

PARENTS - EDUCATEURS

Colin

Bassis (sous la direction de). **Romans collectifs, romans individuels.**

*Cahiers de l'Ecole et la vie, 1971.

Le rôle de l'enseignant dans les expériences de romans écrits en classe par les enfants.

Lequeux. **L'enfant et le jardin.**

***Carnets de pédagogie pratique, 1971.

Le jardin comme centre d'intérêt. Expériences, documents et conseils pratiques pour le travail avec les enfants.

fiche Bull. 24

Mezeix et Vistoriky. **Apprendre à lire.**

**Carnets de pédagogie pratique, 1971.

Les différentes méthodes d'apprentissage de la lecture. Importance d'une pédagogie dynamique et cohérente de la lecture pour le développement intellectuel et affectif de l'enfant.

10/18

Lacassin. **Tarzan ou le chevalier crispé.**

*1971.

Une « somme » sur Tarzan, son auteur, son mythe et le destin du personnage à travers le film, la bande dessinée, etc., avec un lexique du « langage singe ».

Ecole (éditions de l')

Roux. **La bande dessinée peut être éducative.**

****1971.

Initiation bien faite à la bande dessinée, pour les adultes de bonne foi qui veulent s'informer. Importante bibliographie.

Edicope

L'eau.

**Mille idées, 1971.

Un dossier très bien conçu pour les animateurs et les parents : toutes les activités possibles à partir de l'eau, à l'intérieur ou en plein air, pour les enfants de tous âges.

Editions du Groupe Express

Guide Loisirs-Jeunes

****1971.

Un volume très bien présenté, illustré de photos en couleurs, et donnant aux

parents une foule de renseignements précis pour les loisirs des enfants de 3 à 18 ans.

Fleurus

Ok-Ryen Seung. **Psychopédagogie du conte.**

****Psychologie et éducation, 1971.

A propos du conte coréen, une étude très documentée sur le conte en général et ses utilisations. Documents et bibliographie.

Gallimard

Diény. **Le monde est à vous. La Chine et les livres pour enfants.**

****Témoins, 1971.

Etude, à partir d'exemples précis, de la littérature enfantine chinoise, à la veille de la révolution culturelle. De nombreuses illustrations éclairent le texte.

Gamma

Bustarret. **Disques pour nos enfants.**

*Nos enfants et nous, 1970.

Sélection commentée par une spécialiste très compétente du disque pour enfants.

Dubois. **Journaux et illustrés.**

*Nos enfants et nous, 1971.

Un guide pour les parents et les éducateurs, avec des réponses aux questions qu'ils se posent à propos de la presse pour enfants.

Hachette

Escarpit. **Rudyard Kipling. Servitudes et grandeurs impériales.**

****Biographies, réédition 1970.

Pour bien comprendre l'homme et l'œuvre et les situer dans leur époque.

Magnard

Bron et Dubois. **Lire en classe.**

**Lecture en liberté, 1971.

Voir Bulletin n° 19, page 4. Cette nouvelle édition est introduite par Raoul Dubois qui pose les problèmes, avance des propositions et fait appel aux initiatives des enseignants.

Maspero

Schmid. **Le maître camarade dans la pédagogie libertaire.**

****1971.

Autorité ? Camaraderie ? Les problèmes vécus des rapports adulte/enfant.

Payot

Chombart de Lauwe. **Un monde autre, l'enfance, de ses représentations à son mythe.**

****1971.

Très importante étude sur l'image de l'enfant dans la société contemporaine, particulièrement à travers la littérature et le film.

Mendel. **Pour décoloniser l'enfant.**

**Petite bibliothèque Payot, 1971.

Pour la reconnaissance d'un statut d'égalité entre l'adulte et l'enfant, qui permette une relation d'influence réciproque.

Neill. **La liberté, pas l'anarchie.**

**Petite bibliothèque Payot, 1970.

Réflexions sur l'éducation et l'expérience de Summerhill ; voir Bull. n° 21, p. 11.

Presses universitaires

Gattégno. **La science-fiction.**

*Que sais-je ? 1971.

Bonne initiation donnant les précisions

utiles sur l'historique du genre et sur ses auteurs.

Seuil (éditions du)

Barthes. **Mythologies.**

**Points, réédition 1970.

A relire de temps en temps, notamment les pages sur Minou Drouet et sur les jouets, pour remettre à leur place la fausse poésie et les formes vides.

Signalons enfin, pour mémoire, car l'ouvrage a été tout de suite épuisé, qu'il a paru en français, à Leningrad l'an dernier, une **Anthologie de la littérature française pour enfants** ; ce petit livre illustré donnait des passages d'œuvres des XVII^e, XVIII^e et XIX^e siècles, de Perrault à Jules Verne et Hector Malot. Un second volume serait en préparation, consacré à l'époque contemporaine.

Voir aussi « Livres pour parents et éducateurs », **Bulletin n° 21**, pages 9-11.