

Montréal/Galeron. **Moa, Toa, Loa et leur cousin Tagada.**

*** Albums 3 pommes, 1973.

Toujours le thème du cirque. Jeu de langage qui gagnera sans doute à être lu à haute voix. **6-8 ans**

Hachette

Vinci. **Fables et légendes.**

**** 1972.

Artiste et savant, Léonard de Vinci était aussi un merveilleux conteur. Ce volume réunit les fables trouvées dans ses écrits. **10-12 ans**

Saint-Germain-des-Prés (Editions)

L'enfant, la poésie.

* Poésie 1, n° 28-29, 1973.

Numéro de revue donnant un choix très intéressant de poèmes contemporains et des conseils pour animer des clubs de poésie. Introduction de Georges Jean. **animateurs**

Seghers

Jean. **Le livre d'or des poètes.**

*** le vol., 1973

Professeur et poète, Georges Jean a conçu cette anthologie en 3 volumes, pour les enfants de 4-6 ans, de 7-10 ans, et les pré-adolescents ; poèmes anciens et modernes, de France et d'ailleurs. **fiche Bull. 34 pour tous**

ROMANS ET NOUVELLES

Calmann-Lévy

*** Série Flicka, 1972-1973.

Canning. **Les fugitifs.**

Un adolescent et un guépard défendent, chacun de leur côté, leur liberté, menacée par la société.

fiche Bull. 33 à partir de 12 ans

Caras. **Le loup blanc de Custer.**

Réédition. Tragique histoire d'un loup solitaire qui sema la terreur dans le Dakota. **à partir de 12 ans**

Patchett. **L'enfant et les aigles.**

Réédition. En Australie, un enfant légèrement infirme apprend à connaître et à élever les aigles. **à partir de 12 ans**

Delagrave

Burnett. **La petite princesse.**

**** Mouette, réédition 1973.

Célèbre histoire d'une petite Anglaise gâtée qui connaît brusquement la solitude et la pauvreté, mais sait faire preuve de caractère. **9 à 12 ans**

Duculot

Lingard. **Au-delà des barricades.**

*** Travelling, 1973.

Roman très vivant sur la situation actuelle en Irlande. Malheureusement, l'auteur n'aborde que l'aspect religieux de la question. A discuter et compléter par une information plus précise. **adolescents**

La Farandole

** 1 000 épisodes, 1973.

Cernaut. **Zone interdite.**

Deux enfants se retrouvent seuls pendant l'exode, dans un village évacué, entre les Allemands et les résistants. **10-12 ans**

Clair. **Moudaïna.**

Réédition. Deux enfants, l'un français et l'autre africain, font connaissance au Tchad et se lient d'amitié. Bonne documentation sur l'Afrique. **9 à 12 ans**

Guernette, Jagfeld. **Katia et le crocodile.**

Ce n'est pas une petite affaire de garder deux lapins, une tortue, un san-sonnet savant et un crocodile ! Un roman pour rire.

fiche Bull. 32 9 à 12 ans

Matute. **Le passager clandestin.**

Un petit garçon abrite un prisonnier évadé qui semble avoir vécu beaucoup d'aventures...

fiche Bull. 34 9 à 12 ans

Vivier. **Rémi et le fantôme.**

Réédition. Une enquête menée par des enfants, et qui finit bien. **10-12 ans**

*** Prélude, 1973.

Twain. **Les aventures d'Huckleberry Finn.**
Un bon garnement épris de liberté et un esclave en fuite descendent le Mississippi sur un radeau.
fiche Bull. 33 à partir de 12 ans

Zeï. **Le tigre dans la vitrine.**

En 1936, la Grèce va connaître la dictature. Sans bien comprendre ce qui se passe, les enfants participent aux événements. Un chef-d'œuvre de naturel, d'émotion et d'humour.
fiche Bull. 34 à partir de 12-13 ans

France-Empire

Malot. **Romain Kalbris.**

*** 1973.

Un adolescent est attiré par la mer, réalisera-t-il sa vocation ? Réédition d'un classique qui se relit avec plaisir.
12-14 ans

Gallimard

*** 1 000 soleils, 1972-1973.

Bosco. **L'âne culotte.**

Réédition d'un classique, avec un petit cahier des « ânes célèbres ».
à partir de 11-12 ans

Bradbury. **Un coup de tonnerre.**

Dix nouvelles d'un des meilleurs auteurs de science-fiction. En maîtrisant la technique, les hommes auront-ils résolu tous leurs problèmes ?
fiche Bull. 32 à partir de 13 ans

