

## ACTIVITES JEUX ARTS

Sélection commentée, réalisée  
par Annie Kiss et Pierre Blum

Cette sélection complète les bibliographies sur le même thème déjà parues dans le Bulletin d'analyses ; (voir n° 8, 10, 12, 14, 16 et surtout n° 24, les n° 8, 10 et 24 sont malheureusement épuisés).

Nous avons privilégié les livres dont les explications et les exemples proposés laissent les plus larges possibilités d'invention personnelle. Certains ouvrages ayant fait l'objet d'une analyse sur fiche dans le Bulletin, nous renvoyons le lecteur au numéro correspondant.

Nous avons distingué : 1. Les ouvrages accessibles aux enfants ou aux adolescents seuls, sans l'aide d'un adulte. 2. Les ouvrages comportant des activités accessibles aux jeunes seuls et d'autres nécessitant l'aide d'un adulte. 3. Enfin ceux dont la compréhension, la difficulté de réalisation ou les dangers relatifs de certaines manipulations nécessitent l'aide d'un adulte.

L'âge indiqué chaque fois est l'âge **minimum** d'utilisation.

Les astérisques correspondent au prix des ouvrages :

\* jusqu'à 7 F. \*\* 7 à 10 F. \*\*\* 11 à 20 F. \*\*\*\* 21 à 30 F. \*\*\*\*\* 31 à 40 F.

### ACTIVITES

#### Enfants seuls :

**Trésors des jeux gourmands**, par S. Laverrière. Edicope \*\*

Le livre-jeu de la pâtisserie, pour garçons et filles. A partir de 8 ans.

**La cuisine des petites filles**, Gautier-Languereau \*\*\*

Notions élémentaires de diététique, bons conseils pratiques, explications claires, bonnes illustrations. Dès 8 ans.

**Boîtes d'allumettes**, par G. Ploquin. Fleurus 100 idées \*

Fiche Bulletin n° 27. A partir de 8 ans.

**Trésors de fil en aiguille**, Edicope \*\*

Modèles très simples, premières découvertes avec du fil, de la laine et du tissu. A partir de 8 ans.

**Ouvrages de grandes filles**, Gautier-Languereau \*\*\* Suite de **Ouvrages de petites filles**. Tricot, crochet, perles, macramé, couture. Modèles jeunes et amusants, explications claires, bonnes illustrations, mise en pages confuse et ton « presse féminine ».

A partir de 10 ans.

**Pour jouer aux chevaliers**, par M. Gogniat, Fleurus, 100 façons de faire \*\*\*

Idées très astucieuses pour réaliser

des jeux sur un thème cher aux enfants. Bien expliqué et illustré.

A partir de 10 ans.

**Je fabrique mes jouets**, par E. Chevalier, Fleurus \*\*\*\* Matériaux de récupération, réalisations très faciles. Clair, amusant et de bon goût.

A partir de 10 ans.

**Acti-pile**, par A. Grée et Y. Le Gall, Casterman, Cadet-Rama, activités \*\*\*

L'électricité amusante, mise en pages gaie et colorée, jouets à fabriquer avec des piles. A partir de 11 ans.

**Maquettes animées**, par H.T. Sutton, Fleurus \*\*\* Dix maquettes : phare tournant, fête foraine, théâtre d'ombres, etc., avec explications et photos de réalisations.

A partir de 11 ans.

**Perles**, par Lacroix, Dessain et Tolra, Mains agiles \*\* Bijoux, broderies, conseils de parure, grande richesse et bon goût des modèles proposés.

A partir de 13 ans.

**Perles, fils et macramé** : suite du précédent. Modèles plus élaborés, objets usuels : sacs, ceintures, miroirs, boîtes et tissage. A partir de 13 ans.

**Enfants seuls ou avec l'aide d'un adulte :**

**Cadeaux pour toute l'année**, par J. Lammer, Nathan, A faire soi-même \*\*

A peu de frais, avec goût et astuce, de jolis cadeaux utiles. A partir de 10 ans.

**Jouets à vent**, par A. Thiébault, Centurion, Vie active \*\*\* Tous les cerfs-volants et leurs diverses utilisations ; les aéroplages ; toutes sortes de moulins et jouets à vent. A partir de 10 ans.

**La menuiserie en s'amusant**, par M. Harwood, R.S.T. \*\*\* Les outils, les bois, comment s'en servir. Quelques réalisations simples et utiles. Des maladresses de traduction. A partir de 11 ans.

