

Sommaire

- [Actualités](#)
- [Publications](#)
- [International](#)
- [Ressources](#)
- [Manifestations - Formations](#)
- [Autres actions autour du livre jeunesse à la BnF](#)
- [Hors les murs](#)



[Rejoignez-nous sur Facebook](#)

Actualités

Fermeture de tous les sites de la BnF



Esplanade - François-Mitterrand - BnF
© David Paul Carr

À la suite des annonces du président de la République du mercredi 28 octobre, les sites de la BnF seront fermés au public à compter du 30 octobre 2020.

La BnF de chez vous

La BnF continue de mettre à la disposition de tous la richesse de ses collections et la diversité de son offre numérique. **Des millions de ressources accessibles en ligne** pour travailler, apprendre, se détendre ou jouer.

[>> consulter](#)

Enfant qui es-tu ?

Journée professionnelle jeudi 19 novembre 2020

Organisée avec la médiathèque Françoise Sagan / Fonds patrimonial Heure joyeuse



QUI SUIS-JE ? Claire Dé © Éditions des Grandes Personnes, 2018

Dans la continuité de "Lecteur qui es-tu ?" (2016), cette journée a pour ambition de poursuivre la diffusion de travaux de recherche récents auprès des professionnels du livre afin de les guider dans leurs démarches d'accueil des publics jeunes. Cet événement réunira cette fois des psychologues, psychanalystes, linguistes, orthophonistes... mais aussi des créateurs et des professionnels du livre, pour faire le point sur les connaissances dans le domaine du développement de l'enfant à différents âges (développement du langage, émotions, autonomie, sociabilité...).

Jeudi 19 novembre 2020, BnF

[>> programme](#)

En raison du contexte sanitaire, et de la fermeture actuelle de la BnF, cette journée d'étude sera uniquement retransmise à distance en direct le jeudi 19 novembre à 9h sur [cette page](#)

Programme de formations 2021

Le programme des formations et manifestations 2021 du CNLJ est disponible !

Comme chaque année et fort de son expérience, le Centre national de la littérature pour la jeunesse propose un programme de formation pour initier, accompagner, interroger et revisiter vos projets autour du livre et de la lecture.

[>> télécharger le programme en pdf](#)

Programmation culturelle de la BnF en ligne

En cette nouvelle phase de confinement, les équipes de la BnF mettent tout en œuvre pour diffuser en ligne une partie des conférences initialement programmées au mois de novembre et décembre.

[>> en savoir plus](#)

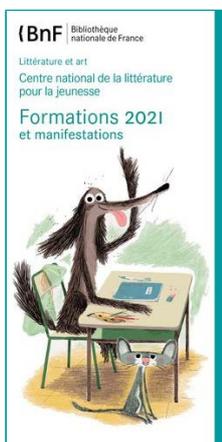
Contacts

Renseignements

Agnès Bergonzi
agnes.bergonzi@bnf.fr
Virginie Meyer
virginie.meyer@bnf.fr

Tarifs et modalités d'inscription

Marion Caliyannis
marion.caliyannis@bnf.fr



Si vous désirez recevoir ce programme en version papier, vous pouvez envoyer un message en indiquant vos coordonnées postales et le nombre d'exemplaires souhaités à cnlj.communication@bnf.fr
L'envoi des programmes par voie postale sera fait début décembre 2020.

Nouveautés - Livres - Jeunesse

Séances de présentations critiques de l'actualité éditoriale pour la jeunesse.

L'AVANT-REVUE
NOUVEAUTÉS
LIVRES
JEUNESSE



Le CNLJ propose des séances mensuelles de présentations critiques de l'actualité éditoriale pour la jeunesse : près de 150 titres sont présentés et commentés, tous genres confondus : albums, documentaires, bandes dessinées, romans, contes, et en alternance, poésie ou livres à écouter.

Séances les mardis, 9h30-12h30, BnF | François-Mitterrand | Salle 70

accessibles à tous gratuitement sur inscription. [>> en savoir plus](#)

Ces séances s'appuient sur L'Avant - Revue. Cette publication numérique, est un outil mensuel, liste des nouveautés reçues et enrichies d'un avis critique et d'une indication d'âge donnés par les rédacteurs de *La Revue des livres pour enfants*.

