

INFORMATIONS

Prix littéraires

● Diplômes Loisirs-jeunes 1970 : **Fleur-de-lupin**, album Ecole des loisirs (fiche Bull. 20). **Les hommes regardent la lune**, album Ed. du Cerf (fiche Bull. 20). **Le petit cheval de feu**, album Harlin Quist (fiche Bull. 22). **Cache-cache couleurs**, album Ed. du Sénevé (sélection Bull. 22). **Les plantes m'ont raconté**, album Hachette. **Moi**, album spécialement conçu pour les enfants inadaptés, Ed. de Fleurus. **Contes japonais**, Ed. Gründ (fiche Bull. 22). **La maison sous les marronniers**, La Farandole (sélection Bull. 22). **Quand revient la lumière**, roman Ed. G.P. (fiche Bull. 23). **Les trois mousquetaires**, Gautier-Languereau, Jeunes bibliophiles (sélection Bull. 22). **Yermak le conquérant**, et **L'empire de la steppe**, roman en deux parties, Ed. G.P. (sélection Bull. 22). **La Drave**, roman de P. Pelot, Ed. G.P. **Les secrets du coffre à jouets**, Ed. de Fleurus (fiche Bull. 23). **5.000 ans d'architecture**, Ed. Nathan (fiche Bull. 22). **La chasse silencieuse**, Ed. Gründ (fiche Bull. 22). **Encyclopédie** Bordas (sélection Bull. 18). **Vérité et poésie de la Bible**, un très beau livre paru chez Hatier.

● Prix des Treize : pour les moins de 15 ans, **Premier livre de poésie**, Ed. Gautier-Languereau (fiche Bull. 20). Pour les plus jeunes, **Jerican et Brindisi**, album Tisné (fiche Bull. 19).

● Prix Jean-Macé : deux mentions spéciales à **Quand revient la lumière**, roman Ed. G.P. (fiche Bull. 23), et à **La porte du Casteras**, « roman-souvenirs » de Jean Cazalbou, Editeurs français réunis.

● Grand prix O.R.T.F. de littérature pour la jeunesse : réservé à un manuscrit inédit, il a été décerné à Jacqueline Held pour son ouvrage, **Le chat de Simulom-bula**. Deux mentions à **La rue qui descend vers la mer**, de Nicole Ciravegna, et à **Si l'Egypte m'était contée**, de Monique Roumazailles.

Cours de littérature enfantine

Marc Soriano donne cette année, de janvier à juin, six cours consacrés à « La littérature pour la jeunesse » ; les réunions ont lieu au Cercle de la Librairie, 117, bd Saint-Germain, le troisième mardi de chaque mois, à 14 h 30. Le premier cours portait sur la définition du thème, l'évolution historique des critères de la littérature pour la jeunesse, et des problèmes de méthodes. Le second était réservé à la comtesse de Ségur. 16 mars : les enfants et les histoires d'animaux ; littérature pour la jeunesse et psychanalyse. 20 avril : Jules Verne. 18 mai : problèmes des albums pour les petits. 15 juin : le grand siècle (La Fontaine et Perrault) ; les classiques pour enfants. Tous ceux qui s'intéressent au livre pour enfants, éducateurs, éditeurs, bibliothécaires, etc. sont largement représentés à ces cours, généralement suivis d'une discussion très animée.

Bibliothèques

● Pour répondre aux questions de certains de nos correspondants, voici quelques précisions sur les activités de la bibliothèque L'Heure joyeuse (3, rue Boutebrie, Paris-5^e) : L'Heure du conte est assurée régulièrement d'octobre à Pâques, suivie chaque fois d'une séance de dessin. Depuis le début de février, les jeunes lecteurs ont préparé une grande exposition sur « La protection de la nature » ; elle durera environ deux mois et comportera un concours de photographies, des projections, des jeux-questionnaires, etc. Pour l'inauguration, le jeudi 25 mars à 16 heures,

entretien et débat avec M. Penot, conseiller technique de la Société Nationale de la Protection de la Nature. A partir de juin, une autre exposition est prévue sur le thème « Sports et loisirs ».

Rappelons que l'Heure Joyeuse est ouverte tous les jours, sauf le dimanche et le lundi, de 10 h 30 à 18 h 15 sans interruption.

● Des circonstances particulières ayant retardé la réalisation, le n° 14 de la revue **Lecture et bibliothèques** paraîtra fin mars. Rappelons que le n° 13 comportait notamment le compte rendu d'une très intéressante enquête sur les Bibliothèques d'enfants, par Monique Kuntz et Claude Mathieu (Bibl. de Vichy), avec des informations et des statistiques sur les moyens, le fonctionnement et les problèmes des sections enfantines dans les bibliothèques françaises.

Le livre pour enfants dans le monde

L'étude abondamment illustrée de Jean-Pierre Diény : **Le monde est à vous — La Chine et les livres pour enfants** (Gallimard, coll. Témoins) ouvre un domaine jusqu'à présent inexploré : la littérature enfantine chinoise à la veille de la révolution culturelle. L'auteur fait une analyse très fine de la présentation et du contenu de ces petits livres, où se mêlent les directives de la propagande, des influences traditionnelles et un réel souci d'efficacité et de perfection.

série
15

**15 fois plus d'histoires
15 fois plus de plaisir
15 fois plus d'imprévu**



pour les jeunes à partir de 10 ans

34 titres disponibles. format : 14 x 21,5 cm. 10,00 f

gautier-langueureau - paris