**Pout tout recouvrir et décorer chez vous**, par R. Herzog et G. Dodane, Nathan, A faire soi-même \*\* Matériaux simples ou de récupération. Comment personnaliser ou transformer des objets usuels : boîtes, classeurs, etc.

A partir de 11 ans.

**Cadeaux utiles, raphia et rotin**, Gardet \* Bonne explication de la technique de la vannerie, jolis modèles. Dès 11 ans.

**Construire son métier et savoir tisser**, par G. Kroncke, Jacobs, Savoir faire \*\* Tout ce qui peut se transformer en métier à tisser, du peigne à la roue de vélo. Notions de base du tissage. Texte clair et bien illustré. Dès 12 ans.

**Les bougies**, Dessain et Tolra \* Jolie plaquette, simple et claire, modèles originaux. A partir de 12 ans.

**Copeaux et bois déroulés**, par D. Koechlin-Schwartz, Dessain et Tolra \*\* De bon goût, emploi astucieux d'un matériau peu connu et bon marché : vannerie, fleurs, mobiles, déguisements, etc. Un minimum d'explications.

A partir de 13 ans.

**Petit dictionnaire du bricoleur**, par M. Chevillon, Bordas-activités \*\* Les outils, les matériaux et les techniques de base. A partir de 13 ans.

**Prêt à créer**, Bordas-activités \*\* Fiche Bull. n° 30. A partir de 13 ans.

**Plastirama**, par F. Cherrier, Hachette, Jeunesse 2000 \*\*\*\* Plâtre, terre et pâte à modeler, résine de polyester, parafine, films de savon, films plastiques, collages, etc. Beau, clair, donne envie de créer. A partir de 13 ans.

**Clubs scientifiques**, par G. Ploquin et M. Racine, Fleurus 100 idées \* Electricité, physique, chimie, optique, expériences et jeux. A partir de 13 ans.

#### **Avec l'aide d'un adulte :**

Collection le Trèfle, 4 vol. **Le papier, Carton, Corde, raphia, Bois, liège, fil**

**de fer, Dessin, mosaïque, modelage**, Gamma \*\*\*\* Beaucoup d'idées, peu d'originalité, travaux classés par âges.

**Jeux de papier : 1. Pliages**, par F. Coeur. 2. **Papiers écartés**, par G. Dodane, Albums du Père Castor \* Pliages simples et amusants, façonnages astucieux.

**Savoir faire des costumes en papier crépon**, par M.B. Pointillart, Jacobs \*\* Folklore et métiers. Costumes très élaborés, très frais, mais conventionnels.

**Costumes folkloriques, provinces françaises**, par A. Sainsard, Fleurus \*\*\*\* Planches de costumes traditionnels précises sinon artistiques. Adaptation et réalisation, schémas, patrons, glossaire, discographie, bibliographie.

**Marottes et marionnettes**, par H. Delpeux, Fleurus 100 idées \* Historique. Bons conseils aux amateurs : réalisations, manipulation, scénarios.

**Guignols et marionnettes**, de E. Prierster, Gardet, \* complète le précédent.

## **JEUX ET DIVERTISSEMENTS**

### **Enfants seuls :**

**Mon petit code de la route amusant**, par Ph. Lorin, Odege \* Jeux et devinettes. Pour déjouer très jeune les dangers de la voiture. A partir de 7 ans.

**Jouons en voiture**, par J. Monnerot, Odege \* Très élémentaire, pour passer le temps en voiture. A partir de 7 ans.

**Jeux pour le voyage**, par Boulanger et Maison, Fleurus, Idées, série 100 \* A préférer au précédent pour ceux qui choisissent le train. Plus complet, il se prête à d'autres réalisations pendant les haltes. Certains jeux demandent l'aide d'un adulte. A partir de 9 ans.

**Le livre-jeu des voiliers**, par Grée et Berthier, Casterman \*\* Initiation à la navigation à voile, jeux variés et ingénieux. A partir de 10 ans.

**Manipule 1 et 2**, par B. Bonhomme, Y. Pitaud, F. Ruy-Vidal, Harlin Quist \*\*\* A découper, gribouiller, animer. Plein d'idées, poétique, graphisme de qualité. A partir de 10 ans.

**Le merveilleux magicien**, par G. Majax Nathan \*\*\* Les premiers pas. Fiche Bulletin n° 27. A partir de 8 ans.

**Sois le magicien**, par J. Delord, G.P. \*\*\* Les secrets de l'illusionnisme dé-

voilés : techniques élémentaires de la manipulation. A partir de 10 ans.

**Sois l'enchanteur**, par Delord, G.P. \*\*\* Suite du précédent. Insiste davantage sur l'art de l'illusionniste et la psychologie du public. A partir de 15 ans.