L'Avant-Revue est disponible gratuitement sur abonnement et expédiée par mail. [>>abonnements](#)

En raison du contexte sanitaire, les séances ne peuvent se dérouler en présentiel.

En conséquence, nous vous proposons une séance allégée, accessible gratuitement en ligne par le biais de Zoom, en direct le mardi 17 novembre 2020 de 10h à 12h

>> Les modalités d'accès seront communiquées aux abonnés à l'Avant-revue

En raison d'impératifs techniques, seuls les abonnements souscrits avant lundi 16 novembre 12h seront concernés. Merci de votre compréhension.

Enquête

La BnF et vous !



La BnF lance cet automne une grande enquête auprès des lecteurs et usagers pour mieux connaître et comprendre les attentes et améliorer son offre de services.

Public du CNLJ, usagers des ressources de la BnF, lecteurs sur site, visiteurs des expositions ... Prenez 10 à 30 minutes (selon ce que vous faites à la BnF !) pour répondre à l'enquête. Merci !

[>> répondre à l'enquête](#)

[▲ Retour haut de page](#)

Publications

Parution début décembre

La Revue des livres pour enfants n° 315 - Sélection 2020

Les 1 000 meilleurs livres de l'année, pour tous les âges et dans tous les genres :

Albums Bandes dessinées

[Commandes - abonnements](#)



© Bernadette Gervais

Contes	Documentaires science et techniques
Poésie	Documentaires science humaines
Théâtre	Documentaires arts
Romans	Documentaires activités
Livres à écouter	Cinéma
Jeux vidéo	Applis
Magazines pour enfants	Ouvrages de références

Vous trouverez aussi nos sélections de titres venus du Québec, d'Afrique, du Monde arabe, de l'océan Indien et de la Caraïbe

/// [>> bon de commande](#)



Flash ! 2020 - 2021 Nos 100 livres préférés

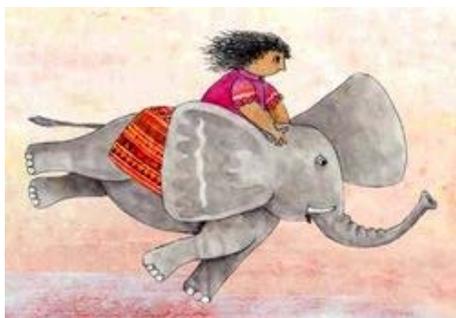
Envie d'offrir un outil précieux et qualitatif à vos usagers ou à vos clients ? Comme chaque année, le CNLJ met à votre disposition sa mini-sélection annuelle de livres et multimédia pour tous les âges.

N'oubliez pas de la [commander](#) !

[▲ Retour haut de page](#)

International

Nouvelle édition !
Takam Tikou



ill. Raouf Karray © "Mon cœur est une forêt", Raneen Hanna, éd. Tamer, 2019

Cette nouvelle édition de **Takam Tikou** est, comme l'édition précédente, réalisée dans des conditions particulières, dues à la pandémie de la COVID-19. Dans ce contexte inédit, nous avons voulu mesurer l'impact de cette pandémie sur le monde de l'édition jeunesse en Afrique, dans le Monde arabe, la Caraïbe et l'océan Indien. Comment la profession s'adapte-t-elle à cette nouvelle donne ? L'activité éditoriale est-elle maintenue ? Quelles sont les stratégies mises en place pour assurer la survie des structures éditoriales ? Est-il possible d'atteindre le lecteur, malgré les restrictions sanitaires ? La situation est-elle comparable dans l'ensemble des zones qui nous intéressent ?

Elodie Malanda, Sarah Rolfo, Corinne Fleury et Nathalie-Suzanne Schattner nous éclairent sur la réalité actuelle de l'édition jeunesse en Afrique, dans le Monde arabe, la Caraïbe et l'océan Indien à travers quatre articles, publiés dans la rubrique « [Vie du livre](#) ».

Nous vous proposons aussi de découvrir les nouvelles [bibliographies des 4 mondes](#), qui vous donneront sûrement des envies de lectures !

