Samivel. Goupil. Sur un thème du Roman de Renard.

Delagrave, 1958. 32,5 cm, 42 p. \*\*\*

En hiver, quand dans le bois chacun crie famine, Goupil le renard a toujours quelque ruse prête pour tromper Ysengrin le loup. Il lui arrive, cependant, de rencontrer plus fin que lui.

7 à 9 ans.

Ségur, comtesse de. Nouveaux contes de fées pour les petits enfants.

J.-J. Pauvert, 1964. 18,5 cm, 280 p. \*\*\*

Histoire de Blondine, Le bon petit Henri, La princesse Rosette, La petite souris grise, Ourson.

8 à 12 ans.

Stahl, P.J. Les nouvelles et seules véritables aventures de Tom Pouce. III. d'Etienne Morel.

Flammarion Jeunesse, 1962.

20 cm, 152 p. \*\*

Aventures merveilleuses, sous le règne du roi Arthur, d'un minuscule petit garçon qui avait pour marraine la reine des fées, mais dont la curiosité eut de dangereuses conséquences.

8 à 12 ans.

Swift, Jonathan. Les voyages de Gul-

Adaptation de Claude Radeval. III. de Jean Reschofsky.

G.P., Super 1 000, 1965.

14,5 x 20 cm, 252 p. \*\*

Les quatre voyages: A Lilliput, pays des nains, à Brobdingnac, pays des géants, à l'île aérienne de Laputa, au pays des Houyhnhms où règnent les chevaux.

A partir de 12 ans.

Swift, Jonathan. Les voyages de Gulliver.

Trad. de l'anglais. III. de Hans Baltzer. La Farandole, 1967.

21 x 29,5 cm, 180 p. \*\*\*

Le texte original des deux premiers voyages: à Lilliput et à Brobdingnac, illustré en couleurs.

A partir de 12 ans.

Vallery, Gisèle. Contes et légendes de Chine.

Nathan, Contes et légendes de tous les pays, 1960.

14 x 19 cm, 256 p. \*\*

Comment Bouddha fit comprendre à un pauvre homme que l'or est un serpent venimeux. Comment un roi faible devant sa femme reçut d'un coq une amusante leçon. Comment un vieux

chat réussit à se nourrir aux dépens de rats trop naïfs, etc.

9 à 12 ans.

Weiller, N. Contes et légendes d'outre-Rhin.

Nathan, Contes et légendes de tous les pays, 1960.

14 x 19 cm, 254 p. \*\*

La religion et la mythologie germaniques. La légende des Nibelungen, Till l'espiègle, Histoire du docteur Faust, Une grande légende wagnérienne.

9 à 12 ans.

## ROMANS HISTOIRES VECUES

About, Edmond. Le Roi des montagnes.

Flammarion, Club des Jeunes Amis du Livre, 1961.

17 cm, 240 p. \*\*\*

Aventures tragi-comiques dans la Grèce du milieu du XIX° s. d'un herboriste allemand tombé aux mains du redoutable chef de brigands, Hadgi-Stavros, en compagnie d'une Anglaise et de sa fille, la jolie Mary-Ann.

A partir de 13 ans.

Alain - Fournier, Henri. Le Grand Meaulnes.

Emile-Paul, 1964. 19 cm, 321 p. \*\*\*

Un étrange garçon dans une école de village, une fête découverte comme un rêve au cours d'une équipée nocturne, et le visage de l'amour entrevu, perdu, retrouvé dans la vie réelle.

A partir de 13 ans.

Alcott, Louise-May. Les quatre sœurs Marsch.

Delagrave, Mouette, 1956.

22 cm, 182 p. \*\*\*

Tous les événements menus ou importants de la vie, au siècle dernier, de quatre sœurs américaines âgées de douze à seize ans.

11 à 13 ans.

 Alençon, May d'. Pirate malgré moi, d'après les aventures véridiques de Philippe Ashton.

III. de François Batet.

Hachette, Idéal-Bibliothèque, 1966.

20 cm, 191 p. \*\*

En 1722, Philippe Ashton est capturé par le pirate New-Low tandis qu'il pêche au large des côtes de Nouvelle-Angleterre. Afin de ne pas être pris pour un pirate, lui aussi, il fuit le

bateau et vit solitaire pendant quelques mois.

11 à 13 ans.

Antona, René. Les champions du gas-oil.

III. de Jef Colline.

Magnard, Fantasia, 1964.

20 cm, 160 p. \*\*

Epris de mécanique et de liberté, Bruno connaît à dix-huit ans une expérience exceptionnelle : il partage la vie des routiers, leur travail, leur amitié. Il y trouvera le courage de réaliser sa propre vocation.

11 à 13 ans.

Arundel. Simba à la crinière blanche. Nathan, Junior, 1965.

21 cm, 128 p. \*\*

Au Tanganyika, au cours d'une chasse, Toki, enfant noir, défend le lion à la crinière blanche, que veut à tout prix l'homme brutal qui a organisé le safari.

11 à 13 ans.

Balsan, François. Yambo, enfant de la brousse.

III. de Romain Simon.

Rageot, Bibliothèque de l'Amitié, 1964. 15 x 19.5 cm. 156 p. \*\*

Pour étudier les mœurs des Bushmen, peuplade primitive, un ethnologue participe à leur vie, à leurs fêtes, à leurs chasses. Il se lie d'amitié avec un petit orphelin, Yambo. Celui-ci laissera-t-il repartir son ami blanc ou bien le suivra-t-il dans son pays pour connaître les maisons, les rues, les machines ?

Du même auteur : Les contrebandiers du Balouchistan, 1967.

11 à 13 ans.

 Baudouy, Michel-Aimé. Le garçon du barrage.

III. de B. Ducourant.

G.T. Rageot, Bibliothèque de l'Amitié, 1966.

19 cm, 153 p. \*\*

Savez-vous comment on construit un barrage? Kind, orphelin de douze ans, l'apprend en vivant avec les ouvriers qui l'ont adopté. Vous verrez avec lui comment le travail de chaque jour peut être une aventure.

11 à 13 ans.

Baudouy, Michel-Aimé. Le Seigneur des Hautes Buttes.

G.T. Rageot, Bibl. de l'Amitié, 1957.

19 cm, 189 p. \*\*

Un jeune renard manchot, très intelligent, fait la conquête d'un groupe d'enfants et leur apprend à aimer la forêt où il a son domaine.

8 à 11 ans.

Beecher-Stowe, Harriet. La Case de l'Oncle Tom.

Trad. de Louis Ernault. III. de Henri Faivre.

Hachette, Bibliothèque Verte, 1962. 17 cm, 255 p. \*

Tragiques épisodes de la vie de Tom et d'autres esclaves noirs aux Etats-Unis, vers 1850. Ce récit a beaucoup contribué à l'abolition de l'esclavage. 11 à 13 ans.

Berna, Paul. Le cheval sans tête. III. de J. Reschofsky.

G.P., Rouge et Or Souveraine, 1955. 22,5 cm, 122 p. \*\*

Détectives improvisés, des voyous sympathiques se lancent à la recherche de leur jouet favori, un vieux cheval sans tête qui a disparu mystérieusement.

8 à 12 ans.

• Boisyvon, L. Pierrot-cheveux-rouges. G.T. Rageot, Bibl. de l'Amitié, 1966. 14,5 cm, 155 p. \*\*

Un mystère plane sur Pierrot-cheveuxrouges, jeune raccommodeur de porcelaine. La hautaine baronne de Croule-Barbe et Pomme-sure, la fille du jardinier, ont deviné bien des choses.