Cendrars. **L'or.**

L'histoire vraie du général Suter, qui fit une fortune colossale et fut ruiné par la « ruée vers l'or » en Californie.
fiche Bull. 34 à partir de 12 ans

Kessel. **Le petit âne blanc.**

Bachir, le petit bossu, raconte des histoires pour avoir quelques sous : histoires pittoresques ou dramatiques, vécues avec l'amour des hommes et le respect de la vie. à partir de 12-13 ans

Kipling. **Le livre de la jungle.**

Texte intégral de ce chef-d'œuvre qui convient à tous. à partir de 9 ans

Twain. **Les aventures de Tom Sawyer.**
L'école buissonnière, le mystère et la chasse au trésor entraînent Tom et son

ami Huck dans d'étonnantes aventures.
fiche Bull. 33 à partir de 12 ans

Wells. **La guerre des mondes.**

Comment on imaginait, en 1898, l'invasion de l'Angleterre par de terribles Martiens.
fiche Bull. 33 à partir de 12-13 ans

Du même auteur, **La machine à explorer le temps**, évocation pessimiste d'une société future de décadents et de robots.
14-15 ans

G. P.

* Dauphine, 1973.

Blazkova. **Un merveilleux grand-père.**

André a un grand-père extraordinaire. Comment trouver un cadeau digne de lui ?
fiche Bull. 32 7-10 ans

Cervon. **Diango de l'île Verte.**

Un enfant africain vit avec son oncle, instituteur chez les Touareg ; il s'inscrit à la fois sous la tente-école et dans le désert.
fiche Bull. 34 9-10 ans

** Olympic, 1972-1973.

Grenier. **La machination.**

Dans le « Monde Unifié » de l'an 2313, une machination diabolique met en œuvre toutes les ressources d'une technique très avancée.
fiche Bull. 32 à partir de 12 ans

Pelot. **Les épaules du diable.**

Pour échapper à la ruine et au désespoir, un petit fermier de l'Ouest décide d'affronter une terrible épreuve dans un rodéo. à partir de 12 ans

Pelot. **Les légendes de terre.**

Une expédition spatiale échoue sur une planète où l'on vit comme au temps de la préhistoire. Cette terre inconnue a un secret... à partir de 12 ans

Sens. **Les contrebandiers du sel.**

A la veille de la Révolution, misère des paysans qui se révoltent contre la gabelle. à partir de 12 ans

** Souveraine, 1972-1973.

Vivier. **La grande roue.**

Réédition d'un très bon roman, qui confronte des enfants d'une famille aisée

avec le milieu du travail, dans le Paris de 1900.

fiche Bull. 31 à partir de 12 ans

Wilson. **Coorina le loup de Tasmanie.**

Bon roman documentaire sur une espèce de loup en voie de disparition.

à partir de 12 ans

* Spirale, 1973.

Brizzolara. **Il était un petit soldat.**

Histoire d'une principauté de fantaisie, où les soldats finissent par imposer la paix et où la princesse cède la place à la République.

8-12 ans

Godden. **Opération Sippacik.**

Aventures d'un enfant et de son âne à Chypre, avec les soldats britanniques envoyés pour maintenir l'ordre. Bon roman, mais l'âge des lecteurs est difficile à déterminer.

8 à 11 ans

*** Super 1000, 1972-1973.

Ames. **Quelque part dans l'Ouest.**

Installation difficile d'une famille américaine dans l'Ouest. Sujet banal, mais traité de façon directe et très vivante.

à partir de 12 ans

Lütgen. **Brumes sur l'Antarctique.**

Trois histoires vraies de naufrages tragiques, très bien contées.

à partir de 12 ans

Hachette

* Bibliothèque rose, 1973.

Lewis. **Le lion et la sorcière blanche.** Réédition. Des enfants passent brusquement de la vie quotidienne à un monde imaginaire où s'opposent un roi lion et une sorcière.

fiche Bull. 34 8-10 ans

Lindgren. **Zozo la tornade.**

Zozo a l'air d'un ange, mais il fait des bêtises qui mettent tout sens dessus dessous.

fiche Bull. 32 7-10 ans

Sobol. **Les énigmes de Bobby-la-Science.** Seize courts récits policiers dont le lecteur est invité à trouver la clef. Les solutions sont données en fin de volume. Bon jeu pour exercer le don d'observation et l'esprit critique.