**Le grand livre des jeux**, par E. Bompiani, Casterman \*\*\*\*  
Fiche Bulletin n° 30. A partir de 10 ans.

**Amusettes**, par Stella, Géo-Mousseron, Maison, Fleurus 100 idées \*  
Jeux, astuces, problèmes, prestidigitations : pour étonner ses amis.  
A partir de 11 ans.

**Les timbres**, par Brueaux, Fleurus 100 idées \* Très complet : définition, conseils, thèmes pour débiter une collection. A partir de 11 ans.

**Enfants seuls ou avec l'aide d'un adulte :**

**Jeux en famille**, par J. Boulanger, Fleurus 100 idées \* Pour l'enfant qui s'ennuie à la maison. A partir de 10 ans.

**Jouer avec les mots**, par Boulanger et Maison, Fleurus 100 idées \* Résoudre les jeux des autres, en fabriquer pour les autres. A partir de 11 ans.

**Avec l'aide d'un adulte :**

**Autour d'un feu**, par E. Limbos, Fleurus, Idées série 100 \* Tout sur le feu de camp et ce qui se passe autour : jeux, repas, etc.

**Jeux de plage**, par Boulanger, Limbos, Maison, Fleurus, 100 idées \* Jeux individuels et de groupe pour tous les âges.

**Ombres corporelles**, par A. Pessel, Fleurus 100 idées \* Du simple jeu d'ombres au spectacle organisé.

**Jeux faciles pour petits**, par J. Boulanger, Fleurus 100 idées \* Très clair, bien organisé, bons schémas. Jeux d'intérieur et de cour.

**Chanter pour danser**, par J. Gudin, Fleurus 100 idées \* La chanson et sa mise en gestes, pour les petits.

**Formulettes pour jouer et chanter**, Fleurus 100 idées \* Suite du précédent.

**BEAUX-ARTS, ARTS  
GRAPHIQUES ET APPLIQUES**

**Enfants seuls :**

**L'aventure des trois couleurs**, de A.

Tison et T. Taylor, Farandole \*\*\*  
Fiche Bulletin n° 24. A partir de 7 ans.

Premiers essais : 1. **Je dessine**, par G. Scott, 2. **Je peins**, 3. **Je fais des tableaux**, par R. Davies, 4. **Je fais des impressions**, par R. Tingle, Fleurus \*  
Fiche Bull. n° 28. A partir de 7-8 ans.

**La petite classe de peinture**, par L. Kampman, Dessain et Tolra \*\*\*

Les nouvelles techniques de la peinture à l'eau et des crayons de cire, histoire dialoguée entre deux enfants. Laisse l'imagination libre. A partir de 8 ans.

**Introduction à la peinture à l'huile**, par M. Pope, Dessain et Tolra \*\*\*\* Remarquable ouvrage technique, manuel sérieux et complet. A partir de 15 ans.

**Enfants seuls ou avec l'aide d'un adulte :**

**Gravures et sculptures**, de Pflug, Gardet. \* Ouverture à la sculpture et au bas-relief : ardoise, béton cellulaire, grès. Pour les jeunes qui ne savent à quoi employer leur énergie.  
Plus de 8 ans.

**La céramique**, par P. Chaumeil, Bias \*\*\*  
Petit ouvrage simple mais complet : panorama de l'art du tournage, de l'émaillage et de la cuisson. Musées, écoles, ateliers, fournisseurs, bibliographie. A partir de 13 ans.

**L'argile**, par R. Hartung, Dessain et Tolra \*\*\* La poterie sans tour, vernie ou non, du plus simple au plus élaboré.  
A partir de 13 ans.

**La poterie, technique du tournage**, par J. Colbeck, Dessain et Tolra \*\*\*\*  
Le tournage seul, mais dans toutes ses subtilités. A partir de 13 ans.

**L'émaillage à froid**, par A. Fromenteau, Fleurus, Super 100 idées \*\*\*  
Idées originales sur des supports imprévus ; précautions, technique. Ne nécessite pas de cuisson.  
A partir de 13 ans.

**Peintures joyeuses sur le bois, Œufs de Pâques peints et décorés, Verres et bouteilles multicolores**, Gardet \* Trois charmantes et amusantes plaquettes, des modèles et des idées.  
A partir de 13 ans.

**Peignez des foulards**, par M. H. Graber, Bordas-activités \*\* Batik, sérigraphie, tampons et pochoirs. Bonnes explications, modèles tentants.