8 à 11 ans.

· Bosco, Henri. L'enfant et la rivière. III. de Jean Palayer.

Gallimard, Bibliothèque Blanche, 1953. 13,5 x 20,5 cm, 160 p. \*\*

Aimeriez-vous partir, avec des camarades, pour vivre seuls quelques jours sur la rivière dans un vieux bateau? A partir de 12 ans.

Bourliaguet, L. 4 du cours moyen. III. de Patrice Harispe.

Magnard, Fantasia, réédition 1967. 14 x 20 cm, 154 p. \*\*

Les aventures drôles de quatre écoliers du Limousin que l'instituteur avait surnommés les « gangsters ».

A partir de 10 ans.

Brisley, Joyce L. L'histoire d'une toute petite fille.

Trad. de Suzanne Pairault. III. de Simone Baudoin.

Hachette, Nouvelle Bibl. Rose, 1955. 16,5 cm, 189 p. \*

Mili-Mali-Malou vit heureuse dans un petit village avec son papa, sa maman, un bon-papa, une bonne-maman, un tonton, une tantine et de petits amis, Suzanne et Boby, Toby le chien, le canard Doudou...

Suite: Les amis d'une toute petite fille et Les bonnes idées d'une toute petite fille.

7 à 9 ans.

Brontë, Emily. Hurlemont.

Trad., introd., notes, bibl. par Sylvère Monod.

Garnier, Sélecta, 1963.

18 cm, 474 p, \*\*\*

Au milieu des landes d'Ecosse, dans une demeure isolée et sauvage, la vie d'une famille dominée par le fils adoptif, un enfant bohémien que le père a trouvé au cours d'un voyage. A partir de 13 ans.

· Buckeridge, Anthony. Bennett au collège.

Texte français d'Olivier Séchan. III. de Jean Reschofsky.

Hachette, Idéal-Bibliothèque, 1964.

20 cm, 191 p. \*\*

Deux garçons de dix et douze ans entrent en pension dans un collège anglais. Mille bêtises les mettent dans des situations impossibles, mais tout s'arrange toujours de la façon la plus imprévue et la plus drôle.

Suite: Un ban pour Bennett, Bennett et sa cabane, Bennett et le général et Bennett entre en scène, 1967. 11 à 13 ans.

Burnett, Frances Hodgson. La Petite Princesse.

Adapté de l'anglais. III. de Daniel Dupuy.

Delagrave, La Mouette, 1959.

26 cm, 157 p. \*\*\*

Au début de ce siècle, dans un pensionnat de Londres, épreuves de Sara, ieune Anglaise élevée aux Indes, qui à la mort de son père devient le souffre-douleur de la directrice.

8 à 11 ans.

Campbell. La vallée des éléphants. G.T. Rageot, Bibl. de l'Amitié, 1960. 19.5 cm, 189 p. \*\*

Dans la jungle siamoise où rôde le tigre, un Anglais et ses trois jeunes enfants entreprennent une dramatique chasse à l'éléphant blanc. Selon un vieux Laotien, cet animal rare et sans prix porte malchance à tous ceux qui tentent de le capturer.

11 à 13 ans.

· Cameron, lan. Le Cimetière des cachalots.

Trad. de Alika Watteau. R. Laffont, Plein Vent, 1966.

20 cm, 251 p. \*\*

Au cœur de l'Arctique, un homme cherche son fils, parti à la découverte du cimetière où, selon la légende eskimo, se rendent les cachalots devenus vieux.

Au-delà de 13 ans.

· Casteret, Norbert. Dans la nuit des temps. Librairie Académique Perrin, 1966.

14 x 21 cm, 245 p. \*\*\*

Suite de Muta, fille des cavernes. Aventures aux temps préhistoriques. séismes, tempête, chasse, guerre entre clans, mais aussi histoire d'une rencontre.

Au-delà de 13 ans.

Cervantes, Miguel de. Don Quichotte. D'après la traduction de Louis Viardot. III. de Julius Sanchez-Prieto.

Mame, 1963.

23,5 cm, 216 p. \*\*\*\*

Comment Don Quichotte, ayant lu trop de romans de chevalerie, s'en alla de par le monde accompagné de son écuyer, Sancho Pança, pour réparer les injustices et célébrer sa chère Dulcinée de Toboso.

A partir de 11 ans.

Cervantès. Don Quichotte. Laurens, Chefs-d'œuvre de la jeu-

22,5 cm, 88 p., broché ou relié. \*\*

Cervon, Jacqueline. Ali, Jean-Luc et

III. de M. Berthoumeyrou. G.P., Spirale, 1963.

18 cm, 188 p. \*

Aventures d'un enfant blanc et d'un petit Somali unis par l'amitié d'une gazelle recueillie dans le désert.

8 à 11 ans.

Cervon, Jacqueline. Le Trésor de Nikos.

III. de Philippe Lorin. Magnard, Fantasia, 1966.

14 x 20,5 cm, 146 p. \*\* Un petit Grec d'aujourd'hui part à la recherche de la lyre d'Orphée, et c'est le début d'une naïve et passionnante enquête.

9 à 12 ans.

· Cervon, Jacqueline. Sélim, le petit marchand de bonheur.

III. de Bertrand.

G.P., Dauphine, 1967.

17.5 cm. 188 p. \*

Sélim, petit garçon d'Istanbul, avec l'aide de son lapin Yazi, vend des porte-bonheur. Mais que peut-il faire pour Semra, la petite sourde et muette?

8 à 11 ans.

Cinquante - cinq histoires extraordinaires, fantastiques et insolites, de notre planète et des autres. Choisies et présentées par Pierre-

André Touttain. III. de Gabrielle Sauvin. Préface de Marcel Aymé. Gründ, Trésor des jeunes, 1961.

20,5 cm, 637 p. \*\*\*

Choix de textes tirés de récits d'anticipation et de récits fantastiques d'auteurs français et étrangers.

A partir de 13 ans.

· Cinquante-deux nouvelles et récits pour elles.

Adapt, de Micheline Denis, Préf. de Marianne Monestier. III. de Françoise Boudignon.

Gründ, Trésor des jeunes, 1965.

20 cm, 557 p. \*\*\*

L'amitié, la solitude, la vocation, les rapports avec les autres, tous les problèmes de l'adolescence à travers des classiques de la littérature.

A partir de 13 ans.

Clairac, Anne. L'Emeraude de la Reine de Pologne.

III. de Françoise Bertier.

G.P., Rouge et Or Souveraine, 1963. 20 cm, 188 p. \*\*

Multiples aventures de Mireille de Grandcourt, mariée à la hâte à treize ans, puis envoyée au couvent et qui dans le Paris troublé de la Fronde cherche à gagner l'amour de son mari. 11 à 13 ans.

· Clarke, A.C. L'île des dauphins. R. Laffont, Plein Vent, 1965.

21 cm, 256 p. \*\*

Après un naufrage en l'an 2066, Johnny est sauvé par des dauphins. Ils le conduisent dans une île où un savant étudie leur intelligence et met au point un langage fondé sur les ultra-sons.

11 à 13 ans.

Colette. Histoires pour Bel-Gazou. III. de J. Reschofsky. Hachette, Idéal-Bibliothèque, 1958.

20 cm, 189 p. \*\* Dix-sept histoires simples et poétiques d'enfants, d'animaux et de

plantes présentées dans des scènes

familières.

A partir de 11 ans.

Cooper. La dame au sourire. G.P., Dauphine, 1964.

