

CONTES LEGENDES POESIE

D'abord, les meilleurs recueils d'**histoires à raconter**.

Chez Colin :

Mathilde Leriche. **Heures enchantées, On raconte, Et on raconte encore...** 3 vol. ***.

Chez Nathan :

Sarah Cone Bryant. **Comment raconter des histoires à nos enfants.** 2 vol., chacun **.

Natha Caputo. **Contes des quatre vents.** 1 vol. **.

● 5 à 8 ans

Albums illustrés, Farandole.

26 cm **.

Gamarra. **Chansons de ma façon.**

Coffrets merveilleux, Gautier-Languereau.

11 cm **. 3 vol. Comptines. Bull. 2.

Vérité. **Dansons la capucine.**

Hors-coll. Gautier-Languereau.

30 cm ***. Petits poèmes et comptines très bien illustrés par Fujikawa, textes français de Marcelle Vérité.

Stevenson. **Le royaume enchanté, 300 contes pour bien s'endormir.**

Contes populaires, Hatier.

26 cm *. Texte simple, images fraîches, Bull. 17.

Brenk. **Grand-mère raconte.**

Valjavec. **L'anneau de Vania.**

The Peter Rabbit Books, Warne and Co.

14 cm *. Très jolis contes anglais.

Potter. **Pierre Lapin, Jeannot Lapin, La famille Flopsaut, Sophie Canétang, Le tailleur de Gloucester**, Bull. 12, et toute la série.

● 7 à 10 ans

Anémones, Bias.

20 cm *. Cette collection présente un réel intérêt par sa typographie bien lisi-

ble, adaptée aux débutants et aux enfants plus âgés qui lisent difficilement. Illustrations très médiocres.

Blond. **Le mystère de la Mary Céleste**. Bourliaguet. **Contes de l'île lumineuse, Contes de la chevillette** (plus difficiles).

Deulin. **Contes d'un buveur de bière.**

Lambert. **Contes de la feuille d'érable**. Le Page. **Contes des Bretons, Contes de la Table ronde.**

Nigremont. **Contes des landes et des bruyères.**

Paluel-Marmont. **Ma petite amie des neiges.**

Pourrat. **Contes du fraisier sauvage.**

Soleillant. **Contes de la mésange.**

L'âge d'or, Casterman.

30 cm **. Pour le texte surtout.

Daudet. **Le chèvre de Monsieur Seguin, Le secret de Maître Cornille** (et autres contes dans chaque volume).

Deulin. **Les trois pommes d'orange.**

Grimm. **La table enchantée.**

Plaisir des contes, Casterman.

22,5 cm **.

Buck. **Un jour de bonheur, Le vieux hêtre**, de beaux textes, Bull. 9.

Genevoix. **Les deux lutins.**

Peyré. **Le pré aux ours.**

Et pour un choix plus large :

Belloccq. **Contes de mes bêtes au vent.**

Gougaud. **Contes du vieux moulin**, Bull.

14.

L'alouette, Colin-Bourrelrier.

19 cm **.

Aulnoy. **L'oiseau bleu** et autres contes. Makuszynski. **Marycia la princesse au cœur de glace** et autres contes.

Marjolaine, Colin-Bourrelrier.

19,5 cm *.

Got. **Etoile d'or et Oreille d'âne**, et autres contes d'Aquitaine.

Mouette, Delagrave.

24,5 cm ***.

Grimm. **Blanche neige et Rougerose.**

Samivel, Delagrave.

32 cm ***. Illustré par Samivel (adaptations).

Rabelais. **Gargantua.**

Goupil, Les malheurs d'Ysengrin.

Série Guillot, Delagrave.

31 cm ***. Illustrés par Paul Durand 9

pour les lecteurs de René Guillot.
Kiriki le lutin, etc. (4 titres).

Albums du Petit Berger, Desclée de Brouwer.
18 cm*. A partir d'une histoire vraie : Wynants. **La girafe du roi Charles X**.

Etoile d'or, Deux coqs d'or.
12 cm*. Série bleue :
Andersen. **La malle volante**, **La reine des neiges** (et autres contes complets dans chaque petit volume).
Dalmais. **La petite source**, **A la découverte du torrent**, **Animaux du petit bois**, etc. Bull. 16.
Jackson. **Contes pour l'automne**, **Contes pour l'hiver**, **Contes pour le printemps**.
Le roman de Renart, choix de chapitres de l'édition Paulin Paris.
Série rouge :
Nigremont. **Contes des plaines et des collines**, Bull. 8.