A partir de 14 ans. 11

**Imprimorama**, par P. Sevy, Hachette \*\*\*  
Fiche Bulletin n° 31. A partir de 14 ans.

**Encres**, par Kampmann, Dessain et Tolra \*\*\* Education du sens artistique, introduction aux arts graphiques, outils, techniques. Ouvrage de base.

A partir de 15 ans.

**Impressions faciles sur tissu**, par G. Hein, Dessain et Tolra \*\*\* Techniques traditionnelles et simplifiées; noir et couleurs.

A partir de 15 ans.

**La sérigraphie sur papier et sur étoffe**, par H. Birkner, Dessain et Tolra \*\*\* Tous les procédés artisanaux. Attention aux émanations toxiques des produits employés.

A partir de 15 ans.

**Créer des diapositives**, par Havez, etc. Dessain et Tolra \*\*\*\*\* N'utilise pas la photographie, mais des supports transparents librement travaillés. Jeux de hasard et d'inspiration, répertoire de formes, d'idées et de couleurs. Possibilités de spectacles.

15 ans et plus.

**Créer des bijoux**, par J. Crawford, Dessain et Tolra \*\*\* Métal, émaux, perles et os, martelage, soudure, gravure. Très complet et de bon goût. Matériel restreint, mais techniques délicates.

A partir de 15 ans.

#### **Avec l'aide d'un adulte :**

**Créations en papiers de couleurs**, par C.J. Alkema, Dessain et Tolra \*\*\*\*\* Toutes les techniques de base, tous les papiers : à plat, découpés, tressés en volumes, etc. Beaucoup d'idées amusantes, sobres ou sophistiquées.

**Couleurs opaques**, par Kampmann, Dessain et Tolra \*\*\* Psychologie de la couleur, pédagogie, matériel, notions élémentaires pour une création personnelle.

**Crayons de cire**, par Kampmann, Dessain et Tolra \*\*\* Exemples très riches de toutes les possibilités de cette technique accessible très tôt aux enfants.

**La palette des crayons**, par C.J. Alkema, Dessain et Tolra \*\*\*\*\*

Crayons à l'eau, de feutre, de cire, de couleurs, pastels gras et secs, toutes les techniques, tous les supports.

### **NATURE - PLEIN AIR**

#### **Enfants seuls :**

12 **Les fleurs sauvages**, par P. Chadwick,

**Bordas-activités \*\***  
Fiche Bulletin n° 30. A partir de 10 ans.

**Insectes des champs et des bois**, par R.G. Charman, Fleurus 100 idées, Nature \*\*\* Fiche Bull. n° 29. Dès 10 ans.

**Robinson Crusoé - Mes carnets de croquis**, Joël Cuénot, diffusion Weber \*\*\*  
Fiche Bulletin n° 28. A partir de 12 ans.

**L'aquarium sauvage**, par Dobbelaere et Oubbadia, Bordas-activités \*\*  
Consacré uniquement aux « bestioles » des étangs et des mares et non aux poissons. Bien illustré. Dès 12 ans.

**L'art des bouquets secs**, par Koechlin-Schwartz, Dessain et Tolra \*\*\*\*  
Végétaux, préparation, conservation. Manipulation délicate. Dès 13 ans.

#### **Jeunes seuls ou avec l'aide d'un adulte :**

**Petits jardins**, par J. et J. Dournaud, Fleurus 100 idées \*  
Jardins japonais, carrés d'expériences pour enfants, fleurs en pot, jardins miniature, etc. A partir de 8 ans.

**Installation de camps**, par E. Limbos, Fleurus 100 idées \* Très complet, très pratique; aide nécessaire d'un adulte.

**Savoir revivre**, par J. Massacrier, Albin Michel \*\*\*\* Le guide du savoir-tout-faire-à-la-campagne, calligraphié et illustré par l'auteur. Le bricolage vécu. Une mine d'idées parfois incomplètement décrites, mais évocatrices de liberté et d'air pur. Réserves sur les chapitres Yoga, Astrologie et la bibliographie parfois mal choisie. Pour adultes, mais utilisable partiellement. Dès 13 ans.

### **REVUES, numéros spéciaux**

**Amis-Coop**, Spécial vacances, supplément au n° 142, mars 1973. Email à froid, prestidigitation, tours de cartes, cerfs-volants, fleurs séchées.

**Jeunes Années Magazine**, nouvelle formule à quatre niveaux d'âge. Numéros spéciaux Activités : cerfs-volants, instruments de musique, etc.  
N° 7 et 8 de 1973 pour les plus petits.  
N° 107 et 108 pour les plus grands.