17.5 cm, 188 p. \*

Mystérieuse disparition d'un tableau de grande valeur chez un antiquaire anglais, dont les trois jeunes enfants, restés seuls à la maison la nuit du vol, participent ensuite activement à l'enquête policière.

8 à 11 ans.

Cooper, James Fenimore. Le dernier des Mohicans.

G.P., Rouge et Or Souveraine. 15,5 x 22,5, 64 p. \*\*

Un des épisodes de la lutte francoanglaise à la frontière du Canada, aux environs de l'année 1755 : la chute du fort William-Henry, enlevé par les troupes françaises du marquis de Montcalm. Le jeune Uncas, dernier des guerriers de l'antique race des Mohicans, meurt victime de sa loyauté et de son dévouement à ses amis blancs.

11 à 13 ans.

 Coué, Jean. Kopoli, le renne guide. Laffont, Plein Vent, 1967.

13 x 21 cm, 255 p. \*\*

La lutte des Lapons nomades, dans le froid de la Grande Nuit, à la recherche de la lumière, source de vie. 11 à 13 ans.

Curwood, James Oliver. Nomades du Nord.

Texte français de Louis Postif.

Flammarion, Club des jeunes amis du Livre, 1961.

17 cm, 256 p. \*\*\*

Dans les solitudes du Canada, Niona, l'ourson noir et Miki, le chien sauvage, maltraités par de cruels maîtres, se mettent à la recherche de la seule personne qui ait été bonne pour eux. A partir de 11 ans.

Daudet, Alphonse. Aventures prodigieuses de Tartarin de Tarascon.

III. de Pierre Belvès. Flammarion-Jeunesse, 1961.

33 cm, 156 p. \*\*

Aventures burlesques de l'intrépide Tartarin, chasseur de lions et beau parleur.

A partir de 11 ans.

Daudet, Alphonse. Le Petit Chose, Histoire d'un enfant. G.P., Super 1 000, 1966.

20 cm, 252 p, \*\*

La triste jeunesse de Daniel Eysette en province, sa vie à Paris, son mariage.

A partir de 13 ans.

• Debresse, Pierre. Les larmes d'Isis. III. de Philippe Lorin.

Magnard, Fantasia, 1967. 14 x 20 cm, 153 p. \*\*

Un jeune Lybien, El Senoussi, prisonnier de Ramsès II, vit de dangereuses aventures à travers l'Egypte, mais il rencontre la douce Tamit.

11 à 13 ans.

• Debresse, Pierre. Samorix et le rameau d'or.

III. de Françoise Boudignon. Magnard, Fantasia, 1965.

20 cm, 188 p. \*\*

En 300 avant J.C., Samorix, encore enfant, doit mourir, car il a enfreint la loi de sa tribu. Sauvé par miracle, il part à la conquête du rameau d'or. Il y gagnera plus encore: une expérience d'homme.

11 à 13 ans.

Defoë, Daniel. Robinson Crusoé.

Ill. de Jean Routier.

Flammarion - Jeunesse, 1952.

16 cm, 310 p. \*\*

La célèbre histoire de Robinson qui, ieté sur une île déserte, réinvente à lui seul la civilisation.

8 à 11 ans.

Demaison, André. Les bêtes qu'on appelle sauvages.

Ili. de Maurice Parent.

G.P., Presses de la Cité, Super 1000, réédition 1967.

14,5 x 20 cm, 252 p. \*\*

Ouara la lionne, Kho-Kho le marabout, Tan l'antilope, Zib le chacal...

A partir de 11 ans.

 Dettmann, H.E. A la poursuite des yacks sauvages.

III. de P. Rousseau.

G.T. Rageot, Bibl. de l'Amitié, 1966.

19 cm, 156 p. \*\*

Les yacks sont des animaux qui vivent en Asie, entre la Chine et l'U.R.S.S. Un jeune Allemand, Jörgen, choisit la vie aventureuse des chasseurs de fourrures, dans la montagne. Il deviendra chef de caravane et peut-être explorateur.

11 à 13 ans.

Devaux, Pierre. X.P. 15 en feu. Voyages dans le système solaire.

III. de Jean-Marie Desbeaux.

Magnard, Fantasia, 1957.

20 cm, 154 p. \*\*

Aventures d'un jeune garçon de seize ans qui se lance sur les lignes astronautiques du système solaire à la poursuite de dangereux individus.

11 à 13 ans.

Dickens, Charles, Olivier Twist,

Trad. par Charlotte et Marie-Louise Pressoir.

Flammarion, Club des jeunes amis du Livre, 1964.

17 cm, 411 p. \*\*\*\*

Enfance dramatique à Londres, au siècle dernier, d'un orphelin né dans un dépôt de mendicité, et que des malfaiteurs ont intérêt à pervertir.

A partir de 13 ans.

Dickens, Charles. Les aventures de M. Pickwick.

III. de Françoise Estachy.

Colin-Bourrelier, Marjolaine, 1961. 14 x 20 cm, 172 p. \*

Pittoresques mésaventures de M. Pick-

wick qui parcourt l'Angleterre de 1830 avec ses trois fidèles amis et son domestique, l'entreprenant et malícieux Sam Weller.

Suite: Nouvelles aventures de M. Pickwick.

11 à 13 ans.

Dillon, Eilis. Les garçons de l'île aux renards.

Texte français de Jean Muray. III. de François Batet.

Hachette, Bibliothèque Verte, 1967.

11,5 x 16,5, 186 p. \*

« Les renards sont des bêtes malfaisantes », disent les grandes personnes. « Mais pas les nôtres », pensent les quatre garçons de l'île aux Renards.

9 à 11 ans.

Dumaître. La jeunesse d'une petite reine.

G.P., Spirale, 1965.

17 x 12,5 cm. \*

Jeunesse de Marie Stuart racontée sous forme de roman: son enfance heureuse à la cour de Henri II où elle est venue d'Ecosse à cinq ans comme fiancée du dauphin, le futur François II, son mariage à seize ans, son court règne, et son retour en Ecosse après la mort du roi.

8 à 11 ans.

Dumas, Alexandre. Les trois mousquetaires.

III. de Jacques Poirier. Gründ, Grand écran littéraire, 1967. 14,5 x 21 cm, 576 p. \*\*\*

Au temps de Louis XIII, le plus célèbre des romans de cape et d'épée. A partir de 11 ans.

Dumesnil, Jacqueline. Le combat du cerf d'argent.

III. de Henri Dimpré.

G.P., Rouge et Or Souveraine, 1961. 20,5 cm, 188 p. \*\*

Au XIV<sup>e</sup> siècle, en Angleterre, événements dramatiques qui mettent en péril la couronne du roi Richard II et la vie de ses amis, les Compagnons du Cerf d'Argent, mais dont l'influence sur les sentiments d'un jeune garçon est inattendue.

Suite de : Les Compagnons du Cerf d'Argent.

11 à 13 ans.

Doyle, Conan. Le Monde perdu. Mame, Ma Librairie, 1960. 25 cm, 207 p. \*\*\*\*

Extraordinaire récit des voyages d'un professeur qui aurait découvert en Amérique du Sud le monde de la Préhistoire.

A partir de 13 ans.

Escoula, Yvonne. Six chevaux bleus. Gallimard, Bibliothèque Blanche, 1954. 14,5 x 21 cm, 188 p. \*\*

Pour l'amour de six chevaux bleus en porcelaine de Chine, deux jumeaux de onze ans sont entraînés dans des aventures où leur astuce et leur ténacité leur permettent de vaincre un ennemi redoutable.

11 à 13 ans.

 Fleming, lan. Chitty-Chitty Bang-Bang, l'auto magique.