[▲ Retour haut de page](#)

Ressources

Bibliographie
Bibliographies

Des livres pour parler de citoyenneté aux enfants et au jeunes

Comment parler de citoyenneté et de vivre-ensemble aux enfants face à la brutalité sidérante de l'actualité ? Voici une sélection d'ouvrages récents choisis parmi les albums, romans, documentaires, bandes dessinées et poésie, autour de quatre

LA REVUE
DES LIVRES
POUR
ENFANTS

La Revue des livres pour
enfants

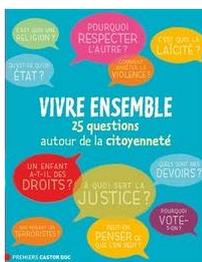
[>> bon de commande](#)

Contact

Service abonnement
cnlj.abonnements@bnf.fr

TAKAM
TIKOU LA REVUE DES LIVRES
POUR ENFANTS -
INTERNATIONAL

<http://takamtikou.bnf.fr/>



grandes thématiques : politique et démocratie, vivre ensemble/exclusion, réfugiés et migrants, décrypter le monde.

[>> consulter la bibliographie](#)



Les psys : psychologues, psychiatres et psychanalystes

En écho à la journée d'étude "[Enfant qui es-tu ?](#)" qui aura lieu le 19 novembre prochain, cette bibliographie propose une sélection d'une cinquantaine d'ouvrages destinés à la jeunesse dans lesquels apparaissent, à des titres divers, des «psy».

[>> consulter la bibliographie](#)

Formations / Manifestations Réécouter, revoir ...

Dans notre rubrique « [Réécouter, revoir....](#) » retrouvez les enregistrements sonores des "Visiteurs du soir" et des "Conférences du CNLJ", ainsi que les enregistrements vidéo ou sonores de nos journées d'étude et colloques.



Les jeunes et la violence : quel rôle pour les bibliothèques ?

13e journée d'étude en région organisée avec l'ENSSIB le 15/10/2020

La violence de la société ne s'arrête pas aux portes de la bibliothèque. En tant qu'institution – parfois la seule sur son territoire –, la bibliothèque peut devenir un lieu de tensions... ou d'apaisement, à travers ses espaces, ses collections et ses actions de médiation. Professionnels du livre et de la médiation, sociologues et créateurs viendront partager leurs expériences et s'interrogeront sur ce que la bibliothèque peut offrir comme espace de questionnement, d'expression et d'évasion pour les jeunes. Cette journée viendra poursuivre la réflexion engagée par le dossier de *La Revue des livres pour enfants* consacré aux « [nouveaux contours de la violence](#) ».

[>> réécouter, revoir](#)

[▲ Retour haut de page](#)

Manifestations - Formations

Information

En cette nouvelle phase de confinement, les équipes de la BnF mettent tout en œuvre pour diffuser en ligne une partie des conférences initialement programmées au mois de novembre et décembre.

Les conférences qui font l'objet de captation vidéo sont généralement diffusées à la date et à l'horaire où elles étaient initialement programmées.

Pour vous tenir informé, merci de consulter régulièrement notre site internet [cnlj.bnf.fr](#) et notre [page facebook](#).

Formations 2020

La critique en littérature de jeunesse : master-class de Sophie Van der Linden



Stage du 23 au 24 novembre 2020

Pour ceux qui sont amenés à prendre la plume sur les blogs et les réseaux sociaux, quelle écriture critique pour mettre en avant les albums ?

Responsable pédagogique : Sophie Van der Linden

Niveau : Tous publics

Ce stage est maintenu en distanciel, des places sont encore

Podcasts

Retrouvez les enregistrements des Visiteurs du soir et des Conférences du CNLJ en podcasts !

Disponible sur : AntennaPod, Apple Podcasts, Castbox, Pocket Casts, Podcast Addict, Spotify, Tune In.

Contacts

Renseignements

Agnès Bergonzi
agnes.bergonzi@bnf.fr
Virginie Meyer
virginie.meyer@bnf.fr

Tarifs et modalités d'inscription

Marion Caliyannis
marion.caliyannis@bnf.fr

disponibles.
[>> programme, inscriptions et renseignement](#)

Concernant les stages suivants:

Documentaire et bande dessinée (initialement prévu du 2 au 3 novembre 2020)

Le roman pour les 8-12 ans (initialement prévu du 16 au 18 novembre 2020)

Ces stages ne pouvant se tenir en présentiel, nous étudions les possibilités de vous proposer des versions adaptées en distanciel.

