

Les matinées du patrimoine

Vendredi 5 juin 2015

## Cendrillon, d'un monde à l'autre

**Conférence par Bernadette Bricout,**

professeur de littérature orale à l'Université Paris-Diderot



Cendrillon / d'après Ch. Perrault ; avec illustrations par Arthur Rackham. Paris : Hachette, [ca 1919].

# Présentation

Les contes sont un trésor vivant. Ils ne connaissent pas de frontières. Ils sont une invitation au voyage à travers l'espace et le temps. Ils créent des liens entre les générations, entre l'homme et la femme, entre les vivants et les morts, entre notre univers et le monde invisible.

Les contes sont familiers et pourtant inconnus. C'est ce que notre lecture buissonnière du grand conte de Cendrillon dans ses multiples versions permettra de redécouvrir.

« Aucune philosophie, aucune analyse, aucun aphorisme, aussi profonds soient-ils, disait Hannah Arendt, ne peuvent se comparer en intensité, en plénitude de sens, avec une histoire bien racontée ».

**Bernadette Bricout** enseigne la littérature orale à l'Université Paris Diderot. Elle est depuis mai 2009 Vice-présidente de l'Université Paris Diderot à la vie culturelle et à l'université dans la ville.

Elle est par ailleurs conceptrice et animatrice des Amphis 21 à Sciences Po. Ces cycles de conférences qu'elle a créés en 1997 ouvrent des perspectives sur les grandes questions du XXI<sup>e</sup> siècle.

Bernadette Bricout a publié notamment *Le Savoir et la Saveur. Henri Pourrat et le Trésor des contes* (Gallimard, coll. « Bibliothèque des Idées »), *La clé des contes* (Seuil), *La mémoire de la maison* (Albin Michel), ainsi qu'une soixantaine d'articles. On lui doit une édition critique de la collecte orale d'Henri Pourrat (*Récits et contes du Livradois*). Elle a également dirigé des ouvrages collectifs : *Le regard d'Orphée : les mythes littéraires de l'Occident* et *Mémoires du siècle* (Seuil).

## Bibliographie sélective

---

Bricout, Bernadette

*La clé des contes* / illustrations, Olivier Besson. Paris : Seuil, 2005. 297 p.

*La mémoire de la maison* / Bernadette Bricout, Laurence Gaston, Vincent Gaston. Paris : A. Michel, 2012. 287 p. (Le quotidien merveilleux).

*Le savoir et la saveur : Henri Pourrat et "Le trésor des contes"*. Paris : Gallimard, 1991. 436 p. (Bibliothèque des idées).

---

Bricout, Bernadette (dir.)

*Mémoires du siècle* / avec la collab. de Pietro Citati, Boris Cyrulnik, Anny Dayan-Rosenman... Paris : Éd. du Seuil, 2003. 230 p.

*Le regard d'Orphée : les mythes littéraires de l'Occident* / avec la collab. de Philippe Berthier, Pierre Brunel, Jean-Claude Carrière... Paris : Seuil, 2001. 213 p.

## Cycle de conférences «Les Matinées du patrimoine»

*Conférences sur l'histoire du livre et de la littérature de jeunesse : des spécialistes, universitaires ou professionnels du livre, évoquent l'évolution de l'édition jeunesse et des différents genres et thèmes de la littérature enfantine, de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle jusqu'à aujourd'hui.*

### Prochaines conférences :

#### La fantasy pour la jeunesse

Conférence par Anne Besson,  
Université d'Artois

2 octobre 2015

#### *Figures de la fiction : texte, image, illustration dans le roman au XVIII<sup>e</sup> siècle*

Conférence par Benoît Tane,  
Université de Toulouse 2 – Jean Jaurès

27 novembre 2015

#### Hergé, la construction d'une oeuvre : 1929-1959

Conférence par Benoît Peeters

11 décembre 2015

**Retrouvez les enregistrements audio des conférences passées, sur notre site internet, rubrique Bibliothèque numérique > Rencontres et conférences**

---

<http://lajoieparleslivres.bnf.fr>

#### Inscriptions

Tel : 01 53 79 49 49  
Courriel : [visites@bnf.fr](mailto:visites@bnf.fr)

#### Renseignements :

Marion Caliyannis  
Bibliothèque nationale de France  
Centre national de la littérature pour la jeunesse  
Quai François Mauriac  
75706 Paris Cedex 13  
Tel : 01 53 79 57 06 || Fax 01 53 79 41 80 || [marion.caliyannis@bnf.fr](mailto:marion.caliyannis@bnf.fr)