Trad. de Marcellita de Moltke-Huitfeld et Ghislaine Lavagne. III. de Monique Gorde.

Plon, 1965.

23 cm, 121 p. \*\*\*

Une vieille torpédo magique et ses propriétaires, le colonel Caractus Pott, sa femme et leurs deux jumeaux.

8 à 11 ans.

 Fon Eisen, Anthony. Le Prince d'Omeya.

Trad. de France-Marie Watkins. R. Laffont, Plein Vent, 1966.

21 cm, 256 p. \*\*

La fabuleuse histoire d'un jeune prince arabe au VIII° siècle. Son courage et sa jument Saffana, Perle du désert, le sauveront de ses persécuteurs et lui donneront la victoire.

A partir de 13 ans.

Frank, Anne. Journal.

Trad. du hollandais par Tylia Caren et Suzanne Lombard. Préf. de Daniel Rops.

Calman-Lévy, 1950.

20 cm, 309 p. \*\*\*

ou Hachette, Livre de Poche.\*

Le vrai journal d'une petite juive allemande de treize ans, émigrée en Hollande, qui, du 9 juillet 1942 au 4 août 1944, cachée avec ses parents et des amis pour échapper aux persécutions nazies, confie à une amie ses joies, ses peines, ses espoirs et les difficultés que représente la vie quotidienne de huit personnes enfermées jour et nuit.

A partir de 13 ans.

Franklin, Gary. Les Aventures d'un petit renard.

Hachette, Nouvelle Bibl. rose, 1965.

12 x 17 cm, 190 p. \*

La vie de Filou, petit renard du Colorado: ses jeux, ses luttes contre les rapaces, son amitié avec deux chercheurs d'or, son bonheur avec sa renarde et ses renardeaux.

7 à 9 ans.

Froelich, Jean-Claude. Voyage au pays de la pierre ancienne. Magnard, Fantasia, 1967. 21 x 14 cm, 157 p. \*\* Une machine à remonter le temps permet à des jeunes gens de vivre au temps de la Préhistoire.

Suite: Naufrage dans le temps et La horde de Gor.

11 à 13 ans.

 Gallico, Paul. Un cochon d'Inde nommé Jean-Jacques.

Texte français de Suzanne Pairault. III. de Jeanne Hives.

Hachette, Nouvelle Bibl. rose, 1965. 17 cm, 125 p. \*

L'amitié d'une petite fille et de son cochon d'Inde, et comment, à force d'affection partagée, ils découvrent un langage commun.

8 à 11 ans.

Garfield, Léon Jack Holborn. Laffont, Plein Vent, 1966. 21 cm. 239 p. \*\*

Une sombre histoire de pirates racontée avec humour.

A partir de 13 ans.

Gautier, Théophile. Le Capitaine Fracasse.

Flammarion, Club des jeunes amis du Livre, 1964.

18,5 cm, 445 p. \*\*\*

Randonnées cocasses et périlleuses d'une troupe de comédiens ambulants du temps de Louis XIII qu'accompagne le baron de Sigognac, amoureux passionné, duelliste invincible.

A partir de 13 ans.

 Gautier, Théophile. Le roman de la momie.

Gautier - Languereau, Jeunes Bibliophiles, 1966.

17 x 23,5, 190 p. \*\*\*\*

Un papyrus est trouvé près d'une momie, dans la vallée des Rois. Il conte l'amour malheureux d'une princesse égyptienne pour un jeune Hébreux, aux temps de la captivité des Juifs en Egypte.

A partir de 13 ans.

Gebhart, H. Von. Expéditeur Nicolas Stuck.

Rageot, Bibliothèque de l'Amitié, 1963. 14 x 18,5 cm, 156 p. \*\*

Comment Nicolas utilise de façon inattendue un cadeau reçu pour ses onze ans: du papier à lettres et un tampon à son nom.

7 à 10 ans.

Gebhart. La petite fille d'ailleurs. G.P., Spirale, 1962.

13 x 17,5, 192 p. \*

Une petite fille triste s'assied tous les jours dans la rue, avec sa poupée. Elle attend toujours son père, bien que tout le monde se moque d'elle. Viendra-t-il enfin?

8 à 11 ans.

 Gilbreth, Franck et Ernestine. Treize à la douzaine.

Texte français d'Hélène Commin. III. de Paul Durand.

Hachette, Idéal-Bibliothèque, 1960. 20.5 cm. 191 p. \*\*

Aventures souvent très drôles d'une famille américaine de douze enfants dont le père et la mère sont ingénieurs en organisation du travail.

11 à 13 ans.

Goscinny, René et Sempé. Le petit Nicolas.

Denoël, Humour, 1960. 18,5 cm, 120 p. \*\*\*

Nicolas est un écolier turbulent et plein d'imagination. Avec ses copains ou en famille, il lui arrive toutes sortes d'histoires qu'il nous raconte lui-même avec beaucoup de gentillesse et d'humour.

A partir de 8 ans.

Gordon, Donald. Alerte à Mach 3. Laffont, Plein Vent, 1966. 13 x 21, 256 p. \*\*

Ouel mal mystérieux frappe les pilotes d'essai qui volent sur le dernier prototype supersonique? A partir de 13 ans.

 Grotkop, Edith. L'Enfant blond du Grand Nord.

Trad. de l'allemand par M. Dixmont. III. de Monique Gorde.

G.P., Spirale, 1966.

17,5 cm, 188 p. \*

Seul rescapé d'un naufrage, Thore est confié à une vieille Esquimaude qui l'élève comme les autres enfants de la tribu jusqu'au jour où il décide de suivre Steen, le chasseur de renards, d'ours et de phoques.

8 à 11 ans.

Grotkop, Edith. Nicki, le petit phoque. G.P., Dauphine, 1966.

12.5 x 18 cm, 186 p. \*

Amitié de Nicki, le phoque orphelin et de Lars, un jeune garçon de douze ans qui le recueille, le soigne, mais ne l'empêche pas de mener une vraie vie de phoque, dangereuse et mouvementée.

8 à 11 ans.

• Guillot, René. Le Cavalier de l'infortune.

III. de Paul Durand.

G.T. Rageot, Bibl. de l'Amitié, 1965. 19 cm, 156 p. \*\*

Un jeune paysan castillan part vers l'Andalousie pour chercher fortune avec, pour toute richesse, une âme fière et l'amour des chevaux.

11 à 13 ans.

Grand livre des enfants et des bêtes. III. par Janusz Grabiansksi.

Flammarion, Jeudis enchantés, 1966. 24 cm, 240 p. \*\*\*

Vingt-quatre extraits de romans ou de récits sur les animaux : chien, âne, raton-laveur, chèvre, cheval, écureuil, chat, lion, etc.

A partir de 11 ans.

Guillot, René. Luc-la-baleine, corsaire du roi.

III. de P. Leroy.

Delagrave, Pivoine, 1967.

21 cm, 137 p. \*\*

On l'appelait Luc-la-Baleine parce que, âgé de quinze ans, il avait survécu par miracle à une terrible chasse à la baleine où son père était mort avec un matelot. Mais Luc le corsaire avait son étoile!

11 à 13 ans.

Hardy, René. L'aigle et le cheval. Flammarion, Club des jeunes amis du Livre, 1962.

17 cm, 195 p. \*\*\*

Sur le champ de courses de San-Diego, le vieux John-le-Fier, vainqueur glorieux du passé, maintenant démuni, attend dans l'angoisse la victoire du seul bien qui lui reste, un cheval monté par un jeune Indien aussi fier que son maître.

A partir de 13 ans.

