

## CONNAITRE ET CHOISIR LES LIVRES POUR ENFANTS

Cours de littérature enfantine de la Joie par les livres

Beaucoup de correspondants nous demandent comment ils peuvent se procurer le texte des conférences organisées chaque année par la Joie par les livres depuis 1969.

Nous rappelons que les textes de ces exposés sont publiés régulièrement dans le Bulletin ; nos abonnés les reçoivent donc sans avoir à verser de supplément. Mais les personnes qui souhaitent acquérir des numéros séparément, sur les sujets qui les intéressent ou pour compléter leur collection, peuvent nous les demander 4, rue de Louvois, 75002 Paris, tél. 742-92-68 (le numéro : 6 F.).

Rappel des sujets traités :

### Cycle 1969-1970

Bulletin n° 19 : L'image dans le livre pour enfants, par Marion Durand et Gérard Bertrand.

Bulletin n° 20 : Des récits et des histoires-clés pour nourrir l'imagination des enfants selon leur âge, par Marcelle Lerne-Walter.  
Le problème de l'adaptation, par Isabelle Jan.

Bulletin n° 21 : L'écriture dans le livre pour enfants, par Isabelle Jan.  
Introduction aux problèmes des documentaires, par M. Roldan, S. Lamblin, Mlle Dehouve et Pierre Guérin.

### Cycle 1970-1971

Bulletin n° 23 (épuisé) : Langage pour les petits, les albums, par Marion Durand.  
Le documentaire, sensibilisation et information, par Henri Feyrin et Raoul Dubois.

Bulletin n° 24 (épuisé) : Romans historiques, par J. Parel.  
L'humour et la littérature enfantine, par Marcelle Lerne-Walter.

Bulletin n° 25 : Les romans pour enfants et le monde contemporain, par Bernard Epin.  
La bande dessinée, par Marion Durand et Antoine Roux.

### Cycle 1971-1972

Bulletin n° 27 : Le roman policier pour enfants, par Isabelle Jan.  
La famille dans le roman pour enfants, par Marion Durand.

Supplément au n° 27 (sur papier bleu) : Des traductions - Pourquoi ? Comment ?, par Mme Rageot.

Bulletin n° 28 : L'amitié dans les romans de Jacqueline Cervon, par Bernard Epin.  
Les animaux dans les romans pour enfants, par Catherine Bonhomme.

Bulletin n° 29 : L'aventure, « L'île au trésor » de Stevenson, par Isabelle Jan.  
L'enfant et la société, « Le roi Mathias 1<sup>er</sup> », de Korczak, par Paul Lidsky.

24 Bulletin n° 30 : La fantaisie anglaise, « Mary Poppins », par Jean Gattegno.