Un grand livre d'or, Deux coqs d'or.
30 cm***.
Le coffre aux merveilles, contes de Perrault, Grimm, Dickens, Ruskin choisis par Untermeyer.
Les fables d'Esopé, adapt. Untermeyer.

Albums illustrés, Farandole.
26 cm**.
Coué. **Les veillées d'Alouma**, Bull. 14.
Diaz de Moraes. **La baguette de Caapora**.
Gamarra. **La rose des Karpathes**.
Gorki. **Contes**.
Luda. **Vents du Nord**.
Marchak. **Les douze mois**.
Nigremont. **Le petit faon**.
Riffaud. **Le chat si extraordinaire**.

Flammarion jeunesse.
20,5 cm**. Souvent de bons textes, dans une typographie un peu dense.
Hoffmann. **Histoire d'un casse-noisette** (adapt. Dumas).
Laboulaye. **Contes bleus**, **Nouveaux contes bleus**.
La Fontaine. **Fables**.
Perrault. **Contes**.
Stahl. **Les aventures de Tom Pouce**.
Contes des mille et une nuits.

Grands textes belles images, Flammarion.
32 et 35,5 cm****. Anthologies illustrées par Adrienne Ségur.

Le chat Jérémie et autres histoires de chats, **Il était une fois**, **Le livre des bêtes enchantées**.

Jeudis enchantés, Flammarion.
24 cm***. Illustrés par Grabianski.
Contes de Perrault.
Les plus beaux contes d'animaux.

Hors-coll. Gallimard.
24 cm****. Chefs-d'œuvre pour tous.
Aymé. **Contes rouges du chat perché**, **Contes bleus du chat perché**.

Dauphine, G.P.
17 cm*.
Comtesse de Ségur. **Contes choisis**.

Ballets, Gründ.
28 cm***. L'argument d'un ballet sous forme de conte. Illustrations discutées.
L'oiseau de feu (excellente typographie).

Hors-coll., Gründ.
28 cm**. Illustré par Trnka.
Fables de La Fontaine. A partir de 7 ans.
20 cm* broché.
Un chef-d'œuvre :
Desnos. **Chantefleurs et chantefables**.

Bibliothèque rose, Hachette.
16,5 cm*.
Lofting. **L'extravagant Dr Dolittle**, **Le cirque du Dr Dolittle**, ill. par l'auteur.
Maurois. **Le pays des trente-six mille volontés**.
Perrault. **Contes** (édition de 1965 établie par Marc Soriano).

Idéal-Bibliothèque, Hachette.
20 cm**.
Barrie. **Peter Pan**.
Lofting. **L'extravagant Dr Dolittle**, **Les voyages du Dr Dolittle**, **Le Dr Dolittle chez les Peaux-Rouges**, **Le cirque du Dr Dolittle**, **Le Dr Dolittle roi de la piste** (dessins de l'auteur bien mis en couleurs ; meilleure édition que ci-dessus), Bull. 11. Milne. **Winnie l'ourson** (un chef-d'œuvre aussi), Bull. 8.

Contes de tous les pays, Hachette.
34 cm***. Bons textes, bonne typographie, réserves sur l'illustration.
Maimeri. **Contes japonais**.
Paccarie. **Contes russes**, **Contes de l'Amérique du Sud**.
Pitt. **Contes scandinaves**.

Grands albums, Hatier.

27 cm***.

Bastide. **Joachim quelque chose.**

Maurel. **Contes d'agate.**

Zucconi. **Scaramacca**, Bull. 2.

Bibliothèque internationale, Nathan.

21 cm***. Un chef-d'œuvre :

Jansson. **Moumine le troll**, Bull. 15.

Œuvres de la comtesse de Ségur, Pauvert.

18,5 cm***. Très bien présenté.

Nouveaux contes de fées.

Albums RST

31 cm***.

Georges Brassens, Henri Gougaud pour les enfants, ill. par Ph. Lorin. Pour les chansons de Brassens, bien choisies, malheureusement sans la musique.

● **9 à 12 ans**

Bibliothèque des belles œuvres, Delagrave

28 cm****.

Lagerlöf. **Le merveilleux voyage de Nils Olgersson.**

Mouette, Delagrave.

24,5 cm***.