8 à 12 ans

Vildrac. **Bridinette.**

Une petite fille, mal logée en ville, découvre la campagne. Nouvelle édition entièrement remaniée du vivant de l'auteur.

7-10 ans

* Bibliothèque verte, 1972-1973.

Auteurs en herbe. **Toujours de l'audace.** Onze aventures écrites par des auteurs de 13 à 20 ans.

11-12 ans

Buckeridge. **Bennett et sa cabane, Bennett champion.**

De nouvelles aventures du sympathique collégien et de ses amis.

9-12 ans

Clarkson. **Halic le phoque.**

Roman documentaire très entraînant sur la vie d'un jeune phoque dans le monde sans pitié de la mer.

fiche Bull. 32 à partir de 12 ans

Hitchcock. **Le trombone du diable.**

Mystère dans la montagne... Une nouvelle énigme pour les « jeunes détectives ».

9-12 ans

Winterfeld. **L'affaire Caius.**

Réédition d'un bon roman policier, dont les héros sont des écoliers de la Rome impériale. Lecture amusante et facile.

fiche Bull. 33 9-12 ans

*** Collection Vermeille, 1973.

Œuvres de la comtesse de Ségur, texte intégral, gravures de l'époque, agrandies et mises en couleur avec goût. Grands volumes cartonnés bien présentés.

7 à 10 ans

** Idéal-Bibliothèque, 1972.

Bonzon. **Du gui pour Christmas.**

Aventures à Londres d'un enfant français, fils de pêcheur, et son amitié avec une petite Anglaise. Le roman n'a pas gagné à cette nouvelle édition, entièrement réécrite par l'auteur.

8-11 ans

Hachette littérature

Dumas et Parlier. **Robidu.**

**** 1972.

D'une formule inédite, ce « roman images » évoque une enfance à la Belle Époque. Texte et dessins sont spirituels et remplis d'allusions satiriques et culturelles. Les grands adolescents peuvent l'apprécier comme les adultes.

à partir de 14-15 ans

Hatier-Rageot

**** Bibliothèque de l'amitié, 1973.**
Dillon. Le secret de l'île maudite.
 Un navire qui fait naufrage, un médecin qui disparaît, une île irlandaise fermée sur son secret.
10-12 ans

Golowanjuk. Un train pour Tachkent.
 Un enfant russe, recueilli par des Kirghizes nomades, se trouve un jour confronté à la civilisation qu'il n'a pas connue et, finalement, la refuse.
fiche Bull. 34 9-12 ans

Gripe. Julie et le papa du soir.
 Une petite fille très indépendante se lie d'amitié avec son « baby-sitter » : un étudiant en géologie et son inséparable chouette.
fiche Bull. 34 9-10 ans

Haywood. Eddie et son perroquet Dago-bert.
 Petit roman gai sur une histoire de perroquets échangés et de chiens trouvés.
8-10 ans

Pelot. Le vent de la colère.
 Après la guerre de Sécession, Dan Starken veut rentrer chez lui, en Arkansas. Mais la lutte est loin d'être finie.
11-13 ans

Southall. Les rescapés du Val perdu.
 Difficile survie d'un groupe d'enfants, en Australie, après une tornade.
10-12 ans

Verly. O Bohémienne, mon amie.
 A la faveur d'une amitié entre une petite fille et une Bohémienne de son âge, l'auteur évoque bien la vie des Tsiganes.
fiche Bull. 32 9-12 ans

***** Les chemins de l'amitié, 1973.**
 Nouvelle collection pour les adolescents ; des sujets actuels, de bons textes, avec, en annexe, une documentation utile.

Grimaud. La terre des autres.
 La situation impossible des ouvriers émigrés en France, vécue par un enfant nord-africain et son père.
fiche Bull. 34 pour tous à partir de 12-13 ans

Vidal. Miguel de la faim.
 Au Brésil, toute une population paysanne lutte, pour survivre, contre la famine et les exactions.
fiche Bull. 34 pour tous à partir de 12-13 ans

*** Jeunesse poche, 1972-1973.**
Boileau-Narcejac. Les pistolets de Sans-Atout.
 Une nouvelle aventure policière du jeune François, dit « Sans-Atout ».
11-12 ans

Catherall. Les naufragés de l'Arctique.
 Deux rudes pêcheurs mettent à l'épreuve la vocation de marin de leur neveu. Mais l'aventure risque de tourner mal.
fiche Bull. 31 12-14 ans

Grenier. Aïo terre invisible.
 Des extra-terrestres, mêlés à la vie des hommes, préparent secrètement une émigration forcée pour sauver leur planète.
à partir de 12 ans

