

Le Pays des Pharaons - Paris, Ed. P. Tisné-Hatier, c. 1965 - 152 p.
(Les Peuples rois) - 16,60 F.

LECTEURS

Garçons et filles à partir de 12 ans.

RESUME

Histoire de l'Egypte ancienne présentée sous une forme vivante. L'archéologue, Howard Carter, nous conduit de tombeaux en tombeaux jusqu'à celui de Toutankhamon. Il nous fait participer à ces recherches : avec lui, nous mettons à jour, déchiffrons méthodiquement et avec rigueur tous ces trésors, les photographions, etc.

Alors, les personnages des fresques, des sculptures, des coffrets ciselés s'animent et nous racontent leur vie.. scribes, artisans, agriculteurs, bateliers, etc....

L'auteur choisit dans ce voyage à travers l'histoire des pharaons la vie brève de Toutankhamon jusqu'à sa mort, ses funérailles.... La découverte de son tombeau rend celles-ci toutes proches. Toute cette période est mise en relief : société, religion, connaissances médicales, etc...

DESCRIPTION

Très belles photos en noir. Les photos des fresques sont bien choisies : elles sont réellement l'illustration du texte. La netteté des dessins contribue à donner au texte vivant une authenticité.

Nombreux éléments intéressants : bon tableau d'hiéroglyphes, index facilitant la consultation, tableau synoptique comparant l'Egypte, au Proche Orient, aux autres peuples méditerranéens.

A déplorer : utilisation de la couleur mauve pour certaines illustrations. Une couleur plus égyptienne comme l'ocre, par exemple, eut été préférable.

VALEUR SCIENTIFIQUE

Livre très bien fait et sérieusement documenté.

CARACTERE DE L'OUVRAGE

Simple, facilite la compréhension par les enfants du phénomène égyptien et du sens de l'archéologie (vocabulaire facile ou expliqué).

PRESENTATION

Reliure peu solide. Cahiers cousus. Souci de recherche dans la mise en page.

UTILISATION

Exposition.

IMPRESSION PERSONNELLE

Excellent ouvrage. Doit figurer dans toutes les bibliothèques d'enfants.

Mme CORNILLE - T. PILA - BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE DE SCEAUX - OCTOBRE 1965

La joie par les livres

Mille et un tours de magie. Trad. de Anne-Marie Comert. Ill. de W. Dugan. - Paris, Ed. des deux Coqs d'Or, c. 1965 - 104 p. - (Un grand livre d'or) - 15 F.

LECTEURS

Garçons et filles à partir de 10 ans. Plein succès : 12-14 ans.

RESUME

Environ 80 tours de prestidigitations présentés à l'aide de textes clairs et précis, de nombreuses illustrations et figures explicatives en couleurs : tours d'adresses avec des allumettes, des ficelles, des pièces de monnaie, des foulards, des cartes, etc....

PRESENTATION

Soignée. Typographie assez fine mais nette et aérée. Vocabulaire simple et précis.

IMPRESSION PERSONNELLE

Ce livre sera le bienvenu dans les bibliothèques pour enfants, auprès des bibliothécaires qui pourront aisément monter des séances et auprès des enfants que la prestidigitación intéresse toujours très vivement.