

QUELQUES AUTRES BONS LIVRES

I KISHIDA (Ericho)

Debout ! mon brave Hippo. Images de Chiyoko Nakatani. Sur un texte de Ericho Kishida. Adapté du japonais par le Père Castor. - Paris, Flammarion, 1965.- 28 p. (Pour les petits) - 7 F.

Un dimanche au zoo avec le grand hippopotame et le petit hippopotame.

Dialogues brefs entre la tortue, les hippopotames et un petit garçon.

Illustrations très simples, très jolies, humoristiques qui font tout le charme de ce très joli livre.

Les hippopotames se détachant d'un simple contour noir sur des fonds chauds, d'eau, de sable, de soir ou de nuit.

Pour les petits de 3 à 6 ans.

I. BADOCHÉ - FEVRIER 1966

I FRANCOIS (Paul) et MULLER (Gerda)

Histoire en 4 images. Images de Gerda Muller. Thèmes de Paul François.- Paris, Flammarion, c. 1965.- 16 p. (Albums du Père Castor : premières lectures)- 2,50 F.

Treize histoires muettes en quatre tableaux chacune. A partir des images, l'enfant invente lui-même son histoire, en fonction de son âge et de ses connaissances.

Les illustrations simples, expressives et très détaillées permettent, pour chaque histoire, plusieurs variantes, de la plus simple à la plus complète. Les thèmes, très variés, plus ou moins faciles, sont tous très proches des enfants.

Très joli livre, exercice d'observation et d'élocution. Transformé en jeu (deux volumes sont alors nécessaires à cause de l'impression recto verso) il doit pouvoir être très utile aux institutrices des classes maternelles.

Pour les petits de 3 à 6 ans.

I. BADOCHÉ - FEVRIER 1966

930

GOETHE (Wolfgang)

L'apprenti sorcier. Ballade de Goethe traduite par Gérard de Nerval. Images d'Etienne Morel. - Paris, Flammarion, c. 1965. - 18 cm, 24 p., ill. coul. (Album du Père Castor : Secondes lectures) - 2,75 F.

Présentation imagée d'un texte classique.

Les illustrations aux couleurs gaies et harmonieuses sont très expressives ; elles racontent par elles-mêmes l'histoire.

Projetées à l'Épидiascope les images prennent beaucoup de relief. Elles peuvent être un complément de l'audition de la musique de Paul Dukas.

Lecteurs : Garçons et filles de 8 à 10 ans.

L. ENCREVE - FEVRIER 1966

SCARRY (R.)

Mille et un lapins.- Paris, Ed. des 2 coqs d'or, c. 1965.- 24 p. (Les Albums Bonne Nuit).- 2 F.

24 pages en couleur accompagnées chacune d'un texte court présentant les lapins : aspect, vie, différentes espèces, les lapins dans les livres d'images et ceux de Pâques, en chocolat.

Texte simple et vivant en parfait accord avec les illustrations.

Dessins en couleur, pleins de vérité, de poésie et de sobriété, avec une note d'humour. A remarquer : l'utilisation de la taille des caractères (sans abus). Ex. Grands caractères pour le mot « immense », tous petits pour le mot « minuscule ».

Album à recommander pour son bon goût et sa clarté.

Pour enfants de 4 à 6 ans.

F. ODDOUX - FEVRIER 1966

I FRERE (Maud)

Le journal de Véronique. III. de Nadine Forster.- Paris, Tisé c. 1965.- 24 p. n° 5 - Premier jour de vacances.- 8,40 F.

Le premier jour des grandes vacances d'une petite fille entre ses parents, son chien Boniface et son cousin Odilon. Lever tardif, essai de dessin, jeux dans le jardin, arrivée du cousin, sortie jusqu'à la piscine, disputes entre enfants, réconciliation, retour à la maison, chamailleries puis de nouveau réconciliation, préparatifs du départ chez grand-maman.

Texte simple et vivant : c'est Véronique qui parle et raconte sa journée. Illustrations en parfait accord avec le texte, très expressives, couleurs de bon goût - Mise en page particulièrement agréable

Il s'agit d'une bonne lecture de détente pour filles de 7 à 9 ans. Beaucoup de petites filles se reconnaîtront dans Véronique et ses amies.