Kipling. **Histoires comme ça**. La seule édition de ce chef-d'œuvre avec ses illustrations en couleurs.

Hors-coll., Desclée de Brouwer.

24 cm****. Bonne adaptation :

Swift. **Les voyages de Gulliver dans des contrées lointaines**, Bull. 14.

Un grand livre d'or, Deux coqs d'or.

30 cm env.***.

Hauff. **La caravane des sables** et autres contes (l'éd. Farandole manque).

L'Iliade et l'Odysée, adapt. Provensen.

Untermeyer. **Animaux légendaires.**

White et Gabillon. **Mythes et légendes.**

Grand gala, Farandole.

22 cm***.

Gilard. **Contes et images d'autrefois.**

Bull. 14.

Jour de fête, Farandole.

26,5 cm***.

Gilard. **Colorin-coloré.**

**LES EDITIONS
DES
DEUX COQS D'OR**

publient les collections :

- Un petit Livre d'Argent
 - Un Petit Livre d'Or
 - Les Albums Dodo
 - Les Albums Bonne Nuit
 - La Flèche d'Or
 - Je veux connaître
 - Les Albums Grabianski
 - L'Etoile d'Or
 - Un Livre d'Or
 - Le Livre Enchanté
 - L'Encyclopédie par le timbre.
 - Les Romans du Livre d'Or
 - Les Petits Guides
 - Un Grand Livre d'Or
 - Les Encyclopédies du Livre d'Or
- (Atlas, Histoire Naturelle, Histoire Universelle de l'Art)*

E d u c a t i f s, distrayants, conçus pour le plaisir et l'imagination des jeunes de 4 à 18 ans, ces collections constituent une sélection des plus beaux livres du monde.

**LES EDITIONS
DES
DEUX COQS D'OR**

Luda. **Les maîtres de la forêt.**
Macé. **Quatre contes du petit château.**
Ollivier. **Au pays des Indiens,** Bull. 6.
Tolstoï. **La petite clé d'or.**

Mille épisodes, Farandole.
19 cm*.

Chauveau. **Le roman de Renard.**
Laboulaye. **Pif-Paf et autres contes.**
Rabelais. **Gargantua, Pantagruel,** adapt.
de Bloch-Delahaye.

L'âge d'or, Flammarion (coll. littéraire).

20 cm*** broché. A partir de 9 ans.
Carroll. **Alice au pays des merveilles,**
La traversée du miroir. La meilleure tra-
duction actuellement de ce classique
anglais qui dérouté certains enfants
français.

Flammarion jeunesse

20,5 cm**. Typographie assez dense.
Bressy. **Légendes de Provence.**
Szabo. **Bleu-île.** Bull. 13.
Tuffrau. **La légende de Guillaume d'Oran-**
ge. Un beau livre.

Grands textes belles images,
Flammarion.

32 cm et 35,5 cm****.
Illustrés par Adrienne Ségur :
Andersen. **Ib et Christine, Les souliers**
rouges, et autres contes dans chaque
volume.

Contes des pays de neige.

La rose de Noël.
Daudet. **Lettres de mon moulin,** ill. par
Pierre Belvès.
Genevoix. **L'hirondelle qui fit le prin-**
temps, ill. par Gerda Muller, Bull. 14.

Jeudis enchantés, Flammarion.

24 cm***. Illustrés par Grabianski.
Le grand livre des enfants et des bêtes.
Histoires d'animaux sauvages.
Les plus belles fables d'animaux.

Bibliothèque blanche, Gallimard.

20,5 cm**. Collection de qualité.
Dahl. **James et la grosse pêche.** Humour
excellent. Bull. 5.
Escoula. **Contes de la Ventourlière.** Iné-
galement apprécié. Bull. 4.
Pourrat. **Contes du temps de Noël.** Clas-
sique. Bull. 6.

Hors-coll., Gallimard.

21,5 cm*** broché. A partir de 9 ans.

Saint-Exupéry. **Le petit prince.** Un clas-
sique pour tous. (illustré par l'auteur).

Spirale, G.P.

17 cm*. Pour le texte :
Samat. **Contes de Provence.** Bull. 9.

Super, G.P.

20 cm***.
Collodi. **Les aventures de Pinocchio,** la
meilleure traduction. Bull. 16.
Lagerlöf. **Le merveilleux voyage de Nils**
Holgersson.

Légendes et contes de tous les
pays, Gründ.

