



RENCONTRE AVEC

AGNÈS DOMERGUE AUTRICE ILLUSTRATRICE

Agnès DOMERGUE est une musicienne professionnelle, membre du quatuor Antares et professeur d'alto. Elle est aussi appelée à jouer avec l'orchestre National de France et celui de l'Opéra de Paris.

Depuis 2011, elle illustre et écrit en littérature jeunesse, sa deuxième passion.

Elle a commencé aux pinceaux, avec "Mee, petite fille du matin calme", (texte co-écrit avec Marie-France Chevron-Zerolo). Elle a poursuivi avec une trilogie : "Il était une fois, contes en haïku », illustrée par Cécile Hudrisier, qui reçoit le prestigieux prix Sorcières en 2014.

Elle est maintenant l'autrice de plus d'une quinzaine de livres. Clémence Pollet et Hélène Canac font aussi partie de ceux avec qui elle aime travailler. Son dernier album, Mezzo, est sorti en novembre 2023.

Agnès est une écrivaine à part entière. Ses thèmes de prédilection sont la nature, les mythes, les enfants et les animaux. Son langage doux et poétique enchante.

Bibliographie sélective :

Il était une fois (2013) : Prix Sorcières, 2014 - Prix Ruralivres de bronze, 2015.

Autrefois l'Olympe (2015) : Prix Atout lire, 2016 - Prix Manuel Azaña, 2016.

Animal Totem (2018) : Prix Action Enfance, 2020 ; Prix des lecteurs, Montluçon, 2022.

Entre Neige et Loup (2019) : Prix des écoles, Angoulême, 2021 ; Prix BD Bulles d'Océan, 2021.

L'herbier philosophe (2020) : Prix Facile à lire Bretagne, 2023.

D'ambre et de feu (2022): Prix Passerelles, 2023.

Petits mondes (2023) - Sélections : Prix littéraire de la Somme ; Premières pages de l'Ain ; Premières pages du Lot ; Prix Pitchou de la Fête du livre jeunesse de St-Paul-Trois-Châteaux.

JEUDI 7 MARS 2024, ACCUEIL DÈS 14H
MAISON DES ASSOCIATIONS
SALLE DE VISME, REZ DE CHAUSSÉE
14 BLVD DU PETIT CHÂTEAU 95600 EAUBONNE

contact.lire95@gmail.com