01.53.79.57.06 || [marion.caliyannis@bnf.fr](mailto:marion.caliyannis@bnf.fr)

Les Visiteurs du soir

### Rencontre avec Fred Bernard et François Roca



**Rencontre le jeudi 17 novembre 2016 de 18h à 20h**

Depuis 20 ans, Fred Bernard et François Roca nous invitent à partir à l'aventure. Plus de 20 albums jalonnent un parcours marqué par une exigence sans faille et l'ambition de « faire des livres dont on n'a pas envie de se débarrasser quand on déménage », des livres respectueux des jeunes lecteurs auxquels ils s'adressent.

>> Accès gratuit sur inscription : 01 53 79 49 49 ou [visites@bnf.fr](mailto:visites@bnf.fr)

**Prochain rendez-vous :**

**Rencontre avec Claude Ponti : mercredi 14 décembre**

*(attention changement de date, rencontre initialement prévue le 8 décembre)*

▲ [Retour haut de page](#)

## Programme 2017

Retrouvez dès à présent le [pré-programme des stages 2017](#)

## Contacts

### Renseignements

Zaima Hamnache  
Tél. : 01 53 79 52 73  
Fax : 01 53 49 41 80  
[zaima.hamnache@bnf.fr](mailto:zaima.hamnache@bnf.fr)

### Tarifs et modalités d'inscription

Marion Caliyannis  
Tél. : 01 53 79 57 06 /  
Fax : 01 53 79 41 80  
[marion.caliyannis@bnf.fr](mailto:marion.caliyannis@bnf.fr)

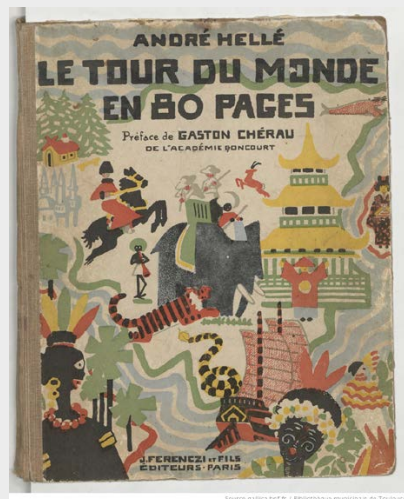
## Autres actions autour du livre jeunesse à la BnF

### A découvrir dans Gallica

Dans la lettre d'information de Gallica d'octobre, la rubrique "Dans l'oeil de Gallica" vous propose de découvrir une sélection d' [Albums pour la jeunesse d'André Hellé \(1871-1945\)](#).

*Le tour du monde en 80 pages* / textes et dessins d'André Hellé ; préface de Gaston Chérau, J. Ferenczi et fils éditeurs (Paris), 1927





[>> découvrez l'ouvrage dans Gallica](#)

## Les rendez-vous de Gallica : La Littérature pour la jeunesse

mardi 8 novembre 2016 – 17h30-18h30 (BnF, site François-Mitterrand)

Les rencontres Gallica sont des promenades-découvertes dans les ressources thématiques de Gallica, à la fois pour découvrir les collections, mais aussi les trucs et astuces pour naviguer dans la bibliothèque numérique.



Cette rencontre propose une promenade dans la littérature pour la jeunesse du passé en suivant les différents âges de l'enfance, des bébés lecteurs aux adolescents pour employer des termes d'aujourd'hui. Pour répondre aux envies des petits et des grands, la diversité des supports (livres, presse, partitions, coloriages, etc.) et des genres (albums, imagiers, abécédaires, romans, documentaires, contes, etc.) sera représentée.

Séance animée par Corinne Bouquin et Virginie Meyer, Centre national de la littérature pour la jeunesse.

Entrée libre

[>> informations pratiques](#)

## Journées spéciales enfants

du jeudi 20 au dimanche 23 octobre 2016 (BnF, site François-Mitterrand)



La BnF propose pendant 4 jours, du jeudi 20 au dimanche 23 octobre, plusieurs créneaux d'ateliers créatifs pour faire découvrir de façon ludique l'univers du livre à la BnF aux plus jeunes (3-6 ans), aux plus grands (7-11 ans) et à leurs parents.

Réservations au 01 53 79 49 49 ou sur [visites@bnf.fr](mailto:visites@bnf.fr)

[>> informations pratiques](#)

© Jan Sekal

[▲ Retour haut de page](#)

Si vous avez des remarques ou des suggestions : [cnlj-jpl.contact@bnf.fr](mailto:cnlj-jpl.contact@bnf.fr)

Pour vous désabonner: identifiez-vous sur le site, puis dans la rubrique "mon choix d'infos", décochez la case "Lettre d'information". En cas de problème, envoyez un message à [cnlj-jpl.webmaster@bnf.fr](mailto:cnlj-jpl.webmaster@bnf.fr) en précisant que vous souhaitez vous désabonner.

Bibliothèque nationale de France / Centre national de la littérature pour la jeunesse  
Quai François Mauriac, 75706 Paris Cedex 13 || tél. : 01.53.79.55.04 || fax : 01.53.79.41.80  
<http://lajoieparleslivres.bnf.fr/> || [cnlj-jpl.contact@bnf.fr](mailto:cnlj-jpl.contact@bnf.fr)