Pour vous tenir informé, merci de consulter régulièrement notre site internet cnlj.bnf.fr et notre [page facebook](#).

[▲ Retour haut de page](#)

Autres actions autour du livre jeunesse à la BnF

A découvrir dans Gallica



Gallica et la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image (Cibdi) publient de nouvelles sélection dédiées à la bande dessinée ! Retrouvez en quelques clics de très nombreux héris et séries incontournables du neuvième art.

De Rodolphe Töpffer à Alain Saint-Ogan, de *Little Nemo* aux *Pieds nickelés*, de la revue *Le Chat noir* au quotidien *France-Soir*, découvrez la bande dessinée et son histoire à travers quatre types d'accès : par auteur, par série, par titre de presse et par thème.

[>> découvrir dans Gallica](#)

BDnF,
La fabrique à BD de la BnF



Gratuite sur ordinateur et tablette l'application BdnF permet de réaliser des bandes dessinées ou tout autre récit multimédia mêlant illustration et texte. [>> découvrir](#)

Hors les murs

Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis

« Inséparaaaaaaables !!! »



La 36^e édition du [Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine Saint-Denis](#) aura lieu **du 2 au 7 décembre 2020**. Si la partie stands des éditeurs, valorisant le dynamisme et la grande diversité du livre ne pourra pas avoir lieu dans l'espace Paris-Est Montreuil, c'est partout en France que la prochaine édition du Salon fera des heureux, elle sera celle de la rencontre, partout et pour tous.

[>> en savoir plus](#)

Colloque international et interdisciplinaire Le livre, le musée et l'enfant

COLLOQUE INTERNATIONAL ET INTERDISCIPLINAIRE

Organisé par le Centre d'Histoire Culturelle des Sociétés Contemporaines (CHCSC), Université Paris-Saclay, le Musée du Louvre et l'École du Louvre, avec le soutien de la Fondation des sciences du Patrimoine, de l'Université Paris-Saclay, du CNLJ (BnF), du musée de la Ville de Saint-Quentin-en-Yvelines et de la médiathèque Françoise Sagan/Fonds patrimonial L'Heure joyeuse.



Le 9 décembre
2020

Musée de la ville de
Saint-Quentin-en-Yvelines
(Montigny-Le Bretonneux)

Le 10 décembre
2020

Médiathèque
Françoise Sagan
(Paris)

CHCSC UVSQ

LOUVRE

École du Louvre
Palais du Louvre

COLLOQUE EN PRÉSENTIEL ET DISTANCIÉL. INSCRIPTION OBLIGATOIRE.

Organisé par le Centre d'Histoire Culturelle des Sociétés Contemporaines (UVSQ, Université Paris-Saclay), le Musée du Louvre et l'École du Louvre avec le soutien de la Fondation des sciences du Patrimoine, de l'Université Paris-Saclay, du Centre National de la Littérature Jeunesse (BnF), du musée de la Ville de Saint-Quentin-en-Yvelines et de la médiathèque Françoise Sagan/Fonds patrimonial L'Heure joyeuse.

Ce colloque international se propose d'explorer les liens entre les musées et le livre d'art pour enfants grâce aux réflexions d'acteur.rice.s de l'édition et des musées et aux analyses de chercheur.se.s de différents horizons disciplinaires.

Mercredi 9 et jeudi 10 décembre 2020

[>> programme](#)

Colloque accessible en distanciel pour le public

[>> Inscription en ligne obligatoire](#)

Si vous avez des remarques ou des suggestions - ou pour vous désabonner : [RDV sur notre site web_rubrique "Contact"](#)

Conformément à la loi N° 2004-801 du 6 août 2004 relative à la protection des personnes physiques à l'égard des traitements de données à caractère personnel et modifiant la loi N° 78-17 du 6 janvier 1978 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, tout utilisateur ayant déposé des informations directement ou indirectement nominatives, peut demander la communication de ces informations et les faire rectifier le cas échéant.

Direction de publication : Laurence Engel

Bibliothèque nationale de France / Centre national de la littérature pour la jeunesse

Quai François Mauriac, 75706 Paris Cedex 13 || tél. : 01.53.79.55.04 || fax : 01.53.79.41.80 || <http://cni.bnf.fr/>