27,5 cm***. Souvent de beaux textes,
parfois des illustrations médiocres.
Contes d'Andersen, ill. par Trnka.
Contes de Grimm, ill. par Trnka.
Contes chinois.
Les Indiens d'Amérique.
La steppe enchantée.

Idéal-Bibliothèque, Hachette.

20 cm**.
Buck. **Le dragon magique.**
Colette. **Histoires pour Bel-Gazou, La**
paix chez les bêtes.

Bibliothèque internationale, Na-
than.

21 cm***. Un chef-d'œuvre :
Krüss. **Le chasseur d'étoiles** et autres
contes, Bull. 18.

Contes et légendes, Nathan.

19 cm**. Enorme collection de valeur
très inégale.

Pays du monde : **Antilles, Bohême,**
Chine, Conquête des pôles, Des hom-
mes volants, Espagne, Grande-Bretagne,
Haïti, Hongrie, Indiens Peaux-rouges,
Bull. 6, **Japon, Liban, Madagascar, Mexi-**
que, Outre-Rhin, Populaires russes, Por-
tugal, Sénégal, Sibérie.

Provinces de France :

Auvergne, Languedoc, Lorraine, Norman-
die, Pays basque, Pays niçois, Savoie.

Pour l'antiquité :

Babylone et Perse, Bibliques, Egypte
ancienne, Enéide, Histoire de Rome,
Histoire grecque, Monde grec et bar-
bare, Naissance de Rome, Temps
d'Alexandre, Théâtre grec.

Hors-coll., Nathan.

26 cm***.
Maurois. **Patapoufs et Filifers.** Un clas-

sique illustré par Vercors (Jean Brul-
ler), Bull. 11.

Hors-coll., Plon.

23 cm***.

Fleming. **Chitty-Chitty Bang-Bang, l'auto
magique**, Bull. 8.

20,5 cm***.

A partir de 9 ans.

Druon. **Tistou les pouces verts**, ill. par
Jacqueline Duhème. Un chef-d'œuvre
pour tous.

● **11 à 13 ans**

Grand gala, Farandole.

29 cm****.

Swift. **Les voyages de Gulliver**.

Mille épisodes, Farandole.

19 cm*.

Gilard. **Bernardo del Carpio**, Bull. 3, **Le
Kalevala**.

Robel. **Rama et Sita**.

Jeudis enchantés, Flammarion.

24 cm***. Illustré par Grabianski.

Lamb. **Contes tirés de Shakespeare**.

Jeunes amis du livre, Flammarion.

21 cm**. Très bonne collection.

Contes de Noël, anthologie.

Daudet. **Lettres de mon moulin** (existe
en Flammarion jeunesse).

Bibliothèque blanche, Gallimard.

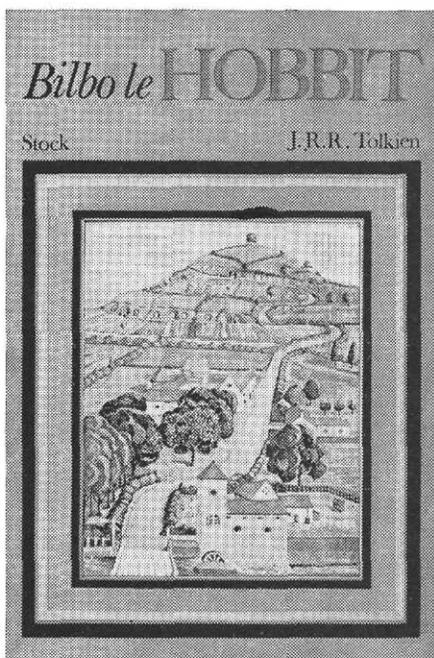
20,5 cm**. Un merveilleux classique an-
glais :

Grahame. **Le vent dans les saules**, Bull.
11. En 2 vol.

Jeunes bibliophiles, Gautier-Lan-
guereau.

23 cm****.

Réalisation de grande qua-



Un best-seller mondial,
un classique incontesté de la
littérature enfantine.

lité.

Aymé. **Oscar et Erick** et autres contes.
Quelques réserves pour les plus jeunes.

Contes des mille et une nuits, adapt.
Giraud d'après Galland.

Les Fioretti de saint François.

Rat. **Belles histoires de la mythologie**.

Trésor des jeunes, Gründ.

21 cm***.

101 contes, nouvelles et récits.

**250 poèmes de France, de Villon à nos
jours**.