Vernières. Enquête sur la Grand-Côte.
 Des enfants croient vivre un roman policier, mais la réalité est tout autre.
9-12 ans

Walters. Pionniers des ténèbres.
 Des explorateurs souterrains découvrent des êtres inconnus. Bon sujet, mais le roman tourne court.
11-12 ans

Julliard

Hama et Clair. L'aventure d'Albarka.
****** 1972.**
 Un jeune Africain à l'école des Blancs, à l'époque de la colonisation.
fiche Bull. 31 pour tous à partir de 12 ans

Laffont

**** Plein vent, 1973.**
Clavel. Malataverne.
 Une bande de jeunes s'engage dans un mauvais coup qui tourne au drame. Roman pour adultes proposé aux adolescents.
à partir de 14-15 ans

Ellert. Charles Quint.
 L'auteur, à qui l'on doit plusieurs très bons romans historiques, met ici l'accent sur la personnalité de son héros.
à partir de 13-14 ans

Grimaud. **La ville sans soleil.**
Roman faible, mais très bon sujet : dans la ville devenue irrespirable, les habitants tournent leur révolte contre les responsables de la pollution. **13-14 ans**

Michalewsky. **Pêcheurs de corail.**
Si ce roman présente quelque intérêt, c'est surtout pour les passionnés de plongée sous-marine. **12-14 ans**

Patchett. **Frère sauvage.**
En Australie, l'amitié de deux chiens sauvages. Des hommes et des bêtes au contact de la nature.
à partir de 12 ans

Solet. **Debout cosaques !**
Evocation vivante et poétique d'une révolte de cosaques au XVII^e siècle.
fiche Bull. 34 12-14 ans

Magnard

Fillol. **Prune.**
** Fantasia, 1972.
La vie d'une petite fille, son entourage, ses camarades de lycée, et ses parents qui ne s'entendent plus...
fiche Bull. 31 à partir de 10 ans

Nathan

*** Bibliothèque internationale, 1973.
Godden. **Une maison de poupées.**
Un chef-d'œuvre de la littérature pour enfants. A partir d'une famille de poupées et de leur maison, ce roman poétique propose une initiation à la vie.
fiche Bull. 34 7-12 ans

Moraes. **Trois garçons en Amazonie.**
Trois enfants vivent, dans la forêt amazonienne, des aventures où se mêlent le réel et l'imaginaire.
fiche Bull. 34 10-12 ans

DOCUMENTAIRES

Bias

Dalton. **Animaux sur le vif.**
**** 1972.
Très bonnes photographies en noir et en couleurs, accompagnées de légendes

et de commentaires précis. **pour tous**

Frisch. **Les animaux dans la nature.**
**** réédition 1972.
Dessins en couleurs et texte facile à lire du récent Prix Nobel. Le volume a été revu et corrigé pour cette réédition.
8-12 ans

** Encyclopédie de la maison aux champs.
Lauvaux. **La Normandie.**
Bonne monographie sur l'architecture rurale. Photos en noir et en couleurs, textes courts et utiles.
à partir de 12 ans

Casterman

Funcken. **L'uniforme et les armes des soldats de la guerre 1939-1945**, tomes 1 et 2.
**** L'uniforme et les armes, 1972-1973.
Nouveaux titres de cette collection qui comporte déjà 2 vol. sur le Premier Empire et 2 vol. sur la Guerre 1914-1918.
9 à 12 ans

Grée, Le Gall. **Acti-boîte.**
*** Un livre-activités Cadet-Rama, 1973.
Les planches jointes à l'album permettent de réaliser des montages qui servent à toutes sortes de jeux.
à partir de 10-12 ans

Ingman. **Histoire de la musique.**
**** 1973.
Grand album illustré de dessins et de photos, qui présente un survol rapide, mais assez complet puisqu'il évoque les musiciens actuels, y compris le jazz, le pop et la musique électronique.
à partir de 10-11 ans

Ost. **Comment fait-on le chocolat ?**
** Comment fait-on, 1973.
Images en couleurs accompagnées d'un texte explicatif pour les petits. Un volume a été consacré au **Livre d'images**, mais il est difficile et assez confus.
7-10 ans

Pasquier. **Fantastique atome.**
*** L'aventure de la science, 1973.
Premier volume d'une collection qui utilise photos, schémas et bandes dessinées pour mettre à la portée des jeunes des notions scientifiques.
à partir de 11-12 ans