

PAJOT (Anne-Marie)

Elle pousse ma jacinthe, Photographies de Antoine Barrère.- Paris, Hatier, c. 1965.- 16 p. (Ami-Amis. Images de la nature). - 3,- F.

LECTEURS

Filles et garçons de moins de 10 ans.

CONTENU DETAILLE

Pascal et Véronique achètent un bulbe de jacinthe et le suivent jusqu'à son épanouissement en feuilles et fleurs.

DESCRIPTION COMMENTEE DES ANNEXES

Format in-8° carré..Abondantes illustrations en noir (excellentes) et en couleurs..Photographies..

VALEUR SCIENTIFIQUE

Exactitude.

CARACTERE DE L'OUVRAGE

Distrayant et instructif, sans caractère scolaire. Très exact. Expérience à la portée des enfants : la culture d'une jacinthe, en pleine terre ou en pot. Très nombreuses images, Exposé simple, clair et facile.

PRESENTATION

Cartonnage illustr. Aspect d'un album. Typographie large et nette. Papier très solide. Format maniable (in-8° carré).

POSSIBILITES D'UTILISATION

Exposition de botanique (nombreuses illustrations).

REMARQUES PARTICULIERES

Documentaire pour les plus jeunes, agréable et complet, sur un sujet simple et attrayant à la portée de tous. Présenté sous forme de récit, donc vivant, sans allure scolaire, avec un air de fantaisie qui instruit sans déplaisir. Bien illustré d'images qui correspondent exactement au texte. Tournure poétique.

ALICE GADIOUX - BIBLIOTHEQUE DES JEUNES - PARIS - JUIN 1965

598.2

PAJOT (Anne-Marie)

Tit... la Mésange. Photographié par Guy Dhuit.- Paris, Hatier, 1965.--16 p. (Ami-Amis - Images de la nature).
3,- F.

LECTEURS

Garçons et filles de 5 à 9 ans.

CONTENU DETAILLEE

Deux enfants découvrent un matin, un nid de mésange dans la boîte à lettres de leur oncle. En l'observant chaque jour et en interrogeant leur oncle, ils apprennent comment une mésange fait son nid, couve ses oeufs, donne la becquée et ce que deviennent les petits.

DESCRIPTION COMMENTEE DES ANNEXES

Des photographies en noir et en couleur illustrent de façon précise le texte tout en présentant un caractère artistique. A la fin du livre, une courte synthèse énumère les caractères scientifiques de l'oiseau présenté.

VALEUR SCIENTIFIQUE

Donnée scientifique sommaire, mais précise.

CARACTERE DE L'OUVRAGE

Se rapproche de la « leçon de choses », méthode inductive; à partir d'un fait anecdotique, l'enfant apprend à observer et acquiert des connaissances générales.

PRESENTATION

Agréable et solide. Mise en page originale, équilibrant texte et photos sans monotonie. Typographie large et aérée, nette, facilitant la lecture. Beau papier mat. Format presque carré; petit nombre de pages. Documentaire présenté de façon attrayante.

POSSIBILITES D'UTILISATION

Club de naturalistes, Expositions.

REMARQUES PARTICULIERES

Malgré un texte un peu didactique, documentaire attrayant et simple pour les petits.

LISE ENCREVE - BIBLIOTHEQUE D'ENFANTS - CLAMART - JUILLET 1965

598.7

PAJOT (Anne-Marie)

Lorito, le perroquet. Photographié par Colyann. - Paris, Hatier, c. 1965.- 16 p. (Ami-Amis. Images de la nature)

LECTEURS

Garçons et filles de 6 à 9 ans.

CONTENU DETAILLE

Françoise et Olivier découvrent avec intérêt la vie et les habitudes du perroquet Lorito.

DESCRIPTION COMMENTEE DES ANNEXES

Photos en noir et en couleurs donnant avec précision les caractéristiques des doigts, du bec, de l'œil, du beau plumage du perroquet. Images nombreuses qui permettent à l'enfant de voir l'essentiel, tout en accompagnant un texte pas trop long... Un résumé clair termine la lecture romancée et permet au jeune lecteur de retenir les principaux caractères de l'oiseau.

PRESENTATION

Bonne, cartonnée, vivante et attrayante.

POSSIBILITES D'UTILISATION

Peut être utilisé pour les expositions.

Mme CORNILLE - BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE - SCEAUX - AVRIL 1965