Hatano, Isoko et Ichiro. L'enfant d'Hiroshima.

Trad. du japonais par S. Monoto. G.P., Super 1 000, 1959.

20,5 cm, 272 p. \*\*

Lettres réellement échangées de 1945 à 1948 par un jeune Japonais au lycée et sa mère, trop occupée pour s'entretenir de vive voix avec lui de ses impressions pendant la guerre avant les événements d'Hiroshima et de Nagasaki.

A partir de 13 ans.

Haywood. Penny trouve un frère. G.T. Rageot, Bibl. de l'Amitié, 1964. 19 cm, 156 p. \*\*

Penny, petit garçon de sept ans, vit très heureux dans la famille qui l'a adopté, mais il aimerait beaucoup avoir un grand frère.

8 à 11 ans.

Hemingway, Ernest. Le vieil homme et la mer.

Trad. de l'anglais par Jean Dutourd. Gallimard, Soleil, 1952.

19,5 cm, 191 p. \*\*\*\*

Lutte âpre et désespérée d'un vieux pêcheur, pendant trois jours et trois nuits, pour maîtriser un énorme espa-

A partir de 13 ans.

Hitchcock, Alfred. Au rendez-vous des revenants.

Texte français de Tatiana Bellini. III. de Jacques Poirier.

Hachette, Idéal-Bibliothèque, 1967. 20 cm, 192 p. \*\*

Un château hanté, trois jeunes détectives et beaucoup de bonne humeur. Suite: Le perroquet qui bégayait.

11 à 14 ans.

 Hitchcock, Alfred. Quatre mystères.
 Trad. de Vladimir Volkoff. III. de Jacques Poirier.

Hachette, Idéal-Bibliothèque, 1965.

20 cm, 192 p. \*\*

Voulez-vous jouer avec Hitchcock, le maître du mystère au cinéma? Il vous propose des énigmes, et si vous êtes très malins, vous trouverez la solution avant qu'il vous la donne.

11 à 13 ans.

Holmvik. Par 120 pieds de fond. G.T. Rageot, Bibl. de l'Amitié, 1963. 19,5 cm, 188 p. \*\*

Etranges et dangereuses découvertes au large de Madère, faites par une équipe d'hommes-grenouilles partis à la recherche d'un trésor.

11 à 13 ans.

Jérome, Jérome K. Trois hommes dans un bateau.

G.P., Super 1 000, 1961.

21 cm, 192 p. \*\*

Aventures amusantes de trois jeunes garçons partis en excursion sur la Tamise. Trois jeunes garçons plus un chien...

A partir de 11 ans.

Katalev, V. Au loin une voile.

La Farandole. Prélude.

20 cm, 316 p. \*\*
A travers les aventures, dramatiques ou drôles, de deux enfants d'Odessa, se dessinent les événements qui agitaient le pays en 1905.

A partir de 13 ans.

Kessel, Joseph. Le Lion.
 Gallimard, Bibliothèque Blanche, 1966.
 14,5 x 21 cm, 204 p. \*\*
 Tragique amitié d'une petite fille pour un lion dans une réserve du Kenya.
 A partir de 13 ans.

Kipling, Rudyard. Kim. III. de Paul Durand.

Delagrave, Bibliothèque des belles œuvres, 1967.

22,5 x 25 cm. \*\*\*

Orphelin livré à lui-même, Kim vit aux Indes dans la ville de Lahore. Il est le Petit-ami-du-monde-entier et se charge avec entrain des commissions les plus simples ou les plus dangereuses. Jusqu'où ira-t-il, avec Mahbud Ali, qui n'est pas ce qu'on croit, et le vieux lama qui cherche la sagesse? A partir de 13 ans.

Knight, Eric. Lassie, chien fidèle. Trad. par Janine de Villebonne. III. de A. Chazelle.

Hachette, Idéal-Bibliothèque, 1960. 20,5 cm, 192 p. \*\*

Extraordinaire épopée d'une chienne que son maître, pauvre mineur anglais, s'est vu obligé de vendre malgré son chagrin, celui de sa femme et de son petit garçon.

9 à 12 ans.

Korczak, Janusz. Le roi Mathias I<sup>er</sup>. Traduit du polonais par Maurice Wajdenfeld.

Jérôme Martineau, 1967.

15 x 21 cm. 320 p. \*\*\*

La république des enfants est-elle possible ?

A partir de 13 ans.

 Lavolle, Louise-Noëlle. L'Acrobate de Minos.

III. de F. Pichart-Boudignon.

G.T. Rageot, Bibliothèque de l'Amitié. Histoire, 1966.

18 cm, 185 p. \*\*

Au temps des pharaons: évasions, naufrages, pièges en Crète, dans le labyrinthe du Minotaure. Documents exacts et récit passionnant.

11 à 13 ans.

Lavolle, Louise-Noëlle. Les Clés du désert.

G.T. Rageot, Bibliothèque de l'Amitié Histoire, 1967.

14 x 19 cm, 180 p. \*\*

Dramatique histoire d'une petite chanteuse du pays de Sumer, révélée par des tables découvertes dans un tombeau en plein désert de l'Irak.

11 à 13 ans.

• Lavolle, Louise-Noëlle. Le lis de la mousson.

III. de M. Gourlier.

G.T. Rageot, Bibl. de l'Amitié, 1965.

19 cm, 156 p. \*\*

Au Cachemire, il est dur de gagner son pain et Naurouzi se heurte, comme les autres Indiennes, à l'ignorance et aux préjugés. Elle parviendra, aidée par ses amis, à trouver un coin de terre pour faire éclore le lis de la mousson. Mais comment faire fleurir dans son pays la justice et la liberté? 11 à 13 ans.

Le Poëzat-Guigner, J. Le pré du roy. III. de Philippe Degrave. Magnard, Fantasia, 1967. Prix du Salon de l'enfance 1967.

14 x 20 cm, 192 p. \*\*

Poursuivi par la haine d'un garçon de son âge, Loïc connaîtra le « pré du roy », c'est-à-dire les galères. Pourtant, de fabricant de voiles qu'il était, il deviendra marin et tout finira bien. A partir de 12 ans.

Lindgren, Astrid. Fifi Brindacier et Fifi Princesse.

Texte français de Marie Loewegren. III. de Noëlle Lavaivre.

Hachette, Nouvelle Bibl. Rose, 1963. 2 vol. 16,5 cm, 190 p. le volume \* Aventures pleines de fantaisie et de bonne humeur de Fifi, la petite fille la plus forte du monde.

7 à 9 ans.

Lindquist, W. L'appel du renard blanc. G.T. Rageot, Bibl. de l'Amitié, 1962. 15 x 19,5 cm, 180 p. \*\*

Comment un renard peut rapprocher deux hommes, Mark l'Américain et l'Esquimau Oka.

11 à 13 ans.

Lippincott, J.W. Le Roi des Loups. Trad. de Léo Lack. III. de Maurice Parent.

Delagrave, Bibliothèque des belles œuvres, 1967.

22,5 x 28 cm, 160 p. \*\*\*

Un jour, en Amérique du Nord, des trappeurs chassaient un loup. Mais cette fois c'est le loup qui fit la conquête des hommes.

11 à 13 ans.

London, Jack. Croc blanc.

Trad. de Paul Gruyer et Louis Postif. Hachette, Idéal-Bibliothèque, 1961. 16 cm, 284 p. \*\*

Un jeune loup s'éveille à la vie dans la nature sauvage du Grand Nord américain. Tout autour de lui, c'est la lutte. Pour lui aussi, jusqu'au jour où il rencontre l'amour.