A signaler également les albums 4 (Un après-Midi chez Arlette) et 6 (La Cabane).

F. ODDOUX et L. BADOCHÉ - FEVRIER 1966

GREE (Alain)

La Ferme. Paris, Casterman, c. 1965.- 28 p. (Cadet - Rama) - 4,80 F.

Achille et Bergamotte visitent la ferme de leur oncle et découvrent :

le matériel : tracteur, moissonneuse - batteuse et leurs utilisations
les animaux domestiques et les produits qui leur sont dûs
les diverses cultures.

Illustrations en couleurs, simples mais précises, bien adaptées à l'âge des lecteurs. Quelques tableaux illustrés. Des commentaires expliquent les dessins.

Le tableau intitulé « Principales denrées produites par la ferme, » en fin de volume peut servir de modèle à un tableau réalisé collectivement dans le cadre d'une exposition sur la ferme.

Permet aux jeunes enfants de considérer une question dans son ensemble : ex. de la vigne au verre de vin sur la table. Vulgarisation scientifique, simple mais exacte et tout à fait à la portée de jeunes enfants. Le récit abondamment illustré est doté d'un fil conducteur romancé se présentant sous forme de questions posées par les enfants et de réponses données par leur oncle.

Garçons et filles de 6 à 9 ans.

I. BADOCHÉ - FEVRIER 1966

Du même auteur dans la même collection de même qualité, Le Pétrole - Les Navires.

REYNOLDS (Quentin)

Winston Churchill - adapté par Nicole Rey - Paris, Nathan c. 1965 - 159 p. 10,03 F.

Ce livre raconte la vie de Churchill, ses mauvais débuts à l'école, son apprentissage comme correspondant de journaux aux Indes, en Egypte, en Afrique du Sud, sa lutte pour obtenir un siège au Parlement, la guerre de 14-18, l'entre deux guerres, sa carrière de Premier Ministre pendant la guerre de 40, la victoire, sa défaite électorale, sa retraite.

C'est également un résumé de l'histoire d'Angleterre de 1900 à nos jours qui donne un bon aperçu de la démocratie en Angleterre. Bonnes photos. Livre sérieux bien présenté. Une coquille page 135, 3^e ligne : Grèce à la place de greve. C'est un bon livre pour garçons et filles de 14 à 15 ans sur un sujet qui les passionne.

Mme ZOUCKERMANN - FEVRIER 1966

LISTE DES LIVRES ANALYSES PAR L'ASSOCIATION DES BIBLIOTHECAIRES FRANCAIS

65 - rue de Richelieu - PARIS 2-

Chaque mois, le Comité Directeur de l'A.B.F. analyse des livres pour adolescents et adultes. Il arrive parfois que ces livres intéressent également les enfants. Nous vous en donnerons désormais la liste chaque trimestre.

R. ROMANS

STUART (J.). - Station 3 : Ultra secret. - Plon, 1965 (144)

WALKER (B.). - Marée basse. - Plon, 1965 (191)

5. SCIENCES

MOHRES (F.P.). - Le Monde sous-marin, animaux de la Méditerranée. - Hatier, 1965 (Couleurs de la Nature) (201)

RICHARD (C.). - Des cîmes aux cavernes, contemplation et silence. - Casterman, 1965 (123)

6. TECHNIQUES

BERRETTA (D.) et COSTA (R.). - La passionnante histoire des grandes inventions. - Casterman 1965 (279)

TRAVIS (W.). - Requins à vendre. - Flammarion, 1965 (Aventure vécue) (123)

7. BEAUX-ARTS ET SPORTS

C. CHASSE.- Le Yachting voile-moteur. - Larousse, 1965 (Vie active) (284)

9. HISTOIRE ET GEOGRAPHIE

KEITH (A. Newton). - Au soleil de Bornéo. - André Bonne, 1965 (Sur les routes du monde) (174)

MELEGARI (V.). - Pirates, corsaires et flibustiers. Les merveilles de l'aventure en mer. - Editions des deux coqs d'or (Un grand livre d'or.). (258)