

Le pantin boute-en-train, Cache-cache avec Sasofi.

* L'école rigolote, 1973.

Albums-jeux illustrés de couleurs vives, avec des commentaires en très gros caractères. **4-6 ans**

Pomme d'api

Les belles histoires de Pomme d'api.

* 1972-1973.

Albums mensuels (par abonnement) bien faits et bien illustrés, sur un thème différent chaque mois. Plus de douze albums parus. **4 à 7 ans**

BANDES DESSINÉES

Dargaud

Fred. Philémon et le piano sauvage, Philémon et le château suspendu.

** Philémon, 1973.

Suite des aventures de Philémon. Albums pleins de fantaisie et d'invention. **à partir de 8 ans**

CONTES - POÉSIE

Bias

Piers/Baynes. L'histoire de Colimaçon et de Chenille.

*** 1972.

Une jolie histoire, très bien illustrée, à raconter aux petits, ou à lire. **à partir de 6-7 ans**

Dessain et Tolra

Wabbes. La baleine de Sugey.

*** Sénevé-jeunesse, 1972.

Les fausses nouvelles vont vite ! Mais au lieu de les répéter, allez donc voir par vous-même... **6 à 9 ans**

Deux coqs d'or

Francis. La poupée magique de Natacha

*** Bibliothèque du livre d'or, 1973.

Natacha se perd dans la forêt où habite la méchante sorcière. Heureusement, elle a une poupée magique !

fiche Bull. 32

5 à 10 ans

Wildsmith. Le meunier, son fils et l'âne.

*** Bibliothèque du livre d'or, 1973.

C'est l'illustrateur - très connu en Angleterre et aux USA — qui a adapté la fable. Mais le texte de La Fontaine est reproduit en pages de garde.

6 à 10 ans

Duculot

Bouhuys. L'arlequin souriant. Le poulain de Pâques.

*** Chanterelle, 1971.

Recueils de petits contes d'animaux, de lutins, qui peuvent être utilisés pour l'« heure du conte ». **5-7 ans**

Ecole des loisirs

Brunhoff. Grégory et Dame Tortue.

*** Joie de lire, 1973.

Le lapin Grégory entraîne son amie la tortue dans sa machine volante. Quelle aventure ! **7 à 10 ans**

Clair/Tanaka. Farfelettis.

** Chanterime, 1973.

Comptines sur les animaux, illustrées de dessins en couleurs.

à partir de 4 ans

Combats prodigieux, Légendes du jour et de la nuit, Mariages du temps ancien.

* Contes de la gazelle, 1973.

Recueils de contes africains, d'intérêt inégal; quelques très bons textes, surtout dans le troisième. **7-10 ans**

Damase/Delaunay. Alphabet. **** 1972.

Très beaux graphismes en couleurs du peintre Sonia Delaunay, avec des comptines (inventées ou plus ou moins adaptées). **pour tous à partir de 5 ans**

Held/Garnier. Le pommier des Perlouette, et deux autres contes.

*** Joie de lire, 1973.

Un loup qui se croit au temps du Chaperon rouge, une vache pas comme les autres, un petit phoque gastronome. Joli livre tout bleu et jaune. **7-10 ans**

Lobel. Une paire d'amis.

*** Joie de lire, 1972.

Nouvelles histoires, malicieuses sous leur apparente naïveté, de Ranelot la Grenouille et Bufolet le crapaud.

fiche Bull. 31

à partir de 5 ans

Raynaud. 27 000 dessins et poèmes.

*** Chanterime, 1972.

En feuilletant ce livre, dont chaque page est coupée en trois, on peut assembler de 27 000 façons les dessins et les phrases : le hasard fait des poèmes très amusants.

fiche Bull. 31 à partir de 8 ans

Raynaud. **13 824 jeux de couleurs, de formes et de mots.**

**** 1972.

Livre pour les petits, composé comme le précédent, mais sur le thème des couleurs.

à partir de 4 ans

La Farandole

Gamarra/Moreu. **Chantepierre et Gras-Gras-Gras.**

*** Feu follet, 1973.

Le roi fait abattre la forêt, mais un hibou et un sculpteur sauvent les arbres, amis des oiseaux. Conte écrit et illustré avec la collaboration d'écoliers.

7-10 ans

Pourrat/Després. **Cabri-Carabi.**

*** Feu follet, 1973.

Conte populaire illustré de façon très amusante. Mais vocabulaire difficile.

à partir de 8 ans

Tanaka. **La fille du grand serpent.**

**** Jour de fête, 1973.

Quatorze contes du Brésil, avec une bonne introduction et des illustrations belles et très variées, en noir et en couleurs.

à partir de 8 ans

Verdet/Deblé. **L'oiseau et le barrage.**

*** Feu follet, 1973.

Un oiseau et un enfant assistent à la construction d'un barrage, qui bouleverse la vie de la nature, mais qui représente le progrès et l'avenir.