11 à 13 ans.

Mac Orlan, Pierre. L'ancre de miséricorde.

III. de Gilles Valdès. G.P., Super 1 000, 1946.

20 cm, 256 p. \*\*

L'histoire d'Yves-Marie Morgat, collégien à Brest en 1777, et que son goût de l'aventure conduit à jouer un rôle capital dans un règlement de comptes entre forbans.

11 à 13 ans.

Malot, Hector. Sans famille.
III. de Marianne Clouzot.
Hachette, Idéal-Bibliothèque, 1956.
2 vol. 20,5 cm, 384 p. le vol. \*\*
La vie, au siècle dernier, d'un enfant trouvé par des paysans: ballotté de

famille en famille, à travers la France et l'Angleterre, il conserve toujours courage et espoir malgré les difficultés qu'il rencontre pour gagner son pain.

8 à 11 ans.

Massepain, André. La grotte aux ours. III. de Jean Sidobre.

G.P., Rouge et Or Souveraine, 1963. 20 cm, 188 p. \*\*

Deux jeunes Parisiens, en vacances au pays basque, se trouvent à l'origine d'une découverte passionnante pour les savants du monde entier.

11 à 13 ans.

Maurière, Gabriel. Peau-de-pêche.

III. de A. Castille.

Hachette, Idéal-Bibliothèque, 1960.

18,5 cm, 190 p. \*\*

Comment un jeune faubourien, après avoir connu à Paris une vie de chapardage, découvre, grâce à sa famille adoptive, la vie de la campagne et comment il trouve le bonheur.

A partir de 13 ans.

Meynier, Yvonne. Un lycée pas comme les autres.

G.P., Super 1 000, 1962.

15 x 21 cm, 256 p. \*\*

Sous une forme romancée, la correspondance échangée, de septembre 43 à juillet 44, entre une mère à Rennes et ses deux filles évacuées avec leur lycée dans un village: une année scolaire peu banale, dans une période héroïque de notre histoire.

11 à 13 ans.

Milne, A.A. Winnie l'ourson.
 Texte français de Pierre Martin. III.
 par le studio Walt Disney.
 Hachette Idéal-Bibliothèque 1967.

Hachette, Idéal-Bibliothèque, 1967. 20 cm, 190 p. \*\* Christophe a un ours et beaucoup

d'autres animaux en peluche et en carton. Son papa imagine que tout ce monde habite une forêt merveilleuse et y passe le temps en aventures et en conversations très pittoresques.

A partir de 7 ans.

Moody, Ralph. Graine de cow-boy.
 Trad. de F. de Bardy. Ill. de Dimpré.
 G.P., Super 1 000, 1966.

20 cm, 252 p. \*\*

Ralph a onze ans quand sa famille vient s'installer dans un pauvre ranch du Colorado. Il apprend le dur métier de cow-boy, grâce à Hi, vainqueur de beaucoup de rodéos.

11 à 13 ans.

Nigremont, Georges. Jeantou, le macon creusois.

III. de Bernard Joatton.

Magnard, Fantasia, réédition 1967. 14 x 20 cm, 168 p. \*\*

Un petit garçon du siècle dernier quitte son village et fait 300 kilomètres à pied pour devenir maçon à Paris.

A partir de 12 ans.

Nigremont, Georges. Piste eskimo. III. de Pierre Leroy. Delagrave, Bouton d'or, 1966.

21 cm. 125 p. \*\*

Alain, fils d'un médecin canadien, est parti dans le Grand Nord avec des marchands de fourrures. Gravement malade, il sera, selon l'usage eskimo, abandonné. Son frère part à sa recherche...

10 à 12 ans.

• Norden, Anne-Marie. L'Oncle Fritz revient d'Amérique.

Trad. de l'allemand par Geneviève Sellier-Leclercq. III. de Jacques Pecnard.

G.P., Dauphine, 1967.

12,5 x 18 cm, 187 p. \*

Stefan, Klaus et Ille attendent impatiemment le voyageur. Mais est-ce la vie chez les sauvages de Pernambouc qui lui a donné cette allure bizarre? 8 à 11 ans.

• North, Sterling. Fripon, Souvenirs d'une époque heureuse.

Trad. de l'américain par G. Sellier-Leclercq. III. de Jacques Pecnard. G.P., Super 1 000, 1965.

20 cm, 252 p. \*\*

Sterling, onze ans, vit seul avec son père qui ne s'occupe pas beaucoup de lui. Mais il a un ami: Fripon, le raton-laveur, avec qui il nage, pêche et parcourt la forêt.

A partir de 11 ans.

O'Hara, Mary. Mon amie Flicka. Trad. par Hélène Claireau. Calman-Lévy, 1963. 20,5 cm, 273 p. \*\*\*

Dans un ranch américain, Ken reçoit de son père une pouliche, Flicka. Il l'élève envers et contre tous. Description de la vie des éleveurs de bétail dans l'Ouest américain.

Suite: Le fils de Flicka. L'herbe verte

Suite : Le fils de Flicka, L'herbe verte de Wyoming.

11 à 13 ans.

Pagnol, Marcel. La gloire de mon père. Pastorelly-Hachette, Monaco, 1957. 18,5 cm, 305 p. \*\*

Souvenirs tout parfumés de la terre de Provence où M. Pagnol décrit avec verve, poésie, tendresse, toute une année de son enfance, celle de ses dix ans.

A partir de 13 ans.

Pays, Jean-François. Toukaram, taureau sauvage. (Sous le signe de Rome, I.)

III. de Michel Gourlier.

G.P., Rouge et Or Souveraine, 1961. 20 cm, 188 p. \*\*

Sous le règne d'Hadrien, un jeune Gaulois, pour l'amour d'un taureau sauvage, se lance en une poursuite éperdue jusqu'au cœur de la Rome Impériale.

Suite : La dernière charge, Marcus Imperator.

11 à 13 ans.

• Piguet, Alice. Tonio le Bouligant. III. de Saint-Just.

Magnard, Fantasia, 1964.

20 cm, 190 p. \*\*

Long et pénible voyage à travers les Alpes accompli en 1664 par un Piémontais de douze ans, Tonio, qui s'attire la sympathie des voyageurs et des aubergistes.

11 à 13 ans.

• Piguet, Alice. Tonio et les Traboules.

III. de Saint-Just.

Magnard, Fantasia, 1966.

20 cm, 190 p. \*\*

Tonio, arrivé à Lyon en 1664, est placé chez un soyeux. Les jeux avec ses amis et ses aventures dans les rues et les «traboules», passages entre les immeubles, lui permettent de supporter son travail.

11 à 13 ans.

Pouchkine. Romans et nouvelles. Gründ, Grand écran littéraire, 1967. 14,5 x 21 cm, 512 p. \*\*\* Les chefs-d'œuvre en prose du grand écrivain russe: deux romans: La fille du Capitaine, Doubrovsky, huit nouvelles.

A partir de 13 ans.

 Rackham, John. Un aérodyne sur la mer.

Trad. par Jean de Queylar.

Laffont, Plein Vent, 1966.

21 cm, 256 p. \*\*

Pierre Prior et son ami « le jockey » vont passer des vacances mouvementées chez un oncle qui met au point un prototype de voiture. Pendant ce temps, le père de Pierre est chargé d'une étrange mission.

11 à 13 ans.

Richter, Conrad. La piste indienne. Texte français de Jean Muray. III. de Paul Durand.

