



RENCONTRE AVEC CHARLOTTE MOLLET AUTRICE ILLUSTRATRICE

Charlotte Mollet grandit dans le Nord puis à Paris, où elle poursuit ses études à l'école des Beaux-Arts entre 1981 et 1985, en section dessin et gravure.

Son imaginaire est imprégné de voyages. Exerçant aussi les métiers de graphiste numérique et enseignante, elle peint, grave, dessine et colle pour illustrer des textes qu'elle écrit ou choisit, principalement pour l'édition jeunesse. Elle est particulièrement douée pour la gravure sur lino et bois.

C'est en 1991 qu'elle s'oriente vers le livre pour enfant. Elle a publié d'abord plusieurs alertes interprétations de chansons et comptines aux éditions Didier et ensuite chez d'autres. Avec "Pirouette Cacahuète" et "La Souris verte", elle crée la Collection Pirouette avec Michèle MOREAU et Odile Josselin.

En 1993, sa rencontre avec Danielle Dastugue et Michèle Blanc est à l'origine de réalisations avec Olivier Douzou dont "Navratil" et "Le Chat".

En 1997, avec Thierry Magnier et Valérie Cussagnet, elle publie plusieurs titres, dont "Mon Oreiller" (texte d'Antonin Louchard), "C'est comme ça" et "Triso Mike".

Elle puise son inspiration dans les miniatures indiennes, l'Antiquité gréco-latine, le Moyen-âge, mais aussi la joyeuse cruauté des contes et des mythes. Quelles que soient ses techniques, elle impressionne par sa liberté et fait émerger une œuvre intelligente sans concession.

Quelques prix et distinctions :

1993 : Prix Sorcières pour "Une souris verte" ; 1995 : Prix Saint-Exupéry pour "Le billet bleu" ; 1996 : Prix Octogone d'Ardoise du Centre International d'Etudes en Littérature de Jeunesse (CIELJ) pour "Le Billet bleu" ; 1996 : Prix Totem du meilleur album au Salon du livre de jeunesse de Montreuil pour "Navratil".

Bibliographie :

- **Comme autrice/illustratrice** : chez Didier-Jeunesse (1993/2009) : *Pirouette Cacahuète* ; *Une souris verte* ; *Loup y es-tu ? Jamais on a vu* ; *Un éléphant qui...* ; *La Mère Michel* ; *La Légende de Saint-Nicolas* ; *Jean Petit qui danse* ; chez Thierry Magnier (2002/2005) : *C'est comme ça* ; *Hé, regarde !* ; *Triso Mike* ; chez Le Rouergue (2001/2017) : *Le Loup noir* ; *Catsou* ; *Le Chat*.
- **Comme illustratrice (textes d'Annie Agopian, Olivier Douzou, Alexandre Desrousseaux, Antonin Louchard, Hughes Paris, Sylvain Mollet, François David, Muzo, Jessica Neuss-Nliba et Didier Reuss, Jean-Marc Letang)** : *Où vont les heures de la nuit ?* ; *Où va l'eau de la baignoire ?* ; *Siam et Maïs* ; *Le Billet bleu* ; *Navratil* ; *Le P'tit Quinquin* ; *Mon oreiller* ; *Rêve de bus* ; *Avant d'être un bébé* ; *Trop fort !* ; *Maupassant et le joli collégien* ; *Guillaume et la couronne du cousin Édouard* ; *Miss Carabis Carabosse Soldat* ; *Contes et légendes créoles* ; *Tout le monde t'attend*.

JEUDI 12 DECEMBRE 2024 À 14H
SALLE DE VISME
MAISON DES ASSOCIATIONS, RDC
14 BOULEVARD DU PETIT-CHÂTEAU
95600 EAUBONNE

www.lire95.fr - contact.lire95@gmail.com