à partir de 8 ans

Flammarion

Carroll/Tenniel. **Les aventures d'Alice au pays des merveilles.**

**** Grands textes, belles images, 1972.

La plus belle édition d'Alice pour les enfants : traduction intégrale et fidèle, dessins de l'époque coloriés avec esprit.

fiche Bull. 32 à partir de 9 ans

Gallimard

Andersen. **Contes.**

*** 1 000 soleils, 1972.

Douze contes sur le thème de « l'amour, ses peines et ses tourments », avec des notes sur l'auteur et ses contes.

fiche Bull. 31 à partir de 12 ans

G.P.

Asturias/Duhème. **L'homme qui avait tout, tout, tout.**

**** 1973.

L'auteur, Prix Nobel de littérature, dédie aux enfants un conte philosophique d'une extrême richesse, dont les images de Jacqueline Duhème rendent bien la vie et le chatolement.

bons lecteurs à partir de 12 ans

Ben Danou. **Histoires de Djoha.**

*** Super 1000, 1973.

Ce second recueil propose d'autres contes orientaux, moins réussis que les « Aventures de Djoha » parues en 1971.

à partir de 12 ans

Vildrac. **Les lunettes du lion.**

* Dauphine, réédition 1973.

Le roi des animaux a perdu ses lunettes. Qui saura les retrouver ?

fiche Bull. 32 7-10 ans

Grasset-Jeunesse

Brisville/Bour. **Un hiver dans la vie de Gros-Ours.**

**** 1973.

Gros-Ours, son ami Petit-Garçon et Taniouchka la danseuse. Un conte bien adapté aux enfants : texte simple en gros caractères, images naïves et belles.

7 à 10 ans

Charras/Galeron. **La dompteuse et le musicien.**

*** 1973.

Conte sur le thème du cirque. Bien illustré, le texte est long et très dense.

7 à 10 ans

Held/Mercié. **Poiravéchiche.**

*** Album 3 pommes, 1973.

Amusantes comptines sur les légumes, très bien présentées et illustrées.

à partir de 5 ans

Montréal/Galéron. Moa, Toa, Loa et leur cousin Tagada.

*** Albums 3 pommes, 1973.

Toujours le thème du cirque. Jeu de langage qui gagnera sans doute à être lu à haute voix. **6-8 ans****Hachette****Vinci. Fables et légendes.**

**** 1972.

Artiste et savant, Léonard de Vinci était aussi un merveilleux conteur. Ce volume réunit les fables trouvées dans ses écrits. **10-12 ans****Saint-Germain-des-Prés (Editions)****L'enfant, la poésie.**

* Poésie 1, n° 28-29, 1973.

Numéro de revue donnant un choix très intéressant de poèmes contemporains et des conseils pour animer des clubs de poésie. Introduction de Georges Jean. **animateurs****Seghers****Jean. Le livre d'or des poètes.**

*** le vol., 1973

Professeur et poète, Georges Jean a conçu cette anthologie en 3 volumes, pour les enfants de 4-6 ans, de 7-10 ans, et les pré-adolescents ; poèmes anciens et modernes, de France et d'ailleurs. **fiche Bull. 34 pour tous****ROMANS ET NOUVELLES****Calmann-Lévy**

*** Série Flicka, 1972-1973.

Canning. Les fugitifs.

Un adolescent et un guépard défendent, chacun de leur côté, leur liberté, menacée par la société.

fiche Bull. 33 à partir de 12 ans**Caras. Le loup blanc de Custer.**Réédition. Tragique histoire d'un loup solitaire qui sema la terreur dans le Dakota. **à partir de 12 ans****Patchett. L'enfant et les aigles.**Réédition. En Australie, un enfant légèrement infirme apprend à connaître et à élever les aigles. **à partir de 12 ans****Delagrave****Burnett. La petite princesse.**

**** Mouette, réédition 1973.

Célèbre histoire d'une petite Anglaise gâtée qui connaît brusquement la solitude et la pauvreté, mais sait faire preuve de caractère. **9 à 12 ans****Duculot****Lingard. Au-delà des barricades.**

*** Travelling, 1973.

Roman très vivant sur la situation actuelle en Irlande. Malheureusement, l'auteur n'aborde que l'aspect religieux de la question. A discuter et compléter par une information plus précise. **adolescents****La Farandole**

** 1 000 épisodes, 1973.

Cernaut. Zone interdite.Deux enfants se retrouvent seuls pendant l'exode, dans un village évacué, entre les Allemands et les résistants. **10-12 ans****Clair. Moudaïna.**Réédition. Deux enfants, l'un français et l'autre africain, font connaissance au Tchad et se lient d'amitié. Bonne documentation sur l'Afrique. **9 à 12 ans****Guernette, Jagfeld. Katia et le crocodile.**Ce n'est pas une petite affaire de garder deux lapins, une tortue, un sanzonnet savant et un crocodile ! Un roman pour rire. **fiche Bull. 32 9 à 12 ans****Matute. Le passager clandestin.**Un petit garçon abrite un prisonnier évadé qui semble avoir vécu beaucoup d'aventures... **fiche Bull. 34 9 à 12 ans****Vivier. Rémi et le fantôme.**Réédition. Une enquête menée par des enfants, et qui finit bien. **10-12 ans**