Hachette, Idéal-Bibliothèque, 1959. 20,5 cm, 191 p. \*\*

Un jeune garçon enlevé à quatre ans par des Indiens, et habitué chez eux à une existence libre, se voit contraint de retourner parmi ceux de sa race qu'il considère comme des ennemis. 11 à 13 ans.

 Rosny, J.-H. aîné. La guerre du feu. Gautier - Languereau, Jeunes Bibliophiles, 1960.

23 cm, 263 p. \*\*\*\*

« Au temps où les hommes ne traçaient encore aucune figure sur la pierre ni sur la corne », un jeune guerrier part à la conquête du feu et affronte le lion et la tigresse, le mammouth et les dévoreurs d'hommes. 11 à 13 ans.

Saint-Exupéry, Antoine de. Vol de nuit. III. de Jean Reschofsky. Gallimard, Soleil, 1931.

19,5 cm, 182 p. \*\*\*

A l'époque des premiers vols de nuit. heures tragiques vécues par le pilote d'un avion postal au cours d'une nuit d'orage.

A partir de 13 ans.

Schatz, Letta. L'école de la forêt vierge.

Trad. par Marguerite Gay. III. de Anne Bozellec.

G.P., Rouge et Or Dauphine, 1966.

13 x 18 cm, 188 p. \*

Pour les jumeaux d'un village africain, aller à l'école est un rêve irréalisable, surtout pour Taïwo, car les filles doivent rester à la maison. Mais ce qu'on veut vraiment arrive et les enfants, un jour, s'assiéront à leurs pupitres neufs et pourront écrire sur la grand tableau noir.

7 à 11 ans.

Schwartzkopf. **Pilotes de l'Alaska.** G.T. Rageot, Bibl. de l'Amitié, 1962. 14,5 x 19 cm, 192 p. \*\*

Expérience dure mais exaltante d'un jeune pilote d'avion à réaction qui, en acceptant de piloter de vieux « zincs » dans un coin perdu de l'Alaska, découvre une vie de risque, mais aussi d'amitié.

A partir de 11 ans.

 Ségur, Comtesse de. Les malheurs de Sophie.

J.-J. Pauvert, 1964.

18,5 cm, 224 p. \*\*\*

Histoire d'une petite fille qui a de nombreux défauts, mais qui n'est pas si mauvaise, au fond.

8 à 11 ans.

Ségur, Comtesse de. Un bon petit diable.

J.-J. Pauvert, 1964. 18,5 cm, 376 p. \*\*\*

Comment Juliette, la petite aveugle,

parvient à faire d'un vrai « diable », un jeune homme « excellent et charmant ».

8 à 11 ans.

Dans la même collection : Les petites filles modèles, Le général Dourakine, L'auberge de l'Ange gardien.

Sienkiewicz. Quo vadis? Gautier - Languereau, Jeunes Bibliophiles, 1966. 17,5 x 23,5 cm, 188 p. \*\*\*\* Sous l'empereur Néron, au temps des persécutions à Rome, Vinicius parviendra-t-il à sauver la jeune chrétienne qu'il aime? A partir de 13 ans.

Soixante récits du Nouveau Monde, de l'Alaska à la Terre de Feu. Choix de R. Poirier. III. de J. Poirier. Gründ, Trésor des Jeunes, 1962. 14,5 x 21 cm, 640 p. \*\*\* Une anthologie sur l'Amérique avec Asturias, Beecher-Stowe, Cendrars, Curwood, Grey Owl, London, O'Henry, Steinbeck, Twain, etc. A partir de 13 ans.

Sommerfelt, Aimée. Maya aux yeux bleus.

Trad. du norvégien par Jane Veil et Marguerite Gay. III. de Luce Lagarde. G.P. Spirale, 1963.

17 cm, 188 p. \*

Lalu, jeune Indien, fait à pied plusieurs centaines de kilomètres pour faire soigner sa petite sœur Maya menacée de perdre la vue.

Suite: Le bungalow blanc. 11 à 13 ans.

Spyri, Johanna. Heidi. Flammarion-Jeunesse, 1958. 21 x 25.5 cm, 169 p. \*\* Histoire d'une jeune Suissesse, d'éducation protestante, qui ne peut s'accoutumer à vivre en ville et retourne sur la montagne auprès de son grandpère.

Voir la suite si vous avez aimé le premier.

8 à 11 ans.

Stahl, P.-J. Maroussia. III. de Pierre Le Guen. G.P., Rouge et Or Souveraine, 1955. 21 cm, 192 p. \*\* Comment Maroussia, fille d'Ukraine, guide son ami Tciguirine, émissaire des Cosaques, chargé de faire la liaison entre les combattants ukrainiens qui luttent pour l'indépendance de leur pays.

11 à 13 ans.

Stevenson, R.L. L'île au trésor. Trad. par André Laurie. Dessins de George Roux.

Gautier - Languereau, Jeunes Bibliophiles, 1967. 17 x 23 cm, 238 p. relié soie.\*\*\*\* Une goélette, des flibustiers, une île lointaine et le trésor du capitaine Flint: la plus belle des aventures. A partir de 11 ans.

Sustr, Vladimir. Yassava. Texte français de Lucienne Gaullieur. III. de Hanz Baltzer. La Farandole, Mille épisodes, 1965. 18 cm, 156 p. \* Pour ne pas quitter la pouliche qu'il a élevée, un jeune garçon fuit avec elle dans la forêt. 9 à 11 ans.

· Tisna, U. Pandii. Aventures à Bali. Trad. du hollandais par E. Vincent. III. de J. Pichard-Boudignon. G.T. Rageot, Bibl. de l'Amitié, 1965. 19 cm, 157 p. \*\* Le fils du dernier roi de Bali raconte les aventures d'un jeune paysan de l'île dont la vie simple, liée aux traditions de son village, est bouleversée par la construction de l'école. 11 à 13 ans.

Tolstoï, Léon. Enfance et adolescence. Hachette, Livre de poche, 1966. 16,5 cm, 254 p. \* Roman presque autobiographique, tout de charme, de délicatesse, se déroulant dans une famille russe à la campagne et à la ville, sous Nicolas ler. A partir de 13 ans.

• Travers, P.L. Mary Poppins. Texte français de Vladimir Volkoff. III. de Jean Reschofsky. Hachette, Idéal-Bibliothèque, 1963. 20 cm, 192 p. \*\* Mary Poppins monte l'escalier assise sur la rampe. Avec elle, les sortilèges et la fantaisie déferlent sur la maison. Les enfants restent bouche bée. effarés et ravis. Suite: Le retour de Mary Poppins,

Les bonnes idées de Mary Poppins, etc. 11 à 13 ans.

Twain, Mark. Les aventures de Tom Sawver.

Trad. de C. Holter.

La Farandole, Mille épisodes, 1955. 13 cm, 212 p. \*

Tom, un jeune Américain à l'esprit entreprenant, préfère l'école buissonnière à toute autre école. En jouant au pirate, il fait de surprenantes découvertes.

11 à 13 ans.

Twain, Mark. Le prince et le pauvre. III. de Monique Gorde. G.P., Super 1 000, 1966. 21 x 15 cm, 256 p. \*\* Histoire dramatique, dans l'Angleterre du XVI° siècle, de deux enfants nés le même jour : le prince Edouard, fils

d'Henri VIII, et un petit mendiant de Londres, qu'une extraordinaire ressemblance conduisit, d'après la légende, à prendre la place l'un de l'autre.

11 à 13 ans.

Twain, Mark. Les aventures de Huckleberry Finn.

Trad. par André Bay. Guilde du Livre.

Suite de Tom Sawyer. Huck Finn, ami de Tom, raconte ses escapades le long du Mississipi et les embûches qui se multiplient sur son chemin.

A partir de 13 ans.

 Verne, Jules. Cinq semaines en ballon, voyage de découverte en Afrique par trois Anglais; De la terre à la lune, trajet direct en 97 h 20 m; Michel Strogoff, Moscou-Irkoutsk; Le tour du monde en 80 jours, voyage de Philéas Fogg; Vingt mille lieues sous les mers, le Nautilus du capitaine Némo; Voyage au centre de la terre, Les tribulations d'un Chinois en Chine, etc.

Le Livre de poche Jules Verne. \* ou Collection Le grand Jules Verne illustré, Lidis, exclusivité Gründ. 14 x 20 cm, vol. reliés \*\*\*

A partir de 11 ans.

 Vidal, Nicole. Le prince des steppes. III. de A. Saigot. G.T. Rageot, Bibliothèque de l'Amitié Histoire, 1967. 14,5 x 19,5 cm, 187 p. \*\*

Dans les steppes de Mongolie, au XIIº siècle, l'enfance et la jeunesse de Témoudjine, qui deviendra Gengis Khan.

A partir de 12 ans.

Vivier, Colette. La maison des petits bonheurs. Journal d'Aline. III. de J. Besson. Colin-Bourrelier, Marjolaine, 1940.

19 cm, 192 p. \* Aline Dupin est une petite fille de onze ans, pas brillante à l'école, mais qui sait aider sa maman. Elle raconte tout cela dans son journal avec ses joies et ses soucis.

8 à 11 ans.

 Vivier, Colette. La maison des Quatre-Vents. III. de J. Pecnard. G.P., Rouge et Or Souveraine, 1965.

20 cm, 188 p. \*\* mg all shall may 1

A Paris, pendant la dernière guerre, les écoliers jouaient à la Résistance et, quelquefois, le jeu, pour eux, devenait réalité.

11 à 13 ans.

Webster. Papa Faucheux. Hachette, Bibliothèque Verte, 1963. 16,5 cm, 254 p. \*

Une orpheline est envoyée pour quatre ans au collège par un monsieur qu'elle n'a jamais vu, dont elle ignore le nom, et à qui elle doit envoyer une lettre chaque mois.

9 à 11 ans.

Wiggin, K. Rebecca du ruisseau enso-

Trad. de Marguerite Clément. III. de Félix Lacroix.

G.P., Super 1 000, 1964.

20 cm, 251 p. \*\*

Une petite fille du siècle dernier quitte sa famille pour vivre avec ses tantes. Elle est bavarde, étourdie, malicieuse et merveilleuse comme les petites filles d'aujourd'hui.

11 à 13 ans.

White, E.B. Les aventures de Narcisse. Texte français de Marcelle Sibon. III. de Jacques Poirier.

Hachette, Idéal-Bibliothèque, 1957. 20 cm, 192 p. \*\*

L'amitié ingénieuse de Pénélope l'araignée permet au petit cochon Narcisse d'avoir la vie sauve.

8 à 11 ans.

• Wolfel, U. Tim, souliers de feu. Trad. d'Edith Vincent. III. de Napoli. G.T. Rageot, Bibliothèque de l'Amitié-Cadets. 1966.

18,5 cm, 125 p. \*\*

Joyeuses randonnées d'un petit garcon de sept ans en compagnie de son papa, un cordonnier plein de gaieté qui sait si bien inventer des histoires et mettre Tim de bonne humeur.

8 à 11 ans.

## **DICTIONNAIRES ENCYCLOPEDIES**

Fonteneau. Mon premier Larousse en couleurs.

Larousse, 1953.

33 x 28 cm, 176 p. \*\*\*\*

Qu'est-ce qu'un « abri », un « agneau » ? Vous le saurez et vous comprendrez beaucoup d'autres mots encore en regardant les images de ce dictionnaire et en lisant les explications simples et amusantes.

4 à 8 ans.

Encyclopédie pour la jeunesse. Larousse, 1959-1961.

5 vol. 16,5 x 23 cm, 480 p. chacun \*\*\*\*.

Le monde que nous habitons. Les êtres vivants. Notre histoire à travers les âges. La machine au service de l'homme. Comment vivait-on?

A partir de 11 ans.

Ma première encyclopédie.

Larousse, 1961.

24 x 29 cm, 88 p. \*\*\*

Des images en couleurs, accompagnées d'un texte court et vivant, renseignent sur de nombreuses questions et en particulier sur la vie des hommes. Les mots difficiles sont expliqués. Jusqu'à 8 ans.

## RELIGION

Bible pour les jeunes, La.

Texte de A.-M. Cocagnac. Images de J. Le Scanff.

Ed. du Cerf, 1966.

2 vol. 21,5 x 27,5 cm, 125 p. cha-

I. L'ancienne alliance. II. La nouvelle alliance. La Genèse et l'Histoire Sainte. La vie et l'enseignement du Christ.

A partir de 7 ans.

Cocagnac. Noël. Ed. du Cerf, Arc-en-Ciel, 1965. 17 x 20 cm, 24 p. \* Récit illustré du premier Noël tel qu'il est raconté dans la Bible. 7 à 12 ans.

Georgeot, J.-M. Abraham. Images de J. Le Scanff. Ed. du Cerf, Arc-en-Ciel, 1965. 17 x 20 cm, 24 p. \* Dans la même série: Jacob, Joseph, etc. Episodes de la Bible racontés aux enfants.

7 à 12 ans.

## **NATURE**

Ames. Les merveilles de la vie. Deux Coqs d'Or, Un grand livre d'or,

1962. It so how multi-wind a direct 21 x 29 cm, 96 p. \*\*\*

Les problèmes fondamentaux de la biologie à la lumière des plus récentes découvertes.

A partir de 12 ans.

Anscieau, Gilbert. Le familier de la nature.

Préf. de Jean Rimaud. Images de Claude et Arlette Barré. Presses de l'Ile-de-France, 1946.

18 cm, 305 p. \*\*

Guide pratique « pour entrer un peu dans la connaissance et l'amitié de la nature, du ciel, de la forêt, des oiseaux, des pierres, de l'eau... »

11 à 14 ans.

Arrecgros. Petit guide panoramique des roches.

Delachaux et Niestlé, 1964.

18 cm, 108 p. \*\*

Guide pratique pour le collectionneur de roches.

10 à 14 ans.

Blond, Georges. Belles histoires de

Gautier - Languereau, Jeunes Bibliophiles, 1965.

17,5 x 23,5 cm, 170 p. \*\*\*\* Découverte, à travers les aventures de chaque animal, des mœurs des mystérieux lemmings, des oies sauvages, des phoques, des éléphants et des bisons.

11 à 13 ans.

Bosiger, E. et Faucher, P. Les oiseaux de la nuit.

Photogr. d'Eric J. Hasking.

Flammarion, Le Montreur d'Images,

19,5 cm, 94 p. \*\*

La vie secrète des rapaces nocturnes. élevage, nourriture, développement des jeunes, vol. chasse, movens de défense des adultes.

8 à 12 ans.

Cailleux. Détermination pratique des roches.

S.E.D.E.S., 1965.

20,5 cm, 196 p.

Livre permettant l'identification rapide des principales roches. La première partie permet de trouver le nom des roches. Dans la seconde, les mêmes sont décrites et classées.

A partir de 12 ans.

Clayton. L'écorce terrestre. R.S.T., Découverte. 19,5 x 27 cm, 160 p. \*\*\*\*

Le passé de la terre et le mystère de ses profondeurs. L'histoire des tremblements